DI FRANCESCO PRISCIANESE FIORENTINO,

Della lingua Latina Libri ſei.

Nuouamente con ſomma diligenza corretti, & di nuouo riſtampati.

Fatica non men bella, che vtile, per chi vuole in brieue, & con ageuolezza, & anche per ſe ſteſſo imparare eſſa lingua Latina.

Aggiuntoui nuouamente una copioſa Tauola, in cui ſi contengono tutte le materie, delle quali tratta eſſo Autore.

IN VENETIA, M D LXXXVIII.

Preſſo Giouan Battiſta Bonfadino.

FRANCESCO PRISCIANESE,

AL MAGNIFICO, ET HONORATO M. ROMVLO AMASEI.

O DOLCI effetti di singolar beneuolenza: veramente costei piu che altra cagion mosse il cãdidissimo aĩo, & diuinissimo ĩgegno del grãde Amaseo a celebrare cõ si dotta, & leggiadra lettera queste mie fatiche; anzi a porle ĩ Cielo. Costei certamẽte indusse l'alto suo intelletto a far di loro si honorata testimonianza. Da cui non dee seguire minor contento a gli studiosi loro, che a me lor padre conoscendo massimamente, che la sincerità,& candidezza di vn'animo cosi bello, non gli haurebbe permesso in modo alcuno il fingere,nella prudenza,& sauio suo giudicio il pigliar errore, & specialmente in cose a lui si note. perche se io per mio rispetto ne prendo abondante allegrezza,non è marauiglia, che naturalmente ogn'un si allegra di esser comendato:ma certo non è minor quella,che io ne sento per la utilità di coloro,che se ne deono seruire, uedendo, ch'io non mi sarò per loro affaticato in vano: come haurei prima forse potuto dubitare. Prendinle adũque con lieta fronte,poiche da un tanto huomo,& si lodato, tãto lodate,& approuate sono:del cui si degno, & gran testimonio per non defraudarle(che certamente sarebbe errore)uoglio, che ne sia fatta publica copia al mõdo.perdonatemi per vostra cortesia, & gentilezza, se io ui dispiacessi iñ questo. State sano, & amatemi.

ROMVLVS AMASEVS

FRANCISCO PRISCIANENSI

SVO S. P. D.

EGI mi Priſcianenſis,& ſtudioſe q̃dem legi libros,quos de tota linguę latinæ ratione patrio tuo ſermone cõſcripſiſti:atq;, ubi eos perlegi,tãta ſum ingenium,iudicium, doctrinamq; tuam,admiratione proſecutus , ut ſatis amori meo ergate fieri poſſe non putarim,niſi primo quoque tempore per epiſtolam, cum tibi tam præclaram ſcribendi,atq; intelligendi facultatem,tũ latinæ linguæ ſtudioſis tam facilè ad eam percipiendam, quem tu unus illis patefeciſſes,aditum eſſem gratulatus. Et quoniam optimi quiq; , & optimè natura informati homines, qualem ego te ſemper exiſtimaui ad noua de cetero excogitanda excitari vehementer ſolent,ſi laudem ſe promeritos ex amicorum non omnino imperitè iudicantiũ teſtimonio intellexerint,teſtatum tibi per haſce literas,quid de tuis iſtis pulcherrimis lucubrationibus ſentiam , eſſe uolui. Tu ex ijs , quę iam ſcribam , planiſſimè per ſpecies : non ut a te gratiam inirem (quid enim neceſſe fuit , cum iampridem me quantum non alius quiſquã diligas?)ſed quod quæ rectiſſimè inſtituiſti,quæque politiſſime explicaſti, neque potuerim , neq; fortaſſe debuerim ſilentio præterire . Illud igitur primum mihi magnopere probatũ eſt , quod tua hęc latinè loquendi,ac ſcribendi præcepta ea lingua perſecutus es,quę nota,& prope ſua eſſet omnibus,& ignaris,ac rudibus, quibus hæc ſcribi oportuit,ignotæ linguę,(id eſt latinæ) ignoratio,quo minus ad ea,quæ traderentur, ſe dociles præberent. ne quidquã officeret,cauiſti.Cũ adhuc ineptæ,ac putridè(vt leuiſſime dicã) doctores cęteri,qui Grãmaticos ſe eſſe ꝓfeſſi ſunt,de tota ſuæ artis facultate,uel pueris ipſis:q̃ uix dũ prima

ma linguæ latinæ elementa attigiſſe, latinè tamẽ ſcripſerunt ſi modo id fuit latinè ſcribere. Et cum in ſuis quiſque ludis peruulgata, quo, quid dicerent, accipi poſſet lingua, uterentur, ſcriptis tamen alienæ linguæ tenebras offuderint: nõ illi quidẽ, ut qui pueris abſinthia tetra (ut poëta inquit) dare conantur, pocula melle adlinẽtes, ſed inuſitatæ linguę ſono ad inſitam in re ipſa difficultatem aduentitiã quandam acerbitatẽ adiungẽtes. Hoc nimirum fuit (ut eſt apud Platonẽ) Figulinam in dolio edocere, nihil profectò ex ſe ipſo perfici poteſt, ſed extrinſecus ex alio quodam inſtrumenti genere adhibendum, id eſt ꝑ quod res quælibet noui operis formã accipiat. Multò uerò minimè a nobis, qui tã longe, non magis latinè (ut ita dixerim) uiuendi, quàm loquendi uſu receſſimus, latina lingua percipi poſſit, niſi popularis, & uernaculæ tanquam interpretis opera præſto fuerit, & profectò ſi Græci homines Græcis, Latini ueteres Latinis, ſua ea nẽpè quæ cum communis omnibus fuit lingua, eã litteraturã tradiderunt, quæ Grãmatica dicitur, quæ tandem (vt poetę uerba uſurpem) inuidia eſt, Italis potiſſimum ſcribente, linguæ latinæ rationem, quaſi uiam erranti ſua, & nõ aliena lingua præmonſtrare? preſertim uerò cum id fiat) ut Græcorum uetus eſt uerbum) indoctus, modo ut planius: ſed purius, & cultius differantur atque explanentur ſingula. Vtrunque certè tuæ fuit prudentiæ: & ignotam linguam per notam exponere, & ita loqui, ut neque rerum nouitas, neque linguæ egeſtas, quæ duo in ſuis verſib. excuſat Lucretius, uim tibi afferent: quo minus quàm velles, poſſes emendatè dicere. Sed tui hac in parte quæ ad linguam pertinet, conſilij ratio quã topere mihi probetur, iam ſatis, opinor, uides, iam uerò quãta illud laude dignandum, quod ſcrupulis omnibus ſuperſtitioſarum (ut ita dixerim) quęſtionum, atque ambagibus remotis nihil omnino hic agis, niſi quod æque neceſſarium, atque utile ſit ad latinè dicendi uſum: ac facultatem comparãdam. Omnia uerò tam dilucidè, tam diſtinctè perſequeris, ut nemo uel minori, quam mediocri ingenio etiam ſine doctore, non facilè ex his fontibus haurire ſibi, quantum uelit ad huius doctrinæ cognitionem poſſit, nihil præpropere, nihil hic præpoſterè traditum, diſcendi ordinem turbat. Non ieiu

na aut manca præceptio ullius partis desiderium relinquit: non supervacanea aut redũdãs, discentis attentionem, & memoriã fatigat. Quam enim eleganter quæ percipi oportuit omnia, suo ueluti quodam orbe concluduntur. Nã primũ non nimis alte repetito principio, ut plerique fecerunt, sed à literis, ipsis nempè linguę elementis, exorsus, quæ, & cuiusmodi sint eæ partes, ex quibus uniuersam linguam constare necesse est, accurate doces: deinde, quæ sit uoces aptè nectẽdi, & cumulandi ratio, ut congruè quadrẽt, ac minimè inter se, quasi discordes in fidibus nerui, discrepent. qui certè locus, & si præcipuam exigit diligentiam, plerique tamen omnes huius artis, professores, aut eũ prorsus neglexerũt, aut strictim nimis, atque exiliter attigerunt. Quid uero dicam, quam ad rem accommodatis, atque oppositis pręceptis ea omnia comprehenderis quæ de connexione, & quasi compage quadam partium earum, è quibus omnis existit oratiõis structura, differenda putasti? In quo genere non facilè dixerim breuis ne singula, an copiosius pertractaris. Cum enim ad regulas attẽdo, ad quas omnis est præceptio referẽda, uideo summam à te habitam non magis perspicuitatis, quam breuitatis rationem. Exemplorum uerò ab optimis latinitatis auctoribus sumptorũ infinita propè copia, qua singulas dicendi formulas comprobas, & confirmas, ita tuas omnes commentationes instruit, & locupletat, ut nihil uel uberius uel amplius fieri potuerit. Atque hac quidem in parte tuam non possum solertiam tacitus pręterire, quod eum habuisti exemplorum delectum, quo & instituto operi auctoritatem dares, & grauissimorum oratorum, historicorum, poetarum sententijs inducendis, non magis linguam, quàm uitam discentium erudires, ut facile declararis, existimare te, cum dicendi studio, morum etiam cultum coniũgi posse. Iam quantum in eo huius facultatis commode, ac uariæ explicãdæ peritiam præte tulisti, quod cum de eadem re nõ idem, sæpius dicendum esset, nõ (ut multi fecerunt) in eundem omnia locum congessisti, sed per certas quasi sedes distributa, ex interuallo, quo opus fuit tempore, tanto illustrius, atque enucleatius exposuisti. Age uero, qui nam in magna cura descriptis hortis arborum in quincuncem directi ordines, maio-

rum spectantium oculos uoluptati afficiant, quàm quantã discentibus afferat utilitatem, ingens nominum, ac verborũ turba in multiplices generum, & cadentium vocum formas quasi in suas classes, scienter dispertita? Sua Grammatici, neque minus qui Rhetorici magistri sunt appellati vehementer exercuerunt ingenia, dum eos habitus, ac ueluti gestus quosdam sermonis, quæ Greci σχήματα Latini Figuras dixerunt, sua ut singulos, suo ve nomine notatos, nobis vt indicarent, elaborarunt. Conferamus hac de re aliorum scripta cum tuis, intelligemus profecto in re sane difficili, ac perplexa, sudasse ceteros, ac frustra laborasse. Te unũ pro excellentis ingenij tui acumine, & linguæ felicitate, quod illi conati fuerint, quàm minimo esse negocio consecutum. Rem enim tu omnem tam planam fecisti, ut oculis penè eam subiecisse uideri possis, cum interea (quod modestiæ tuæ fuit) reprehendas neminem, obtrectes nemini, tuam tantum sententiam aperias, & eam optimarum rationum robore munias. Effecit prætsrea mihi nõ mediocrem ingenij tui admirationem, quòd cum eorum nominum, quę uim referendi habent, usum esses traditurus exempla ipsorum omnium, explicatis antea multis, quas decuit formulis, in eum locũ studiosè reseruasti, in quo de illis ipsis nominibus separatim ageretur. Absurdũ enim tibi uidebatur, si de ea re, cuius nullam antea cognitionẽ habeas, temere tamen (ut assolet) exẽpla ponerentur. Mira itaque fuit uel in minimis, tenuissimisque rebus diligentia. Suam etiam sibi in hoc opere laudem uindicat longus tam multorum nominum ordo, aliorum sibi nominum societatem adsciscẽtium, eorum nẽpè quæ Greci ἐπίθητα uocarunt, Latini adiacentia, siue, aduentitia non male fortasse dixerint. Sed nullus fuerit epistolæ modus, si artis tuę locos omnes, quos tacita quidem admiratione consequi possum, dicendo enumerare conatus fuero. Summa hæc iudicij mei est, quantum sit cunque, & tribuendum, cornicum te planè oculos Grãmaticis his tuis commentarijs edendis confixisse, quin omnibus, qui ante te scripserunt, ipsi etiam illi, unde gentile nomen tuum deductum uideri potest, omnem huius artis palmam eripuisse. Quare si me audiunt, qui se cõpendiaria maximè uia ad lin-

guæ latinæ penetralia deduci cupiũt, huius artis auctores ce teros missos facient, hos eosdem commẽtarios, a te præsertim nuper in meliorem formã, redactos, & accuratissimè castigatos, familiariter colẽt, complectentur, præ manibus habebunt. In his omnem proficiendi spem collocabant, neque ita multò post quæ cupiunt, sibi quasi diuina, ut aiunt, uirgula, omnia suppeditata intelligent: ac tibi medius fidius præcipuam quandam, & maxime illustrem gratiam debebunt. Nã si Ægyptij Mẽnoni, siue is Theuthes fuerit, Græci Cadmo, Latini Carmentæ, ob monstratas paucorum humanę vocis elementorum notas, diuinos honores habendo censuerunt, qua tandem grati, memorisq; animi significatione, meritũ hoc tuum ætas nostra prosequatur? Qui nobis ad omnẽ, qua latinis literis contineatur doctrinam certam, & sibi maximè constantem viam munisti. Qui uetera nouis inuentis expolisti, obscura illustrasti, totius Grãmaticæ disciplinę opus ita cõsummasti, ut neque uiuentiũ, quid huc amplius addat cuiquã propè uenire in mentem possit, & omnem posteritatẽ facile indicaturam sperem, si fortè meum de his libris iudicium ad eã persuaserit, non amori meo me erga te indulsisse: sed ob rei excellentiam plurima admiratione impulsum, animi mei sententiam subitæ huic epistolæ commendasse. Tu ĩterea, mi Priscianẽsis, puta magnis laboribus & uigilijs maximarum laudum fama perfruere, & me perge, quantum facis diligere. Ego enim uicissim tibi commodiorem valetudinem, utrique uel alteri etiam tantum nostram fortunam meliorem precari numquam desinam. Vale.

AL CHRISTIANISSIMO RE DI FRANCIA, FRANCESCO PRIMO,

Francesco Priscianese Fiorentino.

CERTISSIMA cosa è la natura nõ hauer dato all'huomo cosa più age uole, ò poche, che l'imparare d'vna lingua: cõciosia cosa, che ciascuno (come p lunga, & continua esperiẽza si uede) ageuolissimamẽte impara q̃lla, doue egli è nato, & nutrito, cosi nel mezo de' boschi un rusticano ingegno, come nelle città in un nobile spirito, ne questo pur gli auuiene essendo puenuto à gli anni di miglior'età, ma quasi ancora nelle fasce, & nelle culle; non p mezo di maestro à ciò eletto, nõ cõ regola ò cõ ordine, alcuno, nè con istudio ò uolontà; anzi senza tutte q̃ste cose, & in tempo breuissimo la possiede, & maneggia in guisa, che molti di pfetta età, & d'ingegno raro, con tutti q̃sti mezi non possegono cosi la lingua Latina, ò la Greca in tẽpo lungo. Voi, ò Christianissimo, & ualorosissimo Rè: ben potete sapere (come tutti gli latri huomini eccellenti, & nelle lingue essercitati) se io dico il vero, ilquale imparaste la lingua nostra cõ quella pstezza, & ageuolezza, che far si suole: ne forse ben sapreste ridir da cui, ne come. onde si può quasi dire, che imparaste una lingua, senza impararla; ò almeno senza uolerla imparare. Ilche parimẽte ad ogn'vno auuiene & auuerrà sempre, mẽtre fiano i linguaggi al mõdo. Ma nello apprendere la lingua Latina, la Greca (se quello a uoi è accaduto che a tutti gli altri accade) ui si dee essere piu uolte, non ch'altro bagnata di sudore la fronte; cosa ueramẽte degna di marauiglia, che una lingua senza regola, & senza maestro, & quasi non uolendo impararla, con tanta ageuolezza & prestezza s'impari, & una regolatissima, quale è la Latina, & la Greca, con mille maestri, mille altri mezi imparare non si possa se non in tempo lungo, & da pochissimi

chissimi. Io dico da pochissimi, à comparatione del quasi in finito numero di quelli, che si muouono ad acquistarle. Me pur son queste tanto aliene all'huomo, & tanto spiaceuoli, che esse ancora nelle fasce, & nelle culle, come le altre, già nō si imparassero, & per le uille, & boschi tra pecore, & capre risonar nō si udissero, come nel mezo di Roma, & di Atene. Ma che dico io aliene, & spiaceuoli? che essendo assalite da noi con tanti mezi, quāti noi usiamo, & essendo piene di tāte regole, & osseruationi, quanto elle sono. & hauendo tāti maestri, quanti elle hāno, senza fallo dourebbono esser più ageuoli ad acquistare che l'altre, ò almeno nō piu malageuoli, & specialmente la lingua Latina à gli huomini Toscani: per essere quella lingua loro uicina, più conforme, più somigliante assai che alcun'altro linguaggio: anzi chi ben la considera più che le due parti lingua Toscana. Et nientedimeno si uede l'opera stare altrimenti, che ella (per nō dir più della Greca, come di grā lunga più malageuole) nō può esser più faticosa & piu tediosa all'imparāre, ch'ella si sia. Testimonianza à se medesimi far ne possono coloro, che prouato l'hāno, & tutto giorno lo prouano. Perciò che di tanti, & tāti, che à tale impresa si muouenò, & pochissimi sono quei (come io dissi) che ne riportino la palma, & questi cō molta fatica, & sudore, sopra la qual cosa hauēdo io pēsato piu uolte meco, non so ritrouare di ciò cagion più uera, ò miglior di quella, che l'isperienza istessa ne mostra: cioè, che noi nō pigliamo il uerso buon ad acquistarla; perhe nō seguitiamo le pedate di coloro: il cui intendimento nō è di uolerci guidare à cotale acquisto. Questi sono gli antichi, & moderni Grāmatici: il cui proponimento non è l'insegnare la lingua, ma solamente d'insegnare la Grāmatica. ilche ageuolmente prouar si può à chi altramēte sentisse, perciò che gli antichi (per cominciar da q̄sti come piu riputati, & piu valenti de gli altri) scrissero della lingua loro à i loro medesimi: cioè à chi già l'intendeua, & parlaua come loro, onde non possiamo dire, che ne scriuessero, per uolerla insegnare à chi la sapeua: che sarebbe pazzia il cosi dire: ma che ne scriuessero, acciò che chi la sapeua, per gli ammaestramēti loro la sapesse meglio: cioè, più regolatamente, & con piu osser-

uatione

natione la parlasse,& scriuesse. Il che similmente interuiene a'tempi nostri nella lingua nostra Toscana; dellaquale molti hanno scritto,& scriuono tutta uolta à coloro che la sanno. Non per insegnarla adunque, poi che di già la sanno: ma perche meglio,& più regolatamente la sappiano,& più ornatamente,& con piu leggiadria la parlino, & scriuano. Questi tali adunque non sono à proposito per chi uuole imparare la lingua: poi che l'intendimento loro non è di volerla insegnare. Sono ben utili a coloro, che la sanno, per le Regole,& ammaestramenti che di loro si cauano. Il che parimente si può dire de' Grammatici moderni: cioè, non hauere hauuto q̃sto proponimẽto: ò se pure l'hãno hauuto, non l'hauere conseguitato. Il che con vna sola ragione si dimostra che non sanno; che chi non intende la lingua, intender la possa, non pur che la parli, come sarebbe ragioneuole, che facesse chi ha imparato una lingua. Et che ciò sia uero, noi con tutti i Grammatici del mondo,& con tutte le regole, & osseruationi, ammaestramenti,& dispute loro, non intendiamo quegli, che latinamente parlano, i quali sono i Latini scrittori. Hora se mi toglie alcuno ad insegnare una lingua (sia la Latina, ò la Francese, ò Spagnuola, ò Tedesca, ò qual'altra si uoglia)& non operi, almeno ch'io l'intẽda, nõ pur ch'io la parli, come mi potrò io lodare dell'opera sua? o dire ch'egli sia buon maestro di mostrar linguaggi? anzi come potrò io sapere di uenirne mai à capo? Questa è adunque la cagione, che noi non pigliamo il uerso buono, come io dissi,& di qui nasce, che la lingua p sua natura, ageuolissima tãto malageuole, e strana si dimostra: õde ne segue poi il picciol numero de' letterati,& per cõseguente la bassezza della letterata Republica: dãno generale di tutto l'uniuerso che s'eglino hauessero hauuto,& conseguitato questo fine d'insegnarci la lingua, uedereste nel bel Regno di Latio ad ogn'hora fiorir nuoui ingegni:& cõ ageuolezza riportar la uittoria,& la palma delle latine scienze, e di tutte l'altre cose, che dẽtro ui si trouano, ch'essẽdo, piu ageuole à cõquistare al linguaggio, che rinchiuse, e difese le tiene, sarebbe fortemẽte diminuita la difficultà, e fatica, che noi habbiamo ad espugnarle. Et cosi piu facilmẽte se ne sarebbe adorno il mõ

do

do:ilquale in altra guisa stando la cosa pouero, & bisogno-so se ne mostra. Alqual mancamento,& danno pensando io che ci potesse prouedere col caminare più oltre che gli antichi,& moderni insino ad hoggi fatto non hanno, ho uoluto mediante questi miei componimenti, & gli altri, da noi al medesimo fine ordinati, scorgere tãto auanti i desiderosi della lingua Latina, chè per se stessi intendere, e parlare la possano. Et per far loro la uia piu ageuole,& piana ho giudicato esser necessario usare per conueniẽte instrumẽto una lingua all'imparante assai nota,& familiare: per condurlo all'acquisto di quella, che tanto gli è incognita,& strana. Et per ciò tra tutte l'altre ho eletto, come più commune, più accõcia,& piu nobile, la molta amata lingua nostra Toscana: con intention però di procurare, ch'ella ancora Francese diuenga. Perche il frutto delle mie fatiche si distenda, massimamẽte al giouamento de' popoli, che sotto le ale della Christianissima Maestà vostra trãquillissimamente si riposano. Acui io ho quelle dedicate,& con la mia seruitù insieme fattone dono,& in altre lingue appresso: Acciò che sotto il medesimo fauore del glorioso nome del Re Francesco Massimo piu largamente gioui al mondo, & da lui si riconosca, cio ch'ha potuto fare di buono l'ĩdustria del suo diuoto seruitore Francesco minimo. Il qual mio desiderio, sotto qualunque maniera di linguaggio si sia, se pure per imperfettion della cosa istessa poco conseguito mi uenisse: non mi parrà però hauer fatto poco d'hauer'aperta la uia à i più eleuati ingegni, iquali meglio sapranno cõdurre la cominciata impresa al desiato fine. Restami a desiderare, ò magnanimo Rè, che il picciol dono sia per la sua humanità riceuuto con lieto uolto dalla Maestà uostra, appresso della quale trouato ha sempre ricetto ogni uirtù: & questo mio disegno sia talmente approuato dall'autorità del giudicio di quella, che quei, ch'nerrãno, nõ si habbiano à sdegnare di seguitare la strada, che noi mostriamo à loro. Et che giouanetti desiderosi delle lettere latine, per l'vtilità de' quali tanto ci siamo affaticati, uedendosi scorti per quella dallo splendore di tanta autorità, caminino con maggior sicurtà, & prontezza al proposto segno.

FRAN-

FRANCESCO PRISCIANESE.
A I GIOVENI DESIDEROSI
DELLE LETTERE LATINE.

I ALTA eccellenza è ſtata ſempre riputata (deſideroſi gioueni delle lettere latine (la Romana,ouero Latina lingua, nè forſe di minor fama, & gloria che'l Romano Imperio,auuenga,che da principio) ſi come in tutte le coſe auuiene) ſemplice,& roza a comparatione de' tempi futuri dir ſi poteſſe, non disforme dalla ſimplicità de gli habiti,& coſtumi de' Romani.Ma poi in proceſſo di tempo in tanta altezza uenne, & tanto fu da un numero quaſi infinito de gli ſcrittori in uerſi, & proſa nobilitata, & di tanta uarietà di ſcienza, & dottrina, & facultà ripiena,& di tanta bellezza,& leggiadria adorna,& che meritamente Reina, e donna delle altre lingue ſi ſaria potuta chiamare. Il cui Regno ſi diſteſe tanto, quanto ſi ſteſero i termini del Romano Imperio, il quale quaſi altri termini non hebbe, che l'Oceano. Queſta adunque naturale,& materna lingua del popolo Romano, & di Latio; & nelle faſce, & nelle culle ſenz'altro ſtudio dalle balie ſi apprendeua,mettendoſi lo ſtudio nella lingua Greca, in quella, ch'al preſente facciamo noi nella lingua Latina; & nondimeno hebbe anche queſta i Grammatici, & ſcuole, doue le ſue oſſeruationi,& leggi apprender ſi poteſſero. Et ne' tempi di M. T. Cicerone piu che mai fiorendo,uenne al ſommo d'ogni ſua leggiadria. Ma perche la potente fortuna ancora i linguaggi ſopra la ſua rota pone, auenne che dalla grande altezza, doue montata era, cominciò poi a poco a poco a calar nel baſſo,tãto che intorno a gli anni cinquecento del naſcimento del figliuolo d'Iddio,per la venuta de' Goti,& Longobardi, & altri diſtruggitori della bella Italia, quaſi all'ultimo ſuo fine peruenne, & coſi mãcò d'eſſere

naturale

naturale. al popolo R. & ad ogn'altro, a cui prima cōmune stata fusse. Percioche per le nuoue nationi, nuoue lingue furono introdotte: corrompendo quella. Tra le quali fu principale la non mai tāto lodata lingua nostra Toscana: bēche con tutto ciò ella non mai si spengesse in modo, che alcuna fauilla ne gli huomini nō ne rimanesse: da' quali di mano in mano l'vno all'altro porgēdola, infino a' tēpi nostri in parte si è conseruata. Io dico in parte; perciò che essendo più, che le due parti de' suoi scrittori perduti, credibil cosa è, che ancora buona parte di lei perduta sia. Et se ciò non si concede (che ragioneuolmente negar non si può) si cōcederà almeno esser perduta la maggior parte della sua pronuncia: la qual'è l'anima stessa della lingua: perche bisogna cōfessare esser fortemente diminuita la sua maestà. Ma quantunq: di lei tanta diminutione fatta sia, nō è però che ancora ciò che dire, o pensare si può di bello in ogni facultà, & arte, & con ogni ornamento, & leggiadria in essa non si ritroui: perciò che se noi vorremo cose morali: (secondo che nel principio a giouanetti massimamente si conuengono) habbiamo M. T. Cicerone, & l'opere di Seneca: se lo stile di questo autore non fosse forse tanto da fuggire, quanto la disciplina da seguitare. Se dell'arte oratoria, & dell'eloquenza ci dilettaremo, habbiamo medesimamēte Cicerone riputato piu tosto nome diuino dell'istessa eloquenza, che d'huomo, & doppo lui Fabio Quintiliano. Se delle poēsie, & cosa d'amore, & simili componimenti leggiadri, non mācano egregi scrittori, come Catullo, Tibullo, Propertio, Ouidio, & altri. Et uolendo hauer notitia de gli stati, & delle guerre, & di tutte l'altre cose humane, & diuine comprese nell historie uero, ò fauolose, tanto in uersi, quanto in prosa, leggeremo Cesare, Salustio, Tito Liuio, Suetonio, & Tacito, Virgilio, Lucano, Statio, Silio Italico, & Valerio Flacco. L'agricoltura ha i suoi nobilissimi scrittori Catone, Varrone, Columella, Virgilio, & Plinio. L'Astrologia Manilio poēta, Plinio, & il Greco Arato fatto latino da Cicerone. L'architettura ha principalmente. Vitruuio: & la cosmografia Pomponio Mela, & Plinio: Per scriuere lettere habbiamo Plinio nipote, & & molti altri, ma sopra tutti Cicerone. Ne gli Epigram-

mi,

mi, Catullo, Martiale, & Ausonio. De' poeti comici ci restano Plauto, & Terentio. di tutti i Tragici, Seneca solo. le fauole poetiche furono con grande ingegno scritte da Ouidio. Le elegie dal medesimo Ouidio, & eccellentemente da Tibullo, & Propertio, non inferiori ad alcuno de' Greci. Le egloghe furono scritte da Virgilio: & da Horatio le canzoni, & uersi lirici. De gli scrittori di satire restano Horatio, Iuuenale, & Persio, & questa maniera di scriuere è solamente appresso i Latini. De le leggi scrissero Cicerone, & molti Iureconsulti. & de' fatti, & detti di memoria degni cosi de' Romani, come di genti esterne, Valerio Massimo. La medicina fu trattata molto leggiadramente da Cornelio Celso. & da Plinio. La Filosofia naturale da Lucretio poeta, & da Plinio similmente. Il cui uolume, come in un nuouo modo, ci pone dauanti a gli occhi la generatione de gli huomini, & de gli animali, delle herbe, & delle piante, de i minerali, & delle gemme. Tratta delle città, & de' popoli, & de' costumi delle nationi, del mare, & dell'Isole, & di tutti gli elementi. Mostraci i mouimenti de' pianeti, & delle stelle, & de' cieli, & finalmẽte ci riuela, & insegna tutti i tesori della natura. Lascio stare quante altre cose degnamente scritte si trouano in questi medesimi autori, & in molti altri, che per breuità nominati nõ habbiamo, & quanto habbiano arricchito questa lingua i moderni, cosi per hauer scritte le cose della Religione, come per hauere in quella recato la maggior parte de' Greci scrittori in ogni facultà bastandomi solamente hauere dimostrato in essa ritrouarsi ancora tutto quello, che può rendere adorno l'animo humano. Ma non tacerò già, ch'essendosi sparsa questa lingua, ouunque si distese non solo la potenza, ma la fama ancora dell'Imperio Rom. qualunque farà di lei acquisto, acquisterà parimente in vno certo modo il commercio, & la pratica di tutti i linguaggi del mõdo, onde ella è stata sempre con molto studio ricerca, & desiderata, & con molto maggiore sarebbe stata seguitata se la difficultà di peruenire alla possession di quella non ispauentasse i gioueni. Per la qual cosa noi per rimouere, o almeno per diminuire cotãto impedimẽto, habbiamo usate tutte quelle uie, & quei modi, che noi habbiamo giudicato poterui

spianare

ſpianare,& abbreuiate la ſtrada,come in queſta noſtra opera,& nell'altre,che ſeguono per uoi medeſimi ſtudiando conoſcerete. Et per allegerire molto piu le noſtre fatiche, & per doppiamente giouarui, ui habbiamo fatto ſcorta per tenebre della lingua, che uoi non ſapete, con la luce della lingua Toſcana inteſa certo (ſe ben non drittamente parlata) per tutta Italia, & in moltiſſimi luoghi fuor d'Italia, il che non douerebbe eſſer poco gradito da gli animi gentili, ſe mentre che per imparare la lingua latina della noſtra ſi ſeruono, dell'vna,& dell'altra ſi poſſono far ſignori, conciosia coſa, che l'vna alla notitia dell'altra ſcambieuolmente ſerua: anzi per dir il uero(non ſi poſſa ſenza l'aiuto della lingua latina perfettamente la Toſcana per poſſedere,& in quella nobilmente ſcriuere, come per gli eſſempi de' ſuoi piu nobili antichi,& moderni ſcrittori è manifeſto,i quali tutti:(ſenza dubio) nelle coſe latine,ò eccellenti,o molto litterati eſſer ſi veggono. Cõfortoui adũq; che lietamẽte entriate in coſi honoreuole, & vtil viaggio,& cõ quella potenza d'animo v'ingegnate di condurui al deſiderato fine, che io mi ſono affaticato, acciò che peruenire ui poſſiate. Ricordandoui niuna coſa eſſer nell'huomo di maggior pregio, nobiltà, & fermezza, che l'ornamento delle lettere.

INC O-

LA TAVOLA DELL'OPERA DELLA LINGVA LATINA

di Francesco Priscianese Fiorentino.

habbiano

✠✠ 3 *Dimi-*

Figura

Nomi-

Significa-

Tempo,

IL FINE.

FRANCESCO PRISCIANESE FIORENTINO

DELLA LINGVA LATINA.

A I GIOVENI DESIDEROSI DELLE LETTERE LATINE,

LIBRO PRIMO.

AVENDO noi a ragionare della lingua latina, & insegnare i primi fondamenti di quella, è necessario che dalle lettere, come primi principij suoi, incominciamo: conciosia cosa, che di quelle si facciano le sillabe, delle sillabe le parole, delle parole i parlari, & de' parlari, le lingue. Oltra, che accadẽdo molte volte nel ragionare della lingua far mentione di vocali, ditton gi, consonanti, mute, & somiglianti voci, le quali da nuoui discepoli non sono conosciute, non è dubbio, che quando io mention ne facessi, uoi non m'intendereste, se prima intese, & conosciute ottimamente non l'haueste. Et volendo ancora di mano in mano dichiarar quali elle siano, troppo interomperemmo i ragionamenti nostri. Adunque nel principio dell'opera si ragionerà delle lettere, & de gli effetti loro, & poi seguentemente di tutto quello, che giudicaremo esser necessario per hauere in brieue & con ageuolezza, perfetta notitia della lingua latina, & tutto con parole aperte, & piane, quanto più far potremo. Voi vsarete quella diligenza, che pensate ricercarsi intorno a cose tali, uolendo perfettamente intenderle, & possederle.

Delle lettere.

LE lettere, che vsauano i latini, sono ventidue: cioè, a, b, c, d, e, f, g, h, i, k, l, m, n, o, p, q, r, s, t, u, x, y, z. Le quali si diuidono in vocali, & consonanti. Vocali si chiamano a, e, i, o, u. Le altre tutte sono dette consonanti, fuora che y, il qual'è vocale greca. Dico che questo y, ilqual volgarmente si chiama fio, & da gli huomini letterati con greco nome è detto Ipsilon, è vocale greca: cioè uno i greco, ilqual tolsero i Latini da i Greci per iscriuer con quello alcune parole, che vengono dal greco nella lingua latina, come sono Pyrrhus: cioè, Pirro: Hymeneus, Himeneo, & somiglianti. Adũque ogni parola della lingua, ch'è con questa lettera scritta, è parola greca.

Dittongi.

Delle cinque vocali latine, si fanno cinque copie in questa guisa æ, au, eu, ei, œ. Le quali con greco nome sono chiamate dittongi. Dittongi in lingua nostra vuol dire, due suoni, oueramente due voci. Però che essendo in ogni dittongo due vocali cõgiũte insieme, vi uengono ad esser cõgiũti due suoni, o due voci: cioè, il suono, & la voce, o vogliamo dire la pronuncia dell'una, & dell'altra vocale. Ma in questi tre dittongi, æ, œ, ei, in guisa cõgiũgono insieme i suoni delle due vocali, che di due se ne proferisce vna sola: cioè, l'ultima, percioche a i tẽpi nostri tãto vale æ, & œ, quanto e, sola: & tãto ei, quanto i, solo. Per la qual cosa noi pronunciamo questa parola Musæ, la quale in latino è scritta (come voi vedete) ꝑ dittongo æ, come se Muse scritto fosse senza dittongo. Similmente proferiamo questa parola cœna, la quale latinamẽte si scriue, nel principio per dittõgo œ, come se cena, senza dittõgo si scriuesse. Proferiamo ancora questa uoce parteis, doue è il dittongo ei, nella fine, come se partis, senza dittongo fosse. & così pronũciamo tutte le altre voci, che ꝑ li tre sopra detti dittõgi sono scritte: ilche diligẽtemẽte auuertirete, acciò che malamente poi non le prounonciaste. Ne' dittongi au, & eu, si pronũcia l'uua, & l'altra vocale: ilche ne dimostrano queste uoci aurora, & eunuchus: cioè, aurora, & eunuco: ne i principij delle quali (come vedete) sono i dittongi au, & eu, doue si pronuncia l'una, & l'altra vocale: vero è, che

la

la ſeconda uocale ſi proferiſce,& tiene alquanto meno; che la prima; come ageuolmente intender poſſiamo, conſiderãdo la voce noſtra nel proferirle. Reſta hora a dirui, che queſti due dittongi æ,& œ, ſi ſcriuono hoggi diuerſamẽte: cioè, ò con le vocali ſeparate vn poco l'vna dell'altra in queſto modo, ae, oe, o al tutto congiunte inſieme in queſta guiſa æ, œ: auuenga che'l dittongo æ, per ageuolezza dello ſcriuere, ancora ſi ſoglia ſegnare coſi ę.

I, & u, alcuna volta diuentano conſonanti.

Delle cinque vocali latine, i, & u, alcuna volta diuentano cõſonanti: & queſto interuiene ogni volta, che elle perdono la voce loro ꝓpria: cioè ogni volta, che i non finiſce in i, & u, non finiſce in u, come elle fanno, quando ſono vocali. Eſſempio di ciò ne ſiano queſte due parole, iuſtus, & virtus, che vogliono dir giuſto, & virtu: ne i principij delle quali i, & u, ſi veggono eſſer diuenute conſonanti. Percioche s'elle foſſero vocali, ſi pronuncierebbono nella voce loro propria: per la qual coſa iuſtus ſarebbe di tre ſillabe, non di due, come gli è la prima ſarebbe i, la ſeconda, u, la terza ſtus, & virtus ſimilmente ſarebbe di tre ſillabe, la prima u, la ſeconda ir, la terza tus: ilche non eſſendo biſogna dire: che i, & u, ſiano conſonãti, come infinite altre volte vedrete accadere.

Conſonanti.

Conſonãti (com'io diſſi), ſi chiamano tutte le lettere, che non ſono vocali. ſono queſte adũque b, c, d, f, g, K, l, m, n, p, q, r, ſ, t, x, z, Le quali ſon chiamate coſi, però, che elle conſuonano, cioè, fanno ſuono inſieme con le vocali, ilche ne dimoſtrano queſte ſillabe ab, eb, ib, ob, ub, & ſomiglianti, doue, & delle vocali, & delle conſonanti inſieme ſi ode il ſuono. Ora queſte conſonãti ſi diuidono in mute, & ſemiuocali. mute ſi chiamano quelle, che cominciano cõ la pronuncia da ſe medeſime, & finiſcono in vocali: adunq; ſono queſte b, c, d, f, g, K, p, q, r, z, lequali ſecondo alcuni ſono chiamate mute, pciò che ſe non foſſe la vocale, che in eſſe ſi ſente, ſarebbono mutole, & ſenza ſuono alcuno: oueramente ſono dette mute, perche elle mutano alcuna volta nel verſo la pronũcia d'al-

cune sillabe, come in altro luogo apertamente mostreremo. Ma douete sapere, che sei di queste in latino si pronunciano per e: cioè, b, c, d, g, p, t, non altrimenti, che be, ce, de, gé, pe, te, scritto fosse. ne importa che toscanamente proferendo le finiamo in e, perche in questo, come in alcune altre cose, la toscana pronuncia è differente dalla latina. La lettera k, fu anticamente vsata da' latini, & tralasciata poi, però che giudicarono qlla esser superflua, massimamẽte potendo il c, adẽpiere l'vfficio del k, cioè, esser posto in luogo di quello, per la qual cosa noi non dobbiamo scriuere con essa alcuna parola latina. ben'è vero, che Quintiliano pensaua, che tal lettera si douesse vsare nel principio di qlle sole parole, lequali sono da lei significate, ancora ch'ella fosse sola scritta: si come auueniua in qsta uoce Kalẽde, laquale, oltre ch'ella intiera p K, si scriuesse, il medesimo K, solo scritto dimostraua. La lettera q, fu riputata da' latini superflua, benche nõ generalmente da ogn'vno, come il K, ottenne non essere tralasciata, come quello. Questa ha sempre dopò se u, consonante, & poi una uocale, come apertamente si vede in queste sillabe qua, quæ, qui, quo, quu, Il t, poco auanti allo i, seguitãdo vn' altra uocale, piglia a' tempi nostri il suono del z, come ne mostra questo nome Horatius, ilquale non altrimenti hoggi si pronuncia, che se Horazius per z, scritto fosse, uero è, che di questa regola si cauano le parole Greche, come ne mostra il nome Antiochus: cioè, Antioco, doue il t, si pronuncia nel suo suono proprio, & non in quello del z, come vedete. Pronunciasi ancora il t, nel suono suo, quando auanti a lui fosse posto uno s, come si vede in qsta parola hostium, che vuol dire l'vscio, & somiglianti. Il z, è lettera greca, & uale ordinariamente due ss, posto ch'egli non habbia il suono dello s, il che (per lasciare indietro gli essempi latini, come meno ageuoli facilmente ci mostra la prõucia Pisana, doue massa, & passo si dice quello, che noi diciamo maza, & pazo: ponendo essi due ss, in luogo del z.

Se il z, adunque uale due ss, ragioneuolmente è detto cõsonante doppia: cioè, consonante, che uale due consonanti, perche non dee esser mai radoppiata nello scriuere, & spe cialmente nelle parole latine. Dicono alcuni, che questa lettera

tera nõ è muta ne per altra cagione è ſtata da gl'antichi Romani riceuuta da' Greci, che p profeire, & ſcriuere con quella alcune parole greche, come zephirus, zona, & zea: cioè, il vento zefiro, la cintola, & la ſpelta, & altri ſimili.

Semiuocali.

Le ſemiuocali ſono diuerſe delle mute di queſto, che eſſe cominciano con la pronuncia loro da vocale, & finiſcono in ſe ſteſſe. adunque ſono queſte: f, l, m, n, r, ſ, x, lequali nõ altrimenti ſi pronunciano, che ſe ef, el, em, en, er, es, ix. ſcritto foſſe, ſono dette queſte ſemiuocali: cioè meze uocali, però che non ſono vocali intere. Tra le ſemiuocali ne ſono due, che ſi chiamano liquide: cioè, l, & r, le quali ſono dette coſi, però che alcuna volta ſe ſteſſe liquefanno nel verſo, & coſi diuẽtano uane, oueramente ſono pur dette liquide, perciò che con le mute inſieme liquefanno alle uolte, & mutano nel verſo la natura di certe pronuncie, come altra volta a pieno intẽderete. Lo n, non ſi pone mai auanti allo m, al b, & al p, ma ſempre lo m, come ne dimoſtrano q̃ſte parole, immortalis, umbra, & ſempiternus: cioè, immortale, ombra, & ſempiterno. Tra le ſemiuocali, x, è detto conſonante doppia: perciò ch'egli vale quanto il c, & ſ, inſieme, come ne moſtrano q̃ſte voci nox, & felix: cioè, notte, & felice, le quali non altrimenti ſi pronunciano, che ſe nocs, & felics, ſcritto foſſe.

H

La h. laquale altrimenti è detta aſpiratione, nõ è da eſſer poſta tra le lettere latine: perciò che ella nõ è lettera, ma vn certo ſegno di fiato humano alquanto groſſo, mediante il quale il ſuono delle lettere piu groſſo, alquanto ſi tende, & piu pieno: il che acciò che meglio intendiate, uoi douete ſapere, che tutte le voci ſi pronunciano o con fiato ſottile, o con fiato groſſo: perciò che ſe quando ſi fauella, non ſi mandaſſe fuor del detto fiato alcuno, niuna cõſa eſprimer ſi potrebbe: onde guardãdo alle uolte la bocca di chi parla, & ſpecialmente q̃n l'aere è freddo, noi veggiamo il fiato in forma di nuuoletta vſcire fuora inſieme cõ le parole. Hora perche gli huomini Romani di neceſſità in uno de gia detti modi pronunciauano: cioè con fiato ſottile, il quale chiamauano ſpirito tenue, o con fiato groſſo, il quale nominauano ſpi-

rito dēſo:però,acciò che poteſſero conoſcere doue tale aſpi ratiõe far ſi doueſſe,ordinarono il gia detto ſegno,che foſſe dello ſpirito denſo figura,& nota:ſeguendo in queſto(come in molte altre coſe) i Greci, i quali haueuano anch'eſſi un certo ſegno p lo medeſimo effetto,che in lingua loro nomi nauano Daſia.Proferiuano dico i Romani con fiato ſottile: cioè,ſenza aſpirationi ſimili uoci arma,equus, Italia,onus, urtica cioè, armi,cauallo,Italia,peſo,& ortica, & ogni altra uoce doue aſpiration non ſi vede.Et pel contrario proferiua no con iſpirito denſo:cioè,con fiato groſſo,ouero cõ aſpira tione ſomiglianti uoci,haſta,Hercules,Hiſpania, homo,hu mor:cioè,haſta,Ercole,Spagna,huomo,hūmore, & ogn'al tra uoce.doue aſpiration ſi uede,la quale aſpiratione in gui- ſa faceuano,che pronunciãdo notabilmente s'udiua, & leg- gendo ſi uedeua.Io non poſſo cõ Toſcani eſſempi dimoſtrar- ui come tale aſpiratione ſi pronunciaſſe,& ſpecialmente ne' principij delle parole.Perciò che ancora, che in molte uoci Toſcanamente la ſcriuano,come in queſte huomo, huma- no,honore,& ſimili:nondimeno noi non ue la proferiamo giamai:che coſi è la natura,& proprietà della lingua Toſca- na.E neceſſario adunque,che'l modo del proferirla dalla ui- ua uoce de'maeſtri s'impari.

Tutte le uocali alcuna volta ſi aſpirano.

Ma uoi douete ſapere,che tutte le uocali ſi aſpirano.io nõ dico in tutte le parole,ma in quelle ſole, ch'è piacciuto a gli huomini Romani.come nelle cinque parole ſopradette ſi ve de,doue le cinque uocali ſono aſpirate cõ l'aſpiratione auan ti:perciò che quando le uocali ſi aſpirano, l'aſpiratione ſi pone ſempre auanti,o rade uolte dopo,come in altro luogo moſtreremo.Quando y,ſi troua nel principio delle parole, ſempre è aſpirato con l'aſpiratione auanti ſimilmēte, come ſi uede in queſte,Hymettus,& Hymeneo:cioè,Himetto mõ te,& Himeneo Iddio delle noze.Ma delle conſonanti,quat- tro ſolamēte ſi aſpirano ad imitatione de'Greci: perciochè eſſendo la lingua Latina in grā parte diſceſa dalla Greca, cõ- ueniente mente ritiene in ſe molte coſe,le quali ſono al tut- to greche,o fatte a greca imitatione,come ſono molti uoca- boli,che dal fonte greco deriuano,& greche pronuncie, & greco

greco modo di ſcriuere,& altre coſe ſimili,le quali nõ fa me ſtiero in qſto luogo raccõtare.Diremo adunq;,come quattro conſonanti ſole ſi aſpirano alcuna uolta: cioè, c,p,t,r,in queſta guiſa,ch, ph, th, rh, con l'aſpiration ſempre dopo : il che ſi fa ad imitatione de i Greci(come io diſſi)i quali hãno anch'eſſi quattro conſonanti aſpirate:cioè,tre aſpirate ſempre,& una alle uolte:ouero ſi fa per iſcriuere cõ eſſe alcune parole greche,che uẽgono nella lingua Latina dal greco,come ſono charta,Philippus,Rhadamãtus: cioè,carta,Filippo Radamanto,& ſimiglianti.Scriuonſi ancora con le dette cõſonanti aſpirate molte parole Barbare,lequali uengono da Barbari nella lingua Latina,come ſono,Martha, Mattheus, & ſomiglianti.Barbari ſi chiamano quegli,che Latini,o Greci non ſono,& le parole loro ſimilmente Barbare,& fereſtiere.Et ſi troua ãcora qualche uolta alcuna parola latina ſcritta cõ le cõſonanti aſpirate,& maſſimamente,per ch , & th,il che ne dimoſtrano queſte voci Pulcher,& Cethẽgus,che vogliono dire bello ; & Cetego , huomo coſi detto , non che la natura della lingua latina uoglia,che mai alcuna conſonãte ſi aſpiri nelle parole ſue,ma ꝑ un certo mal'uſo , che nacque a tẽpi di Cicerone d'aſpirar quaſi tutte le parole latine dellequali,come che molte ſe ne tralaſciaſſero,pur ne rimaſero alquãte,che dal detto mal'uſo leuar non ſi poterono,le quali ancora noi ſiamo tenuti d'aſpirare.Se adunque non s'aſpira altre conſonanti,che le ſopradette,ne ſegue,che latinamẽte non ſi poſſa aſpirare il g,nè alcun'altra conſonãte,che appreſſo ad alcuna natione del mondo ſi aſpiraſſe . Per la qual coſa uolẽdo noi latinamente pronunciare,ò ſcriuer parole , nelle quali ſi ſoglia porre il g,aſpirato, & maſſimamente da Toſcani,& Lombardi,& Spagnuoli,noi non l'aſpiriamo gia mai,poi che la lingua Latina nõ patiſce,ch'ei s'aſpiri.Diraſſi adũque latinamẽte Ghino,& Ginus,& nõ Ghinus.Gherardo,Gerardus,& non Gherardus.Ghinolfo,Ginulphus,& nõ Ghinulphus,& ſimiglianti.Vero è,che ſe noi uoleſſimo pigliar queſte voci coſi Barbare,come ello ſono sẽza curarſi di ſottometterle alle leggi della lingua latina,noi potrẽmo tor re il g,aſpirato,come fanno i Barbari,ma egli ci ſi potrebbe dire allora,che barbaramente,non latinamente parlaſſimo,

o scriuessimo. Per tāto noi non l'aspireremo, come di sopra è detto. Io potrei hora aggiungere delle lettere mille cose belle, & primieramente dire, che fosse stato di tāto eccellēte dono a mortali primo facitore, & chi primiero le recasse in Italia, & quali, & quēte fossero ne' primi tempi, & come poi si accrescesse il numero loro, & della somiglianza ch'elle haueano con le antiche lettere greche, & molte altre cose somiglianti a queste. Ma perche per uoi stessi potrete leggere poi q̄ste cose quando ui uerrà bene, & specialmente in Plin. nel settimo libro della sua natural'historia, & in Cornelio Tacito nell'undecimo, & in altri antichi, e moderni scrittori, io me ne passerò quāto posso di leggieri. Tuttauolta io nō mācherò di dirui alcune cose, che giudicherò esser piu necessarie a sapere, & primieramente, come le lettere hāno preso il nome da q̄sta uoce latina, litura, la quale in lingua Toscana si dice sgorbio, perche nel uero, le lettere nō sono altro quasi, (parlando delle figure loro) che sgorbi della pēna, che scriuēdo si fanno. Diremoui ancora, che la lettera è la minima parte della parola scritta, o che si può scriuere, percioche la parola si scioglie in sillabe, & le sillabe in lettere, delle quali niuna particella si può far minore, che s'ella si facesse: cioè se la lettera si diuidesse, le parti diuise di quella non sariano più lettere, ma una cosa, che niente significherebbe: Douete ancora sapere, che le lettere si chiamano alcuna volta elementi, a similitudine de gli elementi del mondo, però che si come gli elementi mondani congiunti insieme ogni corpo fanno, così le lettere cōgiunte, & ben disposte insieme cōpongono, & fanno il corpo letterale, ch'è la parola. Ben'è uero che (propriamente parlando) si fa questa differenza tra le lettere, & gli elementi, che le lettere siano le figure, che si scriuono, & gli elemēti le pronuncie loro. Adunque l'a, scritta è la figura della lettera a, & quella pronuncia, che dice a, è l'elemento suo. Non è ancora da lasciar'indietro il dirui, come le lettore ī lingua greca sono chiamate grammata, per la qual cosa da esse è detta grammatica, la quale in lingua nostra vuol dire, arte di lettere, ouero arte, o facultà letterale, però che nel uero la grāmatica è un'arte, che insegna parlare, & scriuer correttamēte le lingue, & le lingue non son'altro,

che lettere ben composte insieme:cioè,con quell'ordine, & forma,che in ciascuna lingua si ricerca. Dalla cui arte chiamata Grãmatica,Grammatici con greco nome son detti coloro, che ne scriuono, si come istorici son chiamati quelli, che scriuono historie:& Comici quelli,che scriuono Comedie:& Tragici quelli,che scriuono tragedie.de quali scritto ri Grammatici il numero è stato grãde,& ne'moderni,& ne gli antichi tempi,& ancora tutto 'l giorno ne sorge. Ma lasciato questo da parte,che nõ fa mestiero di sapere, diciamo delle sillabe,le quali delle lettere si fanno.

Delle Sillabe.

Ageuolissima cosa è a conoscer quali,& quante siano le sillabe nelle parole.però che tante sono quante sono le uocali in esse,o dittongi:conciosia cosa, che i dittongi sempre si cõtano per una uocale sola,& specialmente a tẽpi nostri. Adunque mons,& fons sono parole d'una sillaba sola, perciò che ĩ esse è una sola uocale:& aut,& haud,sono parole d'una sillaba sola similmente,però che in esse è il dittongo au: & fontes,& mõtes sono uoci di due sillabe,perche in esse sono due uocali,& aura.& eurus sono di due sillabe parimente, pche in esse è il dittongo au,& eu.& cosi ageuolmente potrete conoscer tutte le altre.Et se uoleste sapere(per intendere la cosa meglio)che uoglia dire sillaba:sillaba è uocabolo greco,il quale in lingua nostra si può dire adunãza: perche nel uero la sillaba nõ è altro,che un'adunanza di lettere fatta da una uocale,o da un dittongo:perciò che essendo le parole cõposte di uocali,& consonanti le uocali,si partono le consonanti tra loro, & ciascuna piglia quelle, che giustamente le toccano.perche(com'io dissi)tante sono le sillabe nelle parole, quante ui sono dentro uocali,o dittongi;uero è,che le uocali si pongono molte uolte per le sillabe, benche impropriamẽte.La onde si dice amo,oro,auellana,& mille altre. doue nel principio è una sola uocale.che più?alcuna uolta si uede parole fatte di sole uocali,come eo,ch'uuol dire io uò,& eoa orientale.Ma necessaria cosa saper la quantità delle sillabe. cioè, la breuità, & la lunghezza loro, che tanto uuol dire quantità in questo luogo:altramẽte non si può saper la pronuncia delle parole latine,nè porle nel uerso, conciosia cosa

che

che uoler fare il uerso retto, bisogna hauer perfetta notitia d'ogni sillaba, s'ella è brieue o lunga. Fa adūque mestiero in questo luogo: se non il tutto, almeno alcuna cosa dirne più necessaria. Per la qual cosa è da sapere, che tutte le sillabe sono o breui, o lunghe, o cōmuni: il che molto ageuolmente si comprēde nelle penultime sillabe della parole, più che altro ue. penultime chiamo io quelle, che nelle parole di più, che due sillabe sono a lato all'ultima: perciò che quādo la penultima della parola è brieue, ella si pronuncia con una prestezza, & breuità di tēpo, che la voce quasi sù niente vi dimora. il che si uede manifestamente in queste uoci Asĭa, Grecĭa, Corsĭca, & īfinite altre simili: doue la penultima p esser breue, breuemēte si pronuncia: cioè, con prestezza, & breuità di tēpo, com'io dissi. Onde le habbiamo posto sopra q̄l segno che uedete, che così ˘ si fa il segno della sillaba breue, quādo segnare la uolessimo, come faremo spesso noi almeno nelle penultime delle parole. Ma per lo cōtrario quando la penultima è lunga, si conosce a q̄sto, che ella si tiene alquanto cō la pronuncia: cioè, non si corre con la uoce così tosto, come quando ella è breue: il che apertamēte si può vedere in queste parole, natūra, sepultūra, candēla, & infinite altre somiglianti, doue se considerate bene la penultima è lunga, però che con piu dimora della uoce si pronuncia, & tiene che s'ella breue fosse. La onde sopraposto le habbiamo quel segno, che uedete, che in cotal guisa ‐ si fa il segno della sillaba lunga, quando segnare la uolessimo, come noi faremo, & massimamente nelle penultime. Sillabe communi si chiamano quelle, che sono hora brieui, hora lūghe, le quali hāno solamēte luogo nel uerso, però che nella prosa nō è sillaba alcuna commune, anzi è brieue, o lūga, secondo ch'è la sua natura propria. Ma nel verso interuiene altrimente, percioche si cōcede alcuna uolta a' Poeti usare le sillabe a piacimento loro: cioè, hora breui, hora lunghe, come meglio torna loro. di qui nasce, che noi trouiamo alcuna uolta (exēpli gratia) questa uoce tenĕbre, con la penultima brieue, & alcuna uolta tenēbræ, con la penultima lunga, & similmente cerĕbrum, co la penultima brieue, & qualche uolta cerēbrum cō la penultima lūga, & così molte altre simili. Ma delle sillabe cōmuni,

& d'ogni altra maniera di sillabe ragionaremo altra uolta, allora a pieno quãdo dell'arte metrica, ouero scansione (che cosi si chiama la misura de' uersi) trattaremo.

De gli Accenti.

Se io potessi conueneuolmente lasciare indietro il ragionare de gli accenti, per esser materia pur'assai difficile, certamente io lo farei: ma pche egli è necessario hauerne cognitione, nè altro luogo è più conueniente a ragionarne di questo, però ne diremo alcune cose piu ageuolmente che potremo. Douete adunque sapere, che l'accento è quel suono, o quel tuono che si sente nelle parole nel pronunciare di ciascuna sillaba. Non bisogna adunque, che io cõ piu parole ui dimostri, che ciascuna sillaba habbia il suono suo, quando si pronuncia, però che per uoi medesimi ottimamente sapete, che senza suono pronunciare nõ si puote. Dũque sapete gia che ogni sillaba ha l'accento, poi che sapete che ogni sillaba ha suono. Ma perche le sillabe nõ si pronũciano tutte ad un modo, ma quale alta, & quale bassa, come uedremo poi, douete sapere, che gli accenti sono principalmẽte due, un'alto & vn basso. L'alto si chiama acuto: il basso graue. Vero è, che i Latini haueano ãcora un'altro suono, il qual chiamauano accẽto circõflesso, q̃sto participaua dell'acuto, & del graue, & però la sillaba, che cotal'accẽto haueua, si pronõciaua acuta, & graue: cioè, alta, & bassa in un medesimo tempo, la qual pronuncia circonflessa a' tempi nostri è smarrita, nè si sa, come ella si facesse, noi nõ lo facciamo altrimenti, che se acuta fosse. Ora pche egli accade alcuna uolta segnare eili accenti, noi dimostreremo quali siano i segni loro, il che ci seruirà ancora ad intendere piu ageuolmẽte la loro pronũcia. Il segno adunq; dell'accẽto acuto è una uirgoletta, che sale dalla finistra parte uerso la destra in q̃sto modo. ´ Il segno del graue è una uirgoletta, che fa il cõtrario di quella dell'acuto in questa guisa. ` Il segno del circonflesso si fa dell'vna, & dell'altra uirgola in questa maniera ˜. Auuenga, che cotali segni quasi nõ mai da i Latini segnati fossero negligentemente in ciò portandosi, come facciamo noi nella Toscana nostra, non considerando, che il segnare de gli accenti è una delle potente cagioni, che la pronuncia della lingua si fac-

cia eterna: oltre che per cotal uia più ageuolmente si stende & passa inuiolata tra le Barbare genti. Però che quãdo la parola ha l'accento suo segnato può ageuolmẽte cõseruar' ancora tra le Barbare nationi la pronuncia sua. Testimoniãza ne fanno la lingua Hebrea, & la Greca, doue se gli accẽti segnati non fossero, ancora che sapessimo pronunciare le lettere loro, con tutto ciò nõ ne saprẽmo proferire parola. Ma lasciato questo da parte veggiamo qual sia l'ufficio de gli accenti, & virtù loro. L'ufficio, & uirtù de gli accenti nõ si stende ad altro, che a fare acute, o graui, o circonflesse le sillabe, doue ei si trouano, onde lo acuto le fa acute, cioè, le inalza; il graue le aggraua: cioè, le abbassa; il circõflesso, le fa circonflesse: cioè, le inalza, & abbassa in un medesimo tempo. Ma perche (come di sopra dicemmo) la pronũcia del circõflesso è smarrita, noi possiamo dire, che a i tempi nostri tutte le sillabe si pronunciano, o acute, o graui. In quanto adunque alla pronuncia tutte le sillabe, che non sono acute, sono graui, & pel contrario tutte quelle, che nõ sono graui, sono acute. Ma perche in ogni parola non è mai, se non una sillaba, che s'inalzi, la qual è o acuta, o circonflessa, ne segue, che da q̃lla alzata in fuora, tutte le altre sono graui. Per la qual cosa noi possiamo dire, che ogni parola ha uno accẽto solo principale inalzatore della pronuncia: cioè, o acuto o circonflesso, il qual principale accentò, conosciuto doue ei sia: cioè, in qual sillaba, di necessità conosciamo le altre, che vi restano, esser graui. Hora se uolete conoscere qual sillaba nella parola s'inalzi, & qual sia graue, ascoltate diligentemente la voce vostra, quando pronunciate la parola: & doue sentite la sillaba alquanto alzarsi dalla uoce, quiui è l'accento. Sia per essempio questa voce Càntus: nella quale, se considerate bene ascoltãdo il tuono della uoce vostra, la prima sillaba è alta, & la vltima bassa, Io dico alta, a cõparation dell'ultima, la qual piu bassa, & piu graue si sente, che la prima. Similmẽte se noi diciamo Còrsica, & A'sia, & Grècia, & somiglianti, noi sentiamo la prima esser acuta, & alta, & l'altre graui, & basse. Et se noi diciamo Italia, Sicìlia, Sardìgna, ei si sente la seconda esser alta, & l'altre graui, & dicendo Alexànder. Camìllus, Tibùllus, o simili, si sẽtirebbe la penultima esser acu

ta,& l'altre graui. Et se noi dicessimo. Nostras, Vestras, o simiglianti: sentiremo alzarsi l'vltima, & l'altre esser graui. come, che la natura propria della lingua latina non sia di esser alta nella fine delle parole, ma di esser graue, & graue ordinariamẽte pronũciarsi. Io dico ordinariamẽte, rispetto ad alcune uoci, c'hanno l'accẽto nella fine, come le sopradette nostras, & vestras, & anche per rispetto delle particole inclinatiue: la cui virtù è di fare le parole sẽpre acute nella fine: come nel ragionamento delle Congiũtioni dimostraremo.

Regolette generali de gli accenti.

Egli nõ è hora fuori di proposito dare de gli accẽti alcune regolette vniuersali, accioche n'habbiate piu chiara notitia.

Quando adũque la parola è d'vna sillaba sola, come fons, & sol, lo accento di necessità è in esse parole: ma benche egli sia hora acuto, hora graue, & tal'hora circonflesso; nondimeno noi non vi facciamo pronunciando quella differẽza, che vi faceuano i Latini, anzi le proferiamo quasi sempre ad ad un modo.

Quãdo la parola è di due sillabe, l'accento principale è ordinariamente nella prima, perciò che essendo l'vltima graue (com'è vsanza della lingua latina) bisogna che di necessità s'inalzi la prima, come ne dimostrano queste voci, Càntus, Còrnu, Dèa, Pàter, & mille altri simili, doue l'accento è nella prima, & l'altra è graue.

Quãdo la parola è di piu, che di due sillabe, & ha la penultima brieue: l'accento ordinariamẽte è nell'antepenultima: cioè, in quella, ch'è auanti alla penultima, ilche ne dimostrano queste voci Asìa Italìa, Sicìlia, & infinite altre, doue l'accento, è auanti alla penultima, & le altre sono graui.

Quãdo la parola di più, che di due sillabe ha la penultima lunga, lo accento ordinariamente è nella penultima, come ne dimostrano q̃ste voci Alexànder, Camìllus, Tibùllus, & altre simili, doue l'accento è nella penultima. Adunque molto importa a sapere, se la penultima è brieue, o lunga, a uoler conoscere doue sia l'accento. Per la qual cosa noi non mancharemo per tutta l'opera nostra di dar regola delle pe-

nultime: & ſpecialmente quando dare ne potremo regole vniuerſali.

Ma noi poſſiamo per hora por fine a ragionar de gli accẽti: percioche molte altre coſe, che intorno ad eſſi ſi ricercherebbono di ſapere, nõ ſi poſſono in queſto luogo dire, hauẽdo riſpetto al non poter dar qui perfetta notitia di molte coſe, che prima intender biſogna, auanti, che de gli accenti ſi habbia perfetta cognitione, & ſpecialmente dell'arte metrica, mediante laquale ſi conoſce perfettamente la quantità delle ſillabe, ilche è potente cagione, che noi intendiamo doue far ſi deono gli accenti, & differentemente doue queſto, o quello collocar ſi deue. Per tanto non potendo dichiarare al preſente queſto, diremo ſolamente vna parola del ſegno del graue, il che ageuolmente intender potrete, & è molto a ꝓpoſito di ſapere.

Il ſegno adunque dell'accento graue non ſi può ſegnare, ſe non nel fine della parola, quando ella è acuta, il che ꝑ nõ porre eſſempi latini, come più malageuoli ad intendere, ne dimoſtrano queſti eſſempi toſcani, cantò, ſonò, adorò, & ſomiglianti, doue l'vltima in quanto alla pronuncia è acuta, & nondimeno vi ſi pone il ſegno del graue, ilche ſi fa per dimoſtrar, che quella ſillaba è propria ſedia del graue, ancora, che con la pronuncia ella ſi faccia acuta; o ueramẽte ſi fa ꝑ dimoſtrare, che ancora ch'ella ſia acuta, non può fare, ch'ella nõ partecipi alcuna coſa del graue, eſſendo proprio dell'vltima ſillaba l'eſſer graue, come diſopra ſi diſſe. Ma di queſta materia degli accenti altra volta più diffuſamente parleremo.

DELLE PAROLE, ET DE' PARLARI, & della diuiſione della lingua.

NOi dicemmo diſopra, & qui replichiamo, che dalle ſillabe ſi fanno le parole, le quali in lingua latina ſono chiamate Dittioni, ma quali ſiano le parole nõ è uopo dire, perciò che ogn'vn sà, che Aleſſandro, Camillo, Scipione, Bruto, Paolo, fece, diſſe, & infinite altre non ſono altro, che parole. Delle parole ſi fanno i parlari, come di ſopra ſi diſſe, i quali latinamente ſon dette orationi,

queſti

questi sono quei collegamenti di parole, che noi tutto giorno facciamo, o parlando, o scriuendo per isprimere i concetti nostri, come fò io al presente: per laqual cosa non pare, che sia di mestiero il darne essempio. Pure, acciò che meglio conosciate in vn medesimo tempo, & la oratione, & le parti sue, noi ne porremo vn'essempio solo, il qual fia questo: Virgilio tiene il principato de i Poëti latini: nella quale oratione V, è la lettera, Vir, è la sillaba, Virgilio è la parola, ouero la dittione, Virgilio tiene il principato de' Poëti Latini: è il parlare, oueramente l'oratione. De i parlari (si come disopra dicemmo) si fanno le lingue: però che nel vero le lingue sono vn contesto d'infiniti parlari, delle quai lingue se alcuna è per leggiadria, o bellezza, o dottrina, o ageuolezza, degna d'essere imparata, veramente diremo la latina essere una di quelle, la quale hauendo preso a dimostrarui, primieramente la diuideremo in parti, come si vsa, & poi quelle ad una ad una diligentemente esaminaremo.

La lingua latina, secondo la commune opinione de' Grãmatici, si diuide in otto parti: cioè, nomi, pronomi, verbi, participij, propositioni, auuerbi, congiuntioni, & interiettioni. Le quali otto parti comprendono tutte le parole latine, di maniera, che niuna parola si troua in tutta la lingua, che d'una di queste otto parti non sia: il che ageuolmente, & tosto per uoi stessi conoscerete. Delle quali otto parti, le quattro prime si declinano, & variano in quel modo, che vederete: & le altre quattro sono indeclinabili: cioè, non si declinano, come a parte a parte dimostreremo, cominciando da i nomi.

DE'

DE' NOMI, PARTE PRIMA DELLA LINGVA LATINA.

VALI siano i nomi, ageuolmente conosce ogni uno, se non tutti, almeno buona parte di loro: perciò che ogn'un sà, che Alessandro, Camillo, cauallo, Fiorenza, somiglianti parole, sono nomi di quelle cose, che cosi si chiamano: ma non sà già ogn'uno, che bello, benigno, humano, nero, candido, & infiniti altri simili siano nomi, o quel, che si siano. per la qual cosa dimostraremo in questo ragionamento, & primo quali siano i nomi, & quello, che intorno ad essi si ricerca di sapere.

Douete adunque primieramente sapere, che i nomi si diui dono in due parti, in sostantiui, & aggettiui.

Nomi sostantiui si chiamano quegli, che per se medesimi stāno: cioè, per se medesimi se stessi dimostrano, come fan no questi, Iddio, Cielo, Sole, Luna, fuoco, aria, terra, acqua, huomo, Francesco, herba, & infiniti altri simili: percioche se io dico (exempli gratia) Iddio, Cielo, o Sole, o Aquila, o pesce, o giardino, o sonno, o colore, o cento mila altri simili, chi non intenderà incontanente, qual'è quella cosa, ch'io di co, o chi ui potrà pigliar'errore, o scambiare l'una cosa dall' altra, & cosi per Iddio, intender Sole? o per Sole, Iddio? o per giardino, colore? o per colore, giardino? veramente niuno: però che questi tali nomi incontanente si fanno conoscere quali siano senza punto sopra dubitarui.

Ma i nomi aggettiui non fanno già cosi: perciò che se nō sono aggiunti, & accompagnati coi nomi sostantiui, nō possono bē dimostrare se medesimi, & fare al tutto aperto q̄llo ch'essi vogliono dire. Cōciosia cosa, che s'io dico (verbi gratia) buono, & non vi aggiunga che: cioè, che cosa sia quella, ch'è buona, ei non si possa intendere di q̄llo, ch'io mi parli: cioè, s'io voglio dir buon'huomo, o buon cauallo, o buon vi so, o buon colore, o quello, ch'io mi uoglia dire: ma come io l'aggiungo al nome sostātiuo: cioè, ch'io dico buon'huomo; o buon

o buon cauallo, ei s'intende immediate, & perfettamente quello, che vuol dir buono: però che essendo allora aggiunto, & accompagnato col nome sostantiuo, può perfettamẽte dimostrare la sua significatione. Questa è adunque la cagione, che cotali nomi son chiamati aggettiui: cioè, aggiuntiui: però che e'si aggiungono, & accompagnano co'nomi sostantiui.

Regoletta per conoscere i nomi aggettiui da i sostantiui.

Ma perch'egli importa assai nella lingua conoscere i nomi aggettiui da'sostantiui, & così per lo contrario, se voi nõ haueste così bene ancora intesa la cosa a uostro senno, noi ve ne daremo vn'altro contrasegno, che senza fallo alcuno (ben che nõ voleste) gli conoscerete. Douete adunque sapere, che tutte le parole, che si possono in qualche modo, & cõuenientemente aggiungere a questo nome cosa, ch'è sostãtiuo, son nomi aggettiui. buono adunque, è agettiuo: però che (ancora che non si possa dire buono cosa) pure molto conueniẽtemente si dice buona cosa: & così tristo, & trista per la medesima ragione sono aggettiui: pcio che e'si puo dire trista cosa: & felice, & singolare, & naturale, & infiniti altri somiglianti sono aggettiui parimente. però che e'si puo dire felice cosa, singolar cosa, natural cosa: ma per lo contrario, perche non si puo dire Iddio cosa, Frãcesco cosa, Alessandro cosa, che nõ si direbbe bene, & non verrebbono à dir niente, però q̃sti tali non sono aggettiui. Quegli adũque, che si possono aggiũgere à questo nome cosa sono aggettiui, & quelli, che nõ se gli possono aggiungere sono sostantiui.

Diuisione de'nomi sostantiui in due parti.

I Nomi sostãtiui si diuidono ĩ due parti, ĩ nomi proprij, & nomi appellatiui: nomi proprij sono i nomi particolari delle cose, come Camillo, Alessandro, Fiorenza, Arno, & somiglianti. Nomi appellatiui, sono i nomi generali delle cose, cõe huomo, città, fiume, animale, & altri simili. Adunq; il mio nome proprio, & particolare è Francesco, & il mio generale è huomo, però che ogn'uno è appellato: cioè, chiamato huomo generalmente, ma non ogn'vno è chiamato Frãcesco. Fiorenza similmente è nome proprio, & particolare della terra nostra, & il suo nome generale è Città: però che

ogni terra ſimile è chiamata Città, ma nõ ogni ſimile è chiamata Fiorenza.

Accidenti del nome: cioè, le coſe, che accaggiono al nome.

Gli accidenti del nome, o vogliamo dire le coſe, che accaggiono al nome, ſono cinque, ſpecie, generi, numeri, figure, & caſi.

Specie de' nomi.

Tutte le coſe del mondo ſono ò prime, ò deriuate dalle prime: adunque i nomi ancora ſono ò primi, ò deriuati da' primi. quegli, che ſono primi, ſi chiamano da' Grammatici nomi primitiui: & quegli, che ſono deriuati, deriuatiui. Sono adunque due le ſpecie de' nomi: cioè, due maniere, ò due ſorti, detta l'vna primitiua, & l'altra deriuatiua. Primitiui nomi ſono quegli, che primi ſono poſti alle coſe, come Roma, Vinegia, Cielo, & ſomiglianti. Deriuatiui ſono quegli, che deriuano da' primi, come da Roma, Romano: da Venetia, Venetiano: da Cielo, Celeſte: s'io vi domandaſſi adunque, di che ſpecie di nomi foſſe Roma, voi mi riſpondereſte eſſer di ſpecie primitiua; cioè, nome primitiuo, & s'io vi domãdaſſi di Romano, direſte eſſer deriuato, pò ch'ei deriua da Roma.

Generi de' nomi.

Egli è molto neceſſario nella lingua conoſcere ſe i nomi ſono maſchi, ò femine, ò neutrali, ò di che genere, ouero generatione ſiano. pò trattãdo del genere loro: cioè, del loro eſſere maſchi, ò femine, ò neutrali: ilche ſi chiama genere, diremo eſſer ſette generi, ouero generationi de' nomi: cioè, nomi maſchi, ouer maſculini: nomi femine, ouero feminini: nomi neutri, ouer neutrali: nomi communi a due: nomi cõmuni a tre: nomi promiſcui; nomi dubij: ouero nomi incerti. O vogliamo pur dire eſſer ſette i generi de' nomi. cioè, genere maſchio, ouer maſculino, feminino, neutro, commune a due, commune a tre, promiſcuo, & incerto: de' quali a parte a parte trattaremo, in guiſa, che ſenz'alcuna difficultà gli conoſcerete.

Nomi maſchi, ouero genere maſchio.

Nomi maſchi ſono i nomi delle coſe naturalmente maſchie, come i nomi degli huomini, & de gl'Iddij: s'io vi domandaſſe adunque di che genere di nomi ſia Frãceſco, Aleſſandro,

ſandro, Mercurio, Gioue, o altri ſimili, sò che mi riſpondereſte eſſer di genere maſcolino: cioè, nomi maſchi, p eſſer nomi di coſe maſchie.

Nomi feminini, ouero genere feminino.

Nomi feminini ſono i nomi delle coſe naturalmēte femine, come i nomi delle dōne, delle Dee, delle Muſe, delle Ninfe. s'io ui domandaſſi adunque di che genere di nomi ſia Camilla, o Giunone, o Venere, mi riſpondereſte eſſer di genere feminino: però che queſte ſono naturalmente femine.

Nomi neutri, ouero genere neutro.

Nomi neutri ſono quegli, che non ſono nè maſchi, nè femine, che coſi uuol dire queſto nome neutro: cioè, nè l'uno nè l'altro, come è in latino queſta uoce animal: cioè, animale, & molti altri ſimili, i quali ſono neutri. Io non poſſo in Toſcano darui eſſempio del neutro: però che la Toſcana lingua ne ſuole quaſi ſempre mancare.

Nomi communi a due, ouer genere commune a due.

Nomi cōmuni a due ſono quegli, che ſono maſchi, & femine, come q̄ſto nome huomo, il quale in latino è maſchio, & femina: & però quiui uuol dire l'huomo, & la donna: & come in latino è queſta uoce bos, che uuol dir'il bue, & la uacca: & canis, che uuol dire il cane, & la cagna: adunque s'io ui domando di che genere ſia canis, uoi mi riſpondereste eſſere di genere commune a due: cioè, eſſere maſchio, & femina.

Nomi communi a tre, ouero genere commune a tre.

Nomi cōmuni a tre ſono certi nomi, i quali ſono maſchi, femine, & neutri: & però ſono detti communi a tre: cioè, al maſchio, alla femina, & al neutro, come è q̄ſto nome felix, il qual ſerue a tre generi, al maſchio, alla femina, & al neutro. Onde ſi può dire felix Alexād̄er, felix Camilla, felix animal: cioè, felice Aleſsādro, felice Camilla, felice animale: doue uedete felice ſeruire al maſchio, alla femina, & al neutro, com'io diſſi. Ma notate che ogni nome di tre generi è aggettiuo.

Nomi promiſcui, ouero genere promiſcuo.

Nomi promiſcui ſono certi nomi, i quali con un genere ſolo: cioè o maſchio, o femina, ch'egli ſia, ſignificano

il maſchio,& la femina: come ne dimoſtra queſto nome lepus,il quale in latino è nome maſchio:dico,maſchio ſolamẽte,non maſchio,& femina,come i nomi communi a due, & niẽtedimeno ſignifica la lepre maſchia, & femina, & vulpes è nome feminino ſolamẽte,& nientedimeno ſignifica la volpe femina, & maſchia. Chiamaſi cotal genere promiſcuo, che vuol dir al tutto meſcolato,& confuſo,inſieme, & veramente è meſcolato,& confuſo,perche con genere ſolo ne ſignifica due.Queſto genere promiſcuo,ſi troua non ſolamẽte ne gli animali quadrupedi:cioè,di quattro piedi,come ne dimoſtrano gli eſſempi dati di ſopra,ma ne' peſci, ne gli vccelli,& ne gli inſetti: anzi in q̃ſte tre ſpecie ſi troua sì ſpeſſo, che rade uolte ui ſi vede altro genere. Ne gli animali quadrupedi nõ interuien già coſi,che meno aſſai ui ſi vede il ꝓmiſcuo: ꝑciò che aſino,mulo,cauallo,toro,lupo,orſo, e molti altri ſimili ſono al tutto maſchi,nõ promiſcui: perciò che e' ſignificano a punto il maſchio,le femine loro hanno il nome ſuo da per ſe,come ogn'vn sà. Hora ꝑ nomi promiſcui de gli animali d'acqua,ſia eſſempio delfino,& balena:ilqual nome delfino è maſchio,& nientedimeno ſignifica il delfino maſchio,& la femina, & balena è femina, & nientedimeno ſignifica la femina,& la maſchia.Et ꝑ gli vccelli ſia eſſempio corbo,& aquila:il qual nome corbo è maſchio,& ſignifica il corbo maſchio,& la femina. & aquila è nome feminino,& ſignifica l'aquila femina,& la maſchia. Per gli animali inſetti ſia eſſempio ſcarabæus,& muſca, il qual nome ſcarabęus è maſchio,& vuol dire lo ſcarafagio maſchio, & la femina: & moſca è femina,& nientedimeno ſignifica la moſca femina, & la maſchia: & coſi fanno tutti gli altri animali inſetti. Animali inſetti ſi chiamano quegli,che paiono ſegati, o tagliati, preſo il nome da certe riciditure, ch'egli hanno nel collo,& nel petto,& nel ventre,per le quali paiono ſegati, ò tagliati,come io diſſi,& ſono queſti,moſche,tafani, zenzale, api,veſpe,formiche,cicala, & ſomiglianti.

Ma che differenza diremo noi eſſere tra il nome promiſcuo,& il nome cõmune a due?diremo che'l nome promiſcuo ha vn genere ſolo,ò maſchio,o femina, & il nome commune a due,ne ha ſempre due:cioè,il maſchio, & la femina.

Nomi

Nomi dubbij, ouero genere dubbio, ò incerto.

Nomi dubbij, ò incerti, ſono certi nomi, che in latino hora maſchi, hora femine ſi ueggono, come dies, & finis, i quali, & maſchi, & femine ſi leggono: non p alcuna ragion naturale, come interuiene ne' nomi communi a due, ne' quali ſi ueggono naturalmente eſſere il maſchio, & la femina, ma per ſola auttorità de' latini, i quali hora maſchi, hora femine li faceuano, come a loro ueniua bene: è adunque dubbio, & incerto il genere loro, poi che non è ancora determinato ſe ſono maſchi, ò femine.

La differenza, ch'è tra il nome dubbio, & il nome promiſcuo, è queſta, che'l nome dubbio, ouero incerto, nõ è determinato s'egli è maſchio, ò femina, com'io diſſi: il che non auuiene nel promiſcuo: pche egli è certo, ch'egli è ò maſchio, ò femina. Ma e' ſia hora bene di dare alcune regolette uniuerſali ſopra il genere.

Regolette utiliſsime per conoſcere i generi de nomi, & prima del genere maſculino.

Tutti i nomi de gli huomini, & de gl'Iddij ſono maſchi, come di ſopra ſi diſſe.

Tutti i nomi de gli artefici, che ſi conuengono a' maſchi, ſono maſchi ſimilmente, come calzolaio, ſarto, fabbro, & ſomiglianti.

Tutti i nomi, che in Toſcano finiſco in ore, come amore, timore, dolore, ſono maſchi.

Tutti i nomi de' meſi, ſono maſchi, come Genaio, Febraio, & gli altri: & meſe, & anno, ſono maſchi ſimilmente.

Tutti i nomi de' fiumi, ſecondo che dicono i Grãmatici, ſono maſchi, come Arno, & Teuere: pure ſe ne cauano alquãti, come Lethe, fiume infernale, & Allia, che ſono femine.

Per conoſcere il genere feminino.

Tutti i nomi delle donne, Dee, Muſe, & Ninfe, come io diſſi, ſono femine.

Tutti i nomi de gli alberi, come faggio, abeto, pino, ſono femine: il ſughero, e'l rouere, & l'albero balſamo, & albero delio, ſono neutri: l'ebano ſi troua neutro, & femina,

Oleaster: cioè, l'uliuo saluatico, è maschio. Siler; cioè, il filio, è neutro, benche questo è sterpo, & non albero.

Tutti i nomi, che in Toscano finiscono in ione, come oratione, pensione, lettione, sono femine.

Tutti i nomi, che finiscono in ura, & in ina, come natura, scrittura, & medicina, & dottrina, sono femine.

Tutti i nomi, che in Toscano finiscono in tà, con l'accento nell'ultima, come pouertà, bontà, malignità, città, sono femine.

Tutti i nomi delle Prouincie, & delle Isole, che finiscono in a, come Europa, Asia, Africa, Italia, Francia, Spagna, Corsica, Sardigna, sono femine.

Tutti i nomi finiti in ia, come notitia, malitia, comedia, tragedia, filosofia, sono femine.

Tutti i nomi della quinta declinatione sono femine, eccetto dies, & meridies, come in essa uederete.

Per conoscere il neutro.

Tutti i nomi delle frutte, come sorba, pera, mela, ĩ latino sono neutri: benche in Toscano siano femine: di questi si caua, vua, ghianda, noce, castagna, auellana: cioè, nocciuola, & uliua, che sono femine anche ĩ latino. Il fico è hora femina, hora maschio: neutro non si legge mai.

Tutti i nomi, che in Toscano finiscono in eto, come querceto, scopeto, salceto, sono neutri.

Tutti i nomi de' metalli, come oro, argento, ferro, stagno, piombo, ottone, rame, sono neutri: & esso nome metallo è neutro similmente.

Per conoscere il genere ne i nomi aggettiui.

Ne i nomi aggettiui di tre voci, come bonus, bona, bonũ, la prima uoce è maschia, la seconda femina, la terza neutra.

Gli aggettiui d'una voce sola, come felix, & fallax: cioè, felice, & fallace, sono di tre generi: cioè, maschi, femine, & neutri.

Gli aggettiui di due uoci, come singularis, & singulare, nella prima uoce sono communi a due: cioè, maschi, & femine, & nella seconda neutri, & questo basti hauer detto del genere per al presente.

Nu-

Numeri, & figure de nomi.

I numeri de'nomi sono due, l'uno chiamato singolare & l'altro plurale, singolare numero si chiama, quãdo la cosa è una: & quando le sono più, plurale adunque dicemo poeta esser di numero singolare, perch'egli è uno: & poeti essere di numero plurale, perche sono più. Tutti i nomi sono ò semplici, ò composti, anzi tutte le cose del mondo. semplici sono quegli, che si ueggono esser fatti d'vna parola sola, come giusto, dotto, grato, consolo: composti sono quei, che si veggono esser fatti di più parole, come ingiusto, indotto, ingrato, proconsolo. Quei nomi adunque, che sono semplici, si chiamano esser di figura semplice: cioè, di forma semplice. & quegli, che sono composti di figura composta: cioè, di forma composta. adunque le figure ueramente son due (ancora che gli altri dicano tre) semplice, & composta: nè solamente sono le figure due ne'nomi, ma in tutte le altre parti della lingua: perche tutte le parole sono ò semplici, ò composte: ma di questa materia più ampiamente trattaremo nelle prepositioni.

Casi de n mi.

A uolere ageuolmente intendere i casi de'nomi, uoi douete sapere, che i nomi latini in quanto alla fine loro nõ fanno, come i nomi Toscani; però che i nomi Toscani (come uoi sapete) stanno immobili, & fermi nell'vno, & nell'altro numero: cioè, non mutano, & non uariano di niente la fine loro, se non da numero à numero. Questa voce signore, ne può esser'essempio, la quale p tutto il singolare si dice senpre signore, & nel plurale signori. Vero è, che noi poniamo molte uolte auanti à'nomi Toscani, cotali particelle il, la, del, di, al, i, de, & somiglianti: & hora l'vna, & hora l'altra togliamo, secondo che ci fa mestiero nel parlare: & cosi diciamo il signore, del signore, al signore, & nel plurale i signori, de'signori, a'signori, & somiglianti, doue uedete nel singolare dirsi sempre signore, & nel plurale signori, come io dissi di sopra. Ma nei nomi latini non intrauiene cosi, perche nel singolare finiscono in molti modi, & in molti nel plurale: nel cui plurale le fini loro sono in molti luoghi diuerse da quelle del singolare: ne anche quelle particelle dette

disopra si pongono loro auanti, perciò che i latini non le hã no, nè hanno uoci equiualenti è quelle: onde si dice latinamente nel singolare il signore, dominus, dominum, & domino: & del signore domini; & al signore domino: & o signore o domine, & nel plurale i signori, domini, dominos, & dominis, de' signori, dominorũ: a signori, dominis: o signori, o domini: & cosi ne gli altri nomi. delle quali uoci si toglie hor l'una, hor l'altra, secõdo che ricerca il parlare, & l'ordine, & la natura della lĩgua, come si mostrerà poi nel libro sesto. Ora perche questi cotali uariamẽti de' nomi sono al piu sei nell'uno, & nell'altro numero: & pche nel uariarsi pare, che l'una parola caggia dall'altra, però diciamo, i casi de' nomi: cioè, i cadimẽti, & uariamẽti loro esser sei; i quali cadimenti, ouer casi (p chiamarli come fannno i Grammatici) cõ particolar nome sono detti cosi. Nominatiuo il primo, Genitiuo il secondo, Datiuo il terzo, Accusatiuo il quarto, Vocatiuo il quinto, Ablatiuo il sesto, tãto nel singolare, quanto nel plurale. Ma pche i nomi latini sono di cinq; maniere, però è necessario, che siano cinque forme, acciò ch'ogni nome variar si possa nella sua. I Grãmatici chiamano queste forme ordinariamẽte declinationi: ouero inclinationi, però che declinare, o inclinare latinamente suona quanto in Toscano, discendere: perciò che si uede in quelle l'una parola discendere, & cadere dall'altra, come di sopra si è detto, & nelle declinationi piu apertamente uedrete, doue tutto quello, che disopra habbiamo detto, & de' casi, & de' fini loro diuersi nel l'uno, & nell'altro numero, & delle diuerse maniere, & forme de' nomi, & di ogni altro rimanente loro ageuolissimamente comprenderete, & uederete con gli occhi.

I sostantiui, & gli aggettiui per diuersi effetti hanno diuersi nomi.

Ma prima che si discenda nelle declinationi noi ui uogliamo mostrare, che i nomi sostãtiui, & gli aggettiui sono diuersamẽte chiamati p diuersi effetti: però che sono detti omonimi, sinonimi, diffettiui, heterocliti, patronimici, uerbali, collettiui, tẽporali, relatiui, ĩterrogatiui, nomi di qualità, nomi di quãtità, ordinali, numerali, gẽtili, patrij, possessiui, positiui, cõparatiui, superlatiui, distributiui, partitiui, diminutiui;

ciui:de'quali tutti primieramente parleremo, & prima.

De' nomi omonimi, & sinonimi.

Nomi omonimi sono detti quelli, che significano molte cose, come è questo nome palma, il qual significa la palma albero, & la uittoria, & la palma della mano. La onde è detto nome omonimo: cioè, molte cose significante. Adũque ogni nome, che ha piu significati, si chiamerà nome omonimo. Nomi sinonimi sono quegli, che sono diuersi di uoce, & simili nella significatiõe, come sono ẽsis, & gladius, i quali ancora c'habbiano uoce diuersa, nõdimeno significão una medesima cosa: cioè, la spada; p la qual cosa sono detti nomi sinonimi: cioè nomi insieme, che cosi sona sinonimo, perche e' sono piu nomi insieme a significare una medesima cosa. I nomi adunque, che significherãno una medesima cosa, sarãno detti sinonimi. doue potete notare p quello, che è detto disopra de gli omonimi, & quiui de' sinonimi, che molte volte vn vocabolo significa più cose, come fanno gli omonimi: & per lo contrario molte uolte una cosa ha più vocaboli, come si mostra per li sinonimi.

De' nomi diffettiui, & heterocliti.

Nomi diffettiui sono quelli, che hanno diffetto ĩ se: cioè, mancamento d'alcuna cosa: percioche i nomi nõ sono tutti interi: cioè, declinati per tutti i casi, & numeri, come uedrete nelle declinationi: anzi ce ne sono pur molti, che non hãno plurale: & molti sono priuati di singolare: altri di certi casi solamente. Ecco Florentia non ha plurale, (com'è ragione uole) per non essere più Fiorẽze. ma questo rispetto nõ si h. sempre: perche sono molti nomi, i quali nel uero non hãno plurale, & nondimeno non si declinano se non in plurale, come sono Fiesole, Pisa, Pozuolo, & simili, i quali douerebbono solo in singolare declinarsi, ma nõ è piacciuto far cosi a gli huomini latini. Nomi heterocliti sono quelli, che uariano la declinatione, ò il genere, ò l'uno, ò l'altro, come è questo nome musica, il quale nel singolare è della prima declinatione, & di genere feminino, & nel plurale è della secõda, & di genere neutro, come uedrete nel luogo suo.

De' nomi Patronimici.

I nomi Patronimici sono certi nomi sostantiui deriuat ordina-

ordinariamente da'nomi greci de'padri, come fanno Pria mides,& Priamis,i quali discēdono da Priamo nome di padre greco:la onde sono detti Patronimici,quasi nomi di padri.io dissi ordinariamēte da i nomi greci dai padri, perciò che non sempre da essi nascono;anzi alcuna uolta ne nasce da'nomi delle madri,de'fratelli,& degli auoli,& de Re,delle Prouincie,dell'Isole,delle Città,de i monti,& d'alcune altre cose.Da i nomi delle madri,come dir Maiades, che uuol dir Mercurio,figliuolo di Maia.Da i fratelli come Phaæton tiādes,che vuol dir le sorelle di Fetonte. Da gli auoli, come Aeacides,che uuol dir'Achille nepote di Eaco. Da'Re,come Laomedontiade,che vuol dire i descendenti di Laomedonte Rè:cioè,Troiani,& Dardanide,che significa idescendenti di Dardano Re;cioè Troiani similmēte.Dalle prouincie, come Thessālis,che uuol dire di Tessaglia; onde si dice unda Thessālis,onda di Tessaglia.Dalle Isole,come Sicelides, che vuol dire di Sicilia, ouero nate, ò habitatrici in Sicilia: onde si dice musæ Sicelides,muse di Sicilia.Dalle città,come Iliades, da Ilio città di Troia, che uuol dire le figliuole di Ilio città:cioè,le dōne Troiane. Da i mōti, come Pelias, da Pelio mōte;onde si dice hāsta Pelias, l'hasta di Achille tolta del detto monte Pelio. Ma perche i patronimici, assai più spesso si deriuano da'nomi de i padri, che da gli altri,però più tosto sono detti patronimici:cioè,nomi di padri,che al trimēte,& sono di quattro maniere:cioè finiscono ī quattro modi:in des,come Priamides,in ne,come Nerine, Adrastine,Acrisione;de'quali il primo, uuol dir la figliuola di Nereo,il secondo la figliuola di Adrasto,il terzo la figliuola di Acrisio;nè mi ricorda di più,che in ne finiscono.in is, come Priamis,in as,come Pelias.

Da i nomi latini ordinariamente non discendono patronimici.

Non discendere ordinariamente patronimici da'nomi latini,ne dimostra la picciola quantità, che da essi deriuare si ueggono,che forse nō arriuano,o non passano di molto numero di uenti in tutta la lingua.Io mi ricordo al presente solamente di questi: cioè, Iliades, da Ilia donna Romana,il qual patronimico significa Romolo di Ilia figlio, āncora che

Iliades

Iliădes da Ilio città di Troia, altra cosa significa, come dicemmo di sopra. Rumulĭdæ, da Romolo, o Re de' Romani, il quale significa i discendenti di esso Re Romolo cioè, i Romani, Scipiades, da Scipio, il qual significa l'uno, & l'altro Scipione. Nõ debbiamo adunq; dare p regola uniuersale, che i patronimici discendano da' nomi Romani; pche la regola dee sempre nominarsi da quello, che più uniuersalmẽte accade, accioche non sia minore la regola, che la eccettione.

Che i nomi possessiui si pongono da i Latini in uece di patronimici.

Gli huomini latini non hauẽdo patronimici, che fossero loro, o pochissimi, come è detto, che forse molto curare non si doueuano d'hauerne, in cãbio di quelli toglieuano i nomi possessiui, come sono Saturnio, Virgiliano, Ouidiano & simili: & cosi diceuano (exempli gratia) Saturnia; & intendeuano Giunone, figlia di Saturno, & il piu delle uolte aggiungeuano al nome possessiuo il sostãtiuo, dicendo Saturnia Iuno intẽdẽdo il medesimo, che se aggiũto nõ l'hauessero; cioè Giunone figlia di Saturno, come dr sopra. per la qual cosa io non posso pẽsare, cõ che autorità, & priuilegio, alcuni Grãmatici, & Poeti nostri moderni, deriuino i patronimici da ogni nome, che uien loro bene cosi Latino come Toscano, o qual altro si uoglia; come se lecito fosse ĩtrodurre nella lingua Latina noui uocaboli, & specialmente quando noi non siamo costretti da alcuna necessità; percioche s'egli è uero, che le cose, che non si trouano usate da'i Latini nella lingua loro, nõ siano latine, ma barbare, & forestiere, noi possiamo arditamente dire, che cotai patronimici loro, siano veramente loro; poi che non sono, nè Latini, nè Greci. Ma che diremo noi? che ancora i nomi Greci, de i quali è proprio il far di se patronimico, non li fanno tutti: anzi gran quantità ue ne sono, da i quali non deriua patronimico, diremo noi, che sia sicuro titare il patronimico da ogni nome Greco? certamente nò: acciò che non ci si potesse dire, che usassimo una lingua p Latina, che nè Latina, nè Greca nõ fosse. Se uolete adũque andare ĩ su'l sicuro, egli è di necessità, che uoi vsiate que' patronimici soli, che si trouano usati ne gli antichi scrit-

scrittori:& cosi non sarà di mestiero imparare da quali nomi,e deriuano:ò da qual caso de'loro primitiui si formano: ò imparare prima la lingua greca, secŏdo che alcuni dicono esser necessario p saper,poi formare i patronimici ĩ latino, come se senza la greca formatione formare nŏ si potessero, ò già piu che mille ducento anni sono formati, & imparati non si fossero.Percioche se uoi usarete solamẽte quelli, che sono ne gli antichi,& buoni scrittori formati, & acconci,& buoni,& belli gli trouarete.

Della significatione,& genere, & declinatione de'patronimici,& doue si deono usare.

Noi habbiamo veduto in parte quello, che significano i patronimici,& hora piu a pieno lo uederemo. Il patronimico maschio,come è priamides (peroche quello solamente è maschio,che nel nominatiuo singolare finisce ĩ des, & gli altri sono femine tutti)significa il figliuolo,o il nipote,o il discẽdẽte di colui, onde ei deriua;adunq; Priamides vuol dire il figliuolo,ò'l nepote,ò'l descendente di Priamo,benche discendente suole egli significare,quãdo egli è di numero plurale come Priamidę,Aneadę,Romulidæ: che uogliono dire i descendenti di Priamo,di Enea, di Romolo, come di sopra uedemmo ne i patronimici deriuati da i Re. Il Patronimico feminino significa la figliuola,ò la nipote, ò la fauola, ò la historia di colui,onde ei deriua:adunque Priamis uorrà dire la figliuola, ò la nipote, ò la fauola, ò l'historia di Priamo: onde Virgilio intitolò il suo maggior Poema Aeneis, che uuol dir quiui fauola,ò historia di Enea,& Statio nominò un compimento suo Achilleis, uolendo dir fauola, ò historia d'Achille.I commentatori de'poeti: cioè i loro isspositori, ui dichiareranno, quando il Patronimico questa,ò quell'altra cosa significa, senza che la materia, che quiui si tratta ui dimostrerà assai chiaro quella significatione,che allora se gli conuiene: peroche noi intẽdiamo molte uolte la forza de'uocaboli, per la materia,che quiui si tratta, i quali altrimente forse non s'intenderebbono.I patronimici, che finiscono in des,& in e,come Priamides,& Nerine, sono della prima declinatione; & i finiti in is, & in as, come Priamis,

mis,& Pelias,sono della terza:peroche nelle altre declinatio ni nõ entra patronimico,come vedrete in esse.I patronimici si deono vsare nel verso solamente: percioche nella prosa si veggono tanto di rado,che si può dire, che siano proprio del verso.Per laqual cosa io voglio, che per l'innãzi auuertiate diligentemente quello,che sia proprio della prosa,& proprio del verso,si come egli è bene:anzi è necessario, che voi sappiate quali siano della lingua le cose antiche, & quali le nuoue:accioche non confondiate le nuoue con le vecchie, che sarebbe errore.

Diuisione della lingua latina in poetica, & prosaica. & antica, & nuoua.

Douete adũque sapere,che la lingua latina è diuisa in poetica,& prosaica cioè,in verso,& in prosa,& in antica,& nuoua. Lingua poetica è quella, che vsano i poeti; cosi antichi come nuoui, o vogliamo dire, è quella, che si vsa nel verso; doue molte cose licentiosamẽte vsano i poeti, che nella prosa non si vsarebbono,si come è alterare le pronuncie, uariare i parlari,& le parole,vsar patronimici,vsar copia di epiteti,& cose simili:come altra volta piu chiaramente mostraremo.Lingua prosaica è quella,la quale vsano i prosatori, cosi antichi,come nuoui:doue fa mestiero,che notiate,che tutte le cose,che si vsano in prosa,si possono vsare nel verso parimente,ma non per lo contrario tutto quello,che si vsa nel verso,si può vsar nella prosa.ecco nel verso s'vsano i patronimici,i quali nella prosa non si usarebbono, o molto di rado. Lingua antica è quella,che ne' primi tempi della lingua latina era in vsanza:quella dico,che anchora a' tempi di Cicerone,& di Cesare,& de gli altri piu leggiadri scrittori, antica,& vecchia riputata era: nella quale infinite cose s'vsano, che poi nella più fiorita età tralasciate furono, come cose troppo antiche,& vecchie:quali sono multa, in vece di musa,hemmina in vece di femina,Valesio,per Valerio, Casmœnæ,per Camœnæ,Menerua,per Minerua, voltis,per vultis, uostra per vestra,mam, in luogo di meam, sam, in luogo di suam,Acherunte,per Acheronte,quande,per quando,tibe, mihe,sibe,in luogo di tibi, mihi,sibi:animai,& lunai, in uece di animæ, & lunæ: & infinite altre cose, le quali poi in

processo

processo di tempo si rifiutarono:anzi solea dir Cesare, che le parole antiche si doueano fuggire, come scogli. Ma pche di questa lingua antica ne habbiamo particolarmente parlato in un volumetto nostro, nõ mi stenderò per al presente, a ragionarne più a lungo: ben'è vero, che ogni volta ch'egli accaderà dirne cosa alcuna la diremo, accioche insieme intẽdere, & fuggire la possiate. Lingua noua chiamo io q̃lla quando parue che'l piu benigno influsso del cielo discendesse sopra i Romani ingegni in pioggia d'oro, quando dico, peruẽne la lingua loro al supmo grado d'ogni sua leggiadria, che fu qñ Cicerone, & Virgilio due piu chiari lumi della Romana eloquenza, con tante altre, lãpeggianti facelle donate furono al mõdo; le quali insino che chiare siano le stelle, luceranno a mortali. Che qñ non sarà piu il bel poeta Oratio Venusino, non sarà più alcuna poetica leggiadria. Quando non sarà più Ouidio, ingegno de gl'ingegni, non sarãno piu ingegni al mõdo. Quãdo Tibullo, Catullo, Propertio, non saranno ricordati piu, non si ricordarà piu Amore. Quando non sarà piu Salustio in sommo honore, nõ sarà piu honore alcuno a piu famosi Historici. Or questa nobilissima lingua, che con le lingue, & penne d'oro, che cosi si può dire di cosi chiari scrittori, fu essercitata, come habbiamo detto, lingua nuoua chiamiamo, & cosi hauete quattro diuisiõi della lingua: le quali fa dibisogno proporsi sempre d'hauere innãzi a gli occhi: accioche consideriate diligentemente se questa, o quella, o quell'altra cosa è prosaica, o poetica, o antica, o nuoua: & le cose poetiche lasciarle a poeti, & le antiche a gli antichi. Ma perche uoi nõ saprestе ancora per uoi stessi far questo: cioè, conoscer quanto di sopra è detto, noi terremo quest'ordine nel proceder nostro, di notar quelle cose, che sono o antiche, o poetiche, acciò che le conosciate: ilche se fatto nõ uedrete, potrete pẽsar quella esser lingua nuoua, & buona da potersene seruire ĩ prosa, & ĩ uerso, come ui piace. Ma seguitiamo di mostrare gli altri nomi.

De' nomi uerbali.

Nomi uerbali sono quelli, che deriuano da i uerbi, quasi nome de' uerbi, perche da' uerbi molti nomi nascono, come intende-

intēderete. Ora questi nomi verbali sono di piu maniere, & in molti modi finiscono, & primieramente in tor, come amā tor, & uictor: cioè, amatore, & vincitore: i quali deriuano da amo, & vinco: in trix, come amātrix, & uictrix; cioè, amatrice, & vincitrice, i quali nascono da' verbali in tor, mutata l'vltima sillaba in trix: cioè, fatto di amator amatrix, di uictor victrix. In us, come visus, & tactus; cioè, vedere, & toccare, i quali nascono da' verbi uideo, & tango; in io, come lectio, oratio: cioè lettione, & oratione, i quali nascono da' uerbi lego, & oro; in men, come regimen: cioè regimento: il quale nasce dal verbo rego: in mentum, come tentamentum: cioè, tentamento: il qual nasce dal uerbo tento: in bilis, come amabilis: cioè, amabile: il qual nasce dal verbo amo: In ax, come fallax: ilqual nasce dal verbo fallo, che vuol dire, io iĝanno: In bundus, come moribundus, che vuol dire moredo, ilqual nasce dal verbo morior, che vuol dire io moio. Le vltime maniere de' quali: cioè in bilis, in ax, & in bundus, sono aggettiui, & gli altri sostantiui tutti, ma perche altre cose, ne habbiamo a ragionare, non mi estenderò più al presente in essi: lasciandoui tutta volta auertiti di quello, che auuertiti foste ne' patronimici: cioè, che uoi vsiate solamente que' nomi verbali, che trouate vsati ne' buoni scrittori, se non volete errare: però che difficil cosa è dare in essi regola, da quali verbi nascono; & quali, & quanti ne nascono da ciascuno,

De' nomi collettiui, & temporali:

Nomi collettiui sono quelli, che in voce singulare raccolgono la plurale significatione, come popolo, gente, turba, moltitudine, essercito, schiera; & somiglianti, ne' quali vedete la voce essere singolar, & plurale la significatione: perciò che populo; & gente significano più persone, ancora, che elle siano voci singolari. I nomi temporali, sono quegli, che tēpo significano, come sono hora, di, notte, settimana, mese, anno, età, secolo.

De' nomi relatiui. & interrogatiui.

Nomi relatiui, sono quegli, che riferiscono, & rappresentano gli antecedenti loro, cioè, quelle parole, che antecedono loro, ò per dir piu chiaro, uanno loro innanzi,

come

come fa questo nome,qui,quæ, quod,in tutti i casi suoi, che vuol dire il quale, & laquale, come manifestamente si vede in questo parlare:animũ rege,qui,nisi paret,imperat, cioè, reggi l'animo,il quale,se non obedisce,ti signoreggia: doue si veggono nel latino quella parola,qui,& nel toscano quella parola,ilquale,riferire,ouero rappresentare l'animo,ch'è l'antecedente suo: perciò che qui, & ilquale, non vuole riferire altro,che il qual'animo.Cotali parole adũque, ilquale, la quale,i quali,le quali,del quale, & simili sono nomi relatiui,com'è detto,& altre volte diremo piu apertamente. Sono ancora altri relatiui, & d'altra significatione, che non è qui,quæ, quod,come sono i sequenti:cioè·
Qualis,che vuol dire della cui qualità.
Quantus,che vuol dire della cui quantità.
Quotus,che significa del cui ordine.
Quot,che significa del cui numero:cioè,quanti.
Quoteni,che vuol dire a quanti a quanti,
Cuiâs col circonflesso nella fine, che vuol dire della cui patria,o della cui gente.
Cuiùs,acuta l'vltima, che vuol dire di cui,o del quale,& sono tutti nomi aggettiui.

Trouasi ancora dell'altre parole, che sono relatiue: ma de' relatiui altre volte si ragionerà,si come disopra si disse.

Nomi interrogatiui sono quelli, che interrogano: cioè, dimandano,ouero,che si adoprano nel domandare,detti interrogatiui da interrogo verbo attiuo:la cui significatione è domandare, quasi domandatiui. Questi sono primieramẽte quelli, che disopra dicemmo chiamarsi relatiui. come qui, quæ,quod,qualis,quantus,& gli altri sopradetti: percioche egli hanno proprietà di poter essere,& relatiui, & interrogatiui parimẽte:ouero è,che quando sono interrogatiui, la significatione loro,si và mutando alquãto, ma picciola cosa; peroche questo nome qui,essendo interrogatiuo, non vuol dire,ilquale,come quando egli è relatiuo,ma vuol dire,quale senza quella sillaba,il,ouero vuol dir chi: peroche domãdando noi,non diremo: il qual maestro t'insegna? ma diremo,qual maestro t'insegna? & similmẽte nõ diremo, il qual è costui,che ti chiama? ma qual è costui, ouero chi è costui,
che

che ti chiama? Qualis similmente essendo interrogatiuo nõ vuol dire della cui qualità, come quando egli è relatiuo, ma di che qualità: & cosi Quantus essendo interrogatiuo vuol dire di che quantità? & quotus, di che ordine? & quot di che numero, ouero quante? quoteni, a quanti? cuias, di qual patria, o di che gente? cuius di cui? doue vedete se non in tutti, almeno in buona parte mutarsi alquanto la loro significatione.

De' nomi di qualità, & quantità.

Nomi di qualità sono quegli, che significano qualità, come superbo, humile, benigno, maligno, dotto, ignorante, sauio, pazzo, nero, bianco, & mille altri.

Nomi di quantità sono quegli, che significano quantità, come grande, picciolo, breue lungo, alto, basso, largo, stretto, i quali tutti vna certa grandezza, & piccolezza dimostrano

De' nomi ordinali, & numerali.

Nomi ordinali sono quegli, che significano ordine, come primo, secondo, terzo, quarto, insin al millesimo.

Nomi numerali sono quegli, che numero significano: cioè quelle parole, con le quali annoueriamo, come vno, due, tre, quattro, ciuque, sei, & gli altri insino a che numero tu vuoi.

De' nomi gentili, & patrij.

Nomi gẽtili si chiamano quelli, che gente significano, come Toscano, Italiano, Francese, & Spagnuolo, & perche gẽs: cioè gente, significa ancora in latino la famiglia, o il casato, diremo che i nomi di famiglie, & di casati, anch'essi gentili siano. come i Scipioni, Fabii, Metelli, Gracchi, Lentuli, Pisoni, & somiglianti casati Romani.

Nomi patrij, cioè nomi delle patrie, sono quegli, che patria significano, come Fiorentino, Pisano, Romano, Sanese, & somiglianti.

Patria si chiama il luogo, doue nati siamo, città, ò castello. ò villa, ch'ella si sia: percioche quella è communis parens: cioè madre commune di tutti coloro, che nati ui sono.

De' nomi possessiui.

Nomi possessiui sono i nomi aggettiui, che nascono da'

ſostantiui,come da Virgilio,Virgiliano:da Ouidio, Ouidiano da Plauto,Plautino;da Venere, Venereo:da Grecia, Greco:da Roma,Romano,che anche queſti tali ſono poſſeſſiui: ancora che diſopra gli chiamaſſimo gẽtili,& patrij, peroche tutti i nomi gentili, & patrij ſono poſſeſſiui:benche per lo contrario tutti i nomi poſſeſſiui non ſiano gentili, & patrij: conciosia coſa che Virgiliano,& Ouidiano, & mille altri ſimili ſiano poſſeſſiui,& nõdimeno non ſono gentili,o patrij: però che e nõ ſignificano gente,o patria, come quegli. Ora queſti nomi poſſeſſiui ſono coſi chiamati da un certo poſſedere,che ne dimoſtrano:percioche ſe io dico,opera Ouidiana,verſo Virgiliano,egli è il medeſimo, che ſe io diceſſi opera di Ouidio,verſo di Virgilio:doue ſi dimoſtra Ouidio eſſer poſſeditore dell'opera,& Virgilio del verſo,& coſi ſimilmente,s'io dico,populo Fiorentino,Contado Bologneſe,egli è il medeſimo,che s'io diceſſi popolo di Fiorenza, & Cõtado di Bologna,la doue io dimoſtrerei Fiorenza del popolo,& Bologna del Contado eſſer poſſeditrice,rettamente adunque, & con ragione chiamati ſono cotali nomi poſſeſſiui da poſſedere,che eſſi dimoſtrano,come è detto.

De' nomi poſitiui, comparatiui. & ſuperlatiui.

Per piu chiara intelligenza delle tre maniere de' nomi ſopradetti,uoi douete ſapere, che in molte coſe ſi trouano tre gradi,medianti iquali ſi monta all'eccellenza di quelle, non altrimenti che ſe per vna ſcala di tre ſcaglioni ſi montaſſe. Sia per eſſempio di vna di queſte coſe la dottrina nel cui primo grado,che ſi troua,ſi dice eſſere dotto; che nel ſecondo, piu dotto,chi nel terzo,dottiſſimo. Sia ancora per eſſempio la ignoranza,nella quale chi ſi troua nel primo grado, è detto ignorante;chi nel ſecondo, piu ignorante: chi nel terzo ignorantiſſimo.Grado di eccellenza tanto alto, & ſupremo, che piu sù ad altro grado non ſi ſale.Ora queſti tre gradi ſono chiamati grammaticalmente coſi,poſitiuo il primo; cõparatiuo,il ſecondo;ſuperlatiuo il terzo.

Poſitiuo è detto il primo grado,percioche egliè meſtiero, che il primo grado ſi ponga accioche al ſecõdo,& terzo mõtar ſi poſſa;la onde tutte le parole(ancora che nomi non foſſero)

ſero)dalle quali il comparatiuo,& ſuperlatiuo naſce,ſi chiamano poſitiui.

Comparatiuo è detto dal nome comparo,quando aſſomigliare ſignifica,quaſi aſſomigliatiuo. Ma tal ſimilitudine nõ ſi fa ſenza ſuperamento: pcioche quando io dico,io ſon piu dotto di te,io dimoſtro, che io mi t'aſſomiglio in dottrina cioè, nell'eſſer dotto: & coſi preſuppongo che tu ſia dotto anche tu, ma che io in quella ti ſupero: conciofia coſa che io dica,io ſon piu dotto di te. Onde ſauiamente diſſero alcuni,il comparatiuo grado preſupporre il poſitiuo:per la qual coſa ſi direbbe ſtoltamente,& con mala comparatione,io ſono piu dotto d'un'aſino, & la neue è più bianca del corbo, perciò che l'aſino non è dotto,& il corbo non è bianco.

Il ſuperlatiuo, è chiamato coſi, perche egli è ſuperlato: cioè,ſopraportato a gli altri gradi;che da colui,che è dottiſſimo,il dotto,& il piu dotto ſuperati ſono in dottrina, & da colui,ch'ignorantiſſimo,l'ignorante,& il più ignorante ſono vinti d'ignoranza. Ora queſti tre gradi da gli huomini Toſcani ſi eſprimono con due parole: cioè, col poſitiuo, & col ſuperlatiuo(exempli gratia)dotto,& dottiſſimo, & ignorante,ignorantiſſimo: perciò che non hauendo voci comparatiue,o pochiſſime,tolgono il poſitiuo loro,& queſta parolετta piu & coſi dicono per il poſitiuo,dotto, & per il comparatiuo,piu dotto, & per il ſuperlatiuo, dottiſſimo: & coſi ignorante, piu ignorante, & ignorantiſſimo, & altri ſimili. Ma gli huomini latini di lingua piu ricchi per ogni grado hanno vna voce propria. la onde dicono dotto, doctus, piu dotto, doctior, dottiſſimo, doctiſſimus, & ignorante, ignorans,piu ignorante,ignorantior: ignorantiſſimo,ignorantiſſimus: Doue vedete doctior, & ignorantior eſſer voci comparatiue di vna ſola parola, & ſignificare piu dotto, & piu ignorante, che ſono due parole ciaſcuna.

Da'quali, & quante parti della lingua naſcono i comparatiui, & ſuperlatiui.

Ma veggiamo hora quali, & quante ſiano le parti della lingua,che poſſono eſſere i poſitiui del ſecondo,& terzo grado: o vogliamo dire quali, & quante ſiano le parti, da le-

quali nascere possano il comparatiuo,e'l superlatiuo: però che generalmente doue è l'uno,quiui l'altro nasce. I comparatiui adunque, & superlatiui ordinariamente nascono da due parti della lingua: cioè, da'nomi, & dalle prepositioni: perciò che non ne nascendo da'pronomi, se non un solo, il quale è ipsior,col superlatiuo ipsissimus,& quegli antichi,& da'verbi similmente un solo,il quale deterior, col superlatiuo deterrimus:da gli auuerbi pochissimi, però che pochissimi auuerbi ne fanno:noi nõ debbiamo dare per regola, che da'pronomi, & da'uerbi, & da gli auuerbi ne nasca: perciò che la regola sempre cauare si dee da quello, ch'è piu uniuersale,come altre uolte habbiamo detto. diremo adunque,come dianzi dicemmo, che da due parti ordinariamente nascono:cioè,da'nomi,& dalle prepositioni;ma perche nè tutti i nomi,nè tutte le prepositioni;ne fanno, egli è da vedere quali sian quelli,& quelle,che far ne possano.

Da quali nomi nascono i comparatiui, & superlatiui.

Di tutti i nomi, solamente da gli aggettiui di qualità, & quantità nascono i cõparatiui,& superlatiui, adunque ogni altra maniera di nomi se n'esclude,& molto ragioneuolmẽte: però che io non posso ragioneuolmente dire (exempli gratia)ad un'altro Francesco,io son piu Frãcesco di te; ò ad vn'altro Fiorentino,io son piu Fiorentino di te; ò ad un'altro Italiano,io son piu Italiano di te,che io non direi bene; perciò che nel vero io non sono piu, ma siamo pari in essere Francesco,Fiorentino,& Italiano;& la comparatione vuole sempre,che vi sia quel più,& siaui ragioneuolmente.Adunque il generare di se comparatiui,& superlatiui,si rimarrà a' nomi di qualità,& quantità,com'io dissi, però che la ragione patisce, ch'io possa dire ad un'altro dotto, io sono piu dotto di te,& ad uno ignorante,io sono piu ignorante di te, se io ignorante sono. Ma uoi douete notare, che de'sopradetti nomi di qualità, & quãtità se ne eccettua alquanti che comparatiuo,& superlatiuo,non fanno, ancora che ragioneuolmente possano riceuere quella paroletta, piu. Questi sono la maggior parte di quegli, che nella penultima loro hanno la vocale auanti la vocale,come pius: & necessarius,

&

& idoneus: perciò che appresso i buoni autori non si costuma di dire comparatiuamente, pior, necessarior & idonior; nè superlatiuamente pissimus, necessarijssimus, & idoneissimus: nondimeno da questa voce tenuis, che vuol dire sottile, nasce il comparatiuo tenuior, & il superlatiuo tenuissimus: & da questa voce egregius, nasce il cōparatiuo neutro, egregius solamente: con tutto che nella penultima loro sia la vocale auanti la vocale. Sonci ancora altri nomi di qualità, & quantità, i quali benche facciano di se comparatiuo, & superlatiuo, nondimeno non lo fanno in quel modo, che lo sogliono fare gli altri: come sono i seguenti.

Bonus: cioè, buono, che harebbe a fare il suo comparatiuo bonior, & il superlatiuo bonissimus, se egli volesse seguitare l'usanza de gli altri, & egli pur fa pel comparatiuo melior, & pel superlatiuo optimus.

Malus: cioè, malo, fa peior, & pel superlatiuo fa pessimus, & non malior, nè malissimus.

Magnus, cioè magno, ò grande, fa maior, & nel superlatiuo maximus, & non magnior, nè magnissimus.

Dexter: cioè, prospero, & felice, fa dexterior, & nel superlatiuo dextimus, & non dextrior, & dextrissimus, o dexterrimus.

Sinister: cioè, sinistro, fa sinisterior, & nel superlatiuo sinistrimus, & non sinistrior, & sinistrissimus, & sinisterrimus.

Magnificus: cioè, magnifico, fa magnificentior, & nel superlatiuo magnificentissimus, & non magnificior, nè magnificissimus.

Munificus, cioè, il donatore, fa munificentior, & munificētissimus, & cosi Grandiloquus: cioè, grandiloquo, ouer colui che parla cose grandi, ouero ha alto stile, fa grādiloquentior, & nel superlatiuo grandiloquentissimus, & cosi tutti gli altri nomi composti di facio, & loquor, & de'nomi.

Sono ancora sei altri nomi, che fanno i comparatiui secondo l'ordine de gli altri, ma non i superlatiui, & sono i seguenti.

Facilis, il qual fa nel comparatiuo facilior, & nel superlatiuo facilimus, doue far dourebbe facilissimus.

Agilis: cioè, agile, & destro, fa agilior, & nel superlati-

uo agillimus,& non agilissimus.Gracilis:cioè,sortile,& magro,fa gracilior,& nel soperlatiuo gracillimus, & non gracilissimus.

Humilis:cioè humile,& basso,fa humilior,& nel superlatiuo humilimus,& non humilissimus.

Similis:cioè,simile,fa similior, & nel superlatiuo simillimus,& non similissimus.

Docilis:cioè,docile,fa docilior,& nel superlatiuo docillimus,& non docilissimus,& cosi i composti loro:onde difficilis:cioè,difficile,fa difficilior,difficillimus:& dissimilis:cioè, dissimile,fa dissimillior,dissimillimus,& indocilis:cioè,indocile,indocilior,indocillimus.

Da'quali, & quante prepositiui nascono i comparatiui,& superlatiui.

Io trouo che i cõparatiui nascono da noue propositioni accusatiue,& i superlatiui da otto,le quali sono queste.

Ante,che uuol dire innanzi,o dinanzi,o auanti.

Citra,di quà	Intra,dentro.
Extra,di fuori.	Infra,di sotto.
Propè,appresso.	Post, doppo.
Vltra,di là	Supra,disopra.

Lequali fanno i comparatiui, & superlatiui in questo modo.

Ante,fa anterior,senza superlatiuo.
Citta,citerior:& per superlatiuo citimus.
Extra,exterior:extimus, & extremus.
Intra,interior,intimus.
Infra,inferior,infimus.
Prope,propior,proximus.
Post,posterior,postrẽmus.
Vltra,ulterior,ultimus,
Supra,superior,suprẽmus,doue i finiti in or,sono comparatiui,& i seguenti,superlatiui:de'quali.
Anterior,uuol dire piu dinanzi, o piu dauanti.
Citerior,piu di quà,Citimus, assai piu di quà.
Interior,piu dentro,intimus assai piu dentro.
Inferior,piu disotto,ouero inferiore:infimus assai piu disotto,o infimo.

Propior,

Propior, piu presso: Proximus assai piu presso.
Pesterior, piu doppo : Prostremus assai piu doppo, ouero ultimo.
Superior, piu disopra. Supremus, supremo, ouero assai piu disopra.

De' quali auuerbi nascono i comparatiui, & superlatiui.

Io dissi disopra, che pochissimi auuerbi sono q̃gli, a quali nascono i cõparatiui, & superlatiui; perciò che ancor che si troui un grandissimo numero di auuerbi comparatiui, & superlatiui, nondimeno e' nõ nascono da gli auuerbi, ma da altre parti della lingua, & cosi nascendo diuentano auuerbi: come nel ragionamento loro piu apertamente dimostraremo. quegli auuerbi adunque, da' quali nascono i comparatiui, & superlatiui, per quanto io mi ricordo, sono i seguenti.

Pridem, che uuol dire poco tempo fa: da cui nasce il nome cõparatiuo prior, che uuol dire primo, & il superlatiuo primus, che uuol dire primo similmente.

Sæpe, uuol dire spesse uolte, da cui nasce l'auuerbio cõparatiuo sæpius, che significa piu spesse uolte: & il superlatiuo sæpissime auuerbio similmente, che uuol dire spessissime uolte.

Diu, uuol dire lungo tempo, da cui nasce l'auuerbio comparatiuo, diutius, che significa piu lungo tempo: & il superlatiuo diutissime, che vuol dire lunghissimo tempo.

Cito, uuol dire tosto: da cui nasce il comparatiuo citius, che significa piu tosto: il superlatiuo citissime, che uuol dire prestissimamente, & tutti sono auuerbi. Io non mi ricordo che altri auuerbi latini facciano di se comparatiuo, & superlatiuo. è ben uero, che gli è anche tra gli auuerbi comparatiui q̃sto auuerbio magis, ch'alle uolte si dice plus: & uuol dire piu. questo è quel piu, che si sente esser rinchiuso detto nel comparatiuo latino: perciò che il comparatiuo latino significa tanto, quanto questo auuerbio magis, & il positiuo: dico che tanto uuol dire (exempli gratia) questo comparatiuo doctior, quanto magis doctus: che tutto insieme uuol dire più dotto: & cosi ignorantior, quanto magis ignorans,

 cioè,

cioè, più ignorante, & somiglianti. Ma douere notare che'l cōparatiuo in or, significa il maschio, & la femina, per essere in quella uoce maschio, & femina, pero doctior uuol dire piu dotto, & piu dotta; & longior, piu lungo, & piu lūga. Ma del genere, & della significatione, & d'ogn'altro rimanente de'comparatiui, & superlatiui ragionaremo altre uolte: doue chiaro, & lucido, come specchio, uedrete quello, che forse insino a qui ui è parso oscuro.

De'nomi distributiui, & de'partitiui.

Nomi distributiui sono quegli, che significano distributione; come i seguenti.
Omnis, che uuol dire ogn'vno.
Quisque, ogn'uno similmente.
Ambo, tutti due.
Quicunque, qualunque, oueio chiunque.
Vterque, l'uno, & l'altro.
Nullus, niuno.
Nemo, niuno.

Chiamāsi q̄sti nomi distributiui dalla distributione, che significano, com'io dissi: percioche quādo io dico (uerbi gratia) oĩs discipulus legit: cioè, ogni discepolo legge: io dimostro, che'l leggere è distribuito: cioè, dato ad ogni discepolo.

Nomi partitiui si chiamano quegli, che dal tutto tiran la parte, & col tutto cōcordano in genere: ilche come si faccia piu facilmente, che hora non sareste, altroue intēderete. Basta adunque che al presente ui dimostriamo quali e'siano, che son questi.
Aliquis, che uuol dire alcuno.
Quilibet, qual ti piace.
Quidam, un certo.
Quicunque, qualunque come che questo sia anche distributiuo.
Qui, quæ, quod, che uuol dire quale.
Alius, un'altro.
Alter, l'uno de due.
Alteruter, ò l'unò, o l'altro.
Vnus, duo, tres: & tutti gli altri numerali: però che sono anche partitiui, & tutti i disopra sono aggettiui,

De-

De'nomi diminutiui.

I Nomi diminutiui ſono coſi chiamati, perciò che diminuiſcono la ſignificatiōe de'primitiui loro,come ne moſtra aſellus diminutiuo di aſinus,che uuol dire aſinello; & monticulus,diminutiuo di mons,che uuol dir mōticello, i quali come uedete,diminuiſcono la ſignificatione di aſinus, & di mons,che uol dire aſinò,& monte,non aſinello,& monticello. Deriuano i diminutiui ad ogni maniera di nomi coſi aggettiui,come ſoſtantiui, io non dico da tutti; però che non piacque a'padroni della lingua,che ogni nome faceſſe di ſe diminutiuo,Queſti diminutiui mātengono il genere de'primitiui loro:cioè.ſono maſchi,ò femine,ò neutri,come loro, ò radiſſime uolte lo mutano:ecco aſellus,& monticulus,ſono maſchi,come aſinus,& mons loro primitiui:& matercula:cioè,madricciuola è femina, come mater,primitiuo ſuo: & pratulum:cioè,il pratello,è neutro, come pratum ſuo primitiuo: ma non mantengono già ſempre la declinatione de'loro primitiui:come ne dimoſtra monticulus, nome della ſeconda declinatione, nato da mons nome della terza:& matercula nome della prima,nato da mater nome della terza ſimilmente,come piu apertamente intenderete poi,quādo delle declinationi hauerete notitia.

Il fine del primo libro.

FRANCESCO PRISCIANESE FIORENTINO

DELLA LINGVA LATINA.

LIBRO SECONDO.

DELLE DECLINATIONI.

DISCENDIAMO hormai alle declinationi, acciò che possiate ueder con l'occhio quel che disopra mostrato u'habbiamo con le parole: doue fa bisogno usar piu diligenza assai, che nelle cose di sopra forse fatto non hauete: perciò che in quelle basta quasi saper la sostanza loro senz'altra ragione, o senza tante parole; quante intorno ad esse per meglio dichiararle, fatto habbiamo: ma nelle declinationi non bisogna far cosi, anzi bisogna considerare ogni parola loro diligentemente, com'ella finisca in questo, in quello, ò in quell'altro caso: & se alcuni casi si assomigliano, & quali, & quanti, & doue, o in che siano disformi: è se le declinationi hanno somiglianza tra loro, & doue, & brieuemente essaminare tutto quello, che ui può far'hauere di esse perfetta notitia: però che saper declinare ottimamente le parti declinabili, è una delle uere chiaui, che apre tutta la lingua latina, ne forse altra cosa è di piu importanza, che questa ad intender la lingua, & a parlarla, perche diremo, che chi sà perfettamente declinare, si può dir quasi dotto in quella: & se pur dire cosi non si può, diremo almeno, ch'egli habbia passato, & finito tutta la uia piu spiaceuole, che alla notitia della lingua ne conduce: però che'l remanente poi in breuissimo tempo quasi per uia di porto, si camina. Ma lasciato questo da parte, diciamo che.

Le

Le declinationi de'nomi sono cinque, come di sopra si disse, le quali sẽpre si conoscono al Genitiuo, ilquale non finisce sempre ad un modo, ma diuersamente, declinatione p declinatione, come uedrete, nelle quali (per proceder piu distintamente, che noi possiamo) serueremo quest'ordine. noi nõ mescolaremo ĩsieme i nomi sostantiui, & gli aggettiui; & Latini, & Greci, & Barbari, come far si costuma ordinariamente, che troppa confusione partorisce tãta mescolanza: ma declinaremo prima i nomi sostãtiui, & poi i Greci, e i Barbari, per tutte le declinationi, dou'esser possono, seruãdo l'ordin de' generi quanto far potremo, ponẽdo da pie la significatione di ciascun nome. Finite poi le cinque declinationi de' sostantiui, & detto quanto intorno ad esse s'appartiene di dire declineremo i nomi aggettiui cõ quella distintione, & ordine, che giudicheremo esser migliore. Veniamo adũque alla prima, la quale auiso douerui parer'ageuolissima.

Prima declinatione de'nomi.

La prima declinatiõ de'nomi, o uogliamo dire i nomi del la prima declinatione nel Genitiuo singolare finiscono ĩ æ, dittongo, fuor che certi nomi Greci feminini, che finiscono in es, come uedrete ne' seguenti essempi.

Declinatione de'nomi latini, & prima de'masculini.

Poeta.

Nominatiuo poeta. Genetiuo poetæ. Datiuo poetæ. Accusatiuo poetam. Vocatiuo poeta. Ablatiuo poeta. Et pluralmente. Nominatiuo poetæ. Genitiuo poetarum. Datiuo poetis. Accusatiuo poetas. Vocatiuo poetæ. Ablatiuo poetis. Poeta è nome maschio apellatiuo, & secondo alcuni, è nome latino, anchora ch'e' tragga origine dal greco, & (come per uoi medesimi intẽdete) vuol dir il poeta, ilqual nome ui puo esser generale essempio, per declinar quasi tutti nomi della prima declinatione, ma particolarmẽte per i nomi masculini finiti in a, come sono Agrippa, Columella, Fenestella, Messalla, tutti nomi d'huomini Romani: & altri simili finiti ĩ a, i quali assomigliando caso per caso, non declinerete altrimẽte, che'l nome poeta, dicendo (exempli gratia.) Nominatiuo Agrippa. Genitiuo Agrippæ. Datiuo Agrippæ. Accusatiuo Agrippam. Vocatiuo Agrippa. Ablatiuo Agrippa, & seguentemente

temente infino all'Ablatiuo plurale, perciò che i nomi proprij non mancano di plurale, come molti poco osseruatori della lingua pensano.

Nomi feminini.

Regina.

Nominatiuo Regina. Genitiuo Reginæ. Datiuo. Reginæ. Accusatiuo Reginã. Vocatiuo Regina. Ablatiuo Regina, & seguentemente, come il nome poeta. Regina, come vedete, è nome feminino appellatiuo, & vuol dire la Reina. Al cui essempio declinerete tutti i nomi feminini, che latinamente finiscono in a, come sono Giulia, Agrippina, Alessandra, Aurelia, Camilla, Faustina, tutti nomi di donne, & similmente vna terra, & infiniti altri, eccetto Familia, & Dea, con certi altri, liquali in alcuna cosa sono disformi dalla declinatiõ del nome Regina, come incontanente dimostraremo.

Familia.

Nominatiuo familia. Genitiuo familiæ, & familias. Datiuo familię, Accusatiuo familiam, & seguentemente come il nome Regina. Familia è nome feminino appellatiuo, & vol dir la famiglia, & il casato, il cui Genitiuo singolare fa in ę, & in as, come hauete veduto. Al cui essempio si trouano declinati alcuni nomi, come via, terra, fortuna, & esca, ma sono troppo antichi.

Dea.

Nominatiuo Dea. Genitiuo Deę. Datiuo Deę. Accusatiuo Deã. Vocatiuo Dea. Ablatiuo Dea, Pluralmente. Nominatiuo Deę. Genitiuo Deãrum. Datiuo Deãbus. Accusatiuo Deas. Vocatiuo Deæ. Ablatiuo Deãbus, Dea è nome feminino appellatiuo, & vuol dire la Dea. Al cui essempio declinerete questi sei: cioè,

Filia, & nata la figliuola.
Serua la schiaua.
Liberta, la schiaua fatta libera.
Asina, l'asina.
Equa, la caualla.
Mula, la mula.

I quali nel Datiuo, & Ablatiuo plurale si declinano, come hauete veduto declinarsi il nome Dea. E bẽ vero, che'l nome

nata,

nata,& filia,& mula,ſi poſſono ancora declinare per tutt'i caſi come Regina,& coſi potranno fare ne'detti caſi plurali in due modi:cioè,natabus,& natis,filiabus,& filiis,& mulabus, & mulis,come ſi vede ĩ Martiale.Alcuni negano, che aſina, & ſerua nõ facciano in abus, nõdimeno e'ſi uede appreſſo i buoni ſcrittori,e ſpecialmẽte gli iuriſcõſulti,che coſi fanno.

Anima ſecõdo i latini ſcrittori fa ne'detti caſi in is: cioè, animis, benche ſecondo Lattantio, & certi altri Chriſtiani autori faccia animabus,ilche non è da ſeguitare.

Nomi neutri.

Polenta.

Nominatiuo polenta.Genitiuo polentæ. Datiuo polentæ. Accuſatiuo polenta. Vocatiuo polenta. Ablatiuo polẽta. polenta è nome neutro diffettiuo di plurale, uſato da Ouidio nelle ſue traſformationi, & vuol dire un cibo antico fatto d'orzo di ſeme di coriandoli,& ſale. è ben vero, che polenta ſi troua ancora feminino, & allora s'aſſomiglia alla declinatione del nome Regina.

Nomi communi a due.

Cælicola.

Nominatiuo cœlicola. Genitiuo cœlicolæ. Datiuo cœlicolę.Accuſatiuo cœlicolam.vocatiuo cœlicola.Ablatiuo cęlicola.pluraliter nominatiuo cœlicolæ.Genitiuo cœlicolarũ ouero cœlicolum. Datiuo cœlicolis. Accuſatiuo cœlicolas. Vocatiuo cœlicolę.Ablatiuo cœlicolis. Cœlicola è nome maſchio,& femina:cioè di genere commune a due:onde ſignifica colui,& colei,c'habita in Cielo. Al cui eſſempio declinerete i ſeguenti.

Syluicola,colui,& colei,c'habita la ſelua.

Hęremicola,colui,& colei,c'habita l'ermo, ò la foreſta,ò diſerto.

Agricola,colui,& colei,che lauora il campo.

Auuenga, ch'io non mi ricordi hauerlo trouato mai in feminino, & ſe più ſe ne troua in queſta guiſa compoſti di nome,& di colo verbo,la qual declinatione ſeguono ancora i compoſti di nomi. & gigno verbo, come ſono:

Troiugena, nato, & nata in Troia.

Terrigena, nato, & nata in Terra.

Alieni

Alienigena,nato,& nata altroue cioè,forestiero,& forestie-
Caprigena,nato,& nata di capra. (ra.
I quali sono tutti di genere commune a due: & nel Genitiuo plurale patiscono la figura sincopa: come ueggōsi nel nome cælicola.

Che cosa sia sincopa.

Sincopa vuol dire vn tagliamēto, che si fa nel mezo della parola, come īteruiene nel Genitiuo plurale de'nomi sopra detti: doue tagliano le due lettere a,& r, quella uoce, che faceua celicolarum, fa cœlicolum,& così le altre simili.

Nomi promiscui.

Aquila.

Nominatiuo Aquila. Genitiuo Aquilæ. Datiuo Aquilæ, & seguentemente come il nome Regina. Aquila, è nome feminino promiscuo,& come sapete vuol dire l'Aquila, & così declinerete tutti gli altri promiscui feminini, che sono in questa declinatione, come i seguenti.
Pica, la gaza.
Columba, la colomba.
Luscinia, il lusignuolo.
Varia la ghiandara.
Noctua, la ciuetta.
Musca, la mosca.
Vespa, la vespa, & altri simili.

Nomi diffettiui di plurale.

Florentia.

Nominatiuo Florentia. Genitiuo Florentiæ. Datiuo Florentiæ. Accusatiuo Florentiam. Vocatiuo Florentia. Ablatiuo Florētia. Florentia è nome feminino, & diffettiuo di plurale, come il piu delle volte sono i nomi delle Città, che nel singolare si declinano, & i nomi delle prouincie, come Italia, Dalmatia, Europa,& Africa, & i nomi delle isole, come Corsica, Sardinia, & simili: benche voi trouerete nelle prouincie ancora pluralmente declinarsi i seguenti.
Gallia, la Francia.
Hispania, la Spagna. Et, Græcia, la Grecia.
Sono ancora detti mancar di plurale i seguenti nomi feminini: cioè.

Aua-

Auaritia,l'auaritia.
Stulticia,la goffezza,& pazzia.
Amentia,dementia,& insania, la pazzia.
Ma nondimeno mi par'hauer letto dementias nell'epistola ad Attico.
Vecordia,la pazzia.
Socordia,la poltroneria.
Diligentia,la diligenza.
Eloquentia,la eloquenza.
Fama,la fama.
Prosapia,la schiatta,& la progenie.
Gloria,la gloria.
Iuuenta,essa età giouenile.
Senecta,essa età senile:cioè,la vecchiezza.
Fuga,la fuga.
Vespera,la sera.

Bēche gli scrittori ecclesiastici diano a questo il numero plurale:il che non mi ricordo hauer letto ne' buoni autori.

Nomi diffettiui di singolare.

Fesulæ.

Pluraliter Nominatiuo Fesulæ.Genitiuo Fesularum.Datiuo Fesulis.Accusatiuo Fesulas.Vocatiuo Fesulę.Ablatiuo Fesulis,Fesulæ,cioè,Fiesole,è nome feminino di città, diffettiuo di singolare,come sono i seguenti.
Pisæ,la città di Pisa in Toscana:per che quella che si chiama Pisa in Grecia,è singolare solamente.
Venetiæ,la città di Vinegia: perche Venetia nel singulare vuol dire la pronuncia di Vinegia.
Athenæ,Atene.
Micenæ,Micena.
Amicle,Amicla,tutte città in Grecia.
Carræ,città di Mesopotamia.
Et simili nomi di Città,i quali come Fesulæ nel plurale si declinano, il che faranno ancora i seguenti feminini; perciò che come Fesulæ,mancano di singolare: cioè.
Antiæ,capelli calcati sopra la fronte alle donne.
Argutiæ,le sottigliezze.
Calendę,le calende;cioè,il primo dì d'ogni mese.

Cannę,

Cannæ,canni.
Diuitie,le ricchezze.
Dirę,le maledittioni.
Excubiæ,le vigilie di dì,& di notte.
Exuuię,le ſpoglie.
Exequię,l'eſſequie.
Phaleræ gli ornamenti de' caualli.
Facetiæ, le facetie.
Feriæ,giorni ne' quali non ſi faceua opera alcuna.
Fidiculæ,inſtrumento da tormentar huomini.
Gratiæ,le tre gratie.
Inducię,la triegua.
Inferiæ,i ſacrificij de' morti.
Inſidie,gli agguati,& imboſcate.
Inficiæ,negationi. Benche in altro caſo, che in Accuſatiuo non mi ricordo hauerlo letto.
Litteræ,la lettera.Queſto ne' poeti ſi troua in ſingolare.
Manubiæ,la preda tolta a' nemici.
Minæ,le minaccie.
Nonæ,le none de' meſi:& non ſono, ò ſei, ò quattro in ciaſcun meſe,come dicono molti,& non bene, mà un di ſolo p meſe,ſi chiamaua nonæ, ſi come vn ſolo dì ſi chiamaua idi. Adunque nõ erano otto in ogni meſe,come i medeſimi malamente credono:ma ſeguitiamo glialtri diffettiui.
Nuptiæ,le nozze.
Nugæ,le ciance.
Nundinæ,la fiera.
Primitię, i primi frutti.
Prętigiæ,le bagattelle.
Quiſquiliæ,purgamenti della terra.
Reliquiæ,gli auanzi,le reliquie.
Suppetiæ,gli aiuti.
Tenebræ,l'oſcurità.
Thermę,la ſtufa.
Tricæ,gli intrighi.

Declinatione de' nomi Greci.

In queſta prima declinatione ſono piu maniere di nomi Greci:cioè diuerſamente finiti nel nominatiuo, & di diuerſi generi:

generi: però che alcuni sono terminati in a, de'quali altri so no masculini, come Marsia, altri feminini, come Musa, altri finiscono in as, come Aeneas, & sono tutti mascolini: alcuni finiscono in es, come Anchises, tutti mascolini similmente: altri significano in e, come Penelope, i quali sono tutti feminini, Noi ne declinaremo alcuni: acciò che gli altri ad essi assomigliare possiate.

Nomi Greci masculini finiti in a.

Marsia.

NOMINATIVO Marsia. Genitiuo Marsiæ, & seguentemente come il nome poeta. Marsia è nome Greco masculino, & vuol' dire vn'huomo, & vn fiume cosi chiamato Marsia. Al cui essempio declinerete Birrhia, Sosia, Phædria, Cherea, huomini cosi detti, & altri nomi Greci finiti in a, i quali bēche nella lingua Greca finiscano ī as, nōdimeno nella Latina più frequētemente in a, che in as, finiti si trouano.

Nomi Greci feminini finiti in a.

Musa.

NOMINATIVO musa. Genitiuo musæ, & seguentemente come il nome Regina, & poeta. Musa è nome Greco feminino appellatiuo, il quale in lingua nostra propriamente vuol dire canto. Al cui essempio declinerete tutti gli altri nome greci feminini finiti in a, come Medea, Phædra, Andromeda, donne cosi chiamate, & altri simili.

Aegina.

NOMINATIVO Aegīna. Genitiuo Aegīnę. Datiuo Æginæ. Accusatiuo Aeginam, & Aegina all'usanza greca. Vocatiuo ò Aegina. Ablatiuo Aegina. Pluraliter nominatiuo Aeginæ. Genitiuo Aeginarum. Datiuo Aeginis. Accusatiuo Aeginas. Vocatiuo ò Aeginæ. Ablatiuo Aeginis. Aegina è nome greco feminino di donna, & di città Al cui essempio declinerete Iphigenia, nome proprio feminino di donna similmente, dōne noterete, che tai nomi feminini finiti in a, hanno alcuna volta ne poeti (benche di rado) l'Accusatiuo singolare finito in an, all'usanza della greca declinatione, doue in an, & non in am, finiscono: però che la lingua greca non finisce mai ī m, come la lingua latina, laquale ne gli Accusatiui singolari, eccetto certi nomi neutri, finisce sempre in m, co-

me p voi medesimo potrete vedere in tutte le declinationi.

Nomi Greci masculini finiti in as.

Aeneas.

NOMINATIVO Aenēas. Genitiuo Ǽneæ. Datiuo Ǽneæ. Accusatiuo Ǽneam, & alcuna volta Ǽnean. Vocatiuo Aenea. Ablatiuo Aenea. Pluraliter nominatiuo Aeneæ. Genitiuo Aenearũ. Datiuo Aeneis. Accusatiuo Aeneas. Vocatiuo Aeneæ. Ablatiuo Aeneis. Aeneas è nome proprio d'huomo, cosi chiamato: cioè, nome greco masculino con la penultima lunga, & dittonga la prima. Al cui essempio declinerete tutti gli altri nomi greci masculini finiti in as, come sono Amintas: cioè, Aminta, Damētas, Dameta, huomini cosi chiamati, & simili, & cosi declinerete Iudas, Barnabas, Lucas; cioè, Giuda, Bernabà, Luca, & cotai nomi barbari, & notate, che nomi proprij massimamente si scriuono tutti hoggi cõ la prima lettera maiuscola, come habbiamo fatto noi, & faremo.

Nomi Greci masculini finiti in es.

Anchises.

NOMINATIVO Anchisēs. Genitiuo Anchisæ. Datiuo Anchisæ. Accusatiuo Anchisen. Vocatiuo Anchise. Ablatiuo Anchise. Pluraliter nominatiuo Anchisæ. Genitiuo Anchisarum. Datiuo Anchisis. Accusatiuo Anchisas. Vocatiuo Anchisæ. Ablatiuo Anchisis. Anchises è nome greco masculino, & vuol dire Anchise, huomo cosi chiamato. Al cui essempio declinerete tutti gli altri nomi greci masculini finiti in es, come Laertes, Achates: cioè, Laerte, et Acate, huomini cosi detti, & altri simili.

Nomi Greci feminini terminati in e.

Penelope.

NOMINATIVO Penelope. Genitiuo Penelopes. Datiuo Penelope, Accusatiuo Penelopen. Vocatiuo Penelope. Ablatiuo Penelope. Pluraliter nominatiuo Penelope. Genitiuo Peneloparũ. Datiuo Penelopis. Accusatiuo Penelopas. Vocatiuo Penelopæ. Ablatiuo Penelopis. Penelope è nome greco feminino, & proprio di donna cosi chiamata. Al cui essempio declinarete tutti i nomi greci feminini finiti in e, come Helene, Circe, Andromache, & Helle, nomi di donne cosi chiamate, & altri similmente terminati. Ma voi douete

sapere

ſapere, che queſti tali nomi, ſi poſſono ancora declinare all'uſanza latina: cioè, come ſi declina Regina, ò altro ſimile, & coſi dire.

Nominatiuo Penelopa. Genitiuo Penelopæ. Datiuo Penelopæ. Accuſatiuo Penelopam. Vocatiuo Penelopa. Ablatiuo Penelopa. Pluraliter nominatiuo Penelopæ. Genitiuo Penelopartum, & ſeguentemente per gli altri caſi, il qual nome ſi può anche dir Penelopea, & come Penelopa declinarlo.

Nomi patronimici maſculini finiti in des.

Priamides.

NOMINATIVO Priamides. Genitiuo Priamide. Datiuo Priamide. Accuſatiuo Priamidem. Vocatiuo Priamide. Ablatiuo Priamide. Pluraliter nominatiuo Priamidæ. Genitiuo Priamidarum, & Priamidum. Datiuo Priamidis. Accuſatiuo Priamidas. Vocatiuo Priamidæ. Ablatiuo Priamidis. Priamides nome patronimico maſculino, vuol dire il figliuolo, ò nipote, ò diſcendente di Priamo, come ne' patronimici ſi diſſe. Al cui eſſempio declinerete tutti gli altri patronimici maſculini finiti in des, i quali ſi poſſono ancora declinare all'uſanza latina, fuora che'l Nominatiuo ſingolare, & dir coſi.

Nominatiuo Priamides. Genitiuo Priamide. Datiuo Priamide. Accuſatiuo Priamidam. Vocatiuo Priamida. Ablatiuo Priamida. Pluraliter nominatiuo Priamidæ. Genitiuo Priamidarum, & per ſincopa Priamidum. Datiuo Priamidis. Accuſatiuo Priamidas. Vocatiuo Priamidæ. Ablatiuo Priamidis, & coſi tutti gli altri ſomiglianti à queſto.

Patronimici feminini terminati in ne.

Nerine.

NOMINATIVO Nerine, Genitiuo Nerines. Datiuo Nerine. Accuſatiuo Nerinem. Vocatiuo Nerine. Ablatiuo Nerine, & coſi declinerete Adraſtine, & Acriſione. Io non penſo, che queſti tali habbiano plurale.

Nomi heterocliti.

Muſice.

NOMINATIVO Muſice. Genitiuo Muſices. Datiuo Muſicæ. Accuſatiuo Muſicen. Vocatiuo Muſice. Ablatiuo

Musice, Pluraliter Nominatiuo Musica. Genitiuo Musicorum. Datiuo Musicis. Accusatiuo Musica. Vocatiuo Musica. Ablatiuo Musicis. Musice è nome heteroclito, & di genere, & di declinatione: però ch'egli è nel singolare feminino, & della prima declinatione, & nel plurale diuenta neutro, & della declinatione seconda. Al cui essempio declinerete tutti i nomi seguenti, i quali come Musice sono heterocliti: cioè,

Grammatice, la grammatica.
Arithmetice, l'arithmetica.
Logice, la logica.
Phisice, la fisica.
Dialectice, la dialettica.
Metaphisice, la metafisica.
Topice, la topica.
Ethice, l'etica.
Rhetorice, la retorica.
Bucolice, la bucolica.
Georgice, la georgica.

Et simili nomi Greci di scientie, ò arti, terminati nel Nominatiuo in ce, alla Greca, come Musice. Vero è, che questi tali nomi si possono ancora declinare alla latina, & così nel Nominatiuo singolare finirgli in a, come di sopra si disse del nome Penelope. Dirassi adunque, quando alla latina declinar gli vorremo così.

Nominatiuo Musica. Genitiuo Musicæ. Datiuo Musicæ. Accusatiuo Musicā Vocatiuo Musica. Ablatiuo Musica. Pluraliter Nominatiuo Musica. Genitiuo Musicorum. Datiuo Musicis. Accusatiuo Musica. Et seguentemēte, come di sopra si disse nel nome Musice, & così si declinerà Grammatica, Dialectica, Logica, & gli altri nomi terminati in ca.

Declinationi de certi nomi Barbari.

Sono alcuni grammatici, che vogliono (se ben mi ricordo) che Mulucha, & Thuria nomi Barbari, & fiumi così chiamati, siano neutri: alcuni altri, & specialmente Prisciano, dicono che sono masculini. Io lascierò la lite tra loro, dicendo solamēte, che la opinione di Prisciano, più che de gli altri mi piace. Sono ancora certi altri nomi Barbari, come Adam: cioè, Adamo, Abraham, Abramo, i quali si trouano ne gli eccleſia-

clesiastici scrittori in cotal modo declinati.

Nominatiuo Adam. Genitiuo Adæ. Datiuo Adæ, & in tutti gli altri casi Adam, & cosi.

Nominatiuo Abraam. Genitiuo Abraæ. Datiuo Abraæ, & in tutti gli altri. Abraam: ma di questi si dirà piu à pieno nella seconda declinatione. Queste sono quante maniere di nomi entrano in questa prima declinatione, i quali come, che in certe cose siano differenti tra loro, nondimeno e'si vede tra essi una certa somiglianza, che si può quasi dire, che sapendone declinar due, ò tre, e'si sappiano tutti. Tutta volta per facilitare più la cosa, noi daremo alcune regolette vniuersali, per lequali auuertirete molte cose, che senza esse fosse auuertite non haureste.

Terminationi, & regole del Nominatiuo singolare, & di tutti gli altri casi in ogni numero

DICIAMO adunque primieramente, che'l Nominatiuo singolare di questa declinatione ha quattro fini, cioè, finisce in vno de quattro modi.

In a, come Poeta. In as, come Aeneas.
In es, come Anchises. In e, come Penelope.

Per la qual cosa non può esser nome alcuno della prima declinatione, che in uno de'sopradetti quatro modi non finisca, perciò che i nomi barbari in am, come Adam, non sono di questa declinatione appresso i latini, come nella seconda mostreremo.

Quando il nominatiuo finisce in a, il Vocatiuo, & l'Ablatiuo sono sempre simili a lui, come ne dimostra Nominatiuo poeta. Vocatiuo poeta. Ablatiuo poeta.

Quando il Nominatiuo singolare finisce in e, il Datiuo, & il Vocatiuo, & l'Ablatiuo singolare sono sempre simili à lui, come ne dimostra. Nominatiuo Penelope. Datiuo Penelope. Vocatiuo Penelope. Ablatiuo Penelope.

Quando il nominatiuo singolare finisce in as, & in es, il Vocatiuo si forma da essi, rimosso lo s, come ne dimostra Nominatiuo Aeneas. Vocatiuo Aenea.

Nominatiuo Anchises. Vocatiuo Anchise, che cosi è vsanza de'nomi Greci: cioè, di perdere lo s, del Nominatiuo, nel Vocatiuo.

Quando il Nominatiuo finisce in es,& in e, come Anchises,& Penelope, e'mantiene quello e del Nominatiuo in tutti i casi singolari, & però declinadosi alla greca e'fanno l'Accusatiuo in en, come Penelopen,& Anchisen,& non Penelopem, & Anchisem, & cosi nel Vocatiuo, & Ablatiuo, come potete hauer veduto ne'sopradetti nomi Anchises, & Penelope.

Quando il nominatiuo finisce in e,il nome è sempre feminino, & greco.

Quãdo il Genitiuo finisce in æ,il Datiuo, che segue è sempre simile à lui, & allora è dittongato l'uno e l'altro nella fine, come ne dimostra Genitiuo poetæ. Datiuo poetæ.

Quando il Genitiuo finisce in e,& specialmente ne' nomi feminini,e'fa ancora in ai all'antica: però che nella piu antica lingua s'usaua dire.Genitiuo uiæ, & uiai. Genitiuo lunæ, & lunai,& somiglianti, ne'quali Genitiui in ai, s'allunga la penultima,ancora ch'ella sia uocale auanti alla uocale: laquale suol'essere brieue: ma questi Genitiui si debbono lasciare à gli antichi, come delle parole antiche si costuma.

Il Genitiuo singulare ha quattro fini: cioè, finisce in vno de'quattro modi.

In æ, come poetæ.

In ai,come uiai,all'antica.

Come che si troui anche vsato ne'migliori scrittori, & massimamente ne'poeti.

In as,come vias,alla greca.

In es, come Penelopes.

In Datiuo singolare finisce in due modi.

In, æ dittongato,come poetæ, & questo interuiene quando il Genitiuo finisce in æ.

In e,senza dittongo,come Penelope, & questo accade ogni volta, che'l Genitiuo finisce in es.

L'accusatiuo singolare finisce in quattro modi: cioè,in uno de'quattro modi.

In am come poetam.

In an, come Aenean.

Et simili nomi Greci,i quali più frequentemente finiscono in am,all'usanza latina.

In

In a,come polenta.Però che'l neutro fa sempre in tre casi ad vn modo, in ogni numero, & in ogni declinatione: cioè, nel Nominatiuo,Accusatiuo,& Vocatiuo, ilche è diligentemente da auuertire.
In en, come Anchisen, & Penelopen.
Il Vocatiuo singolare ha due fini.
In a,come poeta. In e,come Anchise.
I quali ha similmente l'Ablatiuo.
Il Nominatiuo plurale ha vna sola fine in æ, onde si dice Nominatiuo poetæ.
Il Nominatiuo, & vocatiuo plurale sono simili non solamente in questa,ma in ogni declinatione: là onde si dice nella prima nel plurale Nominatiuo poetæ. Vocatiuo poetæ,& Nominatiuo musæ.Vocatiuo musæ: & in questa declinatione sono sempre dittongati, come hauete potuto vedere.

Quando e'si chiama in Toscano noi diciamo,ò Fracesco, ò Giouanni,ò Pietro,& anche Francesco, Giouanni, & Pietro, senza quello ò adunque diciamo quello,ò non lo diciamo,secondo che ci torna bene. Ilche similmente si fa nella lingua latina:cioè,si pone auanti al nome, che si chiama: & non si pone,secondo che piace à colui,che lo chiama: di qui nasce, che nel declinare i nomi souradetti, noi l'habbiamo talhora posto auanti al Vocatiuo,& non posto, secondo ci è tornato bene: & così fate voi.
Il Genitiuo plurale ordinariamente finisce in arum, cō la penultima lunga,come ne dimostra Genitiuo poetarū. Genitiuo Musarum.Ma ne'nomi composti da colo,& gigno,come cœlicola, & terrigena, & ne'patronimici masculini, come Priamides,può riceuer la sincopa, come disopra si disse: onde sarà in questi in arum,& in um,come ne dimostra.
Genitiuo cœlicolārum,& cœlicolum.
Genitiuo terrigenārum, & terrigenum.
Genitiuo priamidārum, & Priamidum,& somigliāti, quando questo Genitiuo è intero come poetarum, & Priamidārum,sempre ha la penultima lunga,quando egli è sincopato l'ha breue, come Priamidum.

Il Datiuo,& l'Ablatiuo plurale sono sempre simili tra loro in ogni declinatione: onde si dice nella prima, Datiuo

poetis. Ablatiuo poetis. Datiuo mulābus. Ablatiuo mulā-bus,& somiglianti

L'Accusatiuo plurale ha solo una terminatione in as, onde si dice Accusatiuo poetas. Accusatiuo musas.

De' generi della prima.

IN questa declinatione (se voi hauete auuertito bene) si trouano cinque generi: cioè, il maschio, come poeta, il feminino, come musa, il neutro, come polēta, il commune à due, come cœlicola, il promiscuo, come aquila. De' numeri, & de' casi, sò io, che nō accade replicarui cosa alcuna, però che voi hauete conosciuto esserui sempre due numeri, & sei casi, nell'vno, & nell'altro numero, massimamente quando il nome non è diffettiuo.

DECLINATIONE SECONDA
De' Nomi.

LA seconda declinatione de' nomi finisce nel Genitiuo singolare in i, ma in certi nomi Greci finisce, & in i, & in ens, come ne mostrano i seguenti essempi.

Nomi latini masculini terminati in us.

Dominus.

NOMINATIVO dominus. Genitiuo domini. Datiuo domino. Accusatiuo dominum. Vocatiuo domine. Ablatiuo domino. Pluraliter Nominatiuo domini. Genitiuo dominorum. Datiuo dominis. Accusatiuo dominos. Vocatiuo ò domini. Ablatiuo dominis. Dominus è nome masculino, & vol dire signore. Al cui essempio declinarete tutti i nomi maschi latini terminati in us, come questi.

Marcus, Marco. Iustinus, Giustino.
Fabianus, Fabiano. Celsus, Celso.
Claudiānus, Claudiano, Et infiniti altri, pur ch'e' non siano nomi proprij, c'habbiano nella penultima sillaba i, innāti ad us, come sono Antonius, & Virgilius, perciò che quelli fanno il Vocatiuo singolare in i, onde si dice. Vocatiuo Antoni, & Virgili, & non Antonie, & Virgilie, come disotto mostreremo.

Nomi proprij finiti in ius.

NOMINATIVO Antonius. Genitiuo Antonij. Datiuo Anto-

Antonio. Accusatiuo Antonium: Vocatiuo Antoni. Ablatiuo Antonio: Pluraliter Nominatiuo Antonij. Genitiuo Antoniorum. Datiuo Antonijs. Accusatiuo Antonios. Vocatiuo Antonij: Ablatiuo Antonijs, Antonius è nome proprio masculino, come sapete. Al cui essempio declinarete tutti gli altri nomi proprij, che nel nominatiuo finiscono ī ius; come sono i seguenti

Ouidius, Ouidio. Ascanius, Ascanio.
Horatius, Oratio. Virgilius, Virgilio.

Fabius, Fabio, & molti altri simili, i quali tutti, come di sopra dicemmo, fanno il Vocatiuo singolare in i, cioè, per uno i, solo, a differenza del Genitiuo, nel quale per due ij, finiscono: benche questo Vocatiuo ne' primi tempi della lingua si trouaua anchora finito ī e, come Antonie, Filius, cioè, il figliuolo, ancora ch'e' non sia nome proprio, ha similmente il Vocatiuo in i, come i nomi proprij sopradetti. Onde si dice nel Vocatiuo fili, & non filio.

Nomi masculini finiti in er.

NOMINATIVO ò magister, Genitiuo magistri. Datiuo magistro, Accusatiuo magistrum. Vocatiuo ò magister. Ablatiuo magistro. Pluraliter nominatiuo magistri. Genitiuo magistrorum. Datiuo magistris. Accusatiuo magistros. Vocatiui magistri. Ablatiuo magistris, Magister è nome maschio appellatiuo, & vuol dire il maestro. Al cui essempio declinerete tutti gli altri nomi, che latinamente finiscono in er, come i seguenti,

Syluester, Syluestro. Puer, il Fanciullo, & il seruo
Tymber, Timbro, Leander, Leandro.

Antipater, Antipatro, & altri nomi simili, i quali tutti fanno il Vocatiuo singolare, in er, come magister, perch'e' si dà vna regola, che ogni volta, ch'el nominatiuo finisce nella lettera r, il Vocatiuo è simile à lui, come hauete veduto nel nome magister.

Nominatiuo uir. Genitiuo viri: Datiuo viro. Accusatiuo virum. Vocatiuo ò vir. Ablatiuo viro, Pluraliter nominatiuo viri. Genitiuo virorum. Datiuo viris. Accusatiuo viros. Vocatiuo ò viri. Ablatiuo viris. Vir è nome maschio appellatiuo, & vuol dir l'huomo, ò'l marito. Al cui essempio

pio declinerete i composti suoi, come i seguenti.
Semiuir; cioè, mezo huomo.
Duumuir, vno del Duouirato.
Leuir, fratello del marito: cioè, cognato.
Triumuir, vno del Triuuirato.
Quatuoruir, vno del quatuoruirato, ouero vno de' quattro.
Quinqueuir, vno de' cinque, & simili: benche questi tali nomi cõposti di vir, & de' nomi numerali, come duumuir, fanno più tosto il Genitiuo plurale in irum, che in orum: cioè, duumuirum, che duumuirorũ, & triumuirum, che triumuirorum, & cosi gli altri. Cicerone non diceua mai cotal Genitiuo in orũ: bẽche alcuni altri lo dicessero. Noi per più sicurtà vostra, ne porremo vn'essẽpio, come declinar si debbono.

Nominatiuo duumuir. Genitiuo duumuiri, con la penultima breue, Datiuo duumuiro. Accusatiuo duumuirum. Vocatiuo duumuir. Ablatiuo duumuiro. Pluraliter nominatiuo duumuiri. Genitiuo duumuirorũ, ouero duumuirũ. Datiuo duumuiris. Accusatiuo duumuiros. Vocatiuo duũuiri: Ablatiuo duumuiris: & cosi gli altri: ma con la penultima brieue, com'io dissi, fuor che nel Genitiuo finito in orum.

Deus.

NOMINATIVO Deus. Genitiuo Dei. Datiuo Deo. Accusatiuo Deum. Vocatiuo Deus. Ablatiuo Deo. Pluraliter nominatiuo Dei, ouero Dij. Genitiuo Deorum, ouero Deum. Datiuo Deis, ouero Dijs. Accusatiuo Deos. Vocatiuo ò Dei, ouero Dij. Ablatiuo Deis, ouero Dijs. Deus: cioè, Iddio, è nome maschio appellatiuo, & declinasi nel modo, che hauete veduto. Mà quando nel plurale fa Dij, & Dijs e' si scriue per due ij, & pronunciasi per uno i, solo, come se Di, & Dis scritto fosse, & ha il vocatiuo singolare simile al Nominatiuo, ò à differenza del Vocatiuo plurale del nome Dea, ò ad vsanza antica, doue ogni Vocatiuo si trouaua simile al Nominatiuo suo.

Nomi feminini.

Pirus.

NOMINATIVO pirus. Genitiuo piri. Datiuo piro. Accusatiuo pirũ. Vocatiuo ò pire. Ablatiuo piro. Pluraliter nominatiuo piri. Genitiuo pirorum. Datiuo piris. Accusa-

tiuo piros. Vocatiuo piri. Ablatiuo piris. Pirus: cioè il pero è nome feminino, benche Toscano e'sia maschio. Al cui essempio declinerete gli altri nomi d'alberi somiglianti à questi, come i seguenti.

Malus, il melo.	Mespilus, il nespolo.
Cerasus, il ciregio.	Prunus, il susino.
Sorbus, il sorbo.	Cornus, il corniolo.

Et molti altri simili à questi, i quali sono tutti femine, & declinansi (com'io dissi) come il nome pirus, ò uogliamo dire, come il nome dominus: perche da esser femine in fuora, in ogni altra cosa della declinatione si assomigliano à quelli.

Pirum.

NOMINATIVO Pirũ. Genitiuo piri. Datiuo piro. Accusatiuo pirum. Vocatiuo pirum. Ablatiuo piro. Pluraliter Nominatiuo pira. Genitiuo pirorum. Datiuo piris. Accusatiuo pira. Vocatiuo pira. Ablatiuo piris. pirum nome neutro vuol dire la pera. A cui essempio declinerete tutti gli altri nomi neutri finiti in um, come sono i seguenti.

Malum, la mela.	Persicum, la persica.
Mespilum, la nespola.	Prunum, la susina.
Sorbum, la sorba.	Fagetum, il faggeto.
Scopetum, lo scopeto.	Pinetum, il pineto.

Arundinentum, il canneto, & altri nomi simili à questi nella lingua nostra Toscana finiti in eto, i quali in latino sono tutti neutri, & in ogni caso si declinano, come pirũ piri, & hanno la penultima lunga.

Nomi neutri finiti in us.

Virus.

NOMINATIVO virus. Genitiuo viri. Datiuo viro. Accusatiuo virus. Vocatiuo virus. Ablatiuo viro. Virus nome neutro significa tra molte altre cose il veleno, & per quanto io ho letto manca di plurale, al cui essempio declinerete vulgus: cioè, il volgo, quando neutralmente si declina, dico così, perche si troua ancora in genere mascolino, & mascolinamente declinato, come dominus domini. Pelagus è similmente nome neutro, & declinasi, come virus, & significa il Mare.

Nomi diffettiui di plurale.

Muscus.

NOMINATIVO muscus, Genitiuo musci. Datiuo musco. Accusatiuo muscũ. Vocatiuo musce. Ablatiuo musco senza plurale. Muscus è nome masculino diffettiuo di plurale, com'io dissi, vuol dir il muschio, al cui essempio declinerete tutti i nomi mascolini diffettiui di plurale, à lui somiglianti, come sono:

Fimus, il letame. Limus il fango, ò la mota.

Pęnus, la dispensa, & le cose che si dispensano.

Pontus, il mare.

Nomi mascolini diffettiui di singolare.

NOMINATIVO cancelli. Genitiuo cancellorum. Datiuo cancellis. Accusatiuo cancellos. Vocatiuo cancelli. Ablatiuo cancellis. Cancelli è nome mascolino diffettiuo di singolare (come hauete veduto) ilqual vuol dire i cancelli, & le gelosie delle finestre. Al cui essempio declinerete tutti i seguenti, i quali sono similmente maschi, & diffettiui di singolare, come cancelli.

Cani, Genitiuo canorum, i capegli canuti.

Codicilli, codicillorum, i codicilli.

Fasti, fastorum, giorni ne' quali si rende ragione, & libri doue si scriuono le feste, il qual nome è ancora della quarta.

Fori, fororũ, la couerta delle naui, oltre à gli altri significati.

Inferi, inferorum, gli Iddij Infernali.

Liberi, liberorum, i figliuoli, & i descendenti.

Loculi, loculorum, la borsa, & cosa da tener danari.

Posteri, posterum, i posteri.

Superi, superorum gli Dei di sopra, similmente declinerete certi nomi di Città, come i seguenti.

Puteoli, Puteolorum Pozzuolo.

Philippi, Philipporum, Filippopoli.

Fundi, Fundorum, Fundi, & altri non dissimili à questi.

Domus.

NOMINATIVO Domus. Genitiuo domi. Datiuo domo. Accusatiuo domum non ha Vocatiuo. Ablatiuo domo, & nel plurale ha solamente domorum, & domos. Domus vuol dir la casa, & è nome feminino diffettiuo di tutti quei

cali

casi che uoi hauete ueduto,bench'e' si troua ancora declinato nella Quarta: doue egli ha tutti i casi, come allora uederemo.

Nomi neutri diffettiui di plurale.

Macellum.

NOMINATIVO macellum.Genitiuo macelli.Datiuo macello.Accusatio macellum.Vocatiuo macellum. Ablatiuo macello.Macellũ nome neutro,diffettiuo di plurale,vuol dire il macello, & ogni luogo doue si vendono cose da mangiare. Al cui essempio declinerete tutti gli altri nomi neutri simili a questo che mancano di plurale, come sono.

Cœnum, il fango. Crocum,l'herba del zafferano.
Iustitium,il tempo,nel qual non si tien ragione.
Lætum, la morte, Lutum,il fango,il loto,
Nitrum,il nitro.
Pœnum,la dispensa,& le cose,che si dispensano,
Salum, il mare.
Senium, la vecchiaia.
Vesperum, la sera.
Viscum, la pania, & similmente i nomi de'metalli, come sono,
Aurum, l'oro. Argentum, l'argento.
Stannum,lo stagno. Plumbum, il piombo.
Ferrum, il ferro. Oricalcum l'ottone.
Electrum,l'ambra:ma di questo si legge electra,& similmẽte i nomi delle biade,& dell'herbe,& specialmente questi.
Triticum,il grano. Millium, il miglio.
Abrotanum,labruotina. Mentastrum, il mentastro.
Cuminum,il comino. i quali tutti sono di genere neutro,& mancano di plurale,come disopra si disse.

Nomi neutri diffettiui di singulare.

Arma.

PLVRALITER Nominatiuo arma.Genitiuo armorũ.Datiuo armis.Accusatiuo arma. Vocatiuo arma. Ablatiuo armis.Arma è nome netro diffettiuo di singolare, come voi hauete veduto,& significa l'armi, & tutti gli altri instri, che si adoprano in ciascuna arte:iquali con general vocabulo in latino si chiamano arma. Al cui essempio declinerete

tutti

tutti gli altri nomi diffettiui di singolare simiglianti a questo. come sono i seguenti.
Artaxata, Genitiuo Artaxatorum, città d'Armenia.
Bactra, bactrorum, città, & paese Orientale.
Carchesia, carchesiarum, certa sorte di vasi.
Castra castrorum, il campo, ouero il luogo doue si pone il campo.
Cythera, Cytherorum. Isola così detta.
Ceraunia, ceRauniorum, monti d'Albania.
Crepundia, crepundiorum, gli ornamenti fanciulleschi.
Cunabula, cunabulorum, la culla, ò Zana.
Exta, extorum, gl'interiori, che si sacrificano à gli Iddij.
Effata, effatorum, le parole dette da gli auguri.
Flabra, flabrorum, i soffiamenti de'uenti.
Iusta, iustorum, i sacrifici che si fanno de'morti.
Magalia, magaliorum, ville in lingua Cartaginese.
Mapalia, mapaliorum, case da'contadini.
Præcordia, præcordiorum, gli interiori.
Rostra, rostrorum, il becco della naue.
Seria, seriorum, cose da vero.
Tesqua, tesquorum, luoghi aspri, & malageuoli.
Vinacea, vinaceorum, le vinace, & altri se più se ne troua.

Nomi Heterocliti maschi nel singolare, nel plurale neutri.

Auernus.

NOMINATIVO auernus, Genitiuo auerni. Datiuo auerno. Accusatiuo auernum. Vocatiuo auerne. Ablatiuo auerno. Pluraliter nominatiuo auerna. Genitiuo auernorũ. Datiuo auernis, Accusatiuo auerna. Vocatiuo auerna. Ablatiuo auernis. Auernus è nome heteroclito, ma solamẽte di genere, però che nel singolare è maschio, & nel plurale è neutro, doue egli seguita la declinatione del neutro, com'hauete veduto: n'esce però della declination sua: cioè, della seconda. Al cui esẽpio declinarete tutti i nomi heterocliti che nel singolare sono maschi, & nel plurale neutri, come sono q̃sti.
Balteus, Genitiuo baltei.
Pluraliter baltea, balteorum, la cintura de'soldati.
Carbasus, carbasi.

Pluraliter

Pluraliter carbasa, carbasorum, vna sorte di lino.
Dyndimus, Dyndimi.
Pluraliter Dyndima, Dyndimorum, nome di monte.
Gargarus, Gargari,
Pluraliter Gargata, Gargarorum, nome di monte.
Hismarus, Hismari,
Pluraliter hismara, hismarorum, nome di monte.
Locus, loci,
Pluraliter loci, locorum, il luogo.
Iocus, ioci.
Pluraliter ioci, iocorum ciancie, & motti.
Menalus, Menali,
Pluraliter Menala, Menalorum, nome di monte.
Pileus, pilei.
Pluraliter pilea pileorum, il capello.
Sibilus, sibili,
Pluraliter sibila sibilorum, il fischio
Tartarus, Tartari.
Pluraliter Tartara, Tartarorum, luogo dell'inferno, & l'Inferno.
Tenarus, Tenari.
Pluraliter Tenara, Tenarorum, Promontorio di Laconia così detto.
Taigetus, Taigeti.
Pluraliter Taigeta, Taigetorũ, nome di mõte, & somiglianti se più se ne troua, auuenga che questi sopradetti Balteus, locus, sibilus, iocus si trouano ancora maschi nel plurale: onde possiamo dire che non siano sempre heterocliti.

Nomi heterocliti feminini nel singolare & nel plurale neutri.

Pergamus.

NOMINATIVO Pergamus. Genitiuo Pergami. Datiuo Pergamo. Accusatiuo Pergamũ. Vocatiuo ò Pergame. Ablatiuo Pergamo. Pluraliter nominatiuo Pergama. Genitiuo Pergamorũ, Datiuo Pergamis. Accusatiuo Perga ma. Vocatiuo Pergama. Ablõ Pergamis. Pergamus è nome heteroclito di gñe: pcioche nel singolare è feminino, & nel plurale neutro; doue e' mantiene la declinatione, & la forma del

neutro, come hauete veduto: non vscendo della declinatione Seconda, & nel numero singolare significa vna città dell'Asia,& nel plurale le mura di Troia: lequali,perche erano alte si pigliano ancora per tutti gli alti edificij, come dicono i Grãmatici appresso gli antichi poeti si troua nel singolare posto per essa Città di Troia,ò per la Rocca: ma io non veggo se in tal significato l'vsauano nel genere neutro,ò feminino.All'essempio di questo declinarete intibus. Genitiuo intibi. Pluraliter intiba. Genitiuo intiborum specie di radicchio,o di endiuia:benche e'si potrebbe dire, che cotal nome non fosse Heteroclito, facendo ancora nel singolare intibũ in genere neutro: come appresso Plinio vedere si puote, doue e'verrebbe ordinariamente à fare intiba nel plurale, però ch'egli è vsanza de'nomi neutri terminati in um, di far sempre in a,nel plurale. Nondimeno trouandosi ancora nel plurale Intibi Intiborum in genere masculino, bisogna confessare,che in qualche modo e'sia heteroclito.

Nomi heterocliti nel singolare neutri, & nel plurale mascolini.

Cœlum.

NOMINATIVO Cœlum. Genitiuo Cœli. Datiuo Cœlo. Accusatiuo Cœlum. Vocatiuo ò Cœlum. Ablatiuo Cœlo. Pluraliter nominatiuo Cœli. Genitiuo Cœlorum. Datiuo Cœlis. Accusatiuo Cœlos. Vocatiuo ò Cæli. Ablatiuo Cœlis. Cœlum è nome heteroclito solamente di genere: perche nel singolare è di genere neutro, & nel plurale masculino, doue e'mantiene la declinatione del masc. come hauete veduto: & vuol dire il Cielo. Al cui essempio declinerete i seguenti: cioè, Elysium. Genitiuo elysij.
Pluraliter elisij. Genitiuo elysiorum, luogo, doue gli antichi poneuano i beati.
Argos, Argi.
Pluraliter Argi, Argorum: la città d'Argo. Ma i quattro seguenti ancora ch'e'possano essere heterocliti, come i souradetti, nondimeno e'possono ancora non essere, & cosi mantenere il genere loro.
Filum, fili. Pluraliter fili, filorum, ouero fila, filorum, il filo.
Frenum, freni. Pluraliter freni, frenorum, ouero frena,

freno

frenorum,la briglia.

Porrum,porri.Pluraliter porri,porrorum,ouero porra, porrorum, il porro: ma di questo si legge porrus in Cornelio Celso:si potrebbe adunque dire, che non fosse heteroclito.

Rastrum.rastri.Pluraliter rastri,rastrorum,ouero rastra, rastrorum,il rastrello.

Nomi heterocliti di genere, & declinatione, cioè nel singolare neutri, & della seconda, & nel plurale feminini, & della prima

Epulum.

NOMINATIVO epulū.Genitiuo epuli,Datiuo epulo. Accusatiuo epulum.Vocatiuo epulū.Ablatiuo epulo.Pluraliter nominatiuo epulæ.Genitiuo epularum. Datiuo epulis.Accusatiuo epulas Vocatiuo epulę.Ablatiuo epulis.Epulum nome heteroclito di genere,& di declinatione,come hauete veduto,vuol dire la viuanda. Al cui essempio declinerete i seguenti,cioè.

Delitium,Genitiuo delitij.

Pluraliter delitię,Genitiuo delitiarū,le cose più deletteuoli.

Nundinum,nundini.

Pluraliter nundinæ,nundinarum,la fiera.

Amigdalum,amigdali.

Pluraliter amigdalæ, amigdalarum, la mandola, il che può anche fare nel plurale amigdala,amigdalorum.

Balneum,balnei.

Pluraliter balneę.balnearum & balnea,balneorum: che nell'vno,& nell'altro modo si dice,& vuol dir il bagno.

Declinatione de' nomi Greci.

Orpheus.

NOMINATIVO Orpheus.Genitiuo Orphei,& Orpheos.Datiuo Orpheo,& Orphei.Accusatiuo Orpheum, & Orphea. Vocatiuo Orpheu. Ablatiuo Orpheo. Pluraliter Nominatiuo Orphei.Genitiuo Orpheorū.Datiuo Orpheis, Accusatiuo Orpheos.Vocatiuo Orphei. Ablatiuo Orpheis, Orpheo è nome greco masc.& vuol dire Orfeo,il qual declinato alla latina ha l'accento nella prima in tutti i casi, fuor che nel Gtō plurale.Io chiamo declinato alla latina,quādo e' s'assomiglia ad un nome latino essempli grat. dominus, ma

declinato alla greca, mãtiene la greca pronuncia in quanto all'accento,& ſpecialmente nel Genitiuo, Datiuo,& Accuſatiuo ſingolare,onde nel Genitiuo ſi dice Orphei,& orpheos acuta la penultima,perche quello ſi declina alla greca: & nel Datiuo Orpheo,& Orphei,circonfleſſa l'vltima della parola Orphei, la quale per hauer'il dittongo ei,nella fine, non altrimenti ſi pronuncia,che ſe ſcritto foſſe Orphi,ſenza dittõgo,& nell'Accuſatiuo Orpheum,& Orpheæ,acuta la penultima nella voce Orphea: benche eſſa penultima ſia brieue; pche i Greci nõ ſi curano,che la penultima ſia brieue,ò lunga nel porui sù l'accẽto,come i latini,i quali ſempremai hãno cotale auuertenza. la ragione, perche coſi pronunciar ſi debbono cotali parole greche, è queſta, che quando i nomi greci vẽgono interi nella lingua latina,eglino arrecano ancora ſeco il greco loro accento,come dice Martiano capella inſieme con alcuni altri Grammatici antichi, & certamente ſe non arrecaſſino ſeco l'accento loro,e' non ſi potrebbe dire,ch'e' paſſaſſino interi nella lingua latina. Ma quãtunque il Vocatiuo di queſti nomi ſia formato dal Nominatiuo greco,rimoſſa la s,come il più delle volte è vſanza de' nomi greci,nondimeno e' mantiene la pronũcia latina:& coſi ha l'accento nella prima, ouero nell'antepenultima ſe di più ſillabe foſſe, che tre, ilche diffuſamẽte diſputato habbiamo nella noſtra Pronuncia latina. hora uoi declinerete, e pronuncierete à ſimilitudine del ſudetto nome tutti gli altri nomi greci maſculini,finiti in eus,come i ſeguenti.

Tydeus;cioè,Tideo,huomo coſi chiamato.
Phineus,Fineo,huomo coſi detto.
Perſius, Perſio,
Theſeus,Teſeo,& altri ſimili à queſti.

Nomi Greci maſculini,& feminini terminati in os.

E ſi mantiene alcuna volta la declinatione greca ancora nel Nominatiuo,onde ſi dice.

Priamos,in vece di Priamus.Priamo.
Olimpos, in vece di Olimpus, il monte Olympo; & ſimilmente ne' nomi latini,come.
Seruos,in vece di ſeruus:lo ſchiauo.
iniquos,ĩ vece,d'iniquus: iniquo, & altri, come veder ſi può ne

ne' più antichi scrittori:& specialmente in Plauto,anzi questa terminatione in os,in certi nomi greci massimamente feminini,in tal modo piacque a gli antichi,che più tosto si vede esser detto Tenedos,che Tenedus,l'Isola Tenedo , & Zacinthos,che Zacinthus , l'Isola Zante, & così d'alcun'altro. Ora questi nomi greci , & latini terminati nel Nominatiuo in os , fanno tutti l'Accusatico singolare in on mantenendo ne gli altri casi la declinatione latina. Adunque per porre uno essempio . Priamo si declinerà in questo modo.

Nominatiuo Priamos. Genitiuo priami. Datiuo priamo . Accusatiuo priamon. Vocatiuo priame.Ablatiuo priamo, & seguentemente come Priamus , priami, ouero dominus,domini.

Nomi Greci neutri finiti in on.

E sono certi nomi Greci feminini di donne , che hanno forma di neutro , anzi nel uero sono nomi neutri, per qualche accommodata significatione à donne posti , i quali sotto il genere feminino , come neutri si declinano in questo modo.

Nominatiuo Glycerium. Genitiuo glycerij. Datiuo glycerio. Accusatiuo glycerium. Vocatiuo ò glycerium. Ablatiuo glycerio. Pluraliter nominatiuo glyceria. Genitiuo glycerium. Datiuo glyceris.Accusatiuo glyceria. Vocatiuo ò glyceria.Ablatiuo glyceriis.

Glycerium vuol dire vna donna così chiamata. Al cui essempio declinerete tutti i seguenti:cioè.

Philenium,cioè Filenio.	Gymnasium,Gimnasio.
Silenium,Silenio.	Philenatium,Filenatio.
Philocomasium,Filocomasio.	Erotium,Erotio.
Adelphatium,Adelfatio.	Acroteletium,Acrotelet io.
Stephanium,Stefanio.	Pinacium,Pinacio,
Astaphium,Astafio.	Crocotium,Crocotio.

Phronesium,Fronesio,tutti i nomi di donne, & così si declina scortum,che vuol dire la meretrice,i quali nomi terminati in um,si trouano ancora alcuna volta posti à maschi. onde si vede in Plauto Pignum , & Scortum esser nomi di maschi.

Nomi Greci neutri finiti in on.

I nomi Greci neutri si trouano alcuna volta declinati al la greca: onde Ilium, Città di Troia, si dice nel Nominatiuo Ilion. declinarassi adunque così.

Nominatiuo Ilium alla latina, & alla Greca Ilion. Genitiuo Ilij. Datiuo Ilio. Accusatiuo Iliũ, & alla greca Ilion. Vocatiuo Ilium, & alla greca Ilion. Ablatiuo Ilio. Trouasi ancora Ilios in genere feminino.

De' *Nomi Barbari.*

Ne' nomi barbari: cioè, in que' nomi, che greci, ò latini non sono, si suole quasi sempre osseruar quella Regola: cioè di ridurli quando comodamente far si può alla forma declinabile in quella declinatione che pare esser più conforme loro. Per laqual cosa declinaremo Adam in questa maniera.

Nominatiuo A dãmus. Genitiuo Adami. Datiuo Adamo. Accusatiuo Adamum, & seguentemente in tutti i casi, come il nome dominus, & così dirlete.

Abraam, Abraãmus, Abrahami., Caim. Caimus. Caimi. Seraphim, Seraphĩmus, Seraphimi. Percioche si vede così hauer fatto il più delle volte i latini scrittori, & chiũque latinamente ha cercato di scriuere. Io dico il più delle volte, per che qualche volta si vede gli antichi hauer fatto il contrario. cioè, hauer vsati cotai nomi barbari, così indeclinabili, come di loro natura sono. onde Giustino assai antico Istoriografo disse Abraam, & Giosef, nel Nominatiuo, in vece d'Abraãmus, & Iosephus, ilche similmente hanno fatto gli scrittori moderni: cioè, alcuna volta declinategli, & alcuna volta vsatoli senza declinarli, come si può vedere in M. Antonio Sabellico ualente Istoriografo de' tempi moderni, & in Girolamo, & Agostino, & specialmente nelle cose della sacra scrittura. Ma di questi nomi barbari ãcora altre volte ragionaremo: percioche noi nõ habbiamo detto ancora tutto quello, che intorno ad essi dire ne bisogna.

Questi sono quanti nomi, ò latini, ò greci, ò barbari noi uogliamo declinare in questa seconda. All'essempio de' quali tutti gli altri declinar potrete, hora è bene, che noi notiamo alcune reg olette vniuersali, le quali vi daranno di questa declinatione più chiaro lume.

Terminationi, & regole del Nominatiuo singolare de gli altri casi in ogni numero.

Il nominatiuo singolare della seconda ha sette terminationi, perciò che e' comprende sette maniere di nomi diuersamente finiti: cioè, in us, come dominus.
In er, come magister.
In ir, come vir.
In um, come pirum.
In eus, come Orpheus, & simili nomi greci.
In os, come Priamos, & seruos.
In on, come Ilion.

Quando il nominatiuo finisce in r, come magister, il Vocatiuo è sempre simile à lui, come di sopra si disse, il che ne dimostra il nominatiuo magister. Vocatiuo magister.
Nominatiuo vir. Vocatiuo vir.

Il Genitiuo singolare ha due terminationi, come hauete veduto, in i, come domini, in eos, come Orpheos.

Quando il Genitiuo singolare finisce per due ii, come Antonius Antonij, ocium ocij. Tugurium tugurij: ei puo pder nel verso quell'ultimo i, quando piace al poeta, & così dire nel Genitiuo Antoni in uece di Antonij: oci in uece di ocij: Tuguri in vece di Tugurij.

Il Datiuo singolare ha due terminationi, come hauete veduto, in o, come domini: in ei, come Orphei, e notate, che quando finisce in o, egli è sempre simile all'Ablatiuo singolare; onde si dice. Datiuo domino. Ablatiuo domino.

L'accusatiuo singolare ha quattro fini, in um, come dominum.
In a, come Orphea.
In on, come Priamon.
In us, come virus.

Il Vocatiuo singolare ha otto fini.

In e, come domine. In er, come magister.
In ir, come uir. In i, come Antoni.
In um, come pirum. In us, come Deus, & virus.
In eu, come Orpheu. In on, come Ilion.

L'Ablatiuo singolare ha solo vna terminatione in o, come Domino.

Il Nominatiuo plurale ha due terminationi, in i, come domini. in a, come pira.

Il Genitiuo plurale ha ordinariamente vna termination e in orum, con la penultima lunga; onde si dice, Genitiuo dominorum: ma pche e' si troua assaissime volte sincopato, cosi appresso gli antichi scrittori, come appresso i nuoui, noi possiamo dire, che egli habbia due terminationi, vna in orum, & l'altra in um; benche quella in orum è la più frequentata, onde si dirà. Genitiuo deõrum, & deum. Virorum, & virum, & tanto nella prosa, quanto nel uerso: tanto ne' nomi sostantiui, quanto ne gli aggettiui, & alle volte anche ne' pronomi, pur che siano voci di questa declinatione: benche tal figura sincopa si troui piu frequentata ne' poeti, che ne' prosatori, & quando questo Genitiuo è sincopato, nõ ha l'ultima circonflessà, come molti fanno, che essendo quella sillaba brieue, com'ella è, non può riceuer cotale accento, che sempre si pone nella sillaba lunga.

I Datiui, & Ablatiui plurali hanno solamente una fine, cioè in is, come Datiuo, & Ablatiuo dominis. Datiuo, & Ablatiuo viris, perche sono simili à Datiui, & a gli Ablatiui plurali della prima, & specialmente ogni volta che quelli nõ finiscono in abus, come Deabus: percioche allora assomigliar non si possono à quelli.

L'Accusatiuo plurale ha due terminationi.

In os, come dominos.

In a, come plural.

Il Vocatiuo plurale è simile al Nominatiuo suo plurale, come in ogn'altra declinatione interuiene.

Generi della seconda.

Nella secõda sono quattro generi, come forse per voi stessi hauete osseruato, cioè il maschio come dominus, il feminino come pirus: il neutro, come pirum, il Promiscuo, come Coruus.

DECLINATION TERZA.
De' Nomi.

LA terza declinatione de' nomi finisce nel Genitiuo singolare in is, & in certi nomi Greci in is, & in os, come

ne dimostreranno gli essempi, che in essa porremo. Ma voi douete sapere che questa declinatione è la maggiore, & la più ricca, che tra tutte le altre sia: però che si uede in essa più che cinquanta maniere de' nomi tra Latini, & Greci, & Barbari diuersamente finiti nel nominatiuo, & per conseguente nel Vocatiuo: perche il Vocatiuo in questa declinatione Terza è quasi sempre simile al Nominatiuo, bēche tanta disformità si riduce ne' casi obliqui ad vna somiglianza tale, che' può quasi dire, che imparatone quattro, ò sei, gli altri si sappiano, come per esperienza conoscerete. Ma perche noi habbiamo fatto mentione de' casi obliqui, egli è bene, che voi sappiate, che i casi si diuidono in due parti, in retti, & obliqui, retti si chiamano da' Grammatici, il Nominatiuo, e'l Vocatiuo: obliqui gli altri tutti. ma veniamo alla declinatione.

Nomi latini masculini.

Cato.

NOMINATIVO Cato. Genitiuo Catonis. Datiuo Catoni. Accusatiuo Catonem. Vocatiuo, ò Cato. Ablatiuo Catone. Pluraliter Nominatiuo Catones. Genitiuo Catonum. Datiuo Catonibus. Accusatiuo Catones. Vocatiuo Catones. Ablatiuo Catonibus. Catone nome maschio vuol dire Catone: il qual nome vi può esser generale essempio ꝑ declinare gran parte de' nomi della terza: ne' quali, si come nelle altre declinationi, si vede vna conformità non picciola: io nō dico ne nominatiui, & Vocatiui singolari, doue spesse volte sono disformi, ma ne gli altri casi: doue il più delle volte si assomigliano almeno nell'ultima sillaba: nella quale si considera la somiglianza della declinatione. Fia adunque questo nome Cato, come è detto, generale essempio, per declinare gran parte de' nomi di cotal declinatione, & particolarmente per declinare i nomi, che in latino finiscono in o, & in Toscano in one, come ne' seguenti.

Cicero, Genitiuo Cicerōnis, Cicerone.

Varro, Varrōnis, Varrone.

Labeo, Labeōnis, Labeone.

Fronto, Frōntonis, Frontone.

Capito, Capitōnis, Capitone, & somiglianti, & i nomi

finiti in ul,& in en,in ar,& in er,come.
Consul,Consulis, il Consolo.
Proconsul,Proconsulis,il Proconsolo.
Præsul,Præsulis,il primo tra'Sacerdoti.
Tubicen,Tubicinis quello,che sona la tromba.
Cornicen.Cornicinis quello,che sona il corno.
Tibicen,Tibicinis,quello,che sona di piffero.
Flamen,Flaminis,il Sacerdote.
Pecten, Pectinis, il Pettine da capo, della tela, & il pettignone.
Cæsar,Cæsaris,Cesare.
Lar,Laris,l'Iddio del fuoco,ma questo fa nel Genitiuo plurale in ium:cioè,Larium.
Pater,patris, il padre.
Frater,fratris,il fratello,& somiglianti,i quali sono tutti masculini.

Nomi maschi de'Mesi,latinamente finiti in er.

NOMINATIVO September.Genitiuo Septembris. Datiuo septembri. Accusatiuo Septembrem Vocatiuo Septēber. Ablatiuo Septembri. Pluraliter nominatiuo Septembres.Genitiuo Septembrium. Datiuo Septembribus. Accusatiuo Septembres,& Septembreis. Vocatiuo Septembres. Ablatiuo Septembribus.September,uuol dire Settembre,come esso nome dimostra. Al cui essempio si declinano i seguenti.
October,Octobris, Ottobre.
Nouember,Nouembris, Nouembre.
December,Decembris,Decembre.
Quintilis,Quintilis, Luglio.
Sextilis, Sextilis, Agosto. I quali sono tutti masculini, & fanno l'Ablatiuo singolare in i,come uedeste nel nome September,& l'Accusatiuo plural doppio:cioè, in es,& in eis,& cosi auerrà sempre, che l Genitiuo plurale faccia in ium,come Septembrium,& non sia nome neutro solo,peroche allora farà l'Accusatiuo ī a,solo, come è usanza de'nomi neutri, come uederete disotto ne'nomini neutri terminati in e.

Nomi masculini finiti in or.

NOMINATIVO Amor. Genitiuo amoris. Datiuo amōri.

amori. Accuſatiuo amorem, Vocatiuo amor. Ablatiuo amore. Et ſeguentemente, come il nome Cato. & uuol dire l'Amore. Al cui eſſempio declinerete.
Honor honoris, honore.
Dolor, doloris, il dolore.
Ardor, ardoris, l'ardore.
Timor, timoris, il timore, la paura,
Amator, amatoris, l'amadore.
Et ſomiglianti nomi finiti in Toſcano in ore, & coſi i finiti latinamente in as, & in es, & in eis: come,
Mecænas, Mecænatis, Mecenate.
Limes, limitis, il termine de campi.
Fomes, fomitis, materia ſecca d'accender fuoco.
Ceſpes, ceſpitis, piota di terra.
Panis, panis, il pane.
Lapis, lapidis, la pietra.
Cinis, cineris, la cenere.
Aedilis, ædilis, maeſtro Romano coſi chiamato.
Menſis, menſis, il meſe.

Ma queſti due fanno il Genitiuo plurare ī ium, come ædilium, & menſium: benche queſto ſi legge anche per ſincopa mēſum, & nell'accuſatiuo plurale fanno in es, & in eis: cioè, menſes, menſeis: ædiles, ædileis, I finiti in os, ſi declinano ſimilmente come il Cato, come ſono,
Flos, floris, il fiore.
Ros, roris, la rugiada, & la guazā.

Nomi maſchi finiti in ans.

NOMINATIVO quadrans. Genitiuo quadrātis. Datiuo quadranti. Accuſatiuo quadrantē. Vocatiuo quadrans. Ablatiuo quadrante. Pluraliter Nominatiuo quadrantes. Genitiuo quadrantium. Datiuo quadrātibus. Accuſatiuo quadrantes, & quadranteis. Vocatiuo quadrantes. Ablatiuo quadrantibus.

Quadrans ſignifica la quarta parte della libra: cioè, tre once. Al cui eſſempio declinerete i ſeguenti.
Sextans, ſextantis, un ſeſto; cioè, due once.
Dodrans, dodrantis, noue once.
Dextans, dextantis, diece once.

Triens,

Triēs,trientis,la terza parte della libbra, cioè quattro once.
Dens,dentis,il dente. Et i finiti in ons, come,
Mons,montis,il monte.
Pons,pontis,il ponte.
Fons,fontis,la fonte. Et i finiti in nux,come.
Calx,calcis,il calcio. Et i finiti in alx, come.
Quincunx,quincuncis,cinque once.
Septunx,ſeptuncis, ſette once.
Deunx,deuncis,undeci once.

Nomi maſculini finiti in ex.

NOMINATIVO pollex. Genitiuo pollicis. Datiuo pollici. Accuſatiuo pollicē. Vocatiuo pollex. Ablatiuo pollice:& ſeguentemente,come il nome Cato. Pollex uuol dire il dito groſſo. Al cui eſſempio ſi declina,
Index,indicis, il dito allato al groſſo.
Rex,Regis,il Rè. Et i finiti in ix, come.
Callix,calicis,il calice, il bicchiere.
Fornix, fornicis, la uolta ne gli edificij, & il luogo publico delle meretrici,che coſi ſignifica molte uolte fornix.

Nomi feminini terminati in io.

NOMINATIVO lectio. Genitiuo lectionis. Datiuo lectioni. Accuſatiuo lectionem,& ſeguentemente come il nome Cato,& è nome uerbale feminino, & uuol dire la lettione,& il leggere. Al cui eſſempio declinerete i ſeguenti: cioè.
Oratio,orationis,l'oratione,ouer la parola.
Diſputatio,diſputationis, la diſputa.
Accuſatio,accuſationis,l'accuſa.
Imago,imaginis, l'imagine.
Cupido,cupidinis,il deſiderio,& ſomiglianti.

Declinãſi ancora,come i ſouradetti,i nomi feminini,finiti in er,in or,& in as,come.
Mulier,mulieris,con la penultima brieue, la donna.
Mater,matris, la madre.
Vxor,uxoris,la moglie.
Soror,ſororis, la ſorella.
Arbor,arboris,l'albero.
Ciuitas,ciuitatis,la Città.
Bonitas,bonitatis, la bontà.

Et

Et ſimili nomi finiti in Toſcano in a, cō l'accento nell'ul tima,i quali in latino fanno tutti il Nominatiuo in as.

Declinanſi ancora, come i ſouradetti i finiti in es,come
Seges,ſegetis,la biada,quando e'nel campo.
Ceres,Cereris,Cerere, Dea.
Abies,abietis, l'abeto.
Sedes,ſedis,la ſedia.
Ma queſto fa il Gtō plurale in ium,& certi finiti in is,come,
Cuſpis,cuſpidis,la ponta.
Caſſis,caſſidis,l'elmetto.

Nominatiuo claſſes.Genitiuo claſſis.Datiuo claſſi.Accuſatiuo claſſem.Vocatiuo ò claſſis.Ablatiuo claſſe.Pluraliter Nominatiuo claſſes.Genitiuo claſſiū. Datiuo claſſibus.Accuſatiuo claſſes,& claſſeis.Vocatiuo ò claſſes. Ablatiuo claſſibus.Claſſis uuol dire l'armata di mare, & qualche uolta ſi piglia per l'ordine, & è nome feminino. Al cui eſſempio ſi declinano i ſeguenti.
Vitis,uitis,la uite.
Lis,litis la queſtione,ò il piaito. .

Nominatiuo turris.Genitiuo turris.Datiuo turri.Accuſatiuo turrē,& turrim.Vocatiuo turris.Ablatiuo turre,& turri.Pluraliter nominatiuo turres. Genitiuo turrium. Datiuo turribus.Accuſatiuo turres,& turreis.Vocatiuo turres.b latiuo turribus.Turris.uuol dir la torre,& è nome feminino, come i ſouradetti.Al cui eſſempio declinerete i ſeguenti.
Reſtis,reſtis la fune.
Bipennis,bipennis,la ſcure.
peluis,peluis il catino.
puppis,puppis,la poppa della naue.
Nauis,nauis,la naue.
Torquis,uel torques,torquis,la colana.
Securis,ſecuris la ſcure
Buris,buris,una parte dell'aratro.
Febris,febris,la ſebre.
I quali tutti fanno l'Accuſatiuo ſingolare in em, & in im, l'Ablatiuo in e,& in i,come il nome turris.

Nominatiuo uis. Genitiuo uis. Datiuo ui. Accuſatiuo uim.Vocatiuo uis.Ablatiuo ui. Pluraliter nominatiuo ui-

res Genitiuo virium. Datiuo viribus. Accusatiuo vires, & vireis. Vocatiuo vires. Ablatiuo viribus. Vis, nome feminino similmente vuol dire la forza.

Nominatiuo dos. Genitiuo dotis. Datiuo doti. Accusatiuo dotem. Vocatiuo dos. Ablatiuo dote. Pluraliter nominatiuo dotes. Genitiuo dotium. Datiuo dotibus. Accusatiuo dotes, & doteis. Vocatiuo dotes. Ablatiuo dotibus. Dos, vuol dire la dote. Al cui essempio declinerete.

Cos, cotis, la cote pietra.

Et i finiti in ans, in ens, & ons, come,

Glans, glandis, la ghianda.

Mens, mentis, la mente.

Lens, lentis, la lente.

Frons, frontis, la fronte.

Et i finiti in ars, & in ors: come,

Pars, partis, la parte.

Ars, artis, l'arte.

Cohors, cohortis, la corte.

Et i finiti in vrbs, in ebs, in obs, come,

Vrs, urbis, la Città.

Ples, plebis, la plebe.

Scobs, scobis, la segatura, ò limatura. Benche e mi pare hauer trouato ancora questo nome masculino.

Et i finiti in ips, & in irps, & uls, come.

Stips, stipis, per vna sorte di mercede.

Stirps, stirpis, la pianta, & la radice.

Puls, pultis, vn cibo antico fatto di farina, mele, cascio, voua, & acqua. Et i finiti in ax, in alx, in anx, in arx, & in ix, si declinano similmente come i souradetri: onde si dice.

Fax, facis, la fiaccola.

Fornax fornacis, la fornace.

Calx, calcis, la calcina.

Lanx, lancis, il piatto.

Bilanx, bilancis, la bilancia.

Arx, arcis: la fortezza, ò cittadella.

Nix, niuis, la neue.

Victrix, victricis, la vincitrite.

Expultrix, expultricis, la discacciatrice, & somiglianti nomi

uerbali. & di questi si dirà ancora nelle declinationi de gli Aggettiui

Nominatiuo lex. Genitiuo legis. Datiuo legi. Accusatiuo legem. Vocatiuo lex. Ablatiuo legi. Pluraliter ntō leges Genitiuo legum. Datiuo legibus. Accusatiuo leges. Vocatiuo leges. Ablatiuo legibus. Lex vuol dir la legge, nome feminino similmente come i souradetti. Al cui essempio declinerete.

Vibex, vibicis, il segno della battitura.
Nux nucis, la noce albero, & frutto.
Vox, vocis, la voce.
Nox, noctis, la notte. Et i finiti in aus, come,
Laus, laudis, la lode.
Fraus, fraudis, la frode, ò fraude.

Nomi neutri latini terminati in e.

NOMINATIVO cubile. Genitiuo cubilis. Datiuo cubili. Accusatiuo cubile. Vocatiuo cubile. Ablatiuo cubili. Pluraliter nominatiuo cubilia. Genitiuo cubilium. Datiuo cubilibus. Accusatiuo cubilia. Vocatiuo cubilia. Ablatiuo cubilibus. Cubile nome neutro vuol dire il couile. Al cui essempio declinerete i seguenti, come.

Canile, canilis, la stalla de' cani.
Ouile, ouilis, la stalla delle pecore.
Caprile, caprilis, la stalla delle capre.
Bouile, bouilis, la stalla de' buoi.
Equile, equilis, la stalla de' caualli.
Mare, maris, il mare.
Altare, altaris, l'altare. Et i finiti in al, & in ar, come.
Animal, animalis, l'animale.
Ceruical, ceruicalis, il guanciale:
Vectigal, uectigalis, il datio.
Laquear, laquearis, & Lacūnar, lacunaris.

Questi due significano lo spatio, ch'è tra l'vn trauicello, & l'altro pigliasi anco per il palco, & per le traui.

Torcular, torcularis, lo strettoso.

Per liquai nomi noterete questa Regoletta, che dice, ogni nome della terza finito in e, come cubile, è neutro, & fa nell'Ablatiuo singolare in i, che fanno similmente i neutri finiti in al, & in as, come hauete veduto, & ricordateui, che i

neutri fanno sempre tre casi ad vn modo.
Nominatiuo nomē.Genitiuo nominis. Datiuo nomini. Accusatiuo nomē.Vocatiuo nomen. Ablatiuo nomine. Pluraliter.Nomiuatiuo nomina.Genitiuo nominum.Datiuo nominibus.Acc̄ō noīa.Vocatiuo noīa.Ablt̄ō noībus.Nomē,come apertamente si vede,vuol dire nome, & qualche volta la detta.Al cui essempro declinerete i cōposti suoi, come sono.
Pronomen,pronominis,il pronome.
Cognomen,cognominis,il cognome.Et cosi i seguenti finiti in en.
Numen,numinis,la deità.
Acumen,acuminis,lo acume,& sottilezza.
Stramē,stramiuis,lo strame.Et i finiti ī er,ī or,& ī ur, come;
Tuber,tuberis,il tartufo.
Suber,suberis,il sughero.
Æquor,æquoris,il mare,e'l piano d'vna cosa.
Cor,cordis,il cuore.
Marmor,marmoris,il marmo.
Robur,roboris,il rouero,& la forza
Guttur,gutturis,il gorgozule,ò il gozo.Et i finiti in es,in us, & in ut,come.
As,æris,lo rame.
Corpus,corporis,il corpo:cioè,tutta la persona.
Caput,capitis,il capo.
Occiput,occipitis,la collotola.

Nomi communi à due terminati in o.

NOMINATIVO homo.Genitiuo hominis .Datiuo homini. Accusatiuo hominem.Vocatiuo ò homo. Ablatiuo homiue. Pluraliter nominatiuo homines, Genitiuo hominū.Datiuo hominibus. Accusatiuo homines. Vocatiuo homines . Ablatiuo hominibus . Homo , vuol dire in latino l'huomo , & la donna:& è nome commune à due. Al cui essempio declinerete.
Bubo, bubonis, con la penultima lunga,il gufo. Et i finiti in il,in ul,& in ut,come,
Pugil,pugilis,il giuocatore,di pugna.
Vigil,vigilis,la guardia..
Exul, exulis,il bandito.
Fur,furis,il ladro,& la ladra.
Turtur,turturis,la tortola.

Au-

Augur, Auguris, l'augure. Et i finiti in es, in is, in os, & in us, come.

Miles, militis, il soldato, & la soldatessa.
Vates, vatis, l'indouino, & l'indouina, & il poëta.
Canis, canis, il cane, & la cagna.
Sacerdos, sacerdotis, il sacerdote, & la sacerdotessa.
Sus, suis, il porco, & la troia.
Grus, gruis, la grù maschia, & la femina. Et i finiti ĩ ux, come
Dux, Ducis, il Duca, il Doge, la Duchessa, & la guida.

Infans.

NOMINATIVO infans. Genitiuo infantis. Datiuo infanti. Actõ infantẽ. Vocatiuo ĩfans. Abltõ infante. Pluraliter noĩatiuo ĩfantes. Gtõ infantium. Datiuo infantibus. Accusatiuo infantes, & infanteis. Vocatiuo infantes. Ablatiuo infantibus. Infans è similmente nome commune à due, come i sopradetti, & vuol dire il bambino, & la bambina. Al cui essempio declinerete simili altri communi, come.

Amans, amantis, lo amante, & la amante.
Serpens, serpentis, il serpe, & la serpe.
Parens, parentis. Il padre, & la madre. Ma questo fa nel Genitiuo plurale più spesso parentum, che parentium.

Nominat.uo bos. Genitiuo bouis, Datino boui. Accusatiuo bouem, Vocatiuo ò bos. Ablatiuo boue. Pluraliter Nominatiuo boues. Genitiuo boum. Datiuo bobus, & bubus. Accusatiuo boues. Vocatiuo boues. Ablatiuo bobus, & bubus. Bos, vuol dire il bue, & la vacca: ne mi ricorda, che altro nome si declini come questo, se non semibos, mezo bùo.

Nomi communi a tre.

I Nomi communi à tre sono tutti aggettiui, come di sopra si disse nel genere de' nomi. Et però diremo di questi nelle declinationi de gli aggettiui.

Nomi promiscui, & prima i masculini.

NOMINATIVO passer: Gtõ passeris. Dtõ passeri. Actõ passerẽ. Vocatiuo passer. Abltõ passere: & seguẽtemẽte come il nome Cato. Passer è nome promiscuo, & vuol dir la Passera maschia, & la femina. Al cui essempio declinerete,

Pulex, pulicis, la pulce.
Cimex, cimicis, la cimice.

Culex,culicis,la zenzala.
Et i finiti in il,in es,& in us,come.
Pes,pedis,il pidocchio.Benche voglia dire anche il piede.
Mugil,mugilis,il muggine
Mus,muris,il topo.

Nomi promiscui feminini.

NOMINATIVO aspis.Genitiuo aspidis.Dtõ aspidi. Actõ aspidẽ.Vocatiuo aspis.Abltõ aspide. Pluraliter ntõ aspides.Genitiuo aspidum. Datiuo aspidibus. Accusatino aspides.Vocatiuo aspides. Ablatiuo aspidibus. Aspis è nome promiscuo feminino,& vuol dire l'aspido.Al cui essempio declinerete i somiglianti promiscui feminini,come.
Cornix,cornicis,la cornacchia.
Coturnix,coturnicis.la quaglia,
Vulpes,vulpis,la volpe.
Et in es, & in ens, come.
Lens, lendis,il lendine.
Ma vulpes,& lens.fanno il Gtõ plurale.Vulpium, & lendiũ.

Nomi incerti.

NOMINATIVO finis.Gtõ finis. Datiuo fini,Actõ finẽ. Vtõ finis. Ablatiuo fine. Pluraliter ntõ fines . Genitiuo finium,Datiuo finibus. Accusatiuo fines,& fineis. Vocatiuo fines.Ablatiuo finibus.Finis è di genere incerto,& vuol dire la fine,ò il fine.Al cui essempio declinerete i seguenti.
Scrobs,scrobis,la fossa,e la fornella.
Cortex,corticis,la corteccia,ò scorza,ò buccia.
Pumex,pumicis,la pomice,
Silex,silicis,la pietra focaia. Ma questi tre fanno il Genitiuo plurale in cum;cioè,corticum,pumicum,& silicum.

Nomi maschi diffettiui del plurale.

NOMINATIVO sanguis.Genitiuo sanguinis.Datiuo sanguini. Accusatiuo sanguinẽ. Vocatiuo sanguis. Abltõ sanguine.Sanguis vuol dir il sangue, & è nome diffettiuo di plurale.Al cui essempio declinerete i seguenti.
Sol,Solis.il Sole
Sal,salis,il sale.
Benche questo si troua anche neutro.
Puluis,pulueris,la poluere.
Vesper,vesperis.la sera.

Nomi maschi diffettiui di singulare.

PLVRALITER nominatiuo annales.Gtõ annalium. Datiuo annalib. Accusatiuo annales, & annaleis. Vocatiuo an-

annales, Ablatiuo annalibus. Annales è nome masculino diffettiuo di singolare, & vuol dire gli annali, cioè historie scritte anno per anno. Al cui essempio declinerete i seguenti masculini diffettiui di singolare similmente, cioè.
Antes, antium, gli ultimi filari delle uiti.
Casses, cassium, le reti.
Manes, manium, gl'Idij infernali.
Natãles, natalium, il casato, ò la schiatta.
Optimãtes, optimatum, gli ottimati. Ma di questo si legge optimatem.
Penãtes. penatum, gl'Idij domestici.
Pugillãres, pugillarium, tauolette incerate, doue gli antichi scriueuano. Ma di questo si legge pugillarem, pugillar, & pugillaria.
Quirĩtes, Quiritum, i Roman i. Et di questo si legge. Quiritem.
Sales, salium, le piaceuolezze, che si dicono.
Sentes, sentium, i pruni.
Vepres, vepriũ, spini, & similmẽte i nome de giuochi come
Apollinãres, Apollinarium, feste d'Apolline.
Circenses, circensium, feste che si faceano à Roma nel circo.
I seguenti sono simili a'nomi souradetti, ma non fanno il Genitiuo plurale in ium, come vederete.
Furfures, furfurum, la semola.
Lemures, lemurum, le anime dannate, & ombre notturne.
Maiõres, maiorum, i maggiori, & de gli antichi nostri.
Minõres, minõrũ, i descendenti.
Proceres, procerum, i baroni. Ma di questo si legge procerẽ,
Carceres, carcerum, le mosse. Benche in questa significatione anco alle volte si troui in singolare.

Nomi feminini difettiui di plurale.

NOMINATIVO fames. Genitiuo famis. Datiuo fami. Accusatiuo famem. Vocatiuo fames. Ablatiuo fame. Fames vuol dir la fame. & manca di plurale. Al cui essempio declinerete,
Indoles, indolis, l'aspetto.
Iuuentus, iuuentutis, la giouentũ.
Labes, labis, la macchia.

Lues,luis,l'influenza.

Lux,lucis,la luce.Ma di questo si legge luces,& lucibus.

Mors,mortis.la morte. Di queste si legge mortes, & mortibus.

Pix,picis:la pece.

Paupertas,paupertātis,la pouertà.

Proles,prolis,la schiatta.& prole.

Salus,salūtis,la salute.

Senectus,senectutis,la vecchiezza.

Soboles,sobolis, la schiatta. Ma di questo si legge soboles nel plurale in Plinio.

Strues,struis,la massa delle legne.

Tabes,tabis,la corruttione. Ma di questo si legge tabes, nel plurale.

Tellus, telluris.la terra. Tutti nomi feminini diffettiui di plurale.

Altri nomi feminini diffettiui di plurale.

NOMINATIVO tussis.Genitiuo tussis.Datiuo tussi. Accusatiuo tussim.Vocatiuo ò tussis. Ablatiuo tussi, & vuol dir la tosse.Al cui essempio declinerete i seguenti.

Sitis,sitis,la sete.

Buris,buris,la stigola,ouero stiua dell'aratro.

Maguderis,maguderis,vna sorte d'herba,detto laserpitio, ò il gambo,ò la barba sua,i quali nomi fanno l'Accusatiuo solamente in im,& l'Ablatiuo in i,come tussis.

Nomi feminini diffettiui di singolare.

PLVRALITER Nominatiuo ambages.Genitiuo ambagum.Datiuo ambagibus. Accusatiuo ambages. Vocatiuo ambages. Ablatiuo ambagibus. Ambages vuol dire le ambagi.cioè,ritortole.Al cui essempio declinerete i seguenti.

Aedes,ædium, la casa.

Cantes,cantium,le canne de gli organi.

Crates,cratium,i graticci.

Gades,gadium,l'Isola cosi detta.

Lactes,lactium,le budella più sottili.

Sordes,sordium,le brutture.

I seguenti sono diffettiui di singolare anch'essi, ma non fanno il Genitiuo plurale in ium,ma solamente in un: onde

non

non hanno l'accuſatiuo doppio,come i ſopradetti.
Opes,opum,le ricchezze,& la potenza.
Preces,precum,le preci,ò i prieghi, Ma di queſte ſi legge nel ſingolare precis,preci,prece.

Nomi neutri diffettiui di plurale.

NOMINATIVO Cicer. Genitiuo Ciceris. Datiuo Ciceri. Accuſatino Cicer. Vocatiuo Cicer. Ablatiuo Cicere. Cicer,vuol dir il cece. Al cui eſſempio declinerete.
Piper,piperis,il pepe.
Ver,veris,la primauera.
Lac,lactis,il latte.
Mel,mellis,il mele. Ma di queſto ſi legge nel plurale mella.
Fel,Fellis,il fiele.

Nomi neutri diffettiui di ſingolare.

PLVRALITER Nominatiuo mœnia. Genitiuo mœnium. Datiuo mœnibus. Accuſatiuo mœnia Vocatiuo mœnia. Ablatiuo mœnibus. Mœnia vuol dire le mura della città. Al cui eſſempio declinarete.
Palearia,palearium,il palio dei bue.
Sponſalium,la promeſſa del futuro matrimonio.

Nomi di feſte, & giuochi antichi, diffettiui ſimilmente di ſingolare, & neutri.

PLVRALITER Nominatiuo Saturnalia. Genitiuo Saturnaliũ,& Saturnaliorũ. Datiuo Saturnalib. Accuſatiuo Saturnalia. Vocatiuo Saturnalia. Ablatiuo Saturnalibus, Saturnalia vuol dir le feſte di Saturno, & nel Genitiuo è della terza,& della ſeconda,come vedete,& coſi tutti i ſeguenti.
Bacchanalia, Bacchanalium,& orum,le feſte di Bacco. Ma di queſto ſi legge nel Genitiuo ſingolare Bacchanal.
Compitalia,compitalium,& orum,nome di feſtiuità antica.
Paganalia,paganalium, & orum le feſte di villa.
Floralia,floralium,& orum,le feſte della Dea Flora.
Iouialia,Iouialium,& orum le feſte di Gioue.
Neptunalia,neptunalium,& orum, le feſte di Nettuno.
Palilia,palilium,& orum,le feſte della Dea Pales.
Parentalia,parentalium,& orum, i ſacrificij per li morti.
Terminalia, terminalium, & orum, le feſte dello Iddio Termine.

Vulcanalia,vulcanalium,& orum,le feste di Vulcano,& simi li se più ne sono.

Ma pche noi non habbiamo scritto di sopra tutti i Genitiui interi,voi douete sapere,che nel mostrare la declination de'nomi,& anche tallora delle altre parti, che per casi si declinano,si costuma porre solamente il Ntõ, & il Gtõ, il Nominatiuo per mostrare come il nome finisce, il Genitiuo, p mostrar di che declinatione e'sia. Vero è,che'l Genitiuo per più breuità nõ si suole scriuer'intiero. ma l'ultima sillaba di quello, ò le due vltime, come habbiamo fatto noi in questi nomi di sopra, & anche talhora faremo, quando ci tornerà bene,auuertite di leggerli,come se intieri scritti fossero.

Nomi communi a due diffettiui di plurale.

NOMINATIVO nemo.Genitiuo neminis. Datiuo nemini.Accusatiuo neminẽ. Vocatiuo nemo. Ablatiuo nemine.Nemo vuol dir nessuno, ne mi soccorre, che altro nome commune sia diffettiuo.

Nomi diffettiui di casi, & numeri.

E si troua,oltre à i sopradetti,alcuni diffettiui,i quali non solamente sono diffettiui di numero, ma ancora di casi, come sono.

Nominatiuo fors.Vocatiuo ò fors. Ablatiuo forte, nome feminino,& vuol dire la fortuna.

Genitiuo spontis. Ablatiuo sponte, nome feminino, & vuol dire di spontanea voluntà, ma di questo anche si legge spons in Ausonio.

Accusatiuo vicem. Ablatiuo vice. Pluraliter nominatiuo vices.Genitiuo viciũ. Datiuo vicibus. Accusatiuo vices. Vocatiuo vices.Ablatiuo vicibus,che vuol dire, lo scambio, & è feminino. Ma auertite, che quando noi diciamo questi, ò quelli nomi esser diffettiui di singolare,ò di plurale,ò d'alcuni casi,noi non intendiamo questo tanto superstitiosamẽte, che non pensiamo potere alle volte auenire, che si trouino anche altrimente. ma seguitando in questo, come in molte altre cose,le pedate de'Grammatici, gli habbiamo posti come gli trouiamo essere stati posti da loro, come che in molti siamo stati da essi discordanti,per hauer trouato altrimente, che da loro non è stato determinato: anzi (per dire il uero)

noi

noi crediamo che quasi ogni cosa si troui, che diligentemente ne cercasse ne gli autori, però che la lingua è infinita, alla cui infinità non arriua l'osseruatione de Grãmatici, quãtunque fosse grandissima. onde auuiene che nõ si cade forse più ageuolmẽte in errore, che quando si dice, q̃sta, ò quell'altra cosa nõ si trouare nella lingua. Io che non sono però il maggiore osseruator del mondo, ancora che molta industria, & molto studio in ciò habbia posto, ho osseruato a' miei di mille cose belle, le quali & da scrittori antichi, & da' valenti huomini moderni io ho letto, ò sentito dire, che non si trouano mai. Ma io non uoglio entrare hora piu adentro in questo, che troppo m'allontanarei dal proponimento nostro.

Nomi heterocliti.

NOMINATIVO suppellex. Gntõ suppellectilis. Datiuo suppellectili. Accusatiuo suppellectilem. Vtõ suppellex. Abltõ suppellectile. Pluraliter nominatiuo suppellectilia. Genitiuo suppellectiliũ. Datiuo suppellectilib. Accusatiuo suppellectilia. Vctõ suppellectilia. Ablatiuo suppellectilib⁹. Suppellex è nome heteroclito di genere solamente, perche nel singolare è feminino, & nel plurale neutro, & vuol dire la masseritia.

Nominatiuo uas. Genitiuo uasis. Datiuo uasi. Accusatiuo uas. Vocatiuo uas. Ablatiuo uase. Pluraliter nominatiuo uasa. Genitiuo uasorũ. Datiuo uasis. Accusatiuo uasa. Vocatiuo vasa. Ablatiuo vasis. Vas è nome heteroclito di declinatione, pche nel singolare è neutro, & della terza, & nel plurale è neutro & della seconda, & vuol dire il vaso. E ben uero, che trouandosi uasum uasi della seconda appresso à gli antichi, & specialmente Plauto, si potrebbe dire, che uas fosse piu tosto nome diffettiuo di plurale, che heteroclito.

Nomi Greci, & prima i masculini.

NOMINATIVO Titan. Genitiuo Titãnis, & alla greca Titanos, Datiuo Titani. Accusatiuo Titanem, & alla greca Titãna. Vocatiuo ò Titan. Ablatiuo Titane. Pluraliter nominatiuo Titanes. Genitiuo Titanũ. Datiuo Titanibus. Accusatiuo Titanes, & alla greca Titanas. Vocatiuo Titanes. Ablatiuo Titanibus. Titan fu fratello di Saturno.

Nominatiuo Pan. Genitiuo Panis, & Panos. Datiuo Pani,

Accusatiuo Panem,& Pana.Vocatiuo ò Pan. Ablatiuo Pane. Pan fu Iddio de'Pastori, & dell'Arcadia. come dicon'i poeti.

Nominatiuo Laocoon. Genitiuo Laocoontis, & Laocoontos.Datiuo Leocoonti. Accusatiuo Laocoontem, & Laocoonta.Vocatiuo ò Laocoon. Ablatiuo Laocoonte, & uuol dir Laocoonte,il qual nome ne'casi Greci ha l'accento acuto l'antepenultima,come ne dimostra il segno suo.Ad essempio del cui nome Laocoon declinerete gli altri finiti in on i finiti in as, come.

Demophoon,Demophoontis,& Demophoontos. Demofonte.

Agamemnon,Agamemnonis,& Agamemnonos. Agamennone.

Adamas,adamantis,& adamantos,il diamante.

Gigas,gigantis,& gigantos,il gigante.

Nominatiuo Vlixes.Genitiuo Vlixis.Datiuo Vlixi. Accusatiuo Vlixem. Vocatiuo Vlixes. Ablatiuo Vlixe. Vlixes, come manifestamente si uede,uuol dire.Vlisse.Ad essempio del quale declinerete tutti gli altri nomi greci finiti nel Nominatiuo latino in es, come i seguenti.

Achilles,Achillis, Achille.

Thucidides,Thucididis, Tucidide.

Orestes,Orestis. Oreste: & somiglianti. Ma di cotali nomi ancora altroue ragionaremo.

Nominatiuo Chremes.Genitiuo Chremis.Datiuo Chremi. Accusatiuo Chremen. Vocatiuo Chremes, & Chreme. Ablatiuo Chreme.Declinasi ancor cosi.

Nominatiuo Chremes. Genitiuo Chremetis, & Chremetos.Datiuo Chremeti.Accusatiuo Chremetem, & Chremeta.Vocatiuo Chremes, & Chreme. Ablatiuo Chremete. & è nome proprio d'huomo.

Nominatiuo Heros.Genitiuo Herois,& Heróos.Datiuo Heroi.Accusatiuo Heroon,& Heroa. Vocatiuo Heros.Ablatiuo Heroe.Heros in latino uuol dire il Semideo, & in toscano il barone,ò simili huomini grandi,il qual nome ha l'accẽto ne'casi greci nell'antepenultima come uedete,ancora che la penultima sia lunga:perche di questo non tengono cura i Greci: cioè, se la penultima è brieue, ò lunga in quanto a

l'accẽto,come habbiamo detto altre uolte. All'essempio del cui nome Heros declinarete Simoïs,Simoëntis, & Simoentos, il fiume Simoenta,& se più ne sono simili.

Nominatiuo Paris.Genitiuo Paridis, & Paridos. Datiuo Paridi.Accusatiuo Paridem,Parida, & Parim, Vocatiuo Paris,& Pari.Ablatiuo Paride.Et è nome proprio d'huomo.

Nominatiuo Mœris.Genitiuo Mœris. Datiuo Mœri.Accusatiuo Mœrim,& Mœrin.Vocatiuo Mœris,& Meri.Ablatiuo Mœri:& è nome di Rè,& di pastore. Al cui essempio declinerete Alexis,& Adonis,nomi proprij.

Nominatiuo panther.Genitiuo pãtheris, & pantheros. Datiuo pantheri.Accusatiuo panthere, & panthera.Vocatiuo panther.Ablatiuo panthere.Pluraliter Nominatiuo pantheres.Genitiuo pantherum.Datiuo pantheribus. Accusatiuo pantheres,& pantheras. Vocatiuo pantheres. Ablatiuo pantheribus,& uuol dire la pantera,ouero il lupo canario di uerso della pantera,come alcuni uogliono & è promiscuo, s'io non m'inganno.Al cui essempio declinarete.

Crater,crateris,una specie di uaso.

Character,characteris,la figura, il segno.

Aer,aeris,l'aere.

Aether,ætheris: l'ultima parte disopra dell'aere. Ma questi sono diffettiui di plurale.

Nominatiuo Hector.Genitiuo Hectoris. Datiuo Hectori.Accusatiuo Hectorẽ,& Hectora.Vocatiuo Hector.Ablatiuo Hectore. Pluraliter nominatiuo Hectores. Genitiuo Hectorum.Datiuo Hectoribus.Accusatiuo Hectores,& Hectora.Vocatiuo Hectores.Ablatiuo Hectoribus, & uuol dire Hettore.Al cui essempio declinarete i nomi Greci finiti in or,come sono i seguenti.Nestor,Actor, Antenor,tutti nomi propri.

Nominatiuo Pelops.Genitiuo Pelopis,& Pelopos. Datiuo Pelopi.Accusatiuo Polopem, & Pelopa.Vocatiuo ò Pelops.Ablatiuo Pelope,nome proprio d'huomo. Al cui essempio declinerete.

Hidrops, Hidropis. Et, Aethiops. Aethiopis, & simili.

Nominatiuo Calybs. Genitiuo Calybis. Datiuo Chalybi. Accusatiuo Chalybem Vocatiuo Calybs. Ablatiuo

Chalybe.Pluraliter nominatiuo Chalybes.Genitiuo Chalybum.Datiuo Chalybibus.Accuſatiuo Chalybes. Vocatiuo Chalybes.Ablatiuo Chalybibus. Popoli coſi detti:ponſi ancora per il ferro,

Nominatiuo Capys.Genitiuo Capys. Datiuo Capy. Accuſatiuo Capym Vocatiuo Capys, Ablatiuo Capy, nome proprio d'huomo.

Nominatiuo Phæax.Genitiuo Phæācis, & Phæacos. Datiuo Phæaci.Accuſatiuo Phęacem, & Phæaca. Vcͭō Phæax. Ablatiuo Phæace,& ſequentemente nel plurale.Nomi di popoli in Corſu.

Ntō Phryx.Gtō Phrigis,& Phrigôs.Dtō.Phrygi. Accuſatiuo Phrygem, & Phryga. Vocatiuo Phryx. Ablatiuo Phryge,& ſeguentemente nel plurale, & è nome di popoli.

Nomi Greci feminini.

NOminatiuo Dido.Gtō Didonis,& ſeguētemente,come il nome Cato,& è nome greco feminino,& uuol dir Didone.Al cui eſſempio declinerete tutti i ſeguēti nomi di dōne.
Calipſo, Calipſonis.
Caliſto, Caliſtonis.
Corypto, Coriptonis.
Sappho, Sapphonis.
Io,Ionis,& ſimili. Benche cotal declinatione fu più uſata nella lingua antica,che nella noua,& à Quintiliano nō piaceua, quātunque Ceſare,& alcuni altri coſi gli declinaſſero. Phoca antico Grammatico chiama errore il coſi declinargli, anzi diſſe,che ſi deono declinare in queſta guiſa.

Ntō Dido.Gtō Didōis.Datiuo Didōi.Acͭō Didonē.Vcͭō Dido.Ablō Didonē, & coſi Calipſo. Genitiuo Calipſoonis, & gli altri,i quali ſi poſſono ancora declinare alla greca,& maſſime nel Genitiuo,& Accuſatiuo in queſto modo.

Nominatiuo Dido.Genitiuo Didus. Datiuo Didoni alla latina.Accuſatiuo Didò. Vocatiuo Dido. Ablatiuo Didone alla latina,& coſi Calipſo.Genitiuo Calipſus. Caliſto Genitiuo Caliſtus.Io.Genitiuo Ius.Sappho.Sapphus. Ma di queſto Plinio diſſe l'Ablatiuo Sappho,& non Sapphone. Corypto,Coryptus,Clio,Clius.Hero, Herus,Alecto. Alectus, & ſimiglianti,doue ſi dee mantenere la pronuncia dell'accēto

greco,

greco, specialmente nel Genitiuo, Datiuo, & accusatiuo che sono intieramente nomi greci.

Nominatiuo Troëzen. Genitiuo Troezenis, & Troezenos. Datiuo Troezeni. Accusatiuo Troezenem, & Troezena. Vocatiuo Troezen. Ablatiuo Troezene. Nome di città della Morea. Al cui essempio declinerete Syren. Genitiuo Syrenis, la Serena, & se alcuni altri ne sono simili.

Ntõ Sidon. Gtõ Sidonis, & Sidonos. Dtõ Sidoni. Accusatiuo Sidonem, & Sidona. Vocatiuo Sidon. Ablatiuo Sidone. nome di Città in Fenicia. Al cui essempio declinerete Babylon, Babylonis, la città di Babilonia, & altri simili se più ne sono.

Nominatiuo Tigris Genitiuo tigridis, & tigridos. Datiuo tigridi. Accusatiuo tigrim, & tigrin. Vctõ tigris. Ablatiuo tigride. Al cui essempio declinerete,

Pixis. Genitiuo pixidis, & pixidos, il bossolo.

Thetis, Thetidis, & Tetidos. Teti madre d'Achille.

Nominatiuo Tèthys. Genitiuo Tèthys, & Tèthydos. Datiuo Tèthyi. Accusatiuo Tèthyē, & Tèthin. Vocatiuo Tèthy. Ablatiuo Tèthye. Pluraliter nominatiuo Tèthyes. Genitiuo Tèthyũ. Datiuo Tèthydibus. Accusatiuo Tèthyes, & Tèthyas. Vocatiuo Tèthyes. Ablatiuo Tèthydibus, nome di Dea maritima. Al cui essempio declinerete Erinnys, erinnys, che uuol dire la furia infernale, & altri simili.

Nominatiuo Neapolis. Genitiuo Neapolis. Datiuo Neapoli. Accusatiuo Neapolim. Vocatiuo Neapolis. Ablatiuo Neapoli, & uuol dir Napoli. Ilche propriamente significa nuoua Città, & è nome greco feminino come i souradetti.

Nominatiuo Amathus, Genitiuo Amathuntis. Amathũthos. Datiuo Amathũti. Accusatiuo Amathũtem, & Amathunta. Vocatiuo Amathus. Ablatiuo Amathunte, & secondo ch'io credo è nome diffettiuo di plurale & significa una città in Cipri, Al cui essempio declinerete.

Pessinus, Pessinuntis, luogo in Frigia.

Opus, Opuntis, città d'Acaia.

Trapezus, Trapezuntis, città su'l Mar maggiore, in Arcadia, & in su'l seno Arabico.

Emaus

Emaus,Emauntis,città di palestina, & somiglianti.

Nominatiuo Tyrins Genitiuo Tirynthis, & Tirynthos. Datiuo Tirynthi. Accusatiuo Tirynthem,& Tirintha. Vocatiuo Tyrins. Ablatiuo Tyrinthe. Città nella Morea.

Nominatiuo Styx. Genitiuo stygis,& stygos. Datiuo stygi. Accusatiuo stygem,& styga. Vocatiuo styx. Ablatiuo styge, la palude styge.

Patronymici feminini.

Nominatiuo Pelias. Genitiuo peliadis,& peliados. Datiuo peliadi. Accusatiuo peliadem,& peliada. Vocatiuo pelias. Ablatiuo peliade,& uuol dire nata nel monte Pelio. Al cui essempio declinerete tutti gli altri Patronymici in as, come.

Ilias, Iliadis & simili.

Nominatiuo Priamis. Genitiuo Priamidis, & Priamidos. Datiuo Priamidi Accusatiuo Priamidem,& Priamida. Vocatiuo ò Priami, & Priamis. Abltō Priamide. Pluraliter Nominatiuo Priamides. Genitiuo Priamidum. Datiuo Priamidibus. Accusatiuo Priamides, & priamida. Vocatiuo ò Priamides. Ablatiuo Priamidibus. Priamis patronimico feminino uuol dir la figliuola, ò nipote, ò fauola, ò historia di Priamo; come si disse disopra ne' patronimici. Al cui essempio declinerete tutti gli altri patronimici finiti in is, come.

Aeneis, Genitiuo Æneidis,& Æneidos.

Theseis, Theseidis, & Theseidos.

Achilleis, Achilleidis,& Achilleidos.

Thebāis, Thebaidis,& Thebaidos,& somiglianti: i quali ne'. casi greci hanno l'accento nella penultima, ancora ch'ella sia brieue. Sono alcuni nomi greci feminini, i quali hanno forma di Patronimici, ancora che Patronimici non siano: onde si declinano come i Patronimici,& come quegli hanno l'accento nella penultima de' casi, che sono al tutto greci, come sono questi

Nominatiuo Pallas. Genitiuo Palladis, & Pallados, & seguentemente, come il patronimico Pelias, & uuol dire la Dea Palla.

Phyllis, Phyllidis,& Phyllidos.

Amaryllis, Amaryllidis, & Amaryllidos, nomi di Ninfe.

Nomi greci neutri, & terminati in a.

NOMINATIVO Epigramma. Genitiuo epigrāmatis. Datiuo epigrammati. Accuſatiuo epigramma. Vocatiuo epigramma. Ablatiuo epigrammate. pluraliter nominatiuo epigrammata. Genitiuo epigrāmatum, & alla greca epigrāmaton. Datiuo epigrammatibus, & epigrammatis. Accuſatiuo epigrammata. Vocatiuo epigrammata. Ablatiuo epigrāmatibus, & epigrammatis. Epigramma è nome greco neutro, & uuol dir l'epigramma. Al cui eſſempio declinerete tutti i nomi greci finiti in a, ſomiglianti, i quai aſſaiſſime uolte nel Datiuo, & Ablatiuo plurale maſſimamente ſono della Terza, & della ſecōda: & però fanno in bus, & in is, come hauete ueduto fare epigramma, & notate che ogni nome della terza finito in a, è neutro, & greco, come ſono i ſeguenti Thema. Genitiuo thematis, la poſitione.

Problema, problematis, una propoſta. ſono ancora i ſeguenti nomi greci neutri.

Nectar, nectaris, il bere de gl'Iddij, & manca di plurale.

Tibur, Tiburis, la città di Tigoli.

Thus, thuris, l'incenſo, ma queſto ha il plurale.

Moly, Aepy, & Dory, ſi declinano ſimilmente per tre caſi, cioè.

Nominatiuo, Accuſatiuo, & Vocatiuo: & ſono ſimilmente neutri: onde ſi poſſono chiamare indeclinabili, perche il neutro in detti tre caſi fa ſempre ad un modo. il primo è nome d'una herba: il ſecondo d'una città in Meſſenia: il terzo e un'altra in Ponto.

Nomi barbari.

NOMINATIVO Annibal. Genitiuo Annibalis. Datiuo Annibali. Accuſatiuo Annibalem. Vocatiuo Annibal. Ablatiuo Annibale. Nome proprio d'huomo, Al cui eſſempio declinerete Aſdrubal, Aſdrubalis, Aſdrubale, huomo coſi detto, & ſe altri ne ſono ſimili.

Nominatiuo Gabriel. Genitiuo. Gabrielis. Datiuo Gabrieli. Accuſatiuo Gabrielem. Vocatiuo Gabriel. Ablatiuo Gabriele, & uuol dir Gabriello, come eſſo nome dimoſtra.

Al cui eſſempio declinerete i ſeguenti.

Raphael, Raphaelis, Raſaello.

Michãel,Michãelis, Michaele.
Daniel,Daniēlis,Daniele;ma questi così fatti nomi sono da' Greci ridotti alla seconda declinatione: onde secondo loro haremmo à dir Gabrielus, Raphaēlus, Michaēlus, & Daniēlus.

Nominatiuo Bostar. Genitiuo Bostaris. Datiuo Bostari. Accusatiuo Bostarem. Vocatiuo Bostar. Ablatiuo Bostare. Pluraliter Nominatiuo Bostares. Genitiuo Bostarum. Datiuo Bostaribus, Accusatiuo Bostares. Vocatiuo Bostares. Ablatiuo Bostaribus, & è nome d'un'huomo. Al cui essempio declinerete.
Amilchar,Amilcharis, Amilcare.
Gaspar,Gasparis,Guasparre.
Balthasar.Balthasaris,Balthassarre.

Nominatiuo Moses,Genitiuo Mosis. Datiuo Mosi. Accusatiuo Mosem. Vocatiuo Moses. Ablatiuo Mose: & uuol dire Moise.

Nominatiuo Dauid. Genitiuo Dauidis. Datiuo Dauidi. Accusatiuo Dauidem. Vocatiuo Dauid. Ablatiuo Dauide. è nome d'huomo. Al cui essempio declinerete Bogud, Bogudis, nome di castello in Africa,& di Re, benche questo ha la penultima longa.

Questi sono quanti nomi Latini, Greci, ò Barbari, noi uogliamo declinare in questa terza declinatione. mediante quali per uoi medesimi tutti gli altri declinar saprete. Vero è che per alcune regolette uniuersali, le quali dare ui uogliamo, auertirete molte cose, che forse senza esse auuertite non haureste.

Terminationi, & regole del Nominatiuo singolare, de gli altri casi in ogni numero.

QVANTE siano le terminationi del Nominatiuo singolare della Terza si disse nel principio di essa, & similmēte del Vocatiuo, doue dicemmo essere ordinariamente il Vocatiuo singolare simile al Nominatiuo, come ꝑ tanti essempi disopra potete hauere cōpreso, io dissi ordinariamēte, rispetto hauendo à certi nomi Greci, i quali hanno il Vocatiuo dissorme al Nominatiuo, loro, come hauete ueduto.

Il Genitiuo singolare (come di sopra si disse) ordinariamente

mente a due fini, vna in is, per gli nomi Latini, & Barbari, & l'altra in is, & in os, per molti nomi greci, come hauete veduto in essi. Io dissi ordinariamente rispetto a certi nomi greci, i quali fanno ancora il Genitiuo in i, come Vlixes.
Genitiuo Vlixi, & Euripides. Genitiuo Euripidi, & somiglianti, de' quali, finite le cinque declinationi, più largamente parlaremo.

Il Datiuo singulare, si come hauete potuto vedere, finisce sempre in i, sia che nome si vuole.

L'Accusatiuo singolare, ne' primi nomi Latini, & Barbari, ha principalmente tre fini, vna in em, come Catonem; l'altra in im, come sitim: la terza in em, & in im, come Turrem, & Turrim, securem, & securim. oltre à questo tante sono le fini dell'Accusatiuo ne' nomi neutri, quante sono quelle del nominatiuo loro, siano che nomi si vogliono, come di sopra hauete potuto notare. Ma ne' nomi greci quando e' mantengono la latina declinatione hanno due fini, non contando i neutri loro, vna in em, come Priamidem, l'altra in im, come Parim, & quando e' mantengono la greca declinatione hanno tre fini, una in a, come Priamida, l'altra ī in, come Parin, la terza in o, come Dido.

L'Ablatiuo singolare ha tre fini, una in e, come Catone, & questa è più frequentata di tutte. l'altra in i, solo, come siti: la terza in e, & in, parimente, come turre, & turri.

Tutti i nomi, che fanno l'Accusatiuo in im solo, fanno l'Ablatiuo in i solo, come ne dimostra. Accusatiuo sitim. Ablatiuo siti. Accusatiuo tussim. Ablatiuo tussi, & somiglianti notati di sopra nella declinatione loro. Fanno ancora l'Ablatiuo in i, solo i neutri terminati nel Nominatiuo in e, & in al, & in ar, come di sopra si disse: onde mare fa mari, Animal animali, laquear laqueari, & somiglianti. Tutta volta appresso i Poeti si trouerанно ancora qualche volta fare l'Ablatiuo in e, come mare. Ablatiuo mare, & mari. Rete, Ablatiuo rete, & reti.
Preneste nome neutro di città, fa l'Ablatiuo Preneste.
Gausape similmente nome neutro, fa l'Ablatiuo gausape, & vuol dire vn panno co'uelli da dormirui sopra.
Imber, nome masculino, che vuol dire la pioggia, fa ordinaria-

nariamente imbri: ma appresso i poeti fa imbre, & imbri.
I nomi de' Mesi della terza declinatione fanno tutti l'Ablatiuo in i, come September, Septembri, October Octobri, come di sopra vedeste.

Tutti i nomi, che fanno l'Accusatiuo in em, & in im, fanno l'Ablatiuo in e, & in i, come ne mostra Accusatiuo turrē, & turrim, Ablatiuo turre, turri. Accusatiuo nauē, & nauim, Ablatiuo naue, & naui, & simili. Fanno ancora l'Ablatiuo in e, & in i, i seguenti.

Ignis, fa igne, & igni, il fuoco.
Auis, fa aue, & aui, l'uccello.
Vectis, fa vecte, & vecti il pal di ferro.
Ciuis, fa ciue, & ciui, il Cittadino.
Amnis, fa amne, & amni il fiume.
Anguis, fa angue, & angui, il serpe.
Postis, fa poste, & posti, il cancello dentro alla porta.

Classis, fa classe, & classi, l'armata di mare, & simili, se più ne sono. I nomi verbali in trix, fanno similmente in e, & in i, onde Amatrix, fa amatrice, & amatrici.
Victrix fa victrice, & victrici, & cosi gli altri simili.

Il Nominatiuo, e'l vocatiuo plurale hanno due terminationi ciascuno, una in es, come Nominatiuo Catones. vocatiuo Catones: l'altra in a, per i nomi neutri, come Nominatiuo cubilia. Vocatiuo cubilia.

Il genitiuo plurale in quanto all'ultima sillaba ha una fine sola: cioè, in um, perche tutti i nomi fanno in tal caso in um: ma considerando la forma di tutto'l nome, egli ha quattro fini: cioè,

In um, come Catonum, & patrum.
In ium, con la vocale i nella penultima auanti alla uocale come. Montium, & partium.
In uum, per due uocali uu, come alituum: ilche si dice ancora alitum per sincopa: ales uuol dir l'uccello.
In orum, come amorum, doctorum, & somiglianti, ilqual fine s'assomiglia al Genitiuo plurale della seconda, ilqual Genitiuo come sapete, quando non è sincopato, finisce in orum. Ora veggiamo quali siano quei, che fanno il Genitiuo in ium: percioche conosciuti quegli, ageuolmente co-

no-

nosceremo gli altri.

Genitiuo in ium.

I nomi terminati nell'Ablatiuo in i,solo,& i finiti in e, & in i,parimẽte fanno il Genitiuo plurale in ium, come ne mostra Cubile, il qual fa nell'Ablatiuo cubili, & nel Genitiuo plurale cubili,& altare. Ablatiuo altari, & nel Genitiuo plurale altariũ, & ignis,che fa nell'Abltõ igne, & igni.nel Genitiuo plurale ignium.Pur di questi, che fann in e,& i, & si toglie artifex,che fa nel Genitiuo plurale artificium,& supplex,suppliciũ,& vigil,vigilum. Oltre questi nomi, che nel Nominatiuo singolare finiscono in due cõsonanti, fanno il Genitiuo plurale in ium similmente,onde quadrans fa quadrantium,triens,trientium,mons,montium,pars,partium, & cosi gli altri simili, pur di questi si toglie princeps, che fa Principum,& hyems,hyẽmum,che vuol dire la vernata, & la tempesta del vento.

I nomi feminini finiti in as, come Ciuitas, ancora ch'e' possano fare il Genitiuo plurale in ium, come dicono i Grãmatici,tutta volta e'fanno più frequentemente in tum:onde Ciuitas farà più tosto Ciuitatum,che Ciuitatium, anzi(per dir il vero) io non ho letto mai Ciuitatium, & cosi gli altri.

I nomi Greci terminati nell'Ablatiuo in ante, ò in onte, come Gigante,& Laocoonte.faranno similmente il Genitiuo plurale in ium,come Gigãtium,& Laocoontium· auuenga che in questi si possa fare la sincopa, & dire Gigãtum, & Laocoontum, & specialmente ne' poëti.

I nomi plurali,come Penates,& ædes, fanno anche'essi il Genitiuo plurale in ium, come Penatium,& ædium,auuenga ch'egli possa anche dire penatum per sincopa, Nondimeno di questi nomi plurali si tolgono tutti quegli, che si notarono nelle declinationi loro, come opes, che fa opum; proceres,procerum,come vedesti di sopra.

I nomi delle feste de gli Iddij,come Saturnalia,fanno anch'essi il Genitiuo plurale in ium,come vedeste di sopra: ben che e' facciano ancora in orum.

Sono ancora altri nomi,che fanno il Genitiuo in ium;come uallis,Genitiuo vallium,collis,collium, & altri simili.

Sono oltra di questi, molti nomi aggettiui, che fanno il

Genitiuo

Genitiuo,ĩ ium,ma di questi si dirà,nelle declinationi loro.

Il Datiuo,& l'Ablatiuo plurale hãno ordinariamẽte una sola fine in ibus.con la penultima breue,come hauete veduto,io dico ordinariamente rispetto hauendo à certi nomi greci neutri,finiti in a,come epigrãma, i quali fanno ĩ ibus, & in is,come nel nome epigramma vedeste.

L'Accusatiuo plurale ne' nomi neutri fa in a, come tẽpora,& ne gli altri fa in es,come Corones, & anche in es, & in eis,come partes,& parteis per dittongo, il che interuiene ogni uolta,che'l Genitiuo plurale finisce in ium,come dicẽmo di sopra,quãtunque appresso a gli antichi si troui molte uolte finito ĩ is,senza dittongo,come patris,& urbis.Finisce ancora questo Accusatiuo in es,& in as,ma ne' nomi greci, che fanno l'Accusatiuo singolare alla greca in as,onde si dice nell'Accusatino singolare Priamidẽ, & Priamida, & nel plurale Priamides,& Ptiamidas,come di sopra vedeste.

Generi della terza.

NELLA terza declinatiune sono tutti i generi.

Il mascolino come Cato. Il feminino,come mater.
Il neutro,come cubile. Il commune à due,come homo.
Il commune à tre,come Felix,ma di questi si dirà ne gli aggettiui.
Il promiscuo,come passer. Lo incerto,come finis.

QVARTA DECLINATIONE De' Nomi..

LA quarta declinatione de' nomi fa nel Genitiuo singolare in us,& per i nomi neutri, in u, come ne mostreranno i seguenti essempi.

Nomi maschi.

NOMINATIVO visus, Genitiuo visus. Datiuo visui.Accusatiuo visum. Vocatiuo ò visus, Abltõ uisu. Pluraliter nominatiuo visus.Genitiuo visum. Datiuo visibus. Accusatiuo visus. Vocatiuo visus. Ablatiuo uisibus. Visus è nome verbale masculino, & vuol dir il vedere, il qual nome vi può esser generale essempio per declinare tutti i nomi della Quarta,fuora che i neutri,& particolarmẽte per declinare

ſtare i nomi verbali maſculini: i quali tutti finiſcono in us, come i ſeguenti.
Auditus,Genitiuo auditus,l'audito,o l'udire.
Odoratus,odoratus,l'odorato,o l'odorare.
Guſtus,guſtus,il guſto,o il guſtare.
Tactus,tactus,il tatto,o il toccare.
Senſus,ſenſus,il ſenſo,o il ſentire,o il ſentimento.
Gradus,gradus,il grado,o lo ſcaglione,o il paſſo,iquali aſſomigliando caſo per caſo declinerete come il nome viſus ſopradetto.

Nominatiuo portus.Genitiuo portus.Datiuo portui,Accuſatiuo portũ.Vocatiuo portus.Ablatiuo portu. Pluraliter Nominatiuo portus.Genitiuo portuum, Datiuo portubus, Accuſatiuo portus. Vocatiuo portus. Ablatiuo portubus. Portus è nome maſculino, & vuol dire il Porto. il qual nome ſi parte alquanto nel Datiuo, & Ablatiuo plurale dalla declinatione ordinaria del nome viſus,non facendo in ibus, come far ſi ſuole,ma in vbus.ilche fanno ſimilmente i ſeguẽti maſculini.
Artus,Genitiuo artus. il membro.
Arcus,arcus,l'arco Lacus,lacus, il lago.
Queſtus,queſtus,il ramarichio,& i ſeguenti feminini.
Quercus,quercus, la quercia.
Acus,acus,l'ago da cuſire. Tribus,tribus,la tribu.
Specu è nome neutro,& vuol dire la ſpelonca, o lo ſpeco,& nel Datiuo,& Ablatiuo plurale,fa ſpecubus,& ſpecibus.

Nomi feminini.

Nominatiuo domus.Genitiuo domus. Datiuo domui.Accuſatiuo domum.Vocatiuo domus.Ablatiuo domu. Pluraliter nominatiuo domus.Genitiuo domuũ. Datiuo domibus. Accuſatiuo domus. Vocatiuo domus. Ablatiuo domibus. Domus è nome feminino,& vuol dir la caſa,ne manca d'Ablatiuo ſingulare,come alcuni ſcriuono: percioche ſi legge ne gli antichi ſcrittori:& ſpecialmente in Plauto: ma io credo bene,che come troppo antico, ſia da laſciarlo a gli antichi.Declinaſi ancora queſto nome domus nella ſeconda, come quiui vedeſte, ilche fanno molti altri nomi, che qui dapie noteremo:cioè,

Pinus,pinus:& pinus,pini,il pino.
Cornus,cornu;& cornus.corni,il corniolo.
Ficus,ficus,& ficus,fici:il fico albero,& il frutto.
Laurus,laurus:& laurus, lauri, l'alloro.
Quercus,quercus,& quercus,querci,la quercia.
Colus,colus,& colus,coli,la rocca da filare,benche' piu antichi latini non haueano quasi nome alcuno nella quarta, che ancora della seconda non fosse, come vedrete alcuna volta appresso Terentio,& gli altri migliori scrittori. Ma di tanta copia, i souradetti solamente sono rimasti in uso frequente, & gli altri lasciati a gli antichi.

Del nome Ficus.

Quando Ficus è della quarta, & della seconda è di genere feminino solamente,& significa lo albero, & il frutto, come di sopra si è detto. ma quando egli è maschio, & della seconda, e'significa solo il frutto, & vna certa malatia del corpo.

Nominatiuo manus. Genitiuo manus. Datiuo manui. Accusatiuo manũ. Vocatiuo manus. Ablatiuo manu. Pluraliter nominatiuo manus. Genitiuo manuum. Datiuo manibus. Accusatiuo manus. Vocatiuo manus. Ablatiuo manibus. Manus è nome feminino, & vuol dire la mano, & la forma della lettera: cioè, la mano dello scriuere, & la mano, ouero il naso del Liofante,& la moltitudine. Al cui essempio declinerete i sequenti.
Socrus,socrus,la suocera.
Nurus,nurus,la nuora.
Anus,anus,la vecchia.

Nomi neutri

Nominatiuo cornu. Genitiuo cornu. Datiuo cornu. Accusatiuo cornu. Vocatiuo cornu. Ablatiuo cornu. Pluraliter nominatiuo cornua. Genitiuo cornuum. Datiuo cornibus. Accusatiuo cornua. Vocatiuo cornua. Ablatiuo cornib. Cornu: cioè,il corno, nome neutro indeclinabile per tutto il singolare,come è vsanza de'nomi neutri della Quarta: onde si caua una regoletta,che dice, Il nome finito in u, è neutro, & della Quarta,& nel singolare, indeclinabile, come sono i seguenti.

Tonitru,

Tonitru,tonitru, il tuono.
Veru,ueru,lo ſpiedone,& una ſpecie d'arma in aſta.
Genu,Genu,il ginocchio.
Specu,ſpecu,lo ſpeco,'o ſpilonca.
Gelu,gelu,il gelo:ma queſto manca di plurale.
Penu,penu,manca ſimilmente (come io credo) di plurale, benche e'ſi dice ancora.
Penus,penoris,nella terza,pure neutralmente, & penum pę ni, nella ſeconda.

Nomi diffettiui.

Io non ueggio,che in queſta quarta ſia nome latino ma ſchio diffettiuo, fuora che natu, che uuol dire il naſcere,& è ſolo Ablatiuo,ma ſi bene feminino,& neutro,come alcuni ſeguenti.

Pluraliter nominatiuo Idus. Genitiuo iduum. Datiuo idibus. Accuſatiuo idus. Vocatiuo idus. Ablatiuo idibus. Idus ſignifica quel giorno ne i Meſi, che ſi chiamaua anticamente Idi:il qual nel meſe di Marzo, Maggio, Luglio,& Ottobre,era il quintodecimo giorno. & ne gli altri tutti il decimoterzo.

Del nome tribus, & alcuni altri.

Tribus non è diffettiuo di ſingolare, come i Grammatici dicono,perche egli ſi legge nel ſingolare appreſſo di Cicerone.Sonci ancora alcuni nomi neutri diffettiui di plurale: come Gelu,& penu,de'quali ſi diſſe di ſopra.Diu ſi legge ſolo nell'Ablatiuo pur di queſta declinatione,& vuol dire il di, & coſi noctu:cioè,la notte,& aſtu l'aſtutia.

Terminationi, & regole del nominatiuo ſingolare della quarta, & de gli altri caſi in ogni numero.

La quarta declinatione a comparatione dell'altre ſouradette,è di nomi poueriſſima, percioche in eſſa non ſi troua piu che due maniere di nomi, che diuerſamente finiſcono nel Genitiuo ſingolare:cioè,in us,come uiſus,in u,come cornu.Queſta non ha nomi proprij d'huomini,non aggettiui, nō greci nō barbari,fuori che vn'Hebreo:cioè,Ieſus,il qual ſi troua declinato,& ſpecialmente da gli huomini eccleſiaſtici in queſto modo.

Nominatiuo Ieſus. Genitiuo Ieſu. Datiuo Ieſu. Ac-

cusatiuo Iesum. Vocatiuo Iesu. Ablatiuo Iesu, & è nome di tre sillabe, & ha la penultima lunga, nè si scriue con ipsilon nè con aspiratione, come per molti si costuma, adunque si pronuncia male, & malamente si scriue.

Il Genitiuo singolare se uogliamo considerare piu sottilmente la cosa, ha solo una terminatione in us, come uisus: perche essendo i nomi neutri indeclinabili per tutto il singulare, e non si può dire, che habbiano casi, & se pur uolete dire, che gli habbiano in quel modo che possono, noi diremo, che il Genitiuo habbia due fini, una in us, come io dissi, & l'altra in u, come cornu.

Il Datiuo singolare, non uolendo comprendere i neutri, ha una fine sola, come ne dimostra uisui: & se comprendiamo i neutri, ne ha due, una in ui, & l'altra in u, come uisui, & cornu.

Ma notate che il Genitiuo anticamēte terminaua, ne' nomi maschi, & feminini in us, & in uis, & il Datiuo in ui, & in u; onde si diceua nel Genitiuo uisus, & uisuis, nel Datiuo uisui, & uisu: & currus, curruis, & nel Datiuo currui, & curru, & cosi de gli altri: ma queste terminationi antiche, cioè in uis, & in u, si deono lasciare a gli antichi; benche alcuna uolta si trouino usate appresso i migliori scrirtori, & specialmēte in Terentio, & Virgilio. L'Accusatiuo singolare, non comprendendo i neutri, ha una terminatione sola in um, come uisum.

Il uocatiuo singolare finisce in us, come uisus, & in u, come Iesu.

L' Ablatiuo singolare finisce sempre in u, come uisu.

Il Nominatiuo, l'Accusatiuo, & Vocatiuo plurale. non si prendendo i neutri, finiscono in us, come il Nominatiuo nc golare, & i neutri finiscono in a.

Il Genitiuo plurale ha solo vna fine in vum per due uu, come uisuū, a differenza dell'Accusatiuo singolare, il qual finisce in um, per u, solo. Questo Genitiuo si troua alcuna uolta sincopato, ma di rado: onde Virgilio disse Currum in uece di Curruum.

Il Datiuo, & Ablatiuo plurale in quan to all'ultima sillaba, hanno una fine sola in bus: ma in quanto alla penultima

tutti finiscono in ibus;come fa uisibus,in fuor che quelli no tati disopra,che fanno in ubus,come portubus,artubus, & gli altri,& tutti hanno la penultima brieue.

Generi della quarta.

I generi della quarta sono quattro.
Il masculino,come uisus.
Il feminino,come domus.
Il neutro,come cornu.
Lo incerto,come penus.

Quinta declinatione de' Nomi.

LA quinta declinatione de'nomi fa ordinariamente nel Genitiuo singolare in ei,ne può entrare in essa alcun nome, che non finisca in es,& non sia feminino fuora,che un maschio, & uno incerto, come uedremo ne'sotto scritti essempi.

Nominatiuo res. Genitiuo rei. Datiuo rei.' Accusatiuo rem.Vocatiuo res.Ablatiuo re. Pluraliter Nominatiuo res. Genitiuo rerum. Datiuo rebus. Accusatiuo res. Vocatiuo res.Ablatiuo rebus. Res è nome feminino,& uuol dir la cosa.Al cui essempio declinerete tutti gli altri nomi somiglianti,come.

Species,speciēi,la specie. Effigies,effigiei,l'effigie, Progenies,progeniēi,la progenie,i quali tutti hanno il plurale,all'essempio de'quali declinerete ancora i seguenti.
Caries,cariēi,lo intarlare. Fides,fidei, la fede.
Pernicies,perniciēi,la morte. Rabies,rabiēi, la rabbia
Sanies,saniēi,il sangue corrotto.Ma questi mancano di plurale:anzi pochissimi nomi sono in questa declinatione,che habbiamo plurale.

Nominatiuo dies. Genitiuo diēi. Datiuo diēi, Accusatiuo diem Vocatiuo ò dies. Ablatiuo die. Pluraliter Nominatiuo dies, Genitiuo diērum: Datiuo diēbus: Accusatiuo dies. Vocatiuo dies. Ablatiuo diēbus. Dies è di genere incerto,come disopra si disse, per tutto il singulare: ma nel plurale è maschio. Al cui essempio si declina Meridies, che

vuol dire il Mezo dì.& è nome maschio, & māca di plurale.

Terminationi, & regole del Nominatiuo singolare, & de gli altri casi in ogni numero.

Se'l Nominatiuo singolare di questa declinatione quinta ha vna sola terminatione in es,come habbiamo detto, & dimostrato di sopra per più essempi, & non ha altro genere che il feminino,fuor che i due nomi dies,& meridies, nō riceuendo nomi proprij,nè Greci, nè Barbari, ne aggettiui. com'ella non riceue,& se quei nomi,che sono finiti in es,sono la maggior parte diffettiui di plurale come e' sono, noi possiamo dire quella essere la più picciola, & la più pouera declinatione di tutte l'altre.

Il Genitiuo singolare ha la termination sua ordinaria in ei,come rei,& die,come hauete veduto, benche in certi nomi si vede alcuna volta hauer quattro terminationi;cioè, in ei,come di sopra,in ij,in es,in e,onde si dice,
Dies,Genitiuo diēi,dij,& diè,& cosi
Pernicies,perniciēi,pernicij,pernicies,& pernicie.
Facies,faciei,facij,facies,& facie. Ma benche tali genitiui si veggano usati alle uolte appresso i migliori scrittori, nondimeno il Genitiuo in ei, è più frequentato di tutti gli altri.

Il Datiuo singolare ha la sua terminatione ordinaria ĩ ei, com'habbiamo dimostrato, ma ne' nomi sopradetti: cioè, dies,pernicies, facies, & simili, ha tre fini:cioè,in ei, in ij,& in e,onde si dice.

Datiuo diēi,dij,& die.Datiuo perniciei, pernicii, & pernicie. Datiuo faciēi, facij,& facie: ma la più frequentata è quella in ei.

Quando il genitiuo.& Datiuo singolare della Quinta ha per sua penultima vno,e fra due ij,la penultima è lunga,come ne dimostra Genitiuo diē.Datiuo diei ma quando auanti all'e, è vna cōsonante, è brieue,come ne mostra Genitiuo fidei.Datiuo fidei,& altri simili.

L'Accusatiuo singolare ha solo vna fine in em, come ne mostra rem,il Vocatiuo ne ha solo vna ĩ es,come res,l'Ablatiuo vna sola similmente in è,come Re.

Il nominatiuo, l'Accusatiuo, e'l Vocatiuo plurale hanno vna fine medesima in es, come ne mostra Nominatiuo

res.

res. Accusatiuo res. Vocatiuo res.

Il Nominatiuo singolare, e'l Nominatiuo plurale hanno vna medesima fine in es, come ne mostra Nominatiuo res. Pluraliter Nominatiuo res. Benche nella quarta ancora interuiene il medesimo, massimamente ne' nomi, che non sono neutri, come dimostra Nominatiuo visus, & nel plurale Nominatiuo visus similmente.

Il Genitiuo plurale finisce solamente in erum, con la penultima lunga, come ne mostra Genitiuo diērum, vera cosa è, che nel nome species. Cicerone volea più tosto dire in tal caso formarum, che specierum, & nel Datiuo, & Ablatiuo più tosto formis, che speciebus.

Il Datiuo, & l'Ablatiuo plurale hāno vna sola fine in ēbus, con la penultima lunga, onde si dice Datiuo, & Ablatiuo diēbus.

Il fine della quinta.

Come molte uolte i medesimi nomi sono di diuerse declinationi.

RESta hora à vedere diligentemente alcune altre cose appartenenti alle sopradette declinationi, & prima come molte volte i medesimi nomi sono di diuerse declinationi, ancora ch'ei non siano heterocliti, ilche già potete hauer veduto per quello, che nella quarta si disse sopra certi nomi, che sono della quarta, & della seconda, nondimeno noi ne ragioneremo in questo luogo più à lungo, & più distintamente.

Nomi della terza, & della prima.

Noi diciamo adunque primieramente, che si trouano alquanti nomi finiti in es, che sono della terza, & della prima come i seguenti.

Orontes. Genitiuo Orontis, della terza, & Orontes. Oronte della prima, cioè, Oronte.

Timarchides, Timarchidis: &, Timarchides, dæ, Timarchide.

Thucidides, Thucididis: &, Thucidides, dę, Thucidida.

 Vlixes,

Vlixes,Vlixis:& Vlixes,xæ,Vliſſe.
Herodis,Herodis,& Herodes,dæ,Herode.
Horeſtes,Horeſtis.& Horeſtes,ſtę,Horeſte.
Heraclides,Heraclidis:& Heraclides,dæ,Heraclide.
Euripides,Euripidis:& Euripides,dæ,Euripide.
Mitridates,Mitridatis:& Mitridates,tæ.Mitridate.
Tigranes , Tigranis , & Tigranes, næ , Tigrane:& ſimili, i quali frequentiſſimamente ſi vſano nella terza.

Datiuo della terza pel Genitiuo.

Ma quando i ſopradetti nomi ſono della terza, fanno alcuna volta il Genitiuo in i,ò vogliamo dire , ſi pone il Datiuo pel Genitiuo , & maſſimamente, nel verſo : onde ſi dice,
Orontes,Genitiuo Orontis,& Oronti,Datiuo Oronti.
Timarchides.Genitiuo Timarchidis,& Timarchidi. Datiuo Timarchidi.
Vlixes.Genitiuo Vlixis,& Vlixi.Datiuo Vlixi.

Sono ancora alquanti nomi greci della Terza, nati dallo Accuſatiuo ſingolare,da' quali finiti gli Accuſatiui in a , ſi fa il Nominatiuo latino della prima finito in a, ſimilmente, mutando il genere di maſculino in feminino. Per la qual coſa dall'Accuſatiuo greco panthera , della terza maſculino ſi fa panthera , pantheræ feminino della prima , che vuol dire panthera ſimilmente.

Dall'Accuſatiuo Cratera della terza maſculino ſi fa cratera,ræ,feminino della prima,& vuol dire vna ſorte di vaſo,come di ſopra.

Dall'Accuſatiuo Caſſida feminino della terza ſi fa caſſida caſſidæ.feminino della prima ſimilmẽte,& vuol dire,l'elmetto . Vedeſi ancora molti nomi greci neutri della terza finiti in a,eſſer declinati da gli antichi nella prima ſotto genere feminino.come ſono i ſeguenti.
Schema,ſchematis,neutro della prima,la figura.
Schema,ſchemæ feminino della prima,la figura.
Syrma,ſyrmătis,neutro della terza,&,
Syrma,ſyrmę feminino della prima una ſorte di ueſte tragica,& lo ſtraſcico,
Diadema,diadematis neutro della terza:&,
Diadema,diademæ,feminino della prima,la diadema.

Dogma,

Dogma,dogmatis,neutro della terza. Et.
Dogma,dogmæ,feminino della prima,una confirmata opinione,ò decreto,
Glaucōma,glaucomātis,neutro della terza. Et
Glacōma,glacōmæ feminino della prima; un male à gli occhi:ma cotai nomi della prima non si deono usare, per esser troppo antichi.

Nomi della quarta, & della seconda.

Della terza, & della seconda declinatione sono simili nomi.
Achilles,Achillis della terza, & Achilleus,lei della seconda.
Vlixes,Vlixis,della terza,& Vlixeus, xei,della seconda, & simili:ma più frequentati si veggono quei della terza. Dicesi ancora.
Titan,Titanis del la terza. Et.
Titanus,Titani della seconda.
Delphin,ouero delphis. Genitiuo delphinis. & Delphinus, ni,della seconda:&,
Elephas,Elephantis:& Elephantus,ti,della seconda.
Abax,abacis, & abacus, abaci,la credenza:della seconda.e somiglianti.
I nomi neutri in a,della terza,alcuna volta si trouano della seconda seruato parimente il genere neutro, onde si dice,
Emblema,emblematis,neutro,& della terza:&,
Emblematū,emblemati,neutro della seconda: opera di mosaico,ò di Tarsia.
Toreuma,toreumātis,neutro della terza:&,
Toreumatū,toreumati,neutro della secōda opera d'itaglio.
Epigramma epigrammatis,neutro della terza:&
Epigrammatū,epigrammati,neutro della seconda,l'epigrāma,& simili,ma frequentemente s'usano nella terza.

Nomi della terza,& della seconda.

I nomi della quarta, & della seconda sono quegli, che in essa quarta si disse,& di più i seguenti.
Euentus,euentus,masculino della quarta: &,
Euentum,euenti,neutro della seconda,l'auuenimento.
Sensus,sensus,masculino della quarta:&,
Sensum,sensi, neutro della seconda,il concetto,onde è qualche

che differenza tra sensus,& sensum.

Vultus,vultus,masculino della quarta.&,

Vultum,vulti.neutro della secōda, il volto, & altri se più ne sono;ma frequenetmente s'vsano nella quarta.

Nomi della quinta, & della prima.

Nomi della quinta, & della prima sono questi, che al presente mi ricordi.

Materies,materiei,& materia,materiæ,la materia.

Effigies,effigiei,& effigia,effigię,la effigie:ma questo vltimo è troppo antico.

Che molte uolte i nomi,senza mutar declinatione, ò genere,hanno diuersi fini del Nominatiuo.

I Nomi molte volte senza mutar declinatione, ò genere, finiscono diuersamente nel Nominatiuo singolare, ilche ancora che possiate hauere compreso nella prima, quando parlamo de' nomi greci feminini: nondimeno in questo luogo più diffusamente ne diremo.

Nomi della prima diuersamente finiti nel Nominatiuo.

Della prima si leggono i seguenti diuersamente nel Nominatiuo terminati.

Auchises,anchisæ,& anchisa,anchisæ alla latina.

Cometes,cometæ,& cometa,cometæ,la cometa.

Penelope,penelopes,& penelopa,penelopæ,

Nymphæ,nymphes,& nympha nymphæ.

Musica,musices,& musica,musicæ.& somiglianti,de' quali si disse nella prima.

Nomi della seconda diuersamente finiti nel Nominatiuo.

I Nomi in er,della seconda, finiscono alcuna volta in us, onde si dice.

Tymber,Tymbri,& Tymbrus,Tymbri,

Euander,Euandri,& Euandrus,dri.

Leander,Leandri,& Leandrus,dri.

Teucer,Teucri,& Teucrus,cri.Tutti i nomi proprij, & simili,i quali quando finiscono in us,fanno il Vocatiuo singolare in e,& non in er:onde si dice.

Nominatiuo Tymbrus.Vocatiuo Tymbre.

Nominatiuo Euādrus.Vocatiuo Euandre, & simili, ma più frequentemente si vsa il Vocatiuo in er.

Nella

Nella medeſima ſeconda ſono alcuni nomi, c'hãno diuerſo Nominatiuo,& diuerſo genere,come queſti.

Baculus,baculi,maſculino,& baculum,li.neutro, il baſtone.

Punctus,cti.maſculino, & punctum,cti.neutro,il punto.

Tignus,tigni.maſculino,& tignum,gni.neutro la Traue.

Seſtertius,tij.vna moneta coſi detta,& ſeſtertium,tij.neutro. ma queſti due non hanno la medeſima ſignificatione.

Clypeus,pei.maſculino,& clypeum,pei.neutro,lo ſcudo.

Spicus,ſpici,maſculino,& ſpicum,ſpici,neutro,la ſpiga. Ma queſto ſi troua ancora della prima,ſpica,ſpicę,& ſignifica il medeſimo.

Curriculus,il maſculino,e curriculum,li.neutro,il corſo.

Chriſtallus,lli,maſculino,& chriſtallũ,lli.neutro, il chriſtallo, & ſimili.

Nomi della terza diuerſamente finiti nel Nominatiuo.

Cucumis,cucumeris,& cucumer,cucumeris,maſculino, il citriuolo.

Cinis,cineris,& einer,cineris,maſculino,la cenere.

Puluis,pulueris,& puluer,pulueris,maſculino la poluere.

Vomis,vomeris,& vomer,vomeris,maſculino il vomere.

Labor,laboris,& labos,laboris,maſculino la fatica.

Honor,honoris,& honos,honoris,maſculino l'honore,

Odor,odoris,& odos,odoris,maſculino l'odore.

Pauor,pauõris,& pauos,pauoris,maſculino la paura.

Vapor,vaporis,& vapos,vaporis,maſculino il vapore.

Lepor,leporis,& lepos,leporis,maſculino la leggiadria.

Clamor,clamõris,& clamos clamoris,maſculino il grido.

Arbor,arboris: & arbos, arboris feminino l'albero: ma di queſto s'vſa più ſpeſſo arbor,che arbos.

Plebs,plebis,& plebes,plebis,feminino la plebe.

Scobs,ſcobis,& ſcobis,ſcobis.feminino la limatura.

Stips,ſtipis,& ſtipis,ſtipis,feminino vna moneta ,ò ſorte di mercede.

Apes,apis,& apis,promiſcuo l'ape,ò la pecchia.

Adeps,adipis,& adipes, adipis,maſculino il graſſo: & ſimilmente

Phorcyn,phorcynis, & phorcys,phorcys,maſculino, vn figliuolo di Nettuno.

Trachin,Trachis,& Trachis,Trachis,città in Teſſaglia.
Eleuſin,Eleuſis,& Eleuſis, Eleuſis, città preſſo ad Atene,& ſomiglianti.

Nomi della quarta diuerſamente finiti nel Nominatiuo mutando il genere.

Genu genu,neutro, & genus genus maſculino, il ginocchio.
Gelu gelu,neutro,& gelus,maſculino il gielo.
Cornu cornu,neutro,& cornus cornus. maſculino,il corno.
Tonitru,tonitru,neutro & tonitrus, tonitrus, maſculino,il tuono.

De' nomi composti, & loro declinationi,

Quali ſiano i nomi compoſti, intendeſte diſopra, quando ragionammo delle figure de'nomi:cioè, eſſere quegli, che nõ ſono ſemplici:ma tale compoſitione ſi ſuol fare principalmente in quattro modi:cioè,ò egli ſi compone due retti inſieme:cioè,due Nominatiui,ò un retto, & un'obliquo: coiè,un Nominatiuo,& un Gtõ,ò due obliqui: cioè,due Genitiui,ò ſi compone un nome, con vna propoſitione, come uedremo.

E ſi cõpone due retti inſieme:cioè,due Nominatiui quãdo di due nomi ſe ne fa un ſolo come ne dimoſtra queſto nome Reſpublica,il qual è compoſto di due nomi: cioè, res,& publica,& coſi diuenta un nome ſolo.

Si compone un retto,& un'obliquo:cio è, un Nominatiuo & Genitiuo,quãdo d'vn Nominatiuo,& d'un Genitiuo ſi fa un nome ſolo,come ne dimoſtra queſto nome magiſterequitum, il quale(ſecõdo alcuni Grammatici) è compoſto di magiſter Nominatiuo,& di equitum Genitiuo plurale della terza dal nome eques, che uuol dir caualieri:onde magiſter equitum,uuol dire maeſtro de'caualieri.

Si compone due obliqui:cioè,due Genitiui, quando ſi dice uniuſmõdi,& huiuſmõdi,iſtiuſmodi, & ſimili: de'quali ſi dirà ne'pronomi.

Si compone un nome con una prepoſitione, quando d'una propoſitione,& d'un nome,ſi fa un nome ſolo,come ne dimoſtra Proconſul,ilqual'è nome compoſto, & fatto di propoſitione,& cõſul:ilche tutto iſieme ſignifica il Procõſolo,

Due

Due retti composti insieme, si declinano amendue.

Quando e sono insieme composti, & congiunti due retti, si declinano amendue in un tratto, in quella declinatione, che sono. Io dico cosi, perche egli intrauiene alcuna uolta, che i retti non sono tutti d'una medesima declinatione, ma chi di una, & chi d'un'altra: ilche si uede in questo nome Respublica: doue il primo retto: cioè, res, è della quinta, come sapete, & publica secondo retto, è della prima. Declina si adunque in un tratto ogni vno nella forma sua in questo modo:

Nominatiuo Respublica. Genitiuo Reipublicę. Datiuo Reipublicę. Accusatiuo Rempublicam. Vocatiuo Respublica. Ablatiuo Republica. Pluraliter Nominatiuo Respublicę, Genitiuo Rempublicarũ. Datiuo Rebuspublicis. Accusatiuo Respublicas, Vocatiuo Respublicę. Ablatiuo Rebuspublicis.

Iusiurandum è nome composto di due retti: l'uno è ius, nome neutro della terza, l'altro è iurandum aggettiuo della seconda, il qual tutto insieme fa iusiurandum, che uuol dire il giuramento, il qual nome si declina nella terza, & nella seconda in un tratto in questo modo.

Nominatiuo iurisiurãdum, Genitiuo iurisiurãdi. Datiuo iuriiurando. Accusatiuo iusiurandum. Vocatiuo iusiurãdũ. Ablatiuo iureiurando. Pluraliter Nominatiuo iureiuranda. Genitiuo iuriumiurandorum. Datiuo iuribusiurandis. Accusatiuo iureiuranda. Vocatiuo iureiurãda. Ablatiuo iuribus iurandis. Benche egli si troua ancora declinato nella seconda solamente in questo modo.

Nominatiuo iusiurãdum. Genitiuo iusiurandi, & seguentemente gli altri casi, se gia i testi non sono scorretti.

Se il retto si compone con l'obliquo si declina il retto, & non l'obliquo.

Ma quando egli è insieme composto un retto, & un'obliquo (cioè, un Nominatiuo, & un Genetiuo) e' si declina solamente il retto, & l'obliquo si sta sempre fermo, per tutti i casi, essempio primo ne sia questo nome magister equitum, il qual'è cõposto secondo alcuni Grammatici, & si declina in questo modo.

Nomi-

Nominatiuo magifter equitum. Genitiuo magiftri equitum.Datiuo magiftro equitum.Accufatiuo magiftrū equitum.Vocatiuo magifter equitum. Ablatiuo magiftro equitum.Pluraliter nominatiuo magiftri equitum. Genitiuo magiftrorum equitum.Datiuo magiftris equitum. Accufatiuo magiftros equitum. Vocatiuo magiftri equitum. Ablatiuo magiftris equitum. Doue uedete declinarfi folamente il retto:cioè,magifter:& l'obliquo:cioè,equitum,ftar fempre fermo.

Il tribuno della plebe fi dice Tribunus plebis, & declinafi cofi.

Nominatiuo Tribunus plebis. Genitiuo Tribuni plebis. Datiuo Tribuno plebis.Accufatiuo Tribunum plebis.Vocatiuo Tribune plebis.Ablatiuo Tribuno plebis. Pluraliter nominatiuo Tribuni plebis.Genitiuo Tribunorum plebis.Datiuo Tribunis plebis.Accufatiuo Tribunos plebis. Vocatiuo Tribuni plebis.Ablatiuo Tribunis plebis. Doue uedete declinarfi il retto:cioè,Tribunus,& l'obliquo: cioè, il Genitiuo plebis ftar fempre fermo.

Il padre della patria fi dice latinamente pater patriæ, & declinafi nella terza iu quefto modo.

Nominatiuo pater patriæ Genitiuo patris patriæ.Datiuo patri patriæ.Accufatiuo patrem patriæ. Vocatiuo pater patriæ. Ablatiuo patri, patriæ. Pluraliter ntō patres patriæ. Genitiuo patrum patriæ.Datiuo patribus patriæ. Accufatiuo patres patriæ.Vocatiuo patres patriæ. Ablatiuo patribus patriæ.

Il padre di famiglia,fi dice paterfamilias, & declinafi fimilmente nella terza in quefto modo.

Nominatiuo paterfamilias.Genitiuo patris familias.Datiuo patri familias.Accufatiuo patrē familias. Vocatiuo pater familias.Abltō patre familias. Pluraliter Nominatiuo patres familias.Genitiuo patrū familias. Datiuo patribus familias.Accufatiuo patres familias.Vocatiuo patres familias. Ablatiuo patribus familias,& cofi declinerete mater familias:cioè,la madre di famiglia.

Il figliuolo di famiglia,fi dice filius familias, il qual fi declina nella feconda in quefta guifa.

Nomi-

Nominatiuo filius familias. Genitiuo filij familias. Datiuo filio familias. Accusatiuo filium familias. Vocatiuo fili familias. Ablatiuo filio familias. Pluraliter nominatiuo filij familias. Genitiuo filiorũ familias. Datiuo filiis familias. Accusatiuo filios familias. Vocatiuo filij familias. Ablatiuo filiis familias. Voi trouerete ancora dirsi alle volte, & ne i migliori scrittori, patres familiæ, & patres familias: & filij familiarum: ma il Genitiuo familias (come di sopra) è più frequentato.

Senatusconsultum: cioè, la deliberatione fatta dal Senato, è composto d'un obliquo, & d'un retto: cioè, di Senatus Genitiuo della quarta, & consultum neutro della seconda, onde si declina solamente consultum, & Senatus resta immobile in questa guisa.

Nominatiuo Senatus consultum. Genitiuo Senatus consulti. Datiuo Senatui consulto. Accusatiuo Senatus consultum. Vocatiuo Senatus consultum. Ablatiuo Senatus consulto. Pluraliter nominatiuo Senatus consulta. Genitiuo Senatus consultorum. Datiuo Senatus consultis. Accusatiuo Senatus consulta. Vocatiuo Senatus consulta. Ablatiuo Senatus consultis.

Plebiscitum è composto di plebis. Genitiuo della terza tolto uia lo s, & di scitum neutro della seconda: onde si declina scitum, & non plebis in questo modo.

Nominatiuo plebiscitum. Genitiuo plebisciti. Datiuo plebiscito, & seguentemente come Senatus consultum.

Plebiscitum vuol dir la legge fatta della plebe.

Quando si compongono due obliqui insieme, non se ne declina nessuno, come interuiene in eiusmodi, huiusmodi, istiusmodi, & altri simili de' quali diremo ne' pronomi.

Quando il nome si compone con una prepositione, e non si declina altrimente, che fosse semplice, come ne dimostra il nome proconsul, il qual si declina in questo modo.

Nominatiuo Proconsul. Genitiuo Proconsulis. Datiuo Proconsuli. Accusatiuo Proconsulem. Vocatiuo Proconsul. Ablatiuo Proconsule. Pluraliter Nominatiuo Proconsules. Gtõ Proconsulum. Datiuo Proconsulibus. Accusatiuo Proconsules. Vocatiuo Proconsules. Ablatiuo Proconsulibus.

De' nomi doppi, & loro declinatione.

Io chiamo nomi doppi cotali nomi, Pier Franceſco, Anton Maria, Giulio Ceſare, Scipione Naſſica, Marco Tullio Cicerone, Publio Cornelio, Scipione Africano, & ſomiglianti nomi fatti di piu nomi, ancora che piu di due ſiano, i quali non altrimenti ſi declinano, che i nomi compoſti con due retti: cioè, tutti in vn tratto, & ſotto vna medeſima declinatione, ſe di vna medeſima ſono: & ſe non ſono, ciaſcuno nella ſua.

Pier Franceſco adunque, ſi declinerà nella ſeconda: perciò ch'egli è della ſeconda, in queſto modo.

Nominatiuo Petrusfranciſcus Genitiuo Petrifranciſci. Datiuo Petrofranciſco. Accuſatiuo Petrumfranciſcum. Vocatiuo Petrefranciſce, Ablatiuo Petrofranciſco. Pluraliter Nominatiuo Petrifranciſci. Genitiuo Petrorumfranciſcorum. Datiuo Petrisfranciſcis. Accuſatiuo Petrosfranciſcos. Vocatiuo Petrifranciſci. Ablatiuo Petrisfranciſcis. Et coſi declinerete Petrus Paulus, Petrus Philippus, & ogni altro ſimile.

Anton maria in quanto al primo nome è della ſeconda, & in quanto al ſecondo è della prima: onde ſi declina per la ſeconda, & per la prima in queſto modo.

Nominatiuo Antonius maria. Genitiuo Antonij mariæ. Datiuo Antonio mariæ. Accuſatiuo Antonium mariam. Vocatiuo Antoni Maria. Ablatiuo Antonio Maria. Pluraliter Nominatiuo Antonij Mariæ. Genitiuo Antoniorũ mariarum. Datiuo Antoniis mariis. Accuſatiuo Antonios marias. Vocatiuo Tntonij mariæ. Ablatiuo Antoniis mariis. Al cui eſſempio declinerete, Antonius Muſa, Pomponius Mela, & ſimili, & di piu, certi nomi feminini d'alberi, come ſono i ſeguenti.

Malus medica. Genitiuo mali medicę, il melarancio.
Malus punica, mali punicæ, il melegrano.
Malus aurea, mali aureæ, il mel cotogno, & ſomiglianti.
Declinando ſempre la prima parola per la ſeconda declinatione, & la ſeconda per la declination prima, come ſi fa nel nome Antonius maria.

Giouãni Andrea in quanto al primo nome è della terza, &

& in quanto al secondo è della prima:onde si dice.

Nominatiuo Ioannes Andreas.Genitiuo Ioãnis Andreę. Datiuo Ioanni Andreæ.Accusatiuo Ioannem Andream. Vocatiuo Ioannes Andreas.Ablatiuo Ioanne Andrea,& seguẽtemente nel plurale declinando per la terza,& per la prima, & cosi Ioannes Lucas Giouan Luca,& simili.

Giulio Cesare è della seconda,& della terza,onde si dice.

Nominatiuo Iulius Cæsar. Genitiuo Iulij Cęsaris. Datiuo Iulio Cęsari.Accusatiuo Iulium Cæsarem. Vocatiuo Iuli Cæsar. Ablatiuo Iulio Cæsare. Pluraliter Nominatiuo Iuli Cæsares.Genitiuo Iuliõrum Cesãrum. Datiuo Iulhs Cæsarĩbus. Accusatiuo Iulios Cæsares. Vocatiuo Iulij Cęsares. Ablatiuo Iulijs Cesaribus.

Scipion Nasĩca in quanto al primo nome è della terza,& in quanto al secondo è della prima,onde si dice.

Nominatiuo Scipio Nasĩca.Genitiuo Scipiõnis Nasĩcæ. Datiuo Scipioni Nasicę, & seguentemente per la terza, & per la prima.

Marco tullio Cicerone, in quãto a'due primi nomi è della seconda.& in quanto al terzo,è della terza, onde si dice.

Nominatiuo Marcus Tullius Cicero. Genitiuo Marci Tullij Ciceronis.Datiuo Marco Tullio Ciceroni. Accusatiuo Marcum Tullium Ciceronem.Vocatiuo Marce Tulli Cicero. Ablatiuo Marco Tullio Cicerone. & seguentemente per la seconda,& per la terza.

Publio Cornelio Scipione Africano in quãto al primo, & secondo,& quarto nome è della seconda,in quanto al terzo è della terza,onde si dice.

Nominatiuo Publius Cornelius Scipio Africanus. Genitiuo Publij Cornelij Scipionis Africãni, & seguentemente & cosi declinerete tutti gli altri nomi doppi:cioè, considerãdo prima di che declinatione e'siano, & assomigliandoli a' souradetti,ciascuno à quello, che più assomigliare si può.& questo basti inquanto alle cinque prime declinationi de'nomi sostantiui.

DELLE DECLINATIONI DE' nomi Aggettiui.

LE declinationi de'nomi aggettiui sono le medesime di

li quello

quelle de' nomi sostantiui, perciò che gli aggettiui sono di tre declinatiõi; cioè, della prima, della secõda, & della terza: però che nella quarta, & nella qnta nõ sono aggettiui. Vero è che gli aggettiui della prima, & della seconda si declinano insieme ĩ un tratto, & q̃lli della terza da p se, come vederete.

I nomi aggettiui delle due prime declinationi hanno tre voci diuerse nel Ntõ: cioè, tre parole diuersamente finite.

La prima finisce ĩ us, come bonus, & qualche volta in er, come niger, & talhora ĩ ur, come satur, laqual uoce è masco lina, & della seconda: onde si declina come un nome masco lino della secõda (essempli gratia) dominus, ò magister, se ella finisce in er. La secõda uoce finisce in a, come bona, & questa è feminina, & della prima. Là onde si declina, come un nome feminino, & della prima (essempli gratia) Regina, ò Musa. La terza uoce finisce in um, come bonũ. & è di genere neutro, & della secõda (essempli gratia) pirum, ò templũ. Adunque, la voce mascolina, & la neutrale di questi aggettiui, è della seconda, & la uoce femina è della prima. La onde comincia la declinatione di cotali aggettiui dalla seconda, saltando nella prima, & di nuouo ritornando alla seconda, non altrimẽti, che se uoi haueste à declinare insieme tre nomi sostantiui: de' quali uno fosse mascolino della seconda, come dominus, l'altro feminino della prima, come musa, e'l terzo neutro della seconda, come templum, i quali declinereste in questo modo.

NOMINATIVO dominus, musa, templum. Gtõ domini, musę, templi. Dtõ domino, musę, templo. Accusatiuo dominum, musam, templum. Vocatiuo domine, musa, templum. Ablatiuo domino, musa, templo. Pluraliter Nominatiuo domini, musę, templa. Genitiuo dominõrum, musãrum, templõrum. Datiuo dominus, musis, tẽplis. Accusatiuo dominos, musas, templa. Vocatiuo domini, musæ, templa. Ablatiuo dominis, musis, templis. Cosi adunque declinerete bonus, bona, bonum, dicendo.

NOMINATIVO bonus, bona, bonũ. Gtõ boni, bonæ, boni. Datiuo bono, bonæ, bono. Accusatiuo bonũ, bonã, bonum. Vocatiuo bone, bona bonũm. Ablatiuo bono, bona, bono. Pluraliter Nominatiuo boni, bonæ, bona. Genitõ bo-

norum,bonārum,bonōrum.Datiuo bonis. Accuſatiuo bonos,bonas,bona. Vocatiuo boni, bonæ, bona. Ablatiuo bonis. Nel Datiuo,& Ablatiuo plurale non ſi dice tre uolte bonis,bonis,bonis,come voi diceſte dominis, muſis,tēplis, pcioche hauendo il Datiuo, & l'Ablatiuo plurale della prima una medeſima fine col Datiuo,& Ablatiuo plurale della ſecōda:cioè in is,tanto per i nomi maſcolini, quanto per i feminini,& neutri,e baſta dire ſolamēte vna volta bonis, per tutti tre:doue bonis è maſcolino,feminino, & neutro. Ora ad eſſempio di queſto nome bonus, voi declinerete tutti gli altri aggettiui ſomiglianti di tre voci,come ſono i ſeguenti.
Malus,la,lum,che vuol dire malo,& maluagio.
Benignus,a,um,benigno.
Socius,a,um,ſocio,& compagno.
Pius,a,um,pio,& pietoſo,& ſomiglianti,iquali aggettiui tutti ſi ſogliono ſegnare abbreuiati,& ſpecialmēte nella ſeconda,& terza voce, come habbiamo fatto hora, & faremo per lo innanzi. Auuertite adunque di leggerli, come ſe intieri ſcritti foſſero,che altrimenti errareſte.

Nominatiuo,niger,nigra,nigrū, Genitiuo nigri,nigræ, nigri.Datiuo nigro,nigræ,nigro. Accuſatiuo nigrū, nigrā, nigrum.Vocatiuo niger,nigra,nigrum. Ablatiuo nigro,nigra,nigro.Pluraliter nominatiuo nigri,nigræ,nigra. Genitiuo nigrorum,nigrarum,nigrorum.Datiuo nigris. Accuſatiuo nigros,nigras,nigra.Vocatiuo nigri,nigræ, nigra. Ablatiuo nigris, & coſi declinerete tutti i nomi aggettiui ſimili a queſto,come ſono.
Sacer,cra,crum,ſacro.
Pulcher,cra,crum,bello.
Satur,ra,rum,ſatollo,& altri ſimili.Et notate, che ſe ui piaceſſe declinare ogni uoce di queſti aggettiui da per ſe: cioè, ciaſcuna nella ſua declinatinne,uoi potreſte dicendo coſi.

Nominatiuo bonus.Genitiuo boni.Datiuo bono. Accuſatiuo bonum.Vocatiuo bone.Ablatiuo bono,& ſeguentemente,come il nome domiuus,&

Nominatiuo bona.Genitiuo bonæ. Datiuo bonis.Accuſatiuo bonam.Vocatiuo bona, & ſeguentemēte come il nome Regina,&

Nominatiuo bonum. Genitiuo boni. Datiuo bono. Accusatiuo bonum. Vocatiuo bonum. Ablatiuo bono, & seguentemente, come il nome Pirum, ò simili neutri. Nondimeno è si costuma di declinarli tutti insieme per breuità, come noi habbiamo fatto disopra.

Regola per conoscere gli Aggettiui, che sono della seconda, & prima, & seconda.

QVANDO l'Aggettiuo in lingua toscana finisce in o, come buono, benigno, & superbo, in latino è di tre uoci, & della declinatione seconda, prima, & seconda, & declinasi come bonus, bona, bonnm. Adunque si dirà.

Benigno, benignus, a, um.
Maligno, malignus, a, um.
Superbo, superbus, a, um.
Maluagio, malus, a, um. Et simili nomi di qualità finiti in toscano in o, &
Lungo, longus, a, um.
Largo, largus, a, um.
Profondo, profundus, a, um. Et simili nomi di quantità finiti in toscano in o, &
Primo, primus, a, um.
Secondo, secundus, a, um.
Terzo, tertius, a, um. Et simili nomi ordinati finiti in Toscano in o, &
Toscano, Tuscus, a, um, & Ethruscus, a, um.
Italiano, Itălus, a, um.
Corso, Corsicus, a, um. Et simili nomi gentili.
Romano, Romānus, a, um.
Pisano, Pisānus, a, um.
Fiorentino, Fiorentīnus, a, um. Et simili nomi patrij, &
Virgiliano, Virgiliānus, a, um.
Ouidiano, Ouidiānus, a, um.
Venereo, Venerĕus, a, um. Et simili nomi possessiui, &
Dottissimo, doctissimus, a, um.
Bellissimo, pulcherrimus, a, um,
Agilissimo, agillĭmus, a, um. Et somiglianti nomi superlatiui, tutti finiti toscanamente in o, &
Neretto, nigellus, a, um.

Candi-

Candidetto, candidulus,a,um.
Teneretto,tenellus,a, um. Et ſimili nomi diminutiui, &
Più dottorello,doctiuſcũlus, a,um.
Più ignorantello, ignorantiuſcũlus,a,um.
Più neretto,nigriuſculus,a,um. Et ſimiglianti nomi comparatiui,& diminutiui.

Et per conoſcere de gli aggettiui toſcanamente finiti in o i quali in latino finiſcono in er,nella prima uoce,douete ſapere,che quando l'aggettiuo toſcanamente finiſce in gro.come negro,& pigro,in cro,come acro,& macro,in tro,come atro,in ſtro,come deſtro,& ſiniſtro,ſempre latinamente è finito in er,onde ſi dice,

Negro,niger,gra,um.
Pigro,piger,a,um.
Acro,acer,a,um.
Sacro,ſacer,a,um.
Macro,macer,a,um.
Atro,ater,a,um.
Deſtro,dexter,a,um.
Siniſtro,ſiniſter, a,um.
Tenero,tener,a,um.
Proſpero,proſper,a,um.

Per liquai ſouradetti eſſempi potete pienamente conoſcere eſſer uera la regola,che quando l'aggettiuo toſcanamẽte finiſce in o,in latino è di tre uoci, & declinaſi come bonus, bona,bonũ,ò come niger,nigra,nigrũ, come diſopra è detto,Nondimeno q̃ſta regola ha eccettione.come uedrete ne' nomi ſeguẽti,i quali poſto che in toſcano finiſcono in o,tuttauolta i latino non ſi declinano al tutto,come bonus,bona, bonum,nè come niger,nigra,nigrũ, & ciò auuiene ne'Genitiui,& Datiui ſingolari.Bẽche c'ſi può dire, che queſti due caſi ſiano della ſeconda declinatione de'pronomi; come vedrete nel ſuo luogo,& ſono q̃ſti,unus,ullus,nullus, ſolus,alter, alius,totus,uter, neuter, i quali ſi declinano in q̃ſto modo.

Nominatiuo unus,una,unũ.Genitiuo unĩus. Datiuo vni accuſatiuo unnm,unam,unum,manca di Vocatiuo, s'io nõ m'ingauno.Ablatiuo uno,una,uno.Pluraliter Nominatiuo uni,unæ,una.& ſeguẽtemẽte come il nome bonus,bona,bo

num,& cosi si declinano gli altri: cioè.

Nominatiuo ullus,la lum. Genitiuo ullĭus. Datiuo vlli.
Nullus,la lum. Genitiuo nullĭus. Datō nulli.
Alter,ra rum. Genitiuo alterĭus. Dtō alteri.
Alius,alia,aliud. Genitiuo alĭus. Datiuo alij.
Totus,tota,totum. Genitiuo totĭus. Datiuo toti.
Solus,sola,solum. Genitiuo solĭus. Datiuo soli,
Vter,vtra,vtrum. Genitiuo vtrĭus. Datiuo utri.
Neuter,neutra,neutrum. Genitiuo neutrĭus.Dtō neutri.

Et seguentemente in tutti i casi,come bonus, bona, bonum. ma non sogliano hauere il Vocatiuo, & molti dicono, che. vnus non ha il Genitiuo plurale,ilche nō nego, nè affermo per non me ne soccorrer'essempio.

Vtèrque,utràque,utrùnque,si cōpone di vter, utra utrū & di que,coniunctione.Donde ha sempre l'accento nella pe nultima, & uuol dire l'vn'e l'altro, & declinasi come uter, utra,utrum,aggiungendo ad ogni uoce, & in ogni caso la congiuntione que,in questo modo.

Nominatiuo utèrque,utràque,utrùmque.Gtō utriusq;. Dtō utrique.Accusatiuo utrùmque,utràmque, utrùmque. Ablatiuo vtròque,utrāque,vtròque.Pluraliter Nominatiuo utrique,utręq; utràque.Genitiuo utrorùmque,utrarùmq;, utrorùmque.Datiuo vtrisque.Accusatiuo utròsque, utràsq; vtaque. Ablatiuo vtrisque. Et cosi declinerete, neutèrque, neutràque,neutrùmque.Che vuol dire ne l'uno, ne l'altro. Et notate che questi nomi sopradetti,ò buona parte di loro, si trouano appresso gli antichi declinati,come bonus,bona, bonum,in tutti i casi in questo modo.

Nominatiuo unus,una,unū.Genitiuo uni,unæ,uni.Dati uo uno,unæ,uno.Actō vnum,unam,unum.& seguētemente come di sopra,& cosi gli altri.Ma cotal declinatione, come troppo ātica:nō si dee usare, ancor'che alcuna volta si troui usata da migliori scrittori, pcioche q̄sto sarà molto di rado.

Pronuncia di Genitiui finiti in ius,come unius.

I Genitiui finiti in ius,hanno in prosa la penultima lūga, & nel uerso commune:cioè,hora brieue,hora lunga, eccetto alterius,che l'ha sempre brieue,& alĭus sempre lūga. Adunque diremo in prosa unīus,& nel verso,vnĭus,& unīus,secō

 do

do che ricerca allora la misura del uerso, & cosi proferiremo gli altri tutti fuora che i due eccettuati, alterīus sempre brieue,& alīus sempre lungo,com'io dissi.

Del nome alteruter.

E si compone il nome alteruter di alter,& uter, & cosi cōposto uuol dire ò l'uno,ò l'altro,& declinasi come vter, vtra, utrum,in questo modo.

Nominatiuo alterŭter,alterŭtra,alterŭtrum. Genitiuo alterutrīus.Datiuo alterŭtri.Accusatiuo alterŭtrū, alterutrā, alterutrum,& seguentemente come il nome bonus, bona, bonum,ma senza Vocatiuo, Benche la ragion uorrebbe per esser due retti composti insieme,che si declinassero l'vno,& l'altro,in questa guisa.

Nominatiuo alter uter,altera vtra,alterū utrum. Genitiuo alteri' utrius. Datiuo alteri vtri. Accusatiuo alterū vtrū, alteram utram,alterum utrum,& seguentemente,tutta uolta la declination di sopra è la frequentata.

De gli aggettiui della terza,& loro declinatione.

GLI aggettiui della terza sono quegli, che toscanamēte finiscono in e,come felice,elegante,& singolare,i quali in latino sono d'vna uoce sola,come felix,ò di due,come singularis,& singulare,ò di tre,come celer,celeris,celere.Gli aggettiui della terza d'una uoce sola si declinano in questo modo.

Nominatiuo felix.Genitiuo felicis .Datiuo felici. Accusatiuo felicem,& felix.Vocatiuo felix.Ablatiuo felice,& felici.Pluraliter Nominatiuo felices,& felicia.Genitiuo feliciū. Datiuo felicibus.Accusatiuo felices,feliceis,& felicia.Vocatiuo felices,& felicia.Ablatiuo felicibus. Felix,uuol dir felice, & è nome di genere commune à tre:cioè, masculino,feminino, & neutro: onde per seruar l'ordine del neutro,fa nell'Accusatiuo per la parte neutrale, come nel Nominatiuo,& Vocatiuo parimēte,benche se ancora neutro non fosse per la regola uniuersale del Vocatiuo della terza, non potrebbe fare altrimente nel Vocatiuo, che nel Nominatiuo, essendo quelli sempre simili tra loro, & massimamēte ne'nomi latini.Ad essempio del cui nome felix, declinerete tutti gli altri aggettiui d'una uoce sola,come sono.

Infelix,īcis,infelice. Fallax,ācis,fallace,

Velox,ocis,ueloce,& somiglianti.

Regole de gli aggettiui,che in toscano finiscono in ce,

I Nomi aggettiui,che toscanamēte finiscono in ce,sono in latino d'vna uoce sola tutti,come in toscano,& fanno nel Ntō in x,conuertita la sillaba ce,nella litera x.in questo mō. Felice,felix,fallace,fallax.Veloce,uelox,& cosi altri simili.

Nominatiuo elegans.Genitiuo elegantis. Datiuo eleganti.Accusatiuo elegantem,& elegans.Vocatiuo elegans.Ablatiuo elegante,& eleganti.Pluraliter Ntō elegantes, & elegātia.Gtō elegantium.Drō elegantibus. Accusatiuo elegantes & eleganteis,elegantiā.Vocatiuo elegantes,& elegantia.Ablatiuo elegantibus.Elegans, vuol dir elegante, leggiadro,& galante:& è nome d'una uoce sola, & di tre generi,come il nome felix. Al cui essempio declinerete tutti gli altri, che in latino finiscono in ans,& in ens,come.

Stellans,stellantis,rilucente.

Prudens,prudentis,prudente,& somiglianti.

Regole de nomi aggettiui che in toscano finiscono in ante:& in ente.

I Nomi aggettiui,che in toscano finiscono in ante, & in ente,come,elegante,& prudente,sono in latino d'vna uoce sola,come in toscano,& tutti finiscono,in ans, & in ens,conuertita la sillaba te,nella lettera s,in questo modo.

Elegante,elegans. Prudente,prudens, & in simili.

Nominatiuo iners.Genitiuo inertis.Datiuo inerti.Accusatiuo inertem,& iners.Vocatiuo iners. Ablatiuo inerte, & inerti.Pluraliter Nominatiuo inertes,inertia. Genitiuo inertiū.Datiuo inertibus, & seguētemente,come i souradetti. All'essempio de'quali declinerete i seguenti.

Concors,concordis,concordante.

Vecors,uecordis,pazzo.Et i finiti in us, in ar,& in ex, come.

Vetus,ueteris,uecchio.

Par,paris, pari.

Dispar,dispăris,dispari.

Impar,impăris,non pari.

Simplex,simplicis,semplice.

Duplex,duplicis, doppio.

Triplex,triplicis,di tre doppi,

De' nomi uerbali in trix.

I nomi verbali feminini terminati in trix, si trouano alcu na uolta declinati aggettiuamente, e massime nel numero plur. come ne mostra uictrix, ilqual si declina ī cotal guisa.

Nominatiuo uictrix, Genitiuo uictrīcis. Datiuo uictrīci. Accusatiuo uistricem. Vocatiuo uictrix. Ablatiuo uictrice, & uictrici. Pluraliter Nominatiuo uictrices, & uictricia. Genitiuo uictricium. Datiuo uictricibus. Accusatiuo uictrices, & uictriceis, uictricia. Vocatiuo uictrices, ò uictricia. Ablatiuo uictricibus. Al cui essempio declinerete i seguenti.

Amātrix, amatricis, amatrice.
Bellātrix, trīcis, guerriera.
Inuentrix, trīcis, trouatrice.
Expultrix, trīcis, discacciatrice, & somiglianti.

Vero è, ch'io nõ mi ricordo hauer letto, che q̃sti tai nomi habbiano la uoce neutra nel plurale fuor che uictrix, c'ha uictricia: tutta uolta la ragiõ uorrebbe, che la potessero hauer.

Aggettiui della terza di due Voci.

GLI aggettiui della terza di due uoci, si declinano come gli aggettiui d'una uoce sola. se non che ne gli Ablatiui singolari e' finiscono in i, percioche quando il Nominatiuo singolare finisce in e, l'Ablatiuo suo ordinariamenee finisce in i, come ne mostra il seguente essempio.

Nominatiuo singularis, singulare. Genitiuo singularis. Datiuo singulari. Accusatiuo singularē, singulare. Ablatiuo singulari. Pluraliter. Ntõ singulares, singularia. Gtõ singulariorum. Datiuo singularibus. Vctõ, ò singulares, ò singularia. Ablatiuo singularibus. singularis (com'e' dimostra aperto) uuol dir singolare, & nella prima uoce è di genere commune a due: cioè, maschio & femina, & nella seconda è neutrale, Al cui essempio declinerete tutti gli altri aggettiui di due uoci, come sono.

Naturalis, naturale, Genitiuo naturalis.
Humilis, humile, Genitiuo humilis.
Cœlestis, cœleste. Genitiuo cœlestis.
Fertilis, fertile. Genitiuo fertilis.
Bononiensis, Bononiense. Genitiuo Bononiensis,

Et ſomiglianti, i quali ſi declinano per tutti i caſi come il nome ſingularis, come di ſopra.

Regola ne' nomi patrij, finiti in toſcano in eſe.

I nomi patrij, che toſcanamẽte finiſcono in eſe, come Bologneſe, & Luccheſe, in latino ſono di due uoci: delle quali la prima finiſce in enſis, & la ſeconda in enſe: la onde.

Lucheſe, fa Lucenſis, Lucenſe.

Bologneſe, Bononienſis, Bononienſe.

Melaneſe, Mediolanenſis, Mediolanenſe.

Io diſſi Lucenſis, & non Lucchenſis: percioche il ſuo nome primitiuo Lucca, latinamente ſi dice Luca, & nõ Lucca: & Bononienſis, & nõ Bolognenſis, peroche il ſuo nome primitiuo Bologna ſi dice Bononia, & non Bologna. biſogna adunque in queſti deriuati, anzi in ogni deriuato hauer ſempre l'occhio, & uedere come ſi declinano i primitiui loro.

I nomi patrij, che latinamente finiſcono in as, come arpinàs.

Rauénas, & altri i ſimili, quantunque e' ſiano di due uoci, & la ſeconda finiſca in e, come i nomi di ſopra, tuttauolta e' non fanno l'Ablatiuo in i ſolo, come quegli, anzi fanno in e & in i, come i nomi d'vna voce ſola. come uederete nel ſeguẽte eſſempio.

Nominatiuo Arpinas, Arpinate. Genitiuo Arpinatis. Datiuo Arpinati. Accuſatiuo Arpinatem. Arpinate. Vocatiuo Arpinas, Arpinate. Ablatiuo Arpinate, & Arpinati. Pluraliter Nominatiuo Arpinates, Arpinatia. Genitiuo Arpinatium. Datiuo Arpinatibus. Accuſatiuo Arpinates, & Arpinatis, Arpinatia. Vocatiuo ò Arpinates, ò Arpinatia. Ablatiuo Arpinatibus. Arpinas, Arpinate, vuol dire Arpinate: cioè, di Arpino città. Al cui eſſempio declinerete tutti i nomi aggettiui finiti in as, ſomiglianti à queſto, come i ſeguenti. Rauennãs, Rauennãte. Gtõ Rauennatis: Rauegnano, Fulginãs, Fulginate. Gtõ Fulginatis, Fulginate, ò da Fulgno. Cæſenas, Ceſenate. Genitiuo Ceſenatis. Di Ceſena, i quali nomi tutti hanno la prima uoce circonfleſſa nella fine; come ne dimoſtra il ſegno del circonfleſſo, il qual ſopraposto l'habbiamo. Auuertire adunque di pronunciargli in guiſa, che l'accento ſi ſenta nell'ultima, ſe non uolete barba-

ramente pronunciarli.

Declinatione de' nomi comparatiui.

I nomi comparatiui sono aggettiui di due uoci anch'essi, una terminata in or, & l'altra in us, & declinasi in questo modo.

Nominatiuo doctior, doctius, pel neutro. Genitiuo doctioris. Datiuo doctiori. Accusatiuo doctiorem, doctius. Vocatiuo, ò doctior, ò doctius. Ablatiuo doctiore, & doctiori. Pluraliter nominatiuo doctiores, doctiora. Genitiuo doctiorum. Datiuo doctioribus. Accusatiuo doctiores, doctiora. Vocatiuo, ò doctiores, o doctiora. Ablatiuo doctioribus. Doctior uuol dir più dotto, & più dotta, come disopra si disse nel ragionamento de' comparatiui. Al cui essempio declinerete tutti gli altri nomi de' comparatiui, come

Ignorantior, ignorantius.
Felicior, felicius.
Sapientior, sapientius, & gli altri,

Del nome plus.

Il nome plus nel singolare è neutro sostantiuo, & ne' casi obliqui (secondo alcuni) & nel plurale è aggettiuo, & declinasi, come uederete.

Nominatiuo plus. Genitiuo pluris. Datiuo pluri. Accusatiuo plus. Vocatiuo plus. Ablatiuo plure, & pluri. Pluraliter Nominatiuo plures, & plura: & all'antica pluria, bēche questa uoce si troui āche alle uolte ne' migliori scrittori: Genitiuo plurium. Datiuo pluribus. Accusatiuo plures, & plureis, Plura, & pluria. Vocatiuo plures, ò plura, & pluria. Ablatiuo pluribus. Plus vuol dir più, & dimostra quātità: parmi hauer letto anche plus essere aggettiuamente posto tal'hora.

Doue, & come nasca il Comparatiuo, & Superlatiuo.

NE L ragionamento de' comparatiui, & superlatiui si disse da' quali nomi e' nasceuano: ma nō si disse doue, ò come; diremolo al presente: percioche quì meglio ci intenderete, che quiui fatto non haureste. Il comparatiuo adunque nasce dal primo caso, che finisce in i, il qual sia ne gli aggettiui della seconda il Genitiuo singolare, & nella terza il Datiuo, aggiungendo loro questa sillaba or, & cosi.

Doctus, a, um. Genitiuo docti, fa doctior.

Albus,

Albus,a,um,Genitiuo albi,fa albior.
Candidus,a,um.Genitiuo candidi,fa candidior.
Ignorans.Genitiuo ignorãtis.Dtõ ignoranti, fa ignorãtior
Felix.Genitiuo Felicis.Dtõ felici,fa felicior,& cosi gli altri,

Il superlatiuo nasce dal Genitiuo della seconda,& dal Genitiuo della terza à quello della seconda si aggiunge primieramente uno s,& poi questa voce simus,& cosi di doctus,docta,doctum.Genitiuo docti,si fa prima doctis,& poi doctissimus:di albus,alba,album.Genitiuo albi, si fa albissimus, & cosi de gli altri simili.al Genitiuo della terza, basta solo aggiungere un simus,& cosi fare di felix.Genitiuo felicis, felicissimus,& cosi de gli altri. Ma quando il nome aggettiuo della secõda fa nel Nominatiuo in er,il superlatiuo si forma quiui aggiuntoui rimus.La onde pulcher, fa pulcherrimus: tener fa tenerrimus,& cosi gli altri somiglianti. Ma perche molti nomi nel formar de'comparatiui,& de'superlatiui nõ mantengono le regole,che date ui habbiamo, e bisogna che uoi ui ricordate di quello,che noi dicemmo di sopra ne'comparatiui di bonus,malus,magnus,dexter,facilis,& gli altri, che quiui si trattano.

Declinatione de'nomi della Terza di tre uoci.

E sono alquanti aggettiui della terza,non credo,che passino dieci,i quali (come dicono i Grammatici) finiscono nel Nominatiuo singolare in tre uoci diuerse: cioè,in er, in is, in e.In er,per il maschio:in is,per la femina:in e, per il neutro,benche in alcuni io non habbia trouata la uoce terminata in er,come mediocer,& altri. Declinansi detti nomi dal Nominatiuo,& Vocatiuo singulare in fuori,come gli aggettiui di due uoci,in questo modo.

Nominatiuo alacer,alãcris,alacre.Genitiuo alacris. Datiuo alacri.Accusatiuo alacrem,alacre. Vocatiuo alacer,alacris,alacre.Pluraliter nominatiuo alacres, alacria. Genitiuo alacrium. Datiuo alacribus. Accusatiuo alacres,& alacreis alacria. Vocatiuo alacres, alacria. Ablatiuo alacribus. Alacer,uuol dire allegro. Al cui essempio declinerete i seguenti.

Acer, cris, cre. Vocatiuo acris,acro.
Celer, xir, re. Genitiuo celeris,ueloce.

Medio-

Mediocer cris, cre. Genitiuo mediocris, mediocre.
Sálūber, bris, bre. Genitiuo salubris, salutifero.
Celēber bris, bre. Gtō celebris, celebre, & frequente,
Equester, stris, stre. Genitiuo equestris, equestre.
Campester, stris, stre. Gtō cāpestris, cāpestre, & piano.
Syluester, stris, stre. Gtō Syluestris, siluestro, & saluatico.

Auuenga, che alacer, celer, mediocriter. salūber celēber, & equestēr, possano ancora esser di due voci: cioè, finite in is & in e, solamente, doue la prima voce sarebbe maschia, & femina, & l'altra neutra, & declinerannosi cosi.

Nominatiuo alacris; alacre. Genitiuo alacris, & seguentemente, come di sopra: & cosi si declinerà.

Acris, acre. Mediocris, mediocre.
Celēbris, celebre. Celēris, celere.
Salūbris, salubre. & Equestris, equestre.

Non mācherò dire, che questa uoce acer si troua appresso i piu antichi scrittori, ancora in genere feminino.

Nomi aggettiui della secōda, prima, & seconda, come bonus, a, um, & della terza, come singularis, singulare.

E sono intorno a quindeci nomi aggettiui, come pongono i grammatici, i quali si possono declinare, come bonus, bona, bonum: & nella terza, come singularis, singulare, che sono questi.

Acclīuus, ua, um. che vuol dir erto.
Effrēnus, na, num. senza freno.
Bijūgus, ga, gum. bijugi, sono due caualli attaccati al carro,
Eneruus, ua, um. eneruato, ò senza neruo.
Exanĭmus, ma, mum. senz'anima, cioè, morto.
Hilărus, ra, rum. lieto.
Imbecillus, la, lum. debole.
Inermus, ma, mum. senz'armi, o disarmato,
Insomnus, na num. senza sonno.
Magnanimus, ma, mum. magnanimo.
Pusillanimus, ma, mum. pusillanimo.
Proclīuus, ua, um. inclinato, volto,
Sublīmus, ma, mum. alto.
Syncērus, ra, rum. sincero,

Vnanimus,ma,mum,d'vn'animo,& concorde.

I quali possono ancora declinare nella terza, com'io dissi, in questo modo.

Nominatiuo accliuis,& accliue pel neutro. Genitiuo accliuis. Datiuo accliui,& seguentemẽte,come il nome singolare.& cosi gli altri:onde si dirà.

Bijugis,bijuge.	Genitiuo bijugis.
Effrenis,effrene.	Genitiuo effrenis.
Eneruis,eneruc.	Cenitiuo eneruis.
Exanimis,exanime.	Genitiuo exanimis.
Hilaris,hilare.	Genitino hilaris.
Imbecillis,imbecille.	Genitiuo imbecillis.
Inermis,inerme.	Genitiuo inermis.
Insomnis,insomne.	Genitiuo insomnis.
Magnanimis,magnanime.	Genitiuo magnanimis.
Pusillanimis,pusillanime,	Genitiuo pusillanimis.
Procliuis,procliue.	Genitiuo procliuis.
Sublimis,sublime.	Genitiuo sublimis.
Synceris,syncere.	Genitiuo synceris.
Vnanimis,vnanime.	Genitiuo unanimis.

Io non lascierò di dire,ch'io nõ mi ricordo d'hauer letto in Cicerone buona parte de'sopradetti nomi,come accliuis, bijugus,effrenus,eneruus,exanimus,inermus,insomnus,pusillanimis, sublimis, procliuus, unanimus: ne anco bijugis, effrenis,eneruis,exanimis,ĩsomnis,magnanimis, pusillanimis,synceris,& unanimis, ancora che da' Grãmatici siano tutti approuati ꝑ buoni:ma io ci harei riguardo nell'vsargli.

Aggettiui diffettiui.

E' si trouano molti nomi aggettiui diffettiui,& massimamẽte del numero singolare,come sono i nomi neutri numerali,fuora che vnus,una,unum,iquali tutti mancano di singolare,& parte si declinano,& parte nò,come vedrete.

Pluraliter Nominatiuo duo,duę,duo. Genitiuo duorum, & duum, duarum, duorum,duum. Datiuo duobus, duabus, duobus. Accusatiuo duos,duas, duo. Vocatiuo, ò duo, duæ, duo. Ablatiuo duobus,duabus,duobus,. Duo,vuol dir due,il quale anticamente faceua nella voce mascolina dell'Accusatiuo duos,& duo:ma poi in processo di tempo si fece che per

masculino seruisse solamente duos,& pel neutro duo, come hauete ueduto nella declinatione sua.

PLVRALITER Nominatiuo tres,tria. Gtõ trium. Datiuo tribus.Accusatiuo tres,& treis, tria. Vocatiuo tres, tria.Ablatiuo tribus.Tres vuol dire tre:ma da tre in sù tutti gli altri insino à cento sono indeclinabili,& plurali,& di genere commune à tre: basta adunque se non si declinano sapere come latinamente si dicono,che si dicono cosi.

Quattro, quatuor Cinque, quinque.
Sei, sex. Sette, septem.
Otto, octo. Noue, nouem.
Dieci, decem. Vndeci, vndecim.
Dodici, duodecim. Tredeci, Tredecim.
Quatordeci, quatuordecim. Quindici,quindecim.
Sedeci, Sexdecim.
Diciasette, decem,& septem, & septendecim.
Diciotto, decem,& octo,ouero duodeuiginti.
Dicianoue, decem,& nouem, ouero undeuiginti.
Venti, uiginti. Vent'uno,uiginti unus.
Vent'una, uiginti una.
Vent'uno in genere neutro,uiginti unum.
Ventidue, uiginti duo.
Vẽtidue s'egli è femina vigintiduę, & se neutro,uiginti duo
Ventitre. uiginti tres.
Ventiquattro,viginti quatuor.
Venticinque,vigintiquinque.Ventesei, uiginti sex.
Ventisette, uiginti septem.
Vent'otto, uiginti octo,ouero duodetriginta.
Ventinoue, uiginti nouem, ouero undetriginta.
Trenta, triginta. Triginta unus.

Et sequentemente come facemmo nel uenti.

Quaranta, quadraginta. Cinquanta,quinquaginta.
Sessanta. sexaginta. Settanta, septuaginta.
Ottanta, octuaginta. Nouanta, nonaginta.
Cento. centum. Dugento, trecento.

Et tutti gli altri insino à mille, si declinano come il plurale di bonus,bona,bonum,in questo modo.

Pluraliter Nominatiuo ducenti, ducentæ, ducenta. Ge-

nitiuo

nitiuo ducentorum,ducentarum,ducētorum.Datiuo ducē-tis.Accusatiuo ducentos,ducentas,ducēta.Vocatiuo ducenti,ducentæ,ducenta.Ablatiuo ducentis , & così .

Trecenti, tæ, ta. Quadringenti, tę, ta.
Quingenti, tæ, ta. Sexcenti, tæ, ta.
Septingēti, tæ, ta, Octingenti, tæ, ta.
Noningenti, tæ, ta. & per sincopa Nongenti,tę, ta. Et seguentamente per tutti gli altri casi.

Mille,quando vuol dire mille, è nome aggettiuo plurale di tre generi,& indeclinabile come cento : ma quādo e'vuol dire il migliaio,è nome sostantiuo neutro singolare,& decli nasi in questo modo.

Nominatiuo mille.Genitiuo mille. Datiuo mille . Actiuo mille. Vocatiuo mille. Ablatiuo mille. Pluraliter Ntō millia. Genitiuo millium.Datiuo millibus . Accusatiuo millia. Vocatiuo millia.Ablatiuo millibus,per ll,sempre.

Quando ne'nomi numerali il numero maggiore ua innanzi al minore,come si è fatto sempre disopra, & nō si pone tra l'uno,& l'altro la copula,onde si dice uentiuno,uigin ti unus,ventidue,viginti duo : ma quando il numero minore,ua innanzi al maggiore, si pone sempre tra l'uno , & l'altro la copula,in questo modo.

Vent'uno,unus,& uiginti.
Ventidue,duo,& uiginti.
Ventiquatro,quatuor,& uiginti, & così ne gli altri tutti , & specialmente insino à cento: nōdimeno uoi trouerete Plauto hauer detto quatuor quadraginta senza copula.

Ambo vuol dire amendue , ò tutti due che è una medesima cosa,& declinasi in questo modo.

Pluraliter Nominatiuo ambo,ambę,ambo.Gtō ambōrū, ambārum,ambōrum . Datiuo ambōbus,ambābus,ambōb. Accusatiuo ambos,ambas,ambo. Vocatiuo ambo,ambę,am bo.Ablatiuo ambobus,ambabus, ambobus . che questo non manchi di Vocatiuo , come alcuni dicono si proua,tra gli al tri scrittori , per Ausonio Gallo.

De'nomi singuli,bini, & altri simili.

QVESTI nomi singūli , bini , terni , con tutti gli altri simili si trouano rade volte declinati nel singolare : declinansi

hanſi adunque quaſi ſempre nel plurale per tre uoci, come boni, bonæ, bona, in queſto modo.

Pluraliter nominatiuo ſingŭli, ſingŭlæ, ſingula. Genitiuo ſingulorum, ſingularũ, ſingulorum. Datiuo ſingulis. Accuſatiuo ſingulos, ſingulas, ſingula. Vocatiuo ſinguli, ſingulæ, ſingula. Ablatiuo ſingulis. ſinguli, vuol dire ad vno, ad vno, ouero ciaſcuno. Al cui eſſempio declinerete.

Bini, binæ, bina, che vuol dire due, & a due a due.

Terni, ternæ, terna: & trini, trinæ, trina, tre, & a tre a tre.

Quaterni, quaternæ, quaterna, quatro, & a quatro a quatro.

Quini, quinæ, quina, cinque, & a cinque a cinque.

Seni, ſenæ, ſena, ſei, & a ſei a ſei.

Septēni, ſeptēnę, ſeptena, ſette, & a ſette a ſette.

Octoni, octonæ, octona, otto, & a otto a otto.

Nouēni, & nouēnæ, nouēna, noue, & a noue a noue.

Deni, denæ, dena, dieci, & a dieci a dieci.

Vndēni, vndenę, vndena, vndeci, & a vndeci a vndeci.

Duodēni, duodenæ, duodena, dodeci, & a dodeci a dodeci.

Ternidēni, ternędenę, ternadena, tredici, & a tredici a tredici.

Quaternidēni, quaternędenæ, quaternędena, quatordeci, & a quatordici a quatordici.

Quinideni, quinędenæ, quinędena, a quindici, & a quindeci a qiundeci.

Senideni, ſenędenæ, ſenadena, ſedici, & a ſedici a ſedici.

Deni, & ſepteni, denæ, & ſeptenæ, dena, & ſeptena, diciaſette, & a diciaſette a diciaſette.

Deni, & octōni, denæ, & octonæ, dena, & octona, diciotto, & a diciotto a diciotto. &

Duouicēni, duouicenæ, duouicena.

Deni, & nouēni, denæ, & nouenæ, dena, & nouena, dicianoue, & a dicianoue a dicianoue: & undeuiceni, vndeuicenę, undeuicena.

Vicēni, vicenæ, vicena, venti, & a venti a venti.

Vicēni ſinguli, vicenę ſingulæ, vicena ſingula, vent'vno, & a vent'uno a vent'uno.

Vicēni bini,vicenæ binæ, vicena bina,ventidue, & a venti- due,a uentidue.

Viceni terni,uicenæ ternæ,uicena terna,ventitre,& a venti- tre a uentitre.

Viceni quaterni.uicenæ quaternæ,uicena quaterna, venti- quattro,& ventiquattro a uentiquattro.

Viceni quini,vicenæ quinæ,vicena quina, venticinque, & a venticinque a venticinque.

Viceni ſeni,vicenæ ſenæ,vicena ſena,uentiſei, & a ventiſei a uentiſei.

Viceni ſepteni,vicenæ ſeptenæ, vicena ſeptena,ventiſette, & a ventiſette a ventiſette.

Viceni octoni,vicenæ octonæ,vicena octona,&

Duodetricēni,duodetricenæ, duodetricena,uentiotto, & a vent'otto a vent'otto.

Viceni noni,vicenæ nonæ,vicena nona,&

Vndetriceni,vndetricenæ,vnde tricena,ventinoue,& a ven- ti noue,a ventinoue.

Tricēni,tricenæ,tricena,trenta,& a trenta a trenta.

Tricēni ſinguli,tricenæ ſingulæ,tricena ſingula,trentauno, & a trentauno a trentauno, & ſeguentemente, come s'è fatto diſopra nel uiceni.

Quadrageni,quadragenæ,quadragena,quaranta,& a quarā ta a quaranta.

Quinquagēni,quinquagenæ,quinquagena, cinquanta, & a cinquanta a cinquanta.

Sexagēni,ſexagenæ,ſexagena,ſeſſanta,& a ſeſſanta, a ſeſſan- ta.

Septuagēni,ſeptuagenæ,ſeptuagena,ſettanta,& a ſettanta a ſettanta.

Octuagēni,octuagenæ,octuagena,ottanta,& a ottanta a ot tanta.

Nonagēni,nonagenæ,nonagena,nouanta,& nouanta a no- uanta.

Centēni,centenæ,centena,cento,& a cento a cento,

Ducentēni,ducentenæ,ducentena,dugento, & a dugento a dugento.

Trecentēni, trecentenæ, trecentena, trecento, & a trecen- to

to à trecento.

Quadringentēni, quadringentenæ, quadringentena, quattrocento, & à quattrocento à quattrocento.

Quingentēni, quingentenę, quingentena, cinquecento, & à cinquecento à cinquecento.

Sexcentēni, ſexcentenæ, ſexcentena, ſeicento, & à ſeicento a ſeicento.

Septingentēni, ſeptingentenę, ſeptingentena, ſettecento, & à ſettecento à ſettecento.

Octingentēni, octingentenæ, octingentena, ottocento, & a ottocento à ottocento.

Noningentēni, noningentenæ, noningentena, nouecento, & à nouecento à nouecento.

Millēni, millenę, millena, mille, & à mille à mille.

Et auuertite diligentemente di non errare nella declinatione de' ſouradetti nomi, & ſpecialmente quando e' ſono doppi: cioè, due inſieme, come ternideni, quaternideni, quinideni, uiceni ſinguli, & ſomiglianti: percioche allora ſi declina l'una, & l'altra uoce, per eſſer due retti inſieme, & queſto ne ſia per eſſempio.

Pluraliter Nominatiuo ternideni, ternædenæ, & ternadena. Genitiuo ternorum denorum, ternarum denarum, ternorum denorum. Datiuo ternis denis. Accuſatiuo ternos denos, ternas denas, terna dena. Vocatiuo ternideni, ternędenæ, ternadena. Ablatiuo ternis denis, & coſi tutti gli altri ſimili à queſto. E ancora da notare, che queſti nomi hanno tutti la penultima lunga, & nel Genitiuo loro molto leggiadramente patiſcono la ſincopa nella uoce maſcolina, & neutrale: perche con più gratia ſi dice Denum, che denorum, Vicenum, che vicenorum, Centenum, che centenorum.

Del relatiuo qui, qua, quod, & ſuoi compoſiti.

Nominatiuo qui, quæ, quod. Genitiuo cuius. Datiuo cui. Accuſatiuo quem, quam, quod. Ablatiuo quo & qui, qua & qui, quo & qui. Pluraliter Nominatiuo, qui, quæ, quæ. Genitiuo quorum, quarum, quorum. Datiuo queis, & quibus. Accuſatiuo quos, quas, quæ. Ablatiuo queis, & quibus. Quādo queſto nome non è relatiuo (eſſempli gratia) quando egli è interrogatiuo, ſi declina in queſto modo.

Nominatiuo quis,& qui,quæ,quod.Genitiuo cuius. Datiuo cui.Accusatiuo quem,quam,quod,& seguentemente,come disopra. Quis, & qui,è nome interrogatiuo e vuol dire,quale? & chi? come disopra ne gl interrogatiui si disse. Al cui essempio si declinano molti suoi composti, non però al tutto somiglianti à lui,ma nella maggior parte de'casi,come vederete; & auuertite,che quid semplice ò composto, è sostantiuo,& però non l'habbiamo declinato insieme col relatiuo,ò cō l'interrogatiuo qui,quæ,quod,come fanno tutti i Grammatici,& io anche pel passato, però che non me n' era accorto.

Nominatiuo Quisputas,quæputas,quodputas. Genitiuo cuiusputas.Datiuo cuiputas.Accusatiuo quemputas, quamputas,quodputas,& Ablatiuo quoputas, quaputas, quoputas.Pluraliter Nominatiuo quiputas, quęputas,quæputas. Genitiuo quorūputas,quarumputas,quorumputas.Datiuo quibusputas.Accusatiuo quosputas, quasputas, quæputas. Ablatiuo quibusputas.Quisputas vuol dire quale?ò chi? con la penultima brieue;benche io non mi ricordo hauerlo trouato ne'buoni scrittori.Al cui essempio si declinano i seguēti,come vederete.

Nominatiuo Quispiam, quępiam,quodpiam. Genitiuo cuiuspiam.Datiuo cuipiam.Accusatiuo quempiam, quampiam, quodpiam. Ablatiuo quopiam, quapiam, quopiam. Pluraliter Nominatiuo quipiam,quæpiam,quępiam. Genitiuo quorumpiam,quarumpiam,quorumpiam.Datiuo quibuspiam.Accusatiuo quospiam,quaspiam,quæpiam. Ablatiuo quibuspiam.Quispiam vuol dire alcuno.

Nominatiuo ecquis,ecqua,ecquod. Genitiuo eccuius.Datiuo eccui. Accusatiuo ecquem, ecquam, ecquod. Ablatiuo ecquo,ecqua,ecquo. Pluraliter Nominatiuo ecqui, ecquæ, ecqua,Genitiuo ecquorum, ecquarum, ecquorum. Datiuo ecquibus. Accusatiuo ecquos,ecquas,ecqua. Ablatiuo ecquibus,Ecquis vuol dire,è chi? ò chi?

Nominatiuo quisnam,quęnam,quodnam. Genitiuo cuiusnam.Datiuo cuinam.Accusatiuo quemnam, quamnam, quodnam.Ablatiuo quonam,quanam,quonam. Pluraliter Nominatiuo quinam,quęnam,quęnam. Genitiuo quorum

nam,

nam,quarumnam,quorumnam.Datiuo quibuſnam. Accuſatiuo quoſnam,quaſnam. quænam. Ablatiuo quibuſnam. Quiſnam vuol dire quale? ò chi?

Nominatiuo quidam,quædam,quoddã. Genitiuo cuiuſdam.Datiuo cuidam.Accuſatiuo quendam,quandam,quoddam.Ablatiuo quodam,quadam,quodam. Pluraliter nominatiuo quidam,quædam, quædam. Genitiuo quorundam, quarundam, quorundam. Datiuo quibuſdam. Accuſatiuo quoſdam,quaſdam,quædam. Ablatiuo quibuſdam. Quidã vuol dire,un certo.

Nominatiuo quilibet,quælibet, quodlibet. Genitiuo cuiuſlibet.Datiuo cuilibet. Accuſatiuo quemlibet, quamlibet, quodlibet.Ablatiuo quolibet,qualibet,quolibet. Pluraliter Nominatiuo quilibet,quælibet,quælibet. Genitiuo quorum libet,quarumlibet,quorumlibet.Datiuo quibuſlibet. Accuſatiuo quoſlibet,quaſlibet,quælibet. Ablatiuo quibuſlibet. Quilibet vuol dire ogn'uno,ciaſcuno,& qual ti piace.

Nominatiuo quiuis,quęuis,quoduis.Genitiuo cuiuſuis. Datiuo cuiuis. Accuſatiuo quemuis,quamuis,quoduis.Ablatiuo quouis,quauis,quouis.Pluraliter Nominatiuo quiuis, quæuis,quæuis.Genitiuo quorumuis,quarumuis,quorumuis.Datiuo quibuſuis.Accuſatiuo quoſuis,quaſuis, quæuis. Ablatiuo quibuſuis.Quiuis vuol dire qual ſi voglia.

Nominatiuo quiſque,quæque,quodque.Genitiuo cuiuſque.Datiuo cuique.Accuſatiuo quemque,quamque,quodque.Ablatiuo quoque,quaque,quoque.Pluraliter Nominatiuo quique,quæque,quęque. Genitiuo quorumque,quarumque,quorumque.Datiuo quibuſque. Accuſatiuo quoſque,quaſque,quæque. Ablatiuo quibuſque. Quiſque vuol dire ogni.

Nominatiuo quicunque, quæcunque,quodcunque.Genitiuo cuiuſcunque.Datiuo cuicunque. Accuſatiuo quemcunque,quamcunque,quodcunque.Ablatiuo quocunque,quacunque, quocunque. Pluraliter Nominatiuo quicunque, quæcunque,quęcunque.Genitiuo quorumcunque,quarumcunque,quorumcunque.Datiuo quibuſcunque.Accuſatiuo quoſcunque,quaſcunque,quæcunque.Ablatiuo quibuſcunque.Quicunque vuol dire qualunque, ò chiunque.I tre no-

mi ſeguenti ſono ſimilmente conformi à'nomi ſopra, fuora che nella uoce feminina ſingolare del Nominatiuo, & nella uoce neutra del plurale doue ſono disformi, come vedrete.

Nominatiuo ſiquis, ſiqua, ſiquod. Genitiuo ſicũius. Datiuo ſicũi. Accuſatiuo ſiquem, ſiquam, ſiquod. Ablatiuo ſiquo, ſiqua. ſiquo. Pluraliter Nominatiuo ſiqui, ſiquę, ſiqua. Genitiuo ſiquõrum, ſiquãrum, ſiquorum. Datiuo ſiquĩbus. Accuſatiuo ſiquos, ſiqua, ſiquas. Ablatiuo ſiquĩbus. Siquis vuol dire, ſe alcuno.

Nominatiuo aliquis, aliqua, aliquod. Genitiuo alicũius. Datiuo alicũi. Accuſatiuo aliquem, aliquam, aliquod. Ablatiuo aliquo, aliqua, aliquo. Pluraliter Nominatiuo aliqui, aliquę, aliqua. Genitiuo aliquorum, aliquarum, aliquõrum, Datiuo aliquĩbus. Accuſatiuo aliquos, aliquas, aliqua. Ablatiuo aliquĩbus. Aliquis vuol dire alcuno.

Nominatiuo nequis, nequa, nequod. Genitiuo necuius. Datiuo necui. Accuſatiuo nequem, nequam, nequod. Ablatiuo nequo, nequa, nequo. Pluraliter Nominatiuo nequi, nequæ nequa. Genitiuo nequõrum, nequarum, nequorum. Datiuo nequĩbus. Accuſatiuo nequos, nequas, nequa. Ablatiuo nequĩbus. Nequis vuol dire, nè alcuno.

Nominatiuo quiſpis, & quidquid pel neutro. Accuſatiuo quidquid, pel neutro. Ablatiuo quoquo, quaqua, quoquo, ſenza gli altri; ma quella parola quidquid è ſoſtantiuo.

De nomi aggettiui doppi.

Nomi aggettiui doppi chiamo io, come ſono certi aggettiui ordinali (eſſempli gratia) decimus tertius, decimus quartus, & ternideni, & quaternideni, & ſimili trattati di ſopra, de' quali (come quiui ſi diſſe) ſi declina l'una, & l'altra voce in un tratto, percioche e' ſono due retti inſieme. queſto ſeguente ne ſia eſſempio.

Nominatiuo decimus tertius, decima tertia, decimum tertium. Genitiuo decimi tertij, decimæ tertiæ, decimi tertij. Datiuo decimo tertio, decimæ tertiæ, decimo tertio. Accuſatiuo decimum tertium, decimam tertiam, decimũ tertium. Ablatiuo decimo tertio, decima tertia, decimo tertio. Pluraliter Nominatiuo decimi tertij, decimę tertiæ, decima tertia. Genitiuo decimorum tertiorum, decimarum tertiarum, decimorum

cimorum tertiorum.Datiuo decimis tertijs. Accusatiuo decimos tertios,decimas tertias,decima tertia. Ablatiuo decimis tertijs,& cosi declinerete.

Decimus quartus,decima quarta,decimum quartum.

Decimus quintus,decima quinta,decimum quintum.

Decimus sextus,decima sexta,decimum sextum.

Decimus septimus, decima septima, decimum septimum.

Decimus octauus,decima octaua,decimum octauum,il quale si dice ancora.

Duodeuigesimus,duodeuigesima, duodeuigesimum.

Decimus nonus,decima nona, decimum nonum, ilquale si può dire ancora.

Vndeuigesimus,undeuigesima,undeuigesimum.

Et se il numero minore fosse auanti al maggiore: cioè,se in luogo,di decimo tertio,& decimo quarto,si dicesse tertio decimo, quarto decimo, similmente si declinerebbero come disopra.

Nominatiuo tertius decimus,tertia decima, tertium decimum.Genitiuo tertij decimi, tertię decimæ, tertij decimi, Datiuo tertio decimo,tertię decimę,tertio decimo,& seguẽtemẽte per tutti gli altri casi.Chiamiamo ancora aggettiui doppi certi nomi numerali,come sono, uẽt'vno uẽtidue, vẽtitre:& quel uenti,ò trenta,ò quaranta,si sta sempre indeclinabile,come egli è per sua natura,adunque si dirà cosi.

Nominatiuo uiginti unus,uiginti una,uiginti unum,Genitiuo viginti unius,Datiuo uiginti uni. Accusatiuo uiginti unum, uiginti unam, uiginti unum. Ablatiuo uiginti uno, uiginti una, uiginti uno, senza plurale se io non mi inganno.

Pluraliter Nominatiuo uiginti duo,uiginti duæ, viginti-duo.Genitiuo uiginti duorum,& viginti duum, uiginti duarum,uiginti duorum,& viginti duum. Datiuo uiginti duobus,viginti duabus,uiginti duobus.Accusatiuo uiginti duo uiginti duas,uiginti duo.Vocatiuo uiginti duo,uiginti duæ, uiginti duo.Ablatiuo uiginti duobus,uiginti duabus, uiginti duobus.

Pluraliter Nominatiuo uiginti tres, uiginti tria. Genitiuo uiginti trium. Datiuo uiginti tribus. Accusatiuo

uiginti tres,& uiginti treis, uiginti tria. Vocatiuo uiginti tres,ò uiginti tria.Ablatiuo uiginti tribus. Et cosi farete in trentauno,trentadue,trentatre,quarantauno,quarantadue, & ne gli altri simili.

De gli accidenti de'nomi aggettiui.

Ne'nomi aggettiui sono i medesimi accidenti, che ne'sostantiui:cioè,specie,generi,numeri,figure, & casi. Per tanto si potrebbe far senz'altro dirne:pur ne diremo alcuna cosa,ilche auiso ui douerà piacere.

Specie de gli aggettiui.

Gli aggettiui sono di due specie, come i sostantiui: cioè, primitiui,& deriuatiui.primitiui sono quegli,che non deriuano d'altronde,come bonus,bona,bonum: albus, alba ,album.deriuatiui sono quegli, che deriuano, ò da altri aggettiui,ò da sostantiui,ò da altre parti della lingua.Da altri aggettiui,come diminutiui,essempi gratia.

Da niger,nigra,nigrum,deriua nigellus,nigella, nigellum.
Da tener,ra,rum deriua tenellus,tenella,tenellũ, & di più i Comparatiui, & superlatiui, de'quali la maggior parte da gli aggettiui nasce,come.
Da niger,nigrior,& nigerrĭmus.
Da tener,tenerior,& tenerrĭmus;quantunque tutti i Comparatiui,& superlatiui della lingua siano deriuati nascano donde,e' uogliano.
Da'sostantiui,come
Da Roma,Romānus,Romana,Romanum.
Da Grecia,Græcus,Græca,Grçcum.
Da Ouidius,Ouidiānus,Ouidiana, Ouidianum.

Regolette uniuersali ne gli aggettiui deriuati.

Ma perche pochissimi sono i sostantiui da'quali non deriuino aggettiui,però ne porremo alquãte regolette vniuersali,le quali auiso douerui essere utilissime, & sono queste.

Da'nomi heterocliti della prima,come musica , Grammatica.deriuano gli aggettiui terminati in cus, con la penultima brieue,come
Da musica,Musicus,musica,musicum, musicale.
Da grammatica , Grammatĭcus, grammatica , grammaticum,grammaticale.

Da

Da logica,logĭcus,logica,logĭcum,logicale.
Da retorica,rhetorĭcus,rhetorica,rhetoricum,retorico.
Da physica,physĭcus,physica,physicum,fisicale.
Da metaphysica,metaphysĭcus,metaphysica, metaphysicũ, metafisicale, e cosi da gli altri. barbaramente adunque si dice musicalis,grammaticalis,& simili voci, le quali da' nomi sopradetti nascendo, non in alis,ma in cus, terminare debbono,com è detto.

De' nomi proprij della seconda finiti in ius, come Antonius nascono gli aggettiui finiti in anus, con la penultima lunga:perciò che,
Da Virgilius,si fa Virgiliānus,na,num,Virgiliano, ò di Virgilio.
Da Domitius,si fa Domitiānus, Domitiana, Domitianum di Domitio,& cosi de gli altri non disformi a questi.

Da' nomi Græci della secõda finiti in eus, come Theseus nascono gli aggettiui deriuati in eus similmente, ma con la penultima lunga,perche,
Da Theseŭs,si fa Thesēus,Thesea,Theseum: cioè,di Teseo,
Da Orphĕus,si fa Orphēus,Orphea,Orpheum,di Orpheo, & cosi de gli altri.

Da' nomi de gli animali, dico d'ogni sorte d'animali, & sia di che declination si voglia,nascono gli aggettiui in nus, con la penultima lunga:perciò che.
Da Aquila nasce Aquilinus,Aquilina,Aquilinum: cioè, Aquilino,ò di Aquila.
Da mula,mulīnus,mulina,mulinum,mulino,ò di mula.
Da formica,formīcinus,formicina,formicinũ, di formica.
Da coruus,coruīnus,coruina,coruinũ,coruino, ò di coruo.
Da vulpe,vulpīnus,vulpina,vulpinum, vulpino, ò di volpe, & cosi da gli altri.Nondimeno da gallus,nasce gallinacēus, a,um,& non gallinus,gallina,gallinum.

Da' nomi de'colori,delle piante,& delle gemme nascono similmente gli aggettiui in inus,ma cõ la penultima breue, La onde.
Da coccus:cioè,la grana,nasce coccĭnus,a,um.
Da laurus:cioè,l'alloro,laurĭnus,a,um.
Da adamas:cioè,diamante,nasce adamantinus,a,um.

Ilche

Ilche è molto degno d'esser notato, perciò che facilmente si potrebbe errare.

Da'nomi della terza mascolini finiti in o, come Cato, nascono gli aggettiui in anus, con la penultima lunga, perciò, che.

Da Cato nasce Catoniānus, na, num: cioè, Catoniano, ò di Catone.

Da Cicero, Ciceroniānus, na, num, Ciceroniano, ò di Cicerone, & così da gli altri somiglianti.

Da'nomi della terza, che nel Genitiuo hanno la penultima brieue, come Hector, Hectŏris, nascono gli aggettiui finiti in reus, con la penultima brieue, percioche.

Da Hector, si fa Hectoreus, a, um. Hettoreo, ò di Hettore.

Da Nestor Nestorĕus, a, um, Nestoreo, ò di Nestore.

Da Hercules Herculĕus, a, um, Herculeo, ò di Hercole.

Da molti, & diuersi nomi, & di diuerse declinatiōi nascono aggettiui in osus, con la penultima lunga, come

Da herba, herbōsus, herbosā, herbosum, herboso.

Da luxuria, luxuriōsus, luxuriosa, luxuriosum, lussurioso.

Da saxo, saxōsus, saxosa, saxosum, sassoso.

Da genere, generōsus, generosa, generosum, generoso.

Nondimeno da virtus nō nasce uirtuosus, come molti credono; perche uirtuoso si dice latinamente uirtute præditus, che uol dire ornato di virtù, & non virtuosus, ilche è il medesimo di uirtuosus.

Nascono anchora da molti nomi sostantiui aggettiui in alis, & in ilis, con la penultima lunga, come,

Da natura, naturālis, naturale: cioè, naturale.

Da caput, capitālis, capitale, capitale.

Da uirgo, uirginālis, uirginale, virginale.

Da senex, senilis, senile, senile, Nondimeno da humus, nasce humilis, humile, ch'vuol dire humile & basso, & ha la penultima brieue, & non lunga, come i souradetti.

Da'pronomi non deriuano altri aggettiui, se non che essi sono aggettiui, come mostreremo, quando si ragionerà de' pronomi.

Da'uerbi deriuano molte uolte aggettiui, come.

Da

Da amo,amabĭlis,amabile:cioè,amabile.
Da ſequor,ſequendus,da, dum,da ſeguitare.
Da capio,capax:cioè,capace.
Da morior,moribundus,da,dum, morente.
Da fero,fertilis,fertile,fertile.
Da utor,utilis,utile,utile.

Regoletta di pronuncia.

Ma i nomi terminati in ilis, che naſcono da uerbi hanno la penultima brieue,come utĭlis,da utor,fertilis da fero:& i nati da'nomi l'hāno lunga,come ſenīlis,da ſenex, iuuenilīs da iuuenis,come di ſopra,fuor che humĭlis,che l'ha brieue.

Da'partecipij non deriuano altri aggettiui, ma eſſi aggettiui ſono,come vedremo, ſe non che quando e'ſono diuentati nomi,e fanno comparatiui,& ſuperlatiui,come meglio dichiareremo nel luogo ſuo.

Dalle propoſitioni deriuano alcuni aggettiui, come
Da extra,externus,na,num,foreſtiero.
Da ſupra ſupernus,na,num,ſuperno,ò diſopra, ſenza che d'alquante prepoſitioni naſcono i comparatiui,& ſuperlatiui, come diſopra ſi diſſe.

Da gli auuerbi deriuano aggettiui ſimilmente, come
Da hodie,hodiernus,na,num.hodierno,ò d'oggi.
Da heri,heſternus,na,num,heſterno, ò di hieri. Oltre che da alquanti auuerbi naſcono comparatiui, & ſuperlatiui ſimilmente, come habbiamo veduto ne'comparitiui.

Dalle interiettioni, & congiuntioni(s'io nō m'inganno) non naſce aggettiuo alcuno.

Generi de gli aggettiui.

Negli aggettiui ſi uede cinque generi.
Il maſchio, come bonus.
Il feminino, come bona.
Il neutro, come bonum.
Il commune a due,come ſingularis.
Il commune à tre,come felix,& fallax.Ma notate queſte belle regolette uniuerſali del genere de gli aggettiui.

Quando l'aggettiuo è di tre uoci,come bonus, bona, bonum,la prima è maſchia,la ſeconda femina,la terza neutra.

Quando egli è di due,come ſingularis,ſingulare, doctior

&

& doctius,la prima è commune à due, la seconda è neutra.

Quãdo egli è d'una sola,& sia che aggettiuo si vuole, egli è di tre generi:cioè,maschio,femina,& neutro. & quando l'Ablatiuo finisce in e,& in i,come felice,& felici,l'una,& l'altra è di tre generi.Et quando l'Ablatiuo plurale finisce in es & in eis,dittongo l'una,& l'altra è commune à due. ma del genere de gli aggettiui si ragionò ancora disopra trattando de'nomi sostantiui.

Numeri,& casi,& figure de gli aggettiui.

NE gli aggettiui sono i medesimi numeri, che ne'sostantiui:cioè,il singulare,& il plurale,e i medesimi casi,come hauete ueduto.

Le figure de gli aggettiui sono due, semplice, & composta,come ne'sostantiui: perciò che tutti gli aggettiui sono o semplici,ò composti.

Semplici,come iustus,& sanus.

Composti,come iniustus, & insanus. ma de'nomi semplici, & composti si ragionò di sopra nelle figure de'nomi.

I nomi aggettiui possono diuentare nella uoce loro neutra nomi sostantiui.

Egli è diligentemente da notare,che i nomi aggettiui, se non tutti,almeno gran parte di loro, possono diuenire in ogni loro voce neutra nomi sostantiui, i quali cosi diuenuti tanto significano,quanto sarebbe il feminino loro con questa uoce res.dico che tanto vuol dire (essempli gratia) bonũ neutro di bonus,bona,bonum,quãto bona res,che vuol dir bona cosa,adunque s'io uoglio dire in latino, buona cosa è. Io posso dire in due modi cioè, bona res est, & bonum est: doue l'uno,& l'altro vuol dire,buona cosa è, & gran cosa è, magnũ est, &magna res est.Grã cose sono, magnæ,res sunt. & magna sunt,dolce cosa è,dulcis res est,& dulce est. più dolce cosa è,dulcior res est,& dulcius est. elegantissima cosa è, elegantissima res est,& elegãtissimum est. Per li quali essempi potete ageuolmente conoscere esser uero,quanto disopra è detto,anzi ui dico, ch'egli si usa piu frequentemente l'aggettiuo diuenuto sostantiuo, che non si fa il feminino suo accompagnato col nome res.

Che

Che i nomi sostãtiui si riducono alcuna volta à gli aggettiui.

I nomi sostantiui si riducono alcuna volta all'aggettiuo, come interuiene ne'nomi di casati,& delle città, & delle prouincie,perciò ch'hauēdosi à dire in latino (essempli gratia) legge Giulia, si dirà lex Iulia, & stella Giulia,Iulium sydus: doue vedete il nome del casato di Giulij ridursi à forma aggettiua.il simile fanno i nomi delleCittà & Prouincie:cioè, si riducono all'aggettiuo,onde si direbbe Anton da Lucca, Antonius Lucensis,Francesco da Milano,Frãciscus Mediolanensis,Constantino di Grecia,Constantinus Gręcus,doue vedete i nomi sostantiui delle Città,come Lucca,& Milano, & delle Prouincie,come Grecia, ridursi al nome aggettiuo. barbaramente adunque si dice,come molti fanno, Frãcesco da Milano,Franciscus de Mediolano.Costantino di Grecia, Costantinus de Gręcia: perciò che si deono ridurre al nome aggettiuo com'è detto.

Che i nomi rotti si deono ridurre à gl'intieri loro.

Egli è vsanza nella lingua toscana,& in molte altre similmente,& specialmente nella plebe,ò ne'contadi di proferire i nomi rotti:cioè,non proferirgli intieri, onde si suole spesso dir Christofano,Tofano,Bartolomeo,Meo, e Baccio,Dominico,Menico,Menco,e Beco Francesco, Cecco, & Francia,e nelle femine,Margherita,Ghita, Caterina, Tina, Costanza,Tancia,i quali in latino si deono ridurre al nome loro intiero.& così dire Tofano,Christophorus,che così si dice in latino,& non Tofanus.Meo,& Baccio, Bartolomeus, & non Meus,& Baccius,& Cecco,Franciscus, & così gli altri ritornandoli sempre a loro nome intiero.

Che certi diminutiui si deono ridurre a gl'intieri loro.

E si suol'ancor vsare in toscano certi diminutiui il più delle uolte per uezzi,ò per derisione, onde si dice.Frãcesco, Cecchino,Antonio,Tonino,& Nino,Paolo,Pagolino,&Pagoluccio,Costanza,Tancina,& somiglianti,i quali in latino si deono ridurre al nome loro intiero. Et massimamente se così diminuti sono per derisione.& così si dee dire,Cecchino Franciscus, & non Cecchinus, Tonino, ò Nino,Antonius, Tancina,Cõstantia,& così gli altri. Vero è,che se'l propio, & diritto nome fosse così fatto(essempli gratia) Pagolino,&

non Pagolo, Antonino, & non Antonio, Bettino, & non Benedetto, e non si ridurrebbe allora all'intiero suo, anzi si direbbe, Pagolino Paulinus, & nõ Paulus, Antonino Antoninus, & non Antonius, Bettino, Bettinus, & non Benedictus.

Di certi nomi in accio, & in one.

Noi usiamo ancora certi nomi finiti in accio, come Albertaccio, Francescaccio, Simonaccio, & così Lettionaccia, Casaccia, & certi finiti in one, come Francescone, ò Eccone, Giacopone, Librone, Grammaticone, i quali in latino si deono ridurre all'intiero, & uero nome loro, come s'è detto de gli altri disopra, perciò che i latini non hanno nomi, che per se possino esprimer questi nomi in accio, & in one. Vera cosa è, che se questi tali fossero nomi ueri, & diritti, e'nõ si ridurrebbero allora altrimenti, come de'sopradetti habbiamo detto. Là onde essendo alcuna uolta Albertaccio nome intiero, e'si dirà latinamente Albertaccius, & non Albertus: & per la medesima ragione, Frãcescaccio si dirà Franciscaccius, & nõ Franciscus, perciò che si come noi erreremo, chiamando Francesco vno che hauesse nome Francescaccio, & uno Alberto, c'hauesse nome Albertaccio, così ancora erreremmo in latino, chiamando Franciscus uno, che hauesse nome Francescaccio: & Albertus uno, che hauesse nome Albertaccio. ilche similmente de'nomi terminati in one, come Giacopone.

Di certi nomi, come sere, & messere.

Resta hora a dire di certi nomi, che noi sogliamo preporre à'nomi proprij come sono sere, & messere, don, maestro, signore, monsignore, & nelle femine, mona, madonna, signora, suora, & altri somiglianti, i quali non hanno luogo in latino, nè parola, che esprimere gli possa; adunque si lasciano nella penna, togliendo solamente il nome à cui sono preposti, onde si dice.

Ser Antonio, Antonius, & non ser Antonius.
Messer Antonio, Antonius, & non dominus Antonius.
Maestro Antonio, Antonius, & non magister Antonius.
Signor Antonio, Antonius, & non dominus Antonius.
Don Antonio, Antonius, & non Don Antonius, come molti barbaramẽte fanno: ilche similmente si dice ne'nomi feminini:

nini:cioè,Mona Antonia,si dice in latino Antonia,& Mona si lascia,come s'ella non ui fosse,& cosi ne gli altri nomi somiglianti.

Come i nomi non si declinano tutti.

Egli fa mestiero,auanti che noi vsciamo di questa prima parte della lingua dire alcuna cosa sopra i nomi indeclinabili;percioche auēga che noi habbiamo detto di sopra: & prouato con infiniti essempi,che i nomi si declinano,

Tutta volta uoi potete hauer compreso, che e' non si declinano tutti,& massimamēte per quello,che si disse nella secōda sopra i nomi barbari,& nella quarta sopra i nomi neutri,& nelle declinationi de gli aggettiui sopra i nomi numerali,per la qual cosa volendo più chiaramente parlare, uoi douete sapere, che

E sono molti nomi sostātiui,& aggettiui parimēte, i quali non si declinano tra sostantiui,oltre a quegli,che nella seconda,& quarta notati sono,si truouano sināpi,cioè, la senapa,& gūmi la gomma,essere indeclinabili,& di genere neutro,auēga che si trouino declinati aucora nella terza, sotto genere feminino.cioè,sinapis, & gummis. Git, similmente è nome neutro indeclinabile, & è una herba da gli antichi cosi detta.

I nomi delle lettere latine come a,b,c,& i nomi delle greche come alpha.uita,& delle hebree come aleph, beth, & le altre tutte sono īdeclinabili similmēte: & di genere neutro, ben ch'io credo, che nessun nome di lettera del mōdo si declini La onde bastaua dire i nomi delle lettere non si declinano,& sono di genere neutro.

Cæpe,vuol dire la cipolla,& è neutro indeclinabile similmente,benche e si può anche dire, Cæpa, cæpæ, nella prima declinatione sotto genere femininino.

Nil,& nihil,sono nomi neutri indeclinabili similmēte,& uogliono dir niente,ouero niuna cosa, bēche e si troua ancora nihilum,neutralmente declinato nella seconda,ma senza plurale.

Cete è nome neutro plurale indeclinabile, & vuol dire la balena.

Questi sono quanti nomi sostātiui mi ricordi al presente

esser

esser indeclinabili, oltre a quegli, che disopra notati habbiamo nelle declinationi.

Tra gli aggettiui, oltre a' notati disopra, trouiamo nequã, nome indeclinabile per l'vno, & l'altro numero, & di tre generi, & vuol dir maluagio.

Trouãsi ancora esser indeclinabili, & di tre generi huiusmodi, & huiuscemodi, che vogliono dir tale. Istiusmodi, cotesto tale, cuiusmodi? quale? & aliusmodi, altrimenti: & altri simili, i quali com'indeclinabili possono esser singolari, & plurali, come ui piace.

Tot, vuol dir tanti, quot, quanti, aliquot, alquanti, & sono plurali, indeclinabili, & communi a tre generi: cioè, al masculino, feminino, & neutro.

Tantundem, vuol dire altretanto, & parte si declina, & parte nò, in questo modo.

Nominatiuo tantundem. Genitiuo tantidem. Accusatiuo tantundem, & è neutro diffettiuo de gli altri casi singolari. Ma nel plurale si dice, totidem indeclinabilmente per tutti i casi sotto tre generi, masculino, feminino, & neutro.

Il fine de' nomi parte della prima della lingua Latina.

DE' PRONOMI
PARTE SECONDA DELLA LINGVA Latina.

ONVENIENTEMENTE doppo i nomi ſeguono i pronomi, i quali ſono certe parole della lingua, che ſi pongono in luogo de'nomi proprij, & appellatiui. Queſti due, Io, & Tu, i quali ſono pronomi, & latinamente ſi dicono, Ego, & Tu, ne ſiano eſſempio. Perciò che parlando io, il cui nome è Franceſco, & dicendo, io leggo, io canto: quella parola io, vuol dire io Franceſco, come s'io haueſſi detto io Franceſco leggo, io Franceſco canto. La onde quell'io ſi uien'a porre in luogo del nome proprio: cioè, di Franceſco, & ſe parlando ad un ſignore io diceſſi. Tu reggi con ſomma giuſtitia il popolo tuo, chi non vede che quella parola Tu, vuol dire allhora tu Signore? la qual voce ſignore è nome appellatiuo, come s'io haueſſi detto. Tu Signore reggi. Meritamente adunque ſono dette queſte parole pronomi, ilche ſuona in uece, o in cambio di nomi. Ora queſti pronomi ſono vna delle piu brieui parti della lingua Latina, conciosia coſa che, ſecondo la commune opinione de'Grammatici e non paſſino il numero di quindici, quantunque per la diuerſità loro ſi diuidono in quattro declinationi, lequali quando in parte, quando in tutto, s'aſſomigliano a quelle de'nomi. de'quali pronomi ſolamente quando hanno il Vocatiuo: cioè, tu, meus, noſter, & noſtras, come in eſſi declinando gli vederete.

Prima declinatione de'Pronomi.

LA prima declinatione de'pronomi finiſce nel Gtō ſingolare ī i, & nel Dtō in i, ſimilmēte, cōprendēdo tre pronomi ſolamente: cioè, ego, tu, ſui, in cotal guiſa declinati.

K Nomi-

Nominatiuo ego. Genitiuo mei. Datiuo mihi. Accusatiuo me Ablatiuo me. Pluraliter Nominatiuo nos. Genitiuo nostrum,& nostri Datiuo nobis. Accusatiuu nos. Ablatiuo nobis. Ego vuol dir'io, come di sopra si disse.

Nominatiuo tu. Genitiuo tui. Datiuo tibi. Accusatiuo te. vocatiuo o tu. Ablatiuo te. Pluraliter nominatiuo uos. Genitiuo uestrum,& vestri. Datiuo uobis. Accusatiuo uos. Vocatiuo o uos. Ablatiuo uobis. Tu, vuol dire tu, come sapete.

Genitiuo sui. Datiuo sibi. Accusaciuo se. Ablatiuo se, & nel plurale similmente. Genitiuo sui. Datiuo sibi. Accusatiuo se. Ablatiuo se. Sui, vuol dir se.

Seconda declinatione de' Pronomi.

LA seconda declinatione de' pronomi fa nel Genitiuo singolare in us,& comprende cinque pronomi: cioè, i seguenti declinati, come vederete.

Nominatiuo, hic hæc, hoc. Genitiuo huius. Datiuo huic. Accusatiuo hunc, hanc, hoc, Ablatiuo hoc, hac, hoc. Pluraliter Nominatiuo hi, hæ, hæc. Genitiuo horum, harum, horũ. Datiuo his. Accusatiuo hos, has, hæc. Ablatiuo his. His vuol dir questo, esso, questi,& costui.

Nominatiuo ista, iste, istud. Genitiuo istius. Datiuo isti. Accusatiuo istum, istam, istud. Ablatiuo isto, ista, isto. Pluraliter nominatiuo isti, iste, ista. Genitiuo istorum, istarũ, istorum. Datiuo istis. Accusatiuo istos, istas, ista. Ablatiuo istis. Iste vuol dir cotesto, cotestui,& cotesti.

Nominatiuo ille, illa, illud. Genitiuo illius. Datiuo illi. Accusatiuo, illum, illam, illud. Ablatiuo illo, illa, illo. Pluraliter nominatiuo illi, ille, illa. Genitiuo illorum, illarum, illorum. Datiuo illis. Accusatiuo illos, illas, illa. Ablatiuo illis. Ille, vuol dir egli, quello, colui,& quegli.

Nominatiuo ipse, ipsa, ipsum. Genitiuo ipsius, Datiui ipsi. Accusatiuo ipsam, ipsam, ipsum. Ablatiuo ipso, ipsa, ipso. Pluraliter nominatiuo ipsi, ipse, ipsa. Genitiuo ipsorum, ipsum, ipsorum. Datiuo ipsis. Accusatiuo ipsos, ipsas, ipsa.

Abla-

Ablatiuo ipsis. Ipse, vuol dir'esso.

Regoletta di pronuncia.

I sopradetti Genitiui in ius, come istīus, ipsīus, illīus han no in prosa la penultima lunga, & nel uerso commune, come di sopra si disse d'alcuni nomi similmente declinati.

Nominatiuo is, ea, id. Genitiuo eius. Datiuo ei. Accusatiuo eum, eam, id. Ablatiuo eo, ea, eo. Pluraliter Nominatiuo ij, eæ, ea. Genitiuo eorum, earum, eorum. Datiuo ijs, & eis. Accusatiuo eos, eas, ea. Ablatiuo ijs, & eis. Is, vuol dir'esso, & questo, & quello, & tale, & nel plurale, dou'egli è scritto per due ij: cioè, nel Nominatiuo, Datiuo, & Ablatiuo, si pronuncia per un'o i, solo, come se scritto fosse Nominatiuo i. Datiuo, & Ablatiuo is.

Terza declinatione de' Pronomi.

LA terza declinatione de' pronomi è la medesima de' nomi aggettiui di tre voci: come bonus, bona, bonum. Adunque è la seconda, & la prima de' nomi, & comprende cinque pronomi: cioè, i seguenti, in cotal guisa declinati.

Nominatiuo meus, mea, meum. Genitiuo mei, meæ, mei. Datiuo meo, meę, meo. Accusatiuo meum, meam, meum. Vocatiuo mi, mea, meum. Ablatiuo meo, mea, meo. Pluraliter nominatiuo mei, meæ, mea. Genitiuo meorum, mearum, meorum. Datiuo meis. Accusatiuo meos, meas mea. Vrō mei, meę, mea. Ablatiuo meis. Meus (come apertamente si vede) vuol dir mio. Al cui essempio declinerete i pronomi seguenti.

Tuus, tua, tuum, tuo.

Suus, sua, suum, suo.

Noster, nostra, nostrum, nostro.

Ma questo hà il Vocatiuo simile al Nomīnatiuo in ogni numero.

Vester, vestra, vestrum, vostro.

Il quale anticamente si diceua anche.

Voster, vostra, vostrum.

Quarta declinatione de' Pronomi.

LA quarta declinatione de' pronomi è la terza de' nomi apunto, & comprende ſolamente due pronomi: cioè, i ſeguenti, in tal modo declinati.

Nominatiuo noſtras, noſtrate. Genitiuo noſtrātis. Datiuo noſtrati. Accuſatiuo noſtratem, noſtrate. Vocatiuo noſtras, noſtrate. Ablatiuo noſtrate, & noſtrati. Pluraliter Nominatiuo noſtrates, noſtratia. Genitiuo noſtratium. Datiuo noſtratibus. Accuſatiuo noſtrates, & noſtrateis, noſtratia. Vocatiuo noſtrates, noſtratia, Ablatiuo noſtratib. Noſtras, vuol dir noſtrale, o di nr̃o paeſe, & ha l'accento circonfleſſo nella fine, come ne moſtra il ſuo ſegno. Al cui eſſempio declinerete, & pronuncierete veſtras, veſtrate, che vuol dire di voſtro paeſe, come ſe voi diceſte voſtrale, ma queſto non ha Vocatiuo.

Accidenti de' pronomi.

Voi potete per voi ſteſſi hauer conoſciuto almeno in parte quali ſiano gli accidenti de' pronomi: cioè, le coſe, che in eſſi accaggiono, che ſono ſei: cioè, ſpecie, generi, numeri, figure, perſone, & caſi.

Specie, & generi de' pronomi.

I Pronomi ſono di due ſpecie, come i nomi: cioè, primitiui, & deriuatiui, primitiui ſono gli otto primi: cioè, ego, tu, ſui, hic, ille, iſte, ipſe, & is, deriuatiui ſono i ſeguēti: cioè, meus, tuus, ſuus, noſter, & veſter, noſtras, & veſtras, i quali ſono detti deriuatiui, perciò che deriuano da' Genitiui de' primi tre pronomi primitiui: cioè, ego, tu, ſui, perche
Da mei. Genitiuo di ego, deriua meus, mea, meum.
Da tui. Genitiuo di tu, deriua tuus, tua, tuum.
Dal Genitiuo ſui, deriua ſuus, ſua, ſuum.
Dal Genitiuo plurale noſtrum, & noſtri, deriua noſter, noſtra, noſtrum, & noſtras.
Dal Genitiuo plurale veſtrum, & veſtri, deriua veſter, veſtra, veſtrum, & veſtras.
I generi de' pronomi ſono cinque.

Maſcu-

Masculino, come meus.
Feminino, come mea.
Neutro, come meum.
Commune à due, come nostras, & uestras.
Commune à tre, come ego, tu, sui, & auuertite, che i pronomi sono tutti aggettiui.

Numeri, & figure de' pronomi.

I numeri de' pronomi sono due, come ne' nomi: cioè, singolare, & plurale, singolare, come ego, plurale, come nos.

Le figure de' pronomi sono due come ne' nomi; semplice, & composta, p che tutti i pronomi, si come le altre parti della lingua, sono semplici, ò cōposti, semplici come ego, & tu, composti come egomet, tutemet, perche douete sapere, che i pronomi si compongono con più cose: cioè, con altri pronomi, co' nomi, con le prepositioni, con gli auuerbi, & cō le sillabiche aggettioni. Con altri pronomi, come istic, & illic, col circonflesso nell'ultima: doue sono cōposti insieme iste, & hic, & ille, & hic, ma in essa cōpositione la h, si toglie via, & declinansi in questo modo.

Nominatiuo istic, istæc, istoc, & istuc. Accusatiuo, istunc, istanc, istoc, & istuc. Pluraliter Nominatiuo, & Accusatiuo istæc nel Neutro solamente. Istic uuol dire, quanto iste.

Nominatiuo illic, illæc, illoc, ouero illuc. Accusatiuo illunc, illanc, illoc, ouero illuc. Pluraliter Nominatiuo, & Accusatiuo illæc neutralmente. Illic tanto uuol dire, quanto ille, ma è troppo antico, & cosi diciamo di istic, istæc, istuc. uera cosa è che istæc nel plurale si truoua usato ancora appresso i migliori scrittori. Là onde non si fuggirebbe nella lingua nuoua.

Co' nomi si compongono, quando si dice huiusmōdi, istiusmōdi, eiusmōdi: de' quali si disse di sopra ne gli aggettiui indeclinabili, doue uedete fatta la compositione di due Genitiui, il primo pronome, & l'altro nome: uera cosa è, che co si composti, si potrebbe contendere, che non fossero pronomi, ma nomi aggettiui Indeclinabili, & di tre generi, come nel predetto luogo.

Con le prepositioni si compongono, come postea, che uuol dir dipoi, & interea, in questo mezo, de' quali diremo

nelle prepoſitioni compoſte.
Con gli auuerbi, come quando ſi dice.
Eccum, che ſecondo alcuni uuol dire ecce eum: cioè, eccolo.
Eccam, ecce eam, eccola.
Eccos, ecce eos, eccoli.
Eccas, ecce eas, eccole.
Ellum, ecce illum, eccolo.
Ellos, ecce illos, eccoli.

Ma ſono parole troppo antiche, & da non uſarle.

Con le ſillabiche aggettioni, come quando ſi dice, egŏmet.

Delle ſillabiche aggettioni.

Sillabiche aggettioni ſi chiamano certe aggiũte d'vna ſillaba ſola, lequali ſi aggiungono non ſolamente a'pronomi, ma ancora ad altre parti della lingua, quelle che ſi aggiũgono a'pronomi ſono queſte, met, te, ce, pte, dem, lequali come che ſolo niẽte ſignifichino, nõdimeno aggiunte a'pronomi quaſi ſempre fanno alterare la ſignification loro, come uederete. Met ſi aggiunge a'due pronomi primi per tutti i caſi in queſto modo.

Nominatiuo egŏmet. Gtõ meĭmet. Datiuo mihimet. Accuſatiuo memet. Ablatiuo memet. Pluraliter Nominatiuo noſmet. Genitiuo noſtrummet. Datiuo nobiſmet. Accuſatiuo noſmet. Ablatiuo nobiſmet. Egŏmet, uuol dir'io medeſimo, & io ſteſſo.

Nominatiuo tutĕmet. Genitiuo tuĭmet. Datiuo tibimet. Accuſatiuo temet. Ablatiuo temet, che coſi compoſto non credo, che habbia il Vocatiuo. Pluraliter Nominatiuo uoſmet. Genitiuo ueſtrũmet. Datiuo uobiſmet. Accuſatiuo uoſmet. Ablatiuo uobiſmet. Tutemet uuol dir tu medeſimo, tu ſteſſo, & nel Nominatiuo ſi dice tutemet, con due ſillabiche aggettioni: cioè, tè, & met, quantunque la ragion uoleſſe, che ſi diceſſe tu met. Te s'aggiunge al pronome tu, ma non per tutti i caſi. La onde ſi dice Nominatiuo tute. Accuſatiuo tete. Tute uuol dire tu, ò tu ſteſſo. Ce ſi aggiungeua anticamente a tutto il pronome hic, hæc, hoc: onde ſi di eu.

Nominatiuo hicce, hęcce, hocce. Gtõ huiusce. Datiuo huicce. Accuſatiuo huncce, hancce, hocce. Ablatiuo hocce, hacce,

hacce,hocce.Pluraliter Nominatiuo hicce,& seguentemente per tutto'l plurale,& tãto ualeua,& uale,quãto hic,hęc,hoc, ma nella lingua nuoua si aggiunge solamẽte à quei casi che finiscono in s:cioè,al Genitiuo singolare,& al Datiuo,Accusatiuo,& Ablatiuo plurale.Onde si dice Genitiuo huiusce,& nel plurale.Datiuo hisce.Actõ hosce,hasce.Ablatiuo hisce,& molto frequentemẽte si troua appresso i migliori scrittori. Aggiungeuasi ancora questa sillabica aggettione à quei pronomi antichi,istic,istæc,istoc,ouero istuc,& illic,illæc, illoc, ouero illuc:onde si diceua.

Nominatiuo isticce,istæcce,istocce,ouero istucce. Genitiuo istiusce. Datiuo isticce. Accusatiuo istucce,istancce,istocce,ouero istucce. Ablatiuo istocce,istacce,istocce. Pluraliter Nominatiuo isticce, istæcce, istacce. Genitiuo istorumce, istarumce, istorumce. Datiuo istisce. Accusatiuo istosce, istasce,istecce. Ablatiuo istisce.Isticce tanto vuol dire quanto iste.

Nominatiuo illicce, illæcce, illocce, ouero illucce. Gtõ illiusce. Datiuo illicce. Accusatiuo illuncce,illancce,illocce, ouero illucce.Ablatiuo illocce,illacce, illocce. Pluraliter Nominatiuo illicce,illęcce,illacce.Gtõ illorumce, illarumce,illorumce. Datiuo illisce. Accusatiuo illosce, illasce,illacce. Ablatiuo illisce. Illicce tanto uale, quanto illic, ouero ille. Ma questi tali pronomi,come troppo uecchi,si deono lasciare à gli antichi,ancora che se ne trouasse alcuna parola ne' migliori scrittori.Pte,si aggiunge a questi cinque Ablatiui singolari,meo,tuo,suo,nostro,& uestro:onde si dice Ablatiuo meopte,meapte,meopte,tuopte,tuapte, tuopte, suopte, suapte,suopte,nostropte, nostrapte,nostropte,uestropte,uestrapte,uestropte.Ma io nõ credo,che tuttte q̃ste uoci si trouino ne' migliori scrittori.Dem, s'aggiunge al pronome is, ea,id,p tutti i casi,se non che nella prima uoce del Nominatiuo:cioè,is,si toglie uia lo s,& rimane lo i,& nella terza uoce si lieua,id,& rimane i,similmente in questo modo.

Nominatiuo idem,eãdem,idem.Genitiuo eiusdem.Datiuo eidem.Accusatiuo eundem,eandem, idem. Ablatiuo eõdem,eãdem eõdem.Pluraliter nominatiuo ijdem, eæ dẽ,eadem.Genitiuo eorundem,earundem, eorundem.Dtõ ijsdẽ,

& eiſdem. Accuſatiuo eoſdem, eaſdē, eădem. Ablatiuo ijſdē, & eiſdem. Idem vuol dire il medeſimo. Vero è, che nel plurale ijdem, & ijſdem ſi pronunciano per uno i, ſolo, & eædem per una e, ſola, come ſcritto foſſe idem, edem, & iſdem.

E ſi ſuole ancora comporre l'Accuſatiuo ſingolare di ego: cioè, me con un'altro me, & l'Accuſatiuo ſingolare di tu, cō un'altro te (ſe già non è allora ſillabica aggettione, come io diſſi diſopra) onde ſi dice Accuſatiuo meme. Accuſatiuo tete. Diceſi ancora Accuſatiuo ſeſe, & tanto uogliono dire, quanto me, te, ſe.

Perſone de'pronomi.

Le perſone de'pronomi ſono tre, chiamate pſona prima, perſona ſeconda, perſona terza. perſona prima ſi chiama generalmēte tutto il primo pronome; cioè, ego, ma particolarmēte prima perſona è il Nominatiuo ſingolare, e'l plurale, cioè, ego, & nos. perſona ſeconda ſi chiama generalmēte tutto il ſecondo pronome: cioè, tu: ma particolarmente i Nominatiui di quello: cioè, tu, & uos, & i Vocatiui de'pronomi & nomi, ſono anch'eſſi detti da'Grammatici pſona ſecōda, adunq; il nome ha anco egli queſto accidente: cioè, di hauer le perſone, contra quello, che ne hanno determinato i Grāmatici. Perſona terza ſi chiamano tutti gli altri pronomi, & nomi della lingua. Eſſendo adunque domādati, che perſona ſia ego, riſponderemo eſſer perſona prima ſingolare, & nos perſona prima plurale: & tu, diremo eſſer perſona ſecōda ſingolare, & vos, ſecōda plurale: & dominus & Antonius, & Frāciſcus, & ſomiglianti diremo eſſer perſona terza ſingolare, & domine, & Antoni, & Franciſce diremo eſſere ſecōda ſingolare: perche e'ſono Vocatiui, & coſi reſponderemo di tutti gli altri: cioè, eſſer ſempre perſona terza, purche nō ſiano Vocatiui, & auuertite ch'egli è molto neceſſario nella lingua latina conoſcere ottimamente queſte perſone.

Latinamente non ſi dice uoi, & uoſtro ad un ſolo.

Non è manco neceſſario di ſapere, che in latino non ſi dice uoi, & uoſtro ad un ſolo, come in Toſcano, ma tu, & tuo, alla perugina, ſia chi ſi uuole. percioche latinamēte parlādo uoi & uoſtro, ſi dice ſolamente à più. adunque uoi, & voſtro, ſi riduce al tu, & al tuo. & però ſe toſcanamente parlando,

Io dicessi ad uno, uoi ueramente non amate la patria vostra, latinamente direi. Tu quidem patriam tuã nõ amas. Voi dispreззate l'honor vostro, honorem tuum contemnis: ilche Barbaramente si direbbe allora. Vos quidem patriam vestrã non amatis, uos honorem uestrum contemnitis. percioche e'si parla ad un solo, à cui latinamente non si può dire uoi, nè uostro, ma la ꝑsona prima si può bene usare nel singolare, & plurale come ci torna meglio, & come frequentemente si usa nel parlar Toscano. La doue un solo parlando di se può dire io dissi, & noi dicemmo, io rispondo, & noi rispondiamo, come più li piace. hauendo io adunque à dire in latino. Io dissi, io potrò dire: dixi, & diximus, io rispondo, & respõdemus, come più mi sia à grado: ilche non è lecito fare, se non nella persona prima, com'è detto.

Del pronome ipse, & de'casi de'pronomi.

Il pronome ipse, ipsa, ipsum, ancora ch'egli sia terza persona, nondimeno e'si pone talhora per la prima persona, & ꝑ la seconda: onde si dice: io amo, ipse amo: tu ami, ipse amas: colui ama, ipse amat: noi amiamo, ipsi amamus, seguentemente per tutto il uerbo.

I casi de'pronomi, come hauete ueduto in essi, sono i medesimi che quelli de'nomi.

Il fine de'pronomi della parte seconda della lingua Latina.

DELLA

DELLA SIGNIFICATIONE DE' NOMI, ET PRONOMI PER TVTTI i casi loro.

VANTVNQVE e'paia, che noi ui habbiamo ispedito il parlar de'nomi, & pronomi, nondimeno e'non se n'è ancora detto à bastanza; non hauendo detto delle significationi loro tutto quello, che dir ne bisogna; pcio che posto che noi habbiamo sempre mostrato quello, che significano, dicendo (uerbi gratia) dominus vuol dire il signore, & noster, nostro: nondimeno e'non s'è ancora dimostrato à pieno (come io desidero) se cotale significatione è sempre la medesima per tutti i casi, ò se ella pur si uaria, & doue, & come. douerē adunq; sapere che la significatione del Ntō, Accusatiuo, & Ablatiuo è una cosa medesima: percioche tanto uuol dire dominus nel Ntō, quanto dominum nell'Accusatiuo, & domino nell'Ablatiuo: che in tutti uuol dire il signore: & cosi nel plurale tanto vuol dire domini nel Nominatiuo, quanto dominos nell'Accusatiuo, & dominis nell Ablatiuo, che in tutti vuol dire i signori. Ma nel Genitiuo, & Datiuo non istà la cosa cosi, & anche tal hora nel Vocatiuo, percioche

Nel Genitiuo si dice del, di, de, ò de gli, secondo c'insegna la lingua istessa. La onde domini nel Genitiuo vuol dire del signore, ò di signore: & dominorum nel Genitiuo plurale de'signori: & hominum de gli homini, & somiglianti. &

Nel Datiuo si dice al, & a, & à gli, secondo che la lingua istessa ne mostra. & perciò domino nel Datiuo vuol dire al signore, ouero à signore, & dominis nel Datiuo plurale a'signori, ò alli signori, &

Nel Vocatiuo si dice come nel Nominatiuo, ò come nell'

Accusatiuo,

Accuſatiuo,ſe non che ſi laſcia (s'ella vi è) quella ſillabetta del Nominatiuo,ò Accuſatiuo,che dice il,lo, la, & nella plurale,i,li,gli,le:percioche il Vocatiuo ſi pone ſenza.Adunque quello,che nel Nominatiuo , & Accuſatiuo dirà , il ſignore, nel Vocatiuo dirà ſignore,ſenza quello il,& quello , che nel Nominatiuo,& Accuſatiuo plurale dirà i ſignori, nel Vocatiuo dirà ſignori ſenza quello i. Ma e fia bene, ch'egli ſe ne ponga qualche eſſempio intiero,il quale più ordinatamẽte ui dimoſtri la coſa,

Nominatiuo dñs il ſignore. Genitiuo dñi, del ſignore.
Datiuo domino, al ſignore.
Accuſatiuo dominum,il ſignore,come il Nominatiuo.
Vocatiuo domine , ſignore, ſenza quello il.
Ablatiuo domino,il ſignore,come il Nominatiuo.
Pl̃r nominatiuo dñi,i ſignori.Genitiuo dñorum,de'ſignori
Datiuo dominus,à ſignori. Accuſatiuo dños,i ſignori.
Vcõ dñi,ſignori ſenza q̃llo i. Ablatiuo dominis , i ſignori.
Nominatiuo Cato,Catone. Genitiuo Catonis,di Catone.
Datiuo Catoni,à Catone. Accuſatiuo Catonẽ , Catone.
Vocatiuo Cato Catone. Ablatiuo Catone, da Catone.
Pl̃r Ntõ Catones, Catoni. Genitiuo Catonũ,de'Catoni.
Datiuo Catonib. à Catoni. Accuſatiuo Catones,Catoni.
Vocatiuo Catones,Catoni. Ablatiuo Catonibus,da Catoni.

Nominatiuo bonus,il buono,ouero buono,ſenza il.
Genitiuo boni,del buono,ò di buono.
Datiuo bono,al buono,ouero à buono.

Nominatiuo ego,io. Genitiuo mei, di me.
Datiuo mihi,à me.

Et ſeguentemente per gli altri caſi , come diceſte diſopra nel nome Cato,ò dominus,& coſi directe in tutti gli altri nomi,& pronomi,& partecipi:hauẽdo ſempre riguardo di nõ errare ne'Genitiui,& Datiui.percioche ne gli altri caſi non ſi può errare ancora chi uoleſſe , che la lingua iſteſſa naturalmente porge quello che ſi ha da dire.Nondimeno , acciò che ne ſiate più ſicuri , hauendo più occaſione di praticare la coſa , noi porremo una quantità di eſſempi diſtinti caſo per caſo , come uederete . ilche ſon certo che ui ſarà utiliſſimo.

Casi latini con le loro significationi toscane, & prima.

Nominatiui singolari, & plurali.

Poeta, il poeta.	Poëtæ, i poeti.
Musa, la musa.	Musæ, le muse.
Dominus, il signore.	Domini, i signori.
Pirus, il pero	Piri, i peri.
Pirum, la pera.	Pira, le pere.
Cato, Catone.	Catones, Catoni.
Cubile, il couile.	Cubilia, i couili.
Visus, il uedere	Visus, i uederi.
Cornu, il corno.	Cornua, le corna.
Res, la cosa.	Res, le cose.

Genitiui singulari & plurali.

Poetæ, del poeta.	Poëtarum, de' poeti.
Musæ, della musa.	Musarum, delle muse.
Domini, del signore.	Dominorum, de' signori.
Theseï, theseos, di Theseo.	Theseorum, & de' Tesei.
Catonis, di Catone.	Catonum, de' Catoni.
Cubilis, del couile.	Cubilium, de' couili.
Visus, del vedere.	Visuum, de' uederi.
Cornu del corno,	Cornuum, delle corna.
Rei della cosa.	Rerum, delle cose.
Mei da ego, di me.	Nostrum, nostri, di noi.
Tui da tu, di te.	Vestrum uestri, di uoi.
Huius, di questo, di costui.	Horũ, di questi, di costoro.
Istius, di cotesto, di cotestui.	Istorũ, di cotesti, cotestoro.
Illius, di q̃llo, di lui, di colui.	Illorũ, di q̃lli, di loro, di coloro.
Ipsius di esso.	Ipsorum, di essi.
Eius, di esso, di lui.	Eorum, di essi, di loro.
Mei, da meus, del mio.	Meorum, de' miei.
Tui, da tuus, del tuo.	Tuorum, de' tuoi.
Sui da suus, del suo.	Suorum, de' suoi.
Nostri, da noster, del nostro.	Nostrorum, de' nostri.
Vestri, da vester, dal uostro.	Vestrorum, de' uostri.
Nostratis, del nostrale.	Nostratium, de' nostrali.

Vestratis

Vestrātis, di vostro paese.	Vestratium di uostro paese.

Datiui singulari, & plurali

Poetę, al poeta.	Poëtis, a' poeti.
Musę, alla mūsa.	Musis, alle muse.
Mulæ, alla mula.	Mulabus, alle mule.
Seruæ, alla schiaua,	Seruabus, alle schiaue.
Domino, al signore,	Dominis, a' signori.
Theseō, a Teseo.	Thesēi, a Teseo similmente.
Thesēis, a Tesei.	Piro, da pirus, al pero.
Piris, a' peri,	Piro da pirum, alla pera.
Piris, alle pere.	Homini, all'huomo, alla dōna

Hominibus, a gli huomini, alle donne.

Cubilis, al couile.	Cubilibus, a couili.
Visui, al vedere.	Visibus, a' vederi.
Partui, al parto,	Partūbus, a parti.
Cornu, al corno,	Cornibus, alle corna.
Rei, alla cosa.	Rebus, alle cose.
Mihi, nobis, a me, a noi.	Tibi, uobis, a te, a uoi.
Huic, a questo, a costui.	His, a questi, a costoro.
Isti, a cotesto, & a cotestui.	Istis, a cotesti, a cotestoro.
Illi, a lui, a colui, a quello.	Illis, a loro, a coloro, a quelli.
Ipsi, ipsis, ad esso, ad essi.	Ei, ad esso, a lui.
Eis, & ijs, ad esso, a loro.	Meo, meis, al mio, a' miei.
Tuo, tuis, al tuo, a' tuoi.	Suo, suis, al suo, a' suoi.
Nr̄o, nr̄is, al nostro, a' nostri.	Vr̄o, vestris, al uostro, a' uostri.
Nostrāti, al nostrale.	Nostratibus, a' nostrali.

Accusatiui singulari, & plurali.

Poëtam, poetas, il poeta, i poeti.
Dominum, dominos, il signore, i signori.
Thesēum, Thesea, Teseo. Thesēos, Thesei.
Pirum, da pirus, il pero. Piros, i peri.
Pirum da pirum, la pera. Pira, le pere.
Hominem, l'huomo, & la donna.
Homines, gli huomini, & le donne.
Cubile, cubilia, il couile, i couili.
Visum, visus, il vedere, i vederi.

Cornu,

Cornu,cornua,il corno,le corna.
Rem,res,la cosa,le cose.
Spem,spes,la speranza,le speranze.
Hunc,questo,costui.
Hos,questi,costoro. Istum, cotesto,cotestui.
Istos,cotesti,cotestoro. Illum,quello,lui.
Illos,quelli,coloro. Ipsum, ipsos,esso, essi.
Vestrātem,di uostro paese. Vestrātes,di uostro paese.
Nostrātem,nostrale. Nostrātes,nostrali.

Vocatiui singulari, & plurali.

Poëta,o poeta. Poëtæ,o poeti.
Domine,o signore. Domini o , signori.
Virgili,Virgilio. Virgilij,Virgili.
Pire,pero. Piri,peri.
Pirum,pera. Piri.pere.
Theseu,o Teseo. Thesei,o Tesei.
O cornu,o corno. O cornua,o corna.
O res,o res,o cosa,o cose.
O spes,o spes,o speranza, o speranze.

Ablatiui singulari, & plurali.

Questo o auuerbio, come sapete, si può porre auanti al Vocatiuo,& non porre: però l'habbiamo hora posto, hora non posto.

Poeta,poetis,il poeta,i poeti.
Mula,mulabus,la mula,le mule.
Thesēo,Teseo. Thesēis,Tesei.
Piro,da pirus,il pero. Piris,i peri.
Piro da pirum,la pera. Piris,le pere.
Cubili,cubilibus,il couile,i couili.
Visu,visibus,il vedere,i vederi.
Manu,manibus,la mano,le mani.
Cornu,cornibus,il corno,le corna.
Re rebus,la cosa,le cose.
Spe,la speranza.

Casi confusi insieme singulari, & plurali.

Poetarum de' poeti.
Seruabus Datiuo,alle schiaue.
Penelope non essendo Datiuo,Penelope.

Penelope

Penelope Datiuo,a Penelope.
Filijs,Datiuo,a' figliuoli. Filiabus Datiuo alle figliuole.
Viăi,della via. Ciceroni,a Cicerone.
Arti,all'arte. Artŭbus,alle membra.
Priamĭden,figlio, ò nipote di Priamo.
Priamidan,il medesimo che Priamiden.
Tuārum,delle tue. Cęsăris,di Cesare.
Sorōrum,delle sorelle. Gigantum,de' giganti.
Domui,alla casa. Nerĭnes,della figlia di Nereo.
Cœlicōlum,de gli habitatori del cielo.
Musices,della musica. Orpheos,di Orfeo.
Adamantis,del diamante. Turrium,delle torre.
Passēri,alla passera. Didus,di Didone.
Mœnium,delle mura. Ambārum,di tutte due.
Malōrum.de maluagii Pulchri Genitiuo del bello.
Pulchri Nominatiuo i belli. Doctiōris,del piu dotto.
Doctiusculōrum,de piu doctorelli.
Cuius,del quale,di cui. Cui,alquale,a cui.
Quis? chi? quale? Cuiusdam di un certo.
Pulcherrimōrum,de' bellissimi.
Humilĭmi Genitiuo,dell'humilimo.
Humilimorum, de gli humilissimi.
Omni datiuo,ad ogn'vno. Amatoris,dell'amadore.
Alicŭius,di alcuno.

Ora porremo prima le significationi, & poi i casi latini, ma confusamēte, quantunque uoi possiate ancor ne gli essempi disopra,dire prima le significationi,& poi i casi loro, & specialmente quando in questo modo, che ordinati gli habbiamo,ue gli pare sapere.

Di Penelope,Penelopes,Penelopæ.
De' figliuoli di Priamo,Priamidarum,Priamidum.
A' figliuoli di Priamo,Priamĭdis.
Delle figliuole di Priamo,Priamĭdum,
Alle figliuole di Priamo,Priamidĭbus.
De gli habitatori del Cielo,cęlicolārum,cœlicolum.
Alla musica,musicæ,& musice senza dittongo.
Alle musiche,musicis. Delle musiche,musicōrum.
La musica,nel Nominatiuo,Musica,Musice.

Delle

Della musica, all'antica, musicai.
Di Alba longa, Albæ longæ, & Albai longai all'antica.
Della fortuna all'antica, Fortunai. Fortunas.
Della terra, all'antica, terrai, terras.
Della famiglia, familiæ, familias, familiai.

All'anima, animæ. Alla famiglia, familiæ
Agli animi, animis. Alle animæ, animis.
Agli Iddij Dijs, Deis. Alle Dee, deābus.
A figliuoli, filijs. Alle figliuole, filiābus, natābus.
A gli schiaui, seruis. A' caualli, equis.
Alle caualle, equābus. A' discepoli, discipulis.
Alle discepole, discipulis. A' maestri, magistris.
Alle maestre, magistris. A gli orsi, ursis.
Alle orse, vrsis. Alleasine, asinābus.
Alle cerue, ceruis. De lioni, leonum.
A' leoni, leonibus.
Al lionfante, elephanti, elephanto.
A' lionfanti, elephantibus, elephantis.
Delle cagne, canum. A' buoi, bobus.
Alle vacche, bobus, uaccis. Del dì, diē, dies, die, dij.
Al dì, diei, die, dij.
Della progenie, progeniei, progenies. progenij, progenie.
Alla progenie, progeniei, progenie, progenii.
Della speranza, spei.
Delle speranze, non ha Genitino plurale,
Delle specie, speciei. Alla specie, speciei.
Delle specie, formarum. Alle specie, formis
Di Atene, Athenārum. Di Pisa, pisārum.
Di Pozzuolo, Puteōlorum.
Del paese di Venetia, Venetiæ.
Delle Città di Venetia, Venetiārum.
Di messer Antonio. Antonij, Di don Antonio, Antonij.
Di maestro Antonio, Antonij. A Bartolo, Bartolomeo.
Di Ceccone, Francisci. Di Cecchino, Francisci.
Della Ghita, Margharita. Di Gerardo. Gerardi.
Del melarancio, mali medicæ.
Delle melarance, malōrum medicarum.
De' meli, de' peri, malorum, pirorum.

De'

De' melagrani, malorum punicarum.
Delle mele, delle pere, malorum, pirorum.
Di Marco Tullio Cicerone. Marci Tullij Ciceronis
Al gusto, & al tatto, gustui, tactui.
A gli archi, arcŭbus. Alle fortezze arcĭbus.
Del pino, pini. Del fico, ficus, fici.
Di Vlisse, Vlixe, Vlixei, Vlixis.
Di Oronte, Oronte, Orontis, De' mōticelli, monticulorum.
Delle lettioncelle, lectiuncularum.
Alle cosette, recŭlis. Alle opere, operibus.
Alle operette, opuscŭlis.
De gli amanti, amantium, amantum.
De' denti, dentium O Tonino, o Antoni.
O Iddio, o Deus. Di Giesù, Iesu.
A Giesu, Iesu. O Giesu, o Iesu.
Al vaso, uasi, uasi, uasis.
Del vaso, de' vasi, uasis, vasorum.
Della salute, salutis. Nelle saluti, non ha plurale.
Dell'oro, auri. De gli ori, non ha plurale.
A' giardini hortis.
Alla forza, alle forze, ui, uiribus.
Del padre di famiglia, Patris familias.
Alla madre di famiglia, matris familias.
A' figli di famiglia, filiis familias.
Al padre della patria, patri patriæ.
Della Republica, Reipublicæ.
Alla Repbblica, Rèipublicæ.
Al Luogotenente, legato. Al vice consolo, Proconsŭli.
De' traditori, proditorum. Di certi, quorundam.
Di un tanto, tanti. Di altretanto, tantidem.
Di chi? di cui? cuius? Di quali, quorum.
Di quanti, quot. Di alquanti, aliquot.
Di tutti due, ambōrum. Di vno, vnius
Di due, & di tre, duorū, trium. Di cento, centum.
Di dugento, ducentorum. Di trecento, trecentorum.
Di nouecento, noningentorum.
A settecento, septingentis. A nouecento, noningentis.
A mille, mille, Di miglia, milium.

A' più, a' meno, pluribus, paucioribus.
Di qualunque, a qualunque, cuiuſcunque, cuicunque.
Del tutto, a tutto, totius, toti.
Dell'vno, & dell'altro, utriuſque.
Dell'altro, alterius, Dell'ageuole, facilis.
All'ageuole, a gli ageuoli, facili, facilibus.
A' malageuoli, difficilibus.
A' più malageuoli, difficilioribus.
A' malageuoliſſimi, difficillimis.
Al buono, al migliore, bono, meliori.
All'ottimo, optimo. De' belli, pulchrorum.
De' belliſſimi, pulcherrimorum.
De gli humili, di più humili, humilium, humiliorum.
De gli humiliſſimi, humilimorum.
De' deſtri, de' più deſtri, agilium, agiliorum.
De' deſtriſſimi, agillimorum.
De gl'inferiori, de' ſuperiori, interiorum, ſuperiorum,
De' boniſſimi, optimorum.
De' più dottarelli, doctiuſculorum,
De' più tenerelli, teneriuſculorum.
De' più pietoſi, magis piorum.
De' più utili, utiliorum. De' uerdi, viridium.
De' più verdi, viridiorum.
De' verdiſſimi, viridiſſimorum.
Della decimaquarta, decimæ quartæ.
Alle decimequarte, decimis quartis.
Di un terzo, tertiæ partis.
Di vn ſeſto, ſextæ partis. Di diece, decem.
Di dodici centinaia, mille ducentorum.
Di ventiſei, vigintiſex, ſex, & viginti.

Et queſti ui baſtino, ſopra iquali eſſempi v'ingegnerete di fare vna pratica tale, che incontanente per tutti i modi, che domandati ne ſiate, ottimamente gli ſappiate dire, ilche (s'io non m'inganno) vi giouerà ſopra modo.

Il fine del ſecondo libro.

FRAN-

FRANCESCO PRISCIANESE FIORENTINO

DELLA LINGVA LATINA.

LIBRO TERZO,

DE' VERBI.

APOI che noi habbiamo dichiarato la prima, & la secōda parte della lingua latina, & detto quāto intorno ad essa pareua che si ricercasse di dire, cōueneuolmēte seguita nell'ordine la terza parte di q̃lla, chiamata Verbi: parte sopra tutte l'altre bella, & di maggiore importanza? parte (come di sopra si disse) declinabile, non per casi, come i nomi, & pronomi, ma per sue persone, numeri, tempi, & modi, come vederemo di sotto. Verbi si chiamano, cotai parole, quali sono amo, adoro, aro, semino, & infiniti altri de'quali ciascuno partorisce di se un numero grande di parole per la declinatione, & deriuation sua, come nel luogo loro apertamente vederete.

Per qual cagione siano chiamati Verbi.

Sono queste cotai parole, cosi chiamate in lingua latina, Verbi, p vna certa eccellenza, che le fa piu, che le altre degne d'essere intese loro, quādo verbi si dice, si come auuiene quādo si dice il Filosofo, & per eccellēza s'intende Aristotile: & per il poeta ne'latini, Virgilio; & appresso i Greci, Omero: come che altri poeti, & Filosofi stati siano. l'eccellēza loro è, ch'elle sono anima, & vita delle altre parole: percioche senza q̃ste, tutte l'altre possono esser dette morte, o quasi morte: non potendo per se stesse partorire alcuna sentēza, & che vorrebbono dire (poniamo per essempio) queste, le quali col verbo sono vn bellissimo detto, se senza il uerbo si profe-

rissero?Il sauio con la virtù la Fortuna?certamente non vor rebbono dir cosa niuna, poi che niuna sentenza trarre se ne puo,ma se le proferiamo col uerbo, & diciamo. Il sauio uince con la virtù la Fortuna:vedete incontanẽte quelle far si viue per la parola,vince,ch'è il uerbo, & di se partorir sen tenza perfetta. Non si potea adunque chiamar cosi fatte parole per nome piu conueneuole che chiamarle Verbi, cioè parole.Parole veramente dell'altre parole, poi che tanta è la eccellenza loro,che le altre per queste viuono: & senza sono morte,o quasi morte. Ne io potea forse nella prima giunta con piu ageuolezza dimostrarui quali siano le parole,che si chiamano Verbi: quantunque noi speriamo porui tutta la cosa innanzi a gli occhi si aperta, & chiara, che forse giudicherete niun altra parte della lingua esser piu ageuole ad intendere,& posseder di questa, ancora che nel primo aspetto lunga,& malageuole si dimostri.

Diuisione de' Verbi, & fini loro.

Seguitando adunque il ragionamento nostro, dico,che i uerbi latini si diuidono in due parti, in uerbi personali, & verbi impersonali,i quali hanno diuersi fini,come vederete.

I verbi personali finiscono nella prima persona:cioè,prima parola loro in cinque modi.

In o,come amo.

In or, come amor: & questi due sono i piu frequentati fini de'verbi.

In i,come memini,cœpi,& odi.

In am,come inquam,senza piu.

In um,come sum, & forse dieci altri composti suoi.

I uerbi impersonali finiscono in sei modi.

In at,come delectat. In et,come pertinet.

In it,come accidit,& cõuenit. In est, come interest.

In ert,come refert. In tur, come amatur.

Docetur,legitur,& somiglianti: de'quali a parte a parte ragioneremo,cominciando da'Verbi personali.

Delle coniugationi de' Verbi personali terminati in o.

I uerbi personali terminati in o, inquanto alle declinationi sono di quattro maniere diuerse: per la qual cosa è di

necessità che siano quattro forme. doue ciascuno nel la sua declinar si possa, le quali forme sono chiamate da' Grãmatici coniugationi, quantunque chiamar le potessero declinationi, come e' fecero nel nome, se fosse piaciuto loro, percioche ancora i verbi si declinano. Ma per piu distintamente parlare, piacque loro chiamarle ne' nomi, declinationi, & ne' pronomi, modi:& ne' uerbi coniugationi, preso il nome dal verbo coniugare, ilquale in latino propriamente vuol dir cõgiũgere sotto un medesimo giogo. Tutti quei verbi adunque sono sotto un medesimo giogo congiunti, che sotto vna medesima forma si ritrouano. Ma si come le declinationi de' nomi, & pronomi si conoscono al secõdo caso, ch'è il Gtõ, cosi le cõiugationi de' verbi si conoscono alla secõda parola, che si chiama, psona seconda, come ageuolmente vederete nel luogo suo.

Della prima coniugatione de' uerbi finiti in o.

LA prima coniugatione de uerbi terminati in o, finisce nella secõda persona del presente in as, come ne mostra il seguente essempio. Amo, amas, il qual si declina in questa guisa.

Indicatiuo.

Tempo psente

Amo, amas amat. Pluraliter amãmus, amatis, amant.

Preterito imperfetto.

Amãbam, amabas, amabat. Pluraliter amabãmus, amabatis, amabant.

Preterito. pfetto

Amaui, amauisti, amauit. Plnraliter amãuimus, amauistis, amãuerunt, & amãuere.

Preterito piuchè pfetto.

Amauẽram, amaueras, amauerat. Pluraliter amauerãmus, amaueratis, amauerant.

Futuro.

Aamãbo, amabis, amabit. Pluraliter amabimus, amabitis, amabunt.

Modo Imperatiuo

Pñte.

Ama, amet. Pluraliter amẽmus, amate, ament.

Futuro.

Amãto, amato, Pluraliter amẽmus, amatõte, amanto, & amantõte.

Modo Ottatiuo.

Pñte. & im pfetto Amarem, amares, amaret. Pluraliter amarēmus, ama retis, amarent.

pfetto et più che pfetto Amauissem, amauisses, amauisset. Pluraliter amauisse mus, amauissetis, amauissent.

Futuro. Amem, ames, amet. Pluraliter amēmus, ametis, amēt.

Modo Soggiuntiuo.

Pñte. Amem, ames, amet. Pluraliter amemus, ametis, amēt.

Imperfetto. Amārem, amares, amaret. Pluraliter amaremus, ama- retis, amarent.

perfetto. Amauĕrim, amaueris, amauerit. Pluraliter amaue- rīmus, amauerītis, amauerint.

Più che pfetto. Amauissem, amauisses, amauisset. Pluraliter amauis- semus, amauissetis, amauissent.

Futuro. Amauĕro, amaueris, amauerit. Pluraliter amaueri- mus, amaueritis, amauerint.

Modo infinitiuo.

pſente & im pfetto Amare, Amauisse.

pfetto et più che pfetto Amatūrum, ouero amaturum esse.

Futuro. Amo, amas, sta per amare: che cosi dice, quando vo gliamo mostrare la general significatione de'uerbi: cioè, significa amare: non che propriamēte quelle pa- role amo, amas, vogliamo dire amare, ma che tutto il verbo dal principio alla fine significa amare: pcioche in esso di null'altro si ragiona che di amare, come ap tamente uederemo quando la significatione de'verbi parola, per parola trattaremo. Ad esēpio del cui ver- bo amo, amas, si declinano tutti i uerbi terminati ī o, che sono della prima coniugatione, come i seguenti.

Adorno, adornas, per adornare.

Canto, cantas, per cantare.

Domo, domas, per domare, & somiglianti.

Di certi capi principali del Verbo, onde na- scono l'altre parole sue.

Ma auanti che noi ci partiamo da questa prima cō iugatione e'fia bene sapere, che'l verbo ha in se due capi principali, da'quali nascono, & deriuano quasi tutte l'altre parole sue. Il primo capo è il tēpo presen

te,

te, dell'Indicatiuo, come amo: il secondo è il preterito, come amaui: perciòche quando si dice preterito, senza dire altro, s'intende il preterito, perfetto dell'Indicatiuo.

Dal primo capo: cioè, dal presente, come amo, nasce primieramẽte il preterito imperfetto, che incontanente segue: cioè, amabam, & di più tutti gli altri presenti, & preteriti imperfetti, & futuri seguenti, eccetto il futuro del soggiuntiuo ne' quali tempi deriuati, non si potendo ageuolmẽte errare, non faremo intorno ad essi più parole.

Dal secondo capo: cioè, dal preterito perfetto, come è amaui, nasce principalmẽte il preterito più che perfetto, che incontanente segue, & di più tutti gli altri preteriti perfetti, & più che perfetti, e'l futuro del soggiuntiuo. Ne' quali tempi deriuati fa mestiero declinãdo, hauer sempre l'occhio ad esso præterito, onde essi deriuano: altrimenti ageuolmente errereste. Perciòche i uerbi d'vna coniugatione nõ hãno tutti il preterito fatto ad un modo, anzi bene spesso l'hanno disforme: io nõ dico disforme nella fine, perche tutti finiscono ad un modo, ma disforme in quãto à tutta la parola. Perche hauendo io à declinare (poniamo) domo, domas, & uedendo che nõ fa il preterito suo in aui, come amo amas, che fa amaui: anzi fa domui, io harò sempre l'occhio, come io dissi, ne' tempi deriuati da quello ad esso preterito, & però sapẽdo io ch'egli fa nel præterito domui, io dirò nel più che perfetto seguente domueram, & non domaueram: & nel più che pfetto dell'ottatiuo, domuissem, & nõ domauissem, & nel perfetto del soggiuntiuo, domuerim, & non domauerim, & nel più che perfetto, domuissem. & non domauissem, come nell'ottatiuo: & nel futuro domuero, & nõ domauero: & nel più che perfetto del'infinito domuisse, & non domauisse; adunque è di necessità sapere, come il uerbo faccia nel preterito suo à uoler sapere declinare, & esso preterito, & ciò che da esso deriua, senza che può interuenire, che'l pterito nõ vi sia, come in alcun uerbo auuiene: doue di necessità mancano ancora tutti i tempi che da esso nascono: sì come mancando il presente, come alcuna uolta accade, mancano ancora tutti gli altri tempi, che deriuano da quello, perche egli è molto ragioneuole che mancando la causa, manchi l'effetto suo.

De' supini.

Egli è ancora necessario sapere un'altro capo principale, il quale è fuor del uerbo, ma molto importante alla declinatione di quello, chiamato supino, conciosia cosa che senza questo supino, come uederete, non si può sapere veramente la declinatione del uerbo, per la qual cosa douete sapere, che il supino, ò uogliamo dire i supini (perche sono molte uolte due) sono parole del uerbo terminato in o, ma fuora di esso uerbo, com'io dissi, perche dẽtro nel verbo non si troua parola alcuna, che si chiami supino. bisogna adunque imaginarsi un modo di uerbo doppo l'infinito, che si chiami supino ò supini, i quali supini nõ si declinano, nè sono di genere alcuno, nè hãno numeri, ò psone, ò tempi, come gli altri modi del uerbo; de'quali supini il primo finisce sempre in um, e'l secondo in u, come ne mostrano amatum, amatu, supini di amo amas: & cantatum, cantatu, supini di canto: & domĭtum domĭtu, supini di domo: il quale non ha i supini suoi finiti in atum, & atu, come amo, & simili uerbi. Perche si come i preteriti, inquanto à tutto'l corpo della parola, non sono sempre simili, come disopra si disse, cosi i supini considerando tutta la parola non hanno sempre somigliãza insieme, anzi bene spesso sono dissimili tra loro, come che tutti habbiano una medesima fine in um, & in u, com'io ho detto.

Da' supini deriuano molte cose.

De' supini nascono, & deriuano molte cose, come sono partecipi, uerbi frequentatiui, uerbi desideratiui, & alquãte maniere di nomi uerbali, come più auanti meglio intẽderete. Tra le quali parole nascenti da' supini se ne uede una terminata in rum, come è amaturũ, la qual si forma dal primo supino rimossa la m, dalla fine di quello: & postoui rum: onde di amatum si fa amaturum: di portatum, portaturum, di domĭtum, domiturum: & cosi de gli altri simili: la qual parola finita in rum, non si declina, & non si varia mai altrimenti, & p questo sempre finisce in rum: non è masculino ne feminino, ne d'alcuno genere, ò numero, ma cosi fatta serue à fare il futuro dell'infinito del uerbo terminato in o, come amo, & d'alcuni verbi terminati ĩ um, come sum. Onde dicia

mo

mo nell'infinito di amo, amaturum, ouero amaturũ esse, come hauete ueduto disopra: & nel infinito di sum, futurum. ouero futurum esse, come uederete nella declinatione sua. Il supino adunque è potente cagione, che noi possiamo finire la declinatione di cotali uerbi, formando egli la parola in rum, la qual, ci serue poi per il futuro dell'infinito loro. Per la qual cosa nõ fa mestiero ch'io ui dica quãto sia di necessità sapere il supino de' uerbi: cioè, come ei finisca, ò in atum, come amatum, o in itum, come domitum: ò in sum, come uisum, ò in xum, come pexũ, che in tutti questi modi gli uederete finire: poi che senza esso nõ possiamo, ne sappiamo finire la declinatione del uerbo. percioche come saperò io, se io ho a dire nel futuro dell'infinito di domo, più tosto domiturum, che domaturũ, s'io non sò prima, ch'egli fa nel supino domitum, & non domatum? & perche dirò io più tosto nel medesimo tempo amaturum, che amiturum, s'io non sò prima, che amo fa nel supino amatum, & non amitũ? & oltre à questo se'l uerbo mãcasse di supino, come alcuna volta auiene, che direi io in esso futuro? ecco il uerbo timeo, & metuo, non hanno supino, che dirò io adunque nel futuro de gl'infiniti loro? certò io non dirò altro, se nõ che nõ lo possono hauere, non hauẽdo il supino, che formar lo possa. Adũque per quello, che detto habbiamo infin'à qui della declinatione, de' uerbi, e si può conchiudere, che à uolergli sapere perfettamẽte declinare, bisogna prima hauer perfetta notitia di quattro primi capi loro: cioè, di quattro parole loro principali, mediãte le quali si dimostra la declination del uerbo loro: cioè, della prima parola del presente, per sapere come il uerbo finisce.

Della seconda del medesimo presente, p sapere di che cõiugatione sia, & per saper declinar'esso presente, & ciò che ne deriua. Vero è, che ne' uerbi impersonali, doue non è la persona seconda, non si può hauer cõiugatione di lei, ma nella terza, per esserui la terza, & non la seconda. Della prima del preterito loro, p saper declinare quello, & ciò che ne nasce. Del supino, p saper come habbia à dire il futuro dell'infinito del uerbo, che ha il supino, ilqual si forma da q̃llo, come io dissi: senza che da' supini si forma molte altre cose come

me habbiamo detto di sopra,& più chiaramente diremo altroue. Adũq; nõ basta sapere le prime due parole principali del uerbo (essempli gratia) amo, amas: ma bisogna sapere il preterito, e'l supino in questo modo.

Amo, amas, amaui, amãtum.
Porto, portas, portaui, portãtum.
Domo, domas, domui, domĩtum. & somiglianti: altrimenti nõ sapreste, nè potreste sicuramente declinargli. Or di qui nasce, che quando scriuiamo uerbi: si nota solamente queste quattro parole principali, in questo modo.

Amo, amas, amaui, amatum, per amare,
Porto, portas, portaui, portatum, per portare,
Domo, domas, domui, domitum, per domare.
Do, das, dedi, datum, per dare, & somiglianti.

Ma di questi capi principali, & specialmente de' preteriti, & supini ragioneremo ancora altre uolte.

Delle abbreuiationi, che si usano nello scriuere le declinationi de' uerbi.

Egli è ancora à proposito auanti che noi passiamo alle altre coniugationi, che uoi sappiate, come p breuità dello scriuere si suole nel distendere la declinatione del uerbo, scriuere solamente le ultime sillabe sue, eccetto le prime parole del singolare, & plurale, le quali si sogliono scriuere in questo modo.

Amo, as, at. Pluraliter amamus, atis, ant, in uece di scriuere. Amo, amas, amat. Pluraliter amamus, amatis, amant, & cosi ne gli altri tempi seguenti, & ne gli altri uerbi: ma specialmente si usa questo nello scriuere i capi principali del uerbo in questo modo.

Amo, as, aui, atum, per amare, ouero cosi.
Amo, as, aui, atum, in uece di scriuere.
Amo, amas, amaui, amatum.

Auertite adunque di non errare in cõtali abbreuiationi: cioè, di leggere la parole intiere, benche scritte non siano intiere: doue se perauẽtura dubitaste in alcuna, più securo sia il domandarne, che confidarsi al giudicio suo: percioche chi nõ uuole in queste cose latine errare spesso, si debbe astenere dalle cose dubbie.

Della seconda coniugatione de' Verbi terminati in o.

LA seconda coniugatione de' verbi terminati in o, fa nella seconda persona singolare del presente in es, lungo, benche tal lunghezza pronunciando nõ si conosca se non nel plurale, come ne mostra il seguẽte essempio, doçeo, doces, il qual si declina in questa maniera.

Indicatiuo.

Docĕo, doces, docet. Pluraliter docēmus, docetis, docent. *Pñte*
Docēbam, docebas, docebat. Pluraliter docebāmus, docebatis, docebant. *imperfetto.*
Docŭi docuisti, docuit. Pluraliter docuĭmus, docuistis, docuerunt, & docuēre. *pfetto*
Docuĕram, docueras, docuerat. Pluraliter docueramus, docueratis, docuerant. *Più che pfetto.*
Docebo, docebis, docebit. Pluraliter docebĭmus, docebitis, docēbunt. *futuro*

Imperatiuo.

Doce, docĕat. Pluraliter doceamus, docēte, doceāt. *Pñte*
Docēto, doceto. Pluraliter doceamus, docetōte, docẽto, & docentōte. *Futuro.*

Ottatiuo.

Docērem, doceres, doceret. Pluraliter docēremus, doceretis, docerent. *Pñte & imperfetto*
Docuissem, docuisses, docuisset. Pluraliter docuissẽmus, docuissetis, docuissent. *pfetto et più che pfetto.*
Docĕam, doceas, doceat. Pluraliter docēamus, doceatis, doceant. *Futuro.*

Soggiuntiuo.

Docĕam, doceas, doceat. Pluraliter doceamus, doceatis, doceant. *Pñte imperfetto*
Docērem, doceres, doceret. Pluraliter doceremus, doceretis, docerent. *pfetto et più che pfetto.*
Docuĕrim, docueris, docuerit. Pluraliter docuerĭmus docue-

Futuro pſente & imperfetto. perfetto & più che perfetto. Futuro

docueritis,docuerint.

Docuiſsem,docuiſſes,docuiſſet. Pluraliter docuiſſemus,docuiſſetis, docuiſſent.

Docuēro,docueris,docuerit. Pluraliter docuerīmus, docuerītis,docuerint.

Infinitiuo.

Docēre.Docuiſſe.Doctūrum,& docturum eſſe.

Doceo,doces,docui,doctum,per inſegnare.

Al cui eſſempio declinerete tutti gli altri uerbi terminati in o,che ſono della ſeconda, come.

Habēo,es,bui,habĭtum,per hauere.

Ridēo,es,riſi,riſum,per ridere.

Vidēo,es,uidi,ūiſum,per uedere.

Timēo,es,timūi,ſenza ſupino per temere, & ſomiglianti.

Della terza cōiugatione de' uerbi terminati in o.

La terza coniugatione de'uerbi terminati in o, finiſce nella ſeconda perſona ſingolare del preſente in is brieue: benche tal breuità pronunciando non ſi conoſca,ſe non nel plurale, come ne moſtra il ſeguente eſſempio,lego,legis,il qual ſi declina in queſto modo.

Indicatiuo.

Pſente imperfetto. pfetto & più che perfetto. Futuro.

Lego,legis,legit.Pluraliter legĭmus,legĭtis,legūt,

Legēbam,legebas,legebat.Pluraliter legebamus,legebatis,legebant.

Legi,legiſti,legit.Pluraliter legĭmus,legiſtis,legērūt, & legere.

Legēram,legeras,legerat.Pluraliter legeramus,legeratis,legerant.

Legā, leges,leget.Pluraliter legēmus,legetis, legent.

Imperatiuo.

pſente. futuro.

Lege,legat.Pluraliter legamus,legĭte,legant.

Legĭto,legito.Pluraliter legamus,legitōte, legunto, leguntōte.

Ottatiuo.

Legĕrem, legeres, legeret. Pluraliter legerēmus, legeretis, legerent. *pſente & imperfetto.*

Legiſſem, legiſſes, legiſſet. Pluraliter legiſsēmus, legiſſetis, legiſſent. *pfetto & più che pfetto.*

Legam, legas, legat. Pluraliter legāmus, legatis, legāt.

Soggiuntiuo.

Legam, legas, legat. Pluraliter legamus, legatis, legant. *pſente.*

Legerem, legeres, legeret. Pluraliter legeremus, legeretis, legerent. *imperfetto.*

Legĕrim, legeris, legerit. Pluraliter legerīmus, legerītis, legerint. *pfetto & più che pfetto.*

Legiſſem, legiſſes, legiſſet. Pluraliter legiſſemus, legiſſetis, legiſſent.

Legĕro, legeris, legerit. Pluraliter legerīmus, legerītis, legĕrint. *Futuro.*

Infinitiuo.

Legere. Legiſſe. Lecturum, ouero lecturum eſſe.

Lego, legis, legi, lectum, per leggere.

Al cui eſſempio declinerete tutti i uerbi della terza coniugatione terminati in o, come i ſeguenti.

Scribo, ſcribis, ſcripſi, ſcriptum, per iſcriuere.

Intellĭgo, intelligis, intellexi, intellectum, per ītēdere

Trado, tradis, tradidi, traditum, per dare.

Rado, radis, raſi, raſum, per radere.

Metŭo, metuis, metui, ſenza ſupino, per temere, & ſomiglianti.

Della Quarta coniugatione de'verbi terminati in o.

LA quarta coniugatione de'verbi terminati in o, nella ſeconda perſona ſingolare del preſente finiſce in is, longo, benche tal lunghezza nel pronunciar non ſi conoſca, ſe non nel plurale, come ne dimoſtra il ſeguente eſſempio, audio, audis, ilqual ſi declina in queſta guiſa,

Indi-

p̃sente *Indicatiuo.*
& im Audio audis audit. Pluraliter audimus auditis, audiũt
pfetto Audiebam audiebas audiebat. Pluraliter audiebāmus
pfetto audiebatis audiebant.
& più Audīui audiuisti audiuit. Pluraliter audiuīmus audi-
che p- uistis, audiuerunt, & audiuēre.
fetto. Audiuĕram audiueras audiuerat. Pluraliter audiuera
Futu- mus audiuerātis audiuĕrant.
ro. Audiam audie saudiet. Plr audiemus, audietis audiēt.
p̃sente *Imperatiuo.*
Futu Audi audiat. Pluraliter audiamus audite audiant.
ro. Audīto, audito. Pluraliter audiamus auditōte audiun
p̃sente to, & audiuntōte.
& im *Ottatiuo.*
pfetto Audirem audires audiret. Pluraliter audirēmus audi
pfetto retis audirent.
& più Audiuissem audiuisses audiuisset. Pluraliter audiuis-
che p- semus audiuissetis audiuissent.
fetto. Audiam audias audiat. Pluraliter audiāmus audiatis
Futu- audiant.
ro. *Soggiuntiuo.*
p̃sento Audiam audias audiat. Pluraliter audiamus audiatis
imper audiant.
fetto. Audirem andires audiret. Pluraliter audiremus audi-
pfetto retis audirent.
et più Audiuĕrim audiueris audiuerit. Pluraliter audiueri-
che p- mus audiueritis audiuĕrint.
fetto. Audiuissem audiuisses audiuisset. Pluraliter audiuis-
Futu. semus audiuissetis audiuissent.
p̃sente Audiuĕro audiueris audiuerit. Pluraliter audiuerī-
& im mus audiueritis audiuĕrint.
pfetto *Infinitiuo.*
pfetto Audire. Audiuisse.
et più Auditu, um, o auditurum esse.
che p- Audio, audi, auditum, per udire.
fetto. Al cui essempio declinerete tutti i uerbi finiti in o,
Futu- della quarta coniugatione, come
ro. Munio, munis, muniui, munītum, per fortificare.

Imper-

Impertio,impertis,impertiui,impertitũ, per far partecipe.
Inuenio,inuenis,inueni,inuentum,per trouare.
Scio,ſcis,ſciui,ſcitum,per ſapere.
Neſcio,neſcis,neſciui,neſcitum,per nõ ſapere,& ſomigliãti.
Doue potete hauer veduto, che la quarta, & terza coniugatione molto ſi aſſomigliano inſieme.

Degli accidenti del uerbo.

Se auãti, che più oltre ſi proceda nel ragionare de' verbi, noi vi moſtriamo,quali ſiano gli accidenti loro,piu ageuolmente intenderete quello,che detto ne habbiamo.& quello, che ſiamo per dire.Per tanto douete ſapere,che gli accidenti del verbo: cioè, le coſe,che accaggiono al verbo ſecondo i Grammatici,ſono otto: cioè,modi,tempi,perſone,numeri, generi,ſpecie,figure,& coniugationi.

Modi del uerbo.

I modi del uerbo,come uoi hauete ueduto,ſono cinq;: cioè. Indicatiuo,Imperatiuo,Ottatiuo,Soggiũtiuo,& Infinitiuo.
Indicatiuo,vuol dir dimoſtratiuo.
Imperatiuo,comandatiuo.
Ottatiuo,deſideratiuo.
Subiuntiuo,ſoggiontiuo.
Infinitiuo,indeterminatiuo,ouero non determinatiuo.
Perche noi habbiamo cinque modi di parlare, o vogliã dire cinque modi s'eſprimono tutti i parlari della lingua:cioè, ò ſi dimoſtra,o ſi comanda,o ſi deſidera,o ſi ſoggiunge,ò ſi parla per parole non determinate.

E ſi dimoſtra,quando ſi dice(eſſempli gratia) io amo, tu ami,& ſomiglianti:cioè,ſi dimoſtra,che ſi ama.
Et dicendo io amaua,tu amaui,& ſi dimoſtra, che s'amaua.
Et dicendo io amai,ouero io ho amato,e ſi dimoſtra,che s'è amato.
Et dicendo io haueua amato, tu haueui amato, & ſimili,ſi dimoſtra,ch'egli ſi era amato.

Et ſe diciamo io amerò,tu amerai, & ſimili parole, ſi dimoſtra,che ſi amerà.ſe adũque cotal modo di parlare dimoſtra,com'egli ſa,ragioneuolmente è chiamato in latino,modo Indicatiuo:cioè,dimoſtratiuo dal verbo Indico, che ſignica dimoſtrare.

Noi comandiamo,quando diciamo,ama,amate:leggi,leggete:corri,correte, & simili parole , nelle quali si vede manifestamente un modo di parlare,che comanda.per la qual cosa è detto in latino,Imperatiuo:cioè,comandatiuo,dal uerbo impëro,impëras,che vuol vuol dire comandare.

Noi desideriamo,quãdo diciamo (essempli gratia) Iddio volesse,ch'io amassi,Iddio hauesse uoluto,ch'io hauessi amato. Iddio voglia ch'io ami . Iddio voglia che tu impari (che cosi si dice nell Ottatiuo) doue si vede manifestamente un modo di parlare,che desidera,per la qual cosa è detto in latino modo Ottatiuo:cioè,desideratiuo,dal verbo opto, optas, che significa desiderare.

Noi soggiungiamo quando noi parliamo in modo ch'egli è di necessità,che un verbo si soggiunga,all'altro, per poter trar del parlare perfetta sententia,& questo è quãdo noi diciamo (essempli gratia) conciosia cosa,ch'io ami le virtù, io merito d'essere amato,se tu fossi venuto in piazza,io ti harei veduto,se tu studiassi,tu impararesti,& simili parlari, ne' quali non basta porre la prima parte:cioè,il primo verbo cõ le appartenenze sue,se vn'altra parte,o vogliamo dire vn'altro verbo, non si aggiunge a quello, a volerne cauar perfetto sentimento, & che vorrebbe dire, cõciosia cosa ch'io ami le virtù,ouero se tu fossi venuto in piazza,oueramente se tu studiassi?certamente s'io nõ ui soggiungessi vn'altro verbo, che finisce la sententia,e' non vorrebbe quasi dir niẽte. Meritamente adunque cotal modo di parlare,è chiamato subiũtiuo:cioè,soggiontiuo,dal verbo subiungo,subiungis,ilquale in toscano significa soggiongere.

E si parla per parole indeterminate, quãdo noi pigliamo le parole dell'Infinito,le quali per le medesime non determinano piu q̃sta p̃sona , che quella , ò piu questo numero,che quello,ma possono riceuere indistintamente ogni persona, & ogni numero , ilche non interuiene ne gli altri modi del verbo,& specialmente ne' verbi personali.Ma perche la cosa è alquanto oscura,& malageuole ad intendere, noi ci sforzeremo di farla con varii essempli chiara. Auuertite , adunq;, che s'io dicessi un simil parlare,ch'io ami la virtù è cosa lodeuole,ilche in latino si direbbe:me amare virtute,mlaudabile

est. Quella parola, amare, sarebbe persona prima, & numero singolare, percioche ella seruirebbe alla persona prima, & al numero singulare del ꝓnome: cioè, me. Et s'io dicessi te amare virtutem, laudabile est; amare sarebbe ꝑsona seconda, & numero singolare, perche e' seruirebbe alla seconda ꝑsona singolare del pronome: cioè, te. Et s'io dicessi hunc amare uirtutem, laudabile est: amare sarebbe persona terza, & numero singolare, perche e' seruirebbe al pronome huuc, ch'è ꝑsona terza, & numero singolare, similmente. Et s'io dicessi. Nos amare uirtutem, laudabile est: amare sarebbe persona prima, & numero plurale, ꝑcioche e' seruirebbe al pronome nos, ilqual'è similmente persona prima, & numero plurale. Et s'io dicessi. uos amare virtutem, laudabile est: amare sarebbe ꝑsona seconda, & numero plurale: percioche e' seruirebbe al pronome vos, ch'è simile persona, & simil numero. Et s'io dicessi hos amare virtutem, laudabile est, amare sarebbe ꝑsona terza, & numero plurale, ꝑcioche e' seruirebbe al pronome hos, ilqual è persona terza, & numero plurale similmẽte, & cosi ĩteruieue nell'altre parole dell'infinito. La onde si vede manifestamẽte, che queste parole dell'infinito (come dicẽmo disopra) per loro medesimo nõ determinano più questa persona che quella, o questo numero, che quello, ma possono riceuere indifferentemente ogni numero, & ogni persona, come hauete veduto ne gli essẽpi di sopra. Ilche ne gli altri modi del verbo personale non interuiene, come'è detto. conciosia cosa, che nell'Indicatiuo, & Imperatiuo, & Ottatiuo, & nel Soggiõtiuo è sempre determinata la persona, & il numero, in ciascuna uoce del verbo, come vederete disotto quando ragioneremo delle persone, & de' numeri suoi, doue meglio potrete intendere quello, ch'habbiamo detto, per veder quiui quali siano le persone, & quali i numeri. Hora se questo modo non determina, & non diffinisce le persone, ei numeri, come habbiamo dimostrato, ma tutte le riceue indistintamente: cioè, quando l'vna, & quãdo l'altra, & cosi i numeri rettamẽte è chiamato da' Grammatici modo infinitiuo: cioè, indeterminatiuo, ꝑcioche e' non determina, come è detto. Puossi anco chiamare modo infinito, percioche in esso non è finito, o determinato la persona, o il numero, come

m hab-

habbiamo mostrato di sopra.

Tempi del uerbo.

Hora perche e' nō si può parlare senza tempo, & il verbo è signore del parlare, ragioneuolmente il tempo è attribuito al uerbo. Ma perche il verbo non solamente dimostra tēpo presente, ma ancora tre specie di tempo passato, & di più il futuro, però è detto hauere cinque tempe, i quali come hauete veduto, sono chiamati così.

Tempo presente, il primo,
Preterito imperfetto, il secondo,
Preterito perfetto, il terzo.
Preterito piu che perfetto, il quarto.
Futuro il quinto. Però che chi non sà, che s'io dico, io amo, ilche si dice in latino, ego amo, io dimostro tempo presente: cioè, ch'io amo hora. Et s'io dico, io amaua, che latinamente si dice, ego amabam, io dimostro tempo preterito imperfetto: cioè, tempo non perfettamente passato: percioche dicendo, io amaua, e' pare tempo passato: cioè, ch'io non ami più: pure e' non è passato perfettamente, percioche io posso amare ancora. Adunque rettamente è chiamato preterito imperfetto: cioè, passato non perfettamente. Et s'io dico, io amai, che in latino si dice ego amaui, io dimostro tēpo al tutto passato. cioè, ch'io non amo più, & però si chiama questo tempo preterito perfetto: cioè, passato perfettamente, & s'io dico io haueua amato, ilche latinamente si dice ego amaueram, io dimostro tempo, ch'è piu che passato, & piu lōtano, che dire, io ho amato, & p questo si chiama piu che perfetto: cioè passato piu che perfettamente, & latinamente plusquā perfectum. Ma s'io dico io amerò, ilche in latino si dice ego amabo: io dimostro tempo, che ha da venire; cioè, ch'io ho ancora amare, & però detto tempo futuro; cioè, tempo, che ha da essere, o che ha da venire. & così vedete i tempi ne' verbi esser cinqne, come di sopra si disse; cinque dico ī ogni modo dal uerbo fuora che nell'imperatiuo, nel quale è solo il p̄sente e'l futuro, percioche noi comandiamo, o che si faccia vna cosa al presente, ò che la si faccia per l'auenire, & così in tal modo di parlare sono necessarij due tēpi soli: cioè, il presente, & il futuro. Ma uoi uorreste sapere hora, pche nell'ot-

tatiuo

tatiuo il presente si cõgiunge insieme con l'imperfetto, & il preterito col piu che perfetto, & cosi nell'infinito: uoi lo saprete in altro luogo, doue ci pare piu a proposito il dichiararuelo, perciò che io non intendo al presente ragionarne più, ne forse anco sempre segnarli nel declinare i uerbi, come cosa horamai piu che a bastanza nota.

Delle persone, & numeri del Verbo.

Il uerbo si dice hauer persone, & numeri, non che nel uero e'sia cosi, ma percioche egli ha le uoci sue accommodate a seruire le psone del pronome, & del nome nell'uno, & nell'altro numero come uederete, ma lasciato questo, & dicẽdo come dicono i Grammatici. Il uerbo ha generalmente due numeri, & tre persone nell'uno, & nell'altro numero: cioè, tre uoci nel singolare, & tre nel plurale, come hauete ueduto, onde nel singolare si dice amo, amas, amat, & nel plurale amamus, amatis, amãt, & cosi ne gli altri. Amo prima uoce del verbo è chiamato prima psona: amas, seconda: amat, terza: & nel plurale, amamus similmente prima persona amatis, secunda amant, terza. Amo è detta prima persona singolare, pcioche ella serue alla prima psona singolare del pronome: cioè, ego. Onde si dice in latino, io amo, ego amo. Amas è detta seconda persona singolare, percioche ella serue alla seconda persona singolare del pronome: cioè, tu: onde latinamente si dice, tu ami, tu amas. Amat è detta terza persona singolare, perche ella serue ad ogni terza psona del pronome, & del nome. onde si dice ĩ latino colui ama, ille amat. Alessandro ama, Alexander amat, & somiglianti. Amamus è chiamata persona prima plurale, pcioche ella serue alla prima persona plurale: cioè, nos: onde si dice in latino. Noi amiamo, nos amamus. Amatis è persona seconda plurale, per seruire alla seconda persona plurale del pronome: cioè, uos, onde si dice in latino. Voi amate, vos amatis. Amant, è persona terza plurale, percioche ella serue ad ogni persona terza plurale, & del pronome, & del nome: onde si dice in latino, coloro amano, illi amant, i poeti amano, poetæ amant, & somiglianti: ilche s'intende similmente in ogni altro tempo, & in ogni altro modo del verbo, & in ogni uerbo personale, fuora che nello infinito: percioche le uoci dello infi-

nito nõ hãno numeri, o persone determinate, & distinte, come di sopra si disse; adunq; se ne eccettua questo solo. Ma negli altri modi la prima persona, quando ella u'è (che ui suole sempre esser fuor che nel presente dell'Imperatiuo) serue sempre alla prima del pronome, & la seconda alla seconda, & la terza alla terza (com'è detto) distintamente l'una dall'altra, nè può seruire l'una doue l'altra, nè un numero doue l'altro: il che nõ interuiene nell'Infinito, come vedeste di sopra. Ma è da sapere che'l seruire, che si fa dalle sopradette parole de' primi quattro modi del uerbo alle psone de' pronomi, & de' nomi, s'intende sempre con questa conditione, che le dette psone de' nomi, & pronomi singolari siano casi nominatiui singolari, o plurali, secõdo che sono singolari, o plurali i uerbi: pcioche se Genitiui, o Datiui fossero, nõ potrebbe esser cõcordia, o cõcordãza tra loro, che nõ potrebbono conuenientemente stare insieme. Dellaqual concordanza, per esser necessaria a sapere, ui ragioneremo al presente.

Della concordanza del verbo col Nominatiuo.

Conuengono tanto volontieri insieme i verbi personali, ne' primi quattro modi loro co' Nominatiui, che si veggono sempre esser cõcordi insieme ĩ persona & numero: come se fosse tra loro un patto inuiolabile, che'l uerbo fosse tenuto sempre ad essere vn medesimo numero, & una medesima persona che'l Nominatiuo, e'l Nominatiuo vn medesimo numero, & una medesima persona, che'l uerbo. La onde stanno bene insieme q̃ste parole, ego amo, tu amas, ille amat. & nel plurale, nos amamus. uos amatis, illi amant, & simili. nelle quali parole uedete sẽpre il uerbo essere un medesimo numero, & vna medesima persona, che'l Nominatiuo, cõ cui si accõpagna, & il Nominatiuo essere un medesimo numero, & una medesima persona ch'è il uerbo, cõ cui egli è accõpagnato. percioche s'io dicessi (poniamo) ego amas, si romperebbe tal'accordo tra loro, nè potrebbono così posti stare rettamẽte insieme, essendo ego persona prima, & amas secõda: onde verrebbero a discordare in persona, nè importarebbe ch'è concordassero in numero: cioè, che l'uno, & l'altro fosse numero singolare, percioche sono tenuti sempre a concordare in numero, & in persona, com'è detto. A uolere adunque

adunq; ch'è concordino in tutti due, bisogna dire ego amo. doue l'vna, & l'altra parte è cõcorde, per essere vn medesimo numero, & una medesima persona. Et s'io dicessi, ego amat, discorderebbe solamente il uerbo in persona, come nell'essẽpio disopra essendo amat persona terza, & ego prima; doue à uolere, che e' cõcordino in persona, & numero, bisogna dire ego amo, come disopra.

Et s'io dicessi, ego amamus, discorderebbe solamente in numero, essendo amamus numero plurale, & ego singolare, doue à uolere, che siano concordi in persona, & in numero, bisogna dire, ego amo, come disopra.

Et s'io dicessi, ego amatis, discorderebbe il uerbo dal Nominatiuo suo in persona, & in numero, essendo amatis persona seconda, & numero plurale, & ego prima, & singolare, doue a uolere, che siano concordi in tutto bisogna dire, ego amo, come disopra.

Et s'io dicessi, ego amant, discorderebbe similmẽte il verbo in persona, & in numero, essendo amant persona terza, & numero plurale, & ego prima singolare; dirassi adunque, ego amo.

Et s'egli si dicesse, tu amo, discorderebbe solamente in pꝫsona, essendo amo persona prima, & tu seconda; dirassi adunque. Tu amas, & cosi concorderanno insieme in numero, & in persona.

Et s'io dicessi, tu amat, discorderebbe similmẽte in persona, adunque si dira, tu amas

Et dicendo, tu amamus, discorderebbe in numero, & pꝫsona essendo amamus persona prima plurale, & tu secõda singolare, dirassi adunque tu amas.

Et dicendo, tu amatis, discorderebbe solamente in numero, percioche in quanto alla persona, ogn'una è seconda, dirassi adunque, tu amas, come disopra.

Et s'egli si dicesse. Ille amo, discorderebbe il uerbo in persona solamente, essendo amo persona prima, & ille terza, adunque si dee dire, ille amat, & finalmente in qualunque modo si guasta l'ordine dato disopra, sempre discorderanno insieme, & discordando staranno sempre male; & cosi sempre sarà falso il parlare, ma perche uoi possiate imparare a men-

te cotale concordanza,noi la replicheremo cõ piu brieui pa role,in questo modo.

Il verbo personale ne'primi quattro modi suoi, cõcorda sempre col Nominatiuo in numero,& in persona, come ne mostra ego amo.

E si tacciono molte uolte i Nominatiui,& taciuti ui s'intendono.

Egli si tacciono moltissime uolte i Nominatiui,& special mente le prime,& seconde persone de'pronomi : cioè, ego, & tu:nos,& vos : & p er questo il uerbo non significa meno, che s'elle ui fossero espresse : percioche tanto significa (essempli gratia)amo,quanto ego amo,& tanto amas, quanto tu amas:& tanto amamus,quanto nos amamus: & tanto amatis,quãto uos amatis,percioche non si potendo in modo alcuno accommodare con le prime, & seconde persone del uerbo,altre persone che le prime,& secõde de'pronomi egli è necessario che hauendouisi ad intendere alcune persone,vi s'intendano quelle.Là onde uolẽdo io dire in latino io amo, io posso dire,s'io uoglio,amo senza metterui ego,& tu ami, amas,senza dire tu : & noi amiamo amamus, senza nos. & uoi amate,amatis,senza uos,& cosi ne gli altri tempi di questo,& d'ogni altro verbo psonale,anzi vi dico,ch'egli è molto più frequentato il non ue le porre,che poruele,il che nõ interuiene nelle terze persone del uerbo : percioche in esse non si può intendere più la terza persona del pronome,che del nome:conciosia cosa che ogni terza persona ui sia buona pur che non si discordi in numero.Per tanto egli è necessario poruela,saluo se intendere non vi si potesse ageuolmẽte,come spessissime uolte auuiene.

Generi del Verbo.

Il genere non s'intende ne'uerbi,come ne'nomi, & pronomi:cioè,ch'egli uoglia dimostrare,ò maschio, ò femina, ò neutro,percioche il uerbo non ha questi generi,uuole adũque dire in questo caso generatione,ò sorte,ò specie, & questo s'intende solamente ne'uerbi personali,percioche gl'impersonali nascono da loro. onde si dice i uerbi personali esser di cĩque generi:cioè,di cinque generationi, ò sorti:cioè, uerbi attiui,uerbi passiui,uerbi neutri,uerbi cõmuni,& ver

bi deponenti, de' quali particolarmente ragioneremo quanto in questo luogo si ricerca.

De' uerbi attiui.

Verbi attiui, secondo i Grammatici, si chiamano quegli, che nella prima uoce loro finiscono in o, come, amo, doceo, audio, lego, & fanno di se il uerbo passiuo in or, aggiũto nel la fine uno r. La onde, amo, fa amor; doceo doceor; lego legor, audio audior, & cosi gli altri. I quali uerbi finiti in or, sono detti passiui, come dimostreremo disotto. Questi sono cosi chiamati attiui, perche e' dimostrano attione: cioè, fare alcuna cosa ò in se, ò in altri: detti dal uerbo ago, agis, che stà per fare, quasi uerbi fattiui, ilche ageuolmẽte si conosce, quando per loro si parla. percioche s'io dico amo me; cioè, io amo me: io dimostro ch'io fò alcuna cosa: cioè, che io amo me. Et s'io dico amo te. io dimostro similmente, che io fò: cioè, che io amo te. Et s'io dico lego Virgilium, io dimostro, ch'io fò: cioè, ch'io leggo, & di qui nasce, che questi uerbi attiui uogliono sempre il Nominatiuo agente: cioè, che quella cosa, che fa, sia posta nel Nominatiuo; col quale egli intendono concordare in numero, & persona, com'è detto; & la cosa, ch'è patiẽte uogliono, che si ponga nell'Accusatiuo, che cosi ricerca cotale generatione di uerbi. Adunque s'io dico, io amo la uirtù: di quella parola io, perche ella è agente, sia posta nel Nominatiuo, che dirà ego: & quella parola uirtù, perche ella è patiente: cioè; patisce d'essere amata; si porrà nell'Accusatiuo; che fia uirtutem, che tutto insieme dirà ego amo uirtutem, doue uoi uedete il uerbo essere concordato col Nominatiuo in persona, & numero: & il Nominatiuo con lui; come ricerca l'accordo loro. Ma perche egli importa assai; anzi il tutto, conoscere ottimamente l'agente, & il patiente, io uoglio fare proua con esso uoi, come se rispondere mi poteste; cosi in lingua nostra Fiorentina se uoi lo conoscete bene. Ditemi adunque s'io dicessi. Alessandro ama sommamente gli amici suoi, chi è lo agente, & il patiente in questo parlare? sento che tacitamente mi rispondete; l'agente senza dubbio è Alessandro, e gli amici suoi è il patiente; perch'egli ama, &

loro patiscono d'esser amati: Et s'io dicessi, costui non teme Iddio? risponderesti essere agente costui, & Iddio paciente. Et s'io dicessi, io amo, tu ami, colui ama, noi amiamo, uoi amate, coloro amano le uirtù? responderesti queste parole, io, tu, colui, noi, uoi, & coloro essere lo agente, & le uirtù essere il patiẽte. Et s'io dico, l'asino porta la soma? risponderesti l'asino esser'agente, percioch'egli porta, & la soma il patiẽte, perch'ella patisce d'esser portata. Et non ui dia noia, come esser potrebbe, ch'egli paia, che l'agente patisca alcuna cosa in cotal parlare, peroche nel uero ogni agente nel fare patisce, come dice il filosofo. Perche come posso io amare, ò leggere, ò insegnare, ò udire, ò portare, ch'io nõ patisca in qual che modo anch'io? se l'agente adunque per qualche uia patisce, per questo non è, che agente non sia.

De'uerbi passiui.

I uerbi passiui finiscono in or, eccetto fio, co'cõposti suoi, & nascono da'uerbi attiui, come ne gli attiui si disse, sono chiamati passiui da una certa passione: cioè, da un certo patire, che essi dimostrano. Per la qual cosa hãno sẽpre il Nominatiuo patiente: cioè, la cosa che patisce nel Nominatiuo cõcordando cõ quello in numero, & in persona, com'è usanza di tutti i personali, onde latinamente si dice. Io sono, amato, ego amor. Io sono insegnato, ego doceor, Io son letto, ego legor, & somiglianti; doue si uede la cosa, che patisce esser posta nel Nominatiuo, come ricercano cotali uerbi.

De'uerbi neutri.

I uerbi neutri finiscono communemente in o, come i verbi attiui. ma non possono fare (eccetto alquanti) il passiuo in or, come ne mostrano i seguenti.

Abundo, as, per abondare, il quale non fa abundor.
Careo, es per mancare, il quale non fa careor.
Viuo, is, per uiuere, il qual non fa uiuor. & cosi gli altri.

Io dissi, che communemente finiscono in o, hauendo rispetto à certi uerbi neutri, che altramente finiscono, come sono i uerbi terminati in um: cioè, sum con tutti i suoi composti: & certi terminati in i, come memini: & uno terminato in am: cioè, inquam. Io dissi ancora che nõ possono fare il passiuo in or, eccetto alquanti, uolendo intendere de'neu-

tri trãsitiui,i quali,come mostreremo nel luogo suo,lo possono fare figuratamente.percioche ordinariamente essi fan nõ solo il passiuo nella terza persona singulare, & plurale. Questi uerbi sono cosi chiamati neutri,nõ perche nõ siano nè l'vno nè l'altro : cioè, nè attiui, nè passiui come suona il nome neutro:che uuol dire nè l'un nè l'altro, ma sono detti cosi,percioche nõ sono nè al tutto attiui,nè al tutto passiui come altra uolta meglio intendere potrete:

De'uerbi communi.

I uerbi communi finiscono in or,come i uerbi passiui. Et sono detti communi per hauere la significatione cõmune: cioè,attiua & passiua,come ne dimostra percũctor uerbo cõmune,che uuol dire,io domãdo,& sono domãdato:& fabricor io fabrico,& sono fabricato p la qual cosa il Nominatiuo loro è hora agente,hora patiente,secondo la significatione,che essi hanno.percioche se io dico,io domando,che latinamente si dice per questo uerbo ego percunctor,e'sia agente:& se io dico io sono domandato che,si dirà medesimamẽte,ego,percunctor.e sia patiẽte.Ilche auuiene in tutti gli altri communi.

De'uerbi deponenti.

I uerbi deponenti sono terminati in or, come i passiui,& cõmuni:& quasi tutti hanno la significatione attiua, come ne mostrano i seguenti.

Minor,che uuol dire io minaccio.

Auxilior,io aiuto. Sequor, io seguito.

I quali sono detti deponenti per uarie,& diuerse cagioni, come altre uolte meglio intender potrete.

Delle specie de'uerbi.

I uerbi sono di due specie,come tutte l'altre parti delle lingua:cioè,primitiui,& deriuatiui. Primitiui sono quegli,che da niuna cosa deriuano,come amo, doceo, lego, & audio, Deriuatiui sono quegli,che da qualche cosa deriuare si ueggono,come sono primieramente i uerbi passiui,i quali deriuano da gli attiui, & i communi, & i ponenti, i quali deriuano da certi loro uerbi antichi terminati in o,che nõ sono più in vso.Sono ancora altre specie de'uerbi deriuati, come i uerbi frequentatiui:i uerbi desideratiui:i uerbi incoatiui:i

uerbi

uerbi diminutiui, de' quali si ragionerà più auanti.

Figure de' uerbi.

Le figure de' uerbi, come delle altre parti sono due, semplice & composta: percioche tutti i uerbi hanno vna delle due forme: cioè, ò sono semplici, ò cōposti. semplici come sono quelli, ne' quali nō si uede compositione alcuna, come amo, doceo, lego, audio. Composti sono quegli, che con le prepositioni, ò con altre parti della lingua si compongono, come sono peramo, perdoceo, perlego, exaudio. Ma di questa cōpositione de' uerbi si dirà più à pieno nelle prepositioni.

Delle coniugationi de uerbi.

Le coniugationi de' uerbi, secondo la maggior parte de' Grammatici sono quattro: & secondo alcuni, sono tre, sotto le cui forme uogliono, che si declinino tutti i uerbi della lingua, da quattro, ò cinque ī fuori, che si chiamano anomali, per nō seguitare la regola delle altre coniugationi. Ma questa loro opinione quātō sia uera, ageuolmente conosce ogn'uno, che considera quātā poca somiglianza habbiano insieme i uerbi terminati in o, & i finiti in or (essempi gratia) amo, & amor, i quali dicono essere d'una medesima coniugatione: cioè, della prima. Per la qual cosa nō volendo noi seguitare l'opinion loro, la quale se nō è al tutto falsa, almeno è molto confusa: diciamo che le coniugationi de' uerbi sono otto: quattro per declinare i uerbi finiti in o, come habbiamo fatto di sopra; i terminati in i, come memini, & uno terminato in am: cioè, inquam: & di più gli Impersonali finiti in at, come delectat, & in et, pertinet, & in it, come accidit: eccettuando di tutti questi uerbi anomali. l'altre quattro per declinare i uerbi terminati in or: cioè, i passiui, i communi, & i deponenti: & di più gl'impersonali terminati in tur, come amatur. Espediamo adunque prima tutto quello, che si ricerca intorno alle quatro prime, & doppo quanto si richiede intorno alle seguenti.

De' uerbi diffettiui.

Ne' uerbi delle predette quattro coniugationi, si uede alquāti che per hauer diffetto in se, & mancamēto; qual di vna cosa, & qual di un'altra appartenente alla declinatione loro sono chiamati diffettiui, come memini, & altri seguenti.

Memini è uerbo diffettiuo della terza cōiugatione,diffet tiuo dico del presente,& dell'Imperfetto dell'indicatiuo,cō quasi ciò che ne deriua.comincia adunque dal Preterito per fetto,& declinasi per tutto quello, & per tutti i deriuati da quello,come se uoi declinaste, legi, legisti, legit.preterito di lego,legis,in questa guisa.

Indicatiuo.

Memini meministi,meminit.Pluraliter meminĭmus,mē ministis,meminērunt,& meminēre.

Meminēram,memineras,meminerat.Pluraliter memine ramus,menineratis,meminerant.

Imperatiuo.

Memento. Pluraliter mementote. ma queste uoci na scono dal presente antico,che nō è più in uso,percioche dal preterito non possono nascere, non essendo nell'imperatiuo preterito.

Ottatiuo.

Meminissem,meminisses, meminisset. Pluraliter meminissemus,meminissetis,meminissent.

Soggiuntiuo.

Meminerim,memineris,meminerit. Pluraliter meminerĭmus,meminerĭtis,meminerint.

Meminissem,meminisses,meminisset.pluraliter meminissemus,meminissetis, meminissent.

Meminēro,memineris,meminerit.Pluraliter meminerĭmus,meminēris, meminērint.

Indicatiuo.

Meminisse.manca di tutte l'altre uoci. Memini uuol dire,io mi ricordo,io mi ricordai, & sommi ricordato: che tutti questi sentimenti se gli conuengono: Al cui essempio declinerete commemini composto suo, & di più i due seguenti.

Odi,odisti,odit,per hauere in odio.

Cœpi,cœpisti,cœpit,per cominciare.

Ma questi non hanno uoce alcuna nell'Imperatiuo.

Il uerbo Inquam è diffettiuo,& della terza coniugatione, & declinasi in questa guisa nell'indicatiuo.

Inquam,

Inquam, inquis, inquit. Pluraliter inquimus, inquiunt, & nell'imperfetto inquibat, & nel perfetto, inquisti, inquit, & nel futuro inquies, inquiet, & nell'imperatiuo, inque, & inquito &, nel pſente del ſoggiũtiuo, inquiat, ne ha più uoci, che io mi ricordi. Inquã uuol dire, io dico, ò diſſi & io riſpõdo, ò io riſpoſi, che tutte queſte ſignificationi ſe gli cõuẽgono: come, che la uoce non ſia di Preterito. & è ſolo di tutti i uerbi, che nel preſente finiſca in am: bẽche alcuni uogliono che in quella uoce egli poſſa fare inquã, & inquio: ma io nõ mi ricordo hauer letto inquio giamai.

Aio è uerbo diffettiuo, della terza cõiugatione, & declinaſi in queſto modo nell'Indicatiuo.

Aio, ais, ait. Pluraliter aiunt, & nell'imperfetto.

Aiebam, aiebas, aiebat. Pluraliter aiebamus, aiebatis, aiebant. & nel pfetto, ait. & nel futuro, aies. & nel preſente dell'Imperatiuo aiat: & nel futuro dell'Ottatiuo aiatis, sẽza più. Aio uuol dire, io dico, & affermo.

Quæſo è diffettiuo della terza coniugatione ſimilmente, & declinaſi in queſto modo nell'indicatiuo.

Quęſo, quæſis, quæſit Pluraliter quesimmus ſolamente, doue molti dicono quesũmus per u, ma non dicono bene, & nell'infinito quæſere ſolamente, & manca d'ogn'altra coſa, quæſo uuol dire io priego.

Faxo è diffettiuo, & anomalo, & pare della terza coniugatione (che coſa ſia anomalo diremo diſotto) & declinanſi p queſte uoci faxo, faxis, faxit. Pluraliter faxint, ſenza più. Lequali ſi põgono per lo futuro dell'indicatiuo di facio, facis. cioè, faciam: & per lo futuro dell'Ottatiuo, & per lo preſente del ſoggiuntiuo: cioè, faciam ſimilmente, come vederete poi ne gli autori della lingua, onde faxo vuol dire, Io farò. Cedo è perſona ſeconda ſingolare del preſente dell'Imperatiuo. & uuol dire, di, & da. Cẽdo ubi cœnaueris? dimmi doue tu hai cenato? cẽdo pallium, dammi il mantello. nè altra uoce ſi troua, che queſta, che nel preſente dell'Imperatiuo finiſca in o, nè ha l'accento nella fine, come molti penſano, ma nella prima.

Meio è diffettiuo della terza, & ha queſte uoci nel preſente dello Indicatiuo, Meio meis, & nello imperatiuo, meie,

meie, meiat. Pluraliter meiāmus, meite: & nel futuro meito, & nell'infinito meiĕre. Meio vuol dire, io urino.

Apăge è diffettiuo della terza similmente: & ha queste voci nell'Imperatiuo, Apăge, Pluraliter apagĕte solamente.

Apăge uol dire, partiti di qui, o rimouiti di qui.

Forē è diffettiuo della terza, & ha queste uoci nell'ottatiuo, & nel soggiuntiuo. Forem, fores, foret. Pluraliter forēt, & nell'infinito fore. Forem vuol dire. Io fossi, & sarei.

Aue, & salue sono diffettiui, & della seconda, & hāno queste uoci nell'Imperatiuo, Aue, Pluraliter auete, & nell'Infinitiuo auere, & cosi salue, saluete, & saluere. Aue, & salue si dice in latino ad vno: quando si saluta, cioè. una di queste uoci: & a piu si dice auete, ouero saluete. parmi ancora hauere letto, saluebis, & credo sia in Cicerone.

Sono alcuni altri verbi, che mancano della prima parola del presente, come i seguenti, Furis furit: ilqual non ha furo nella prima uoce, & manca di preterito, & di ciò, che deriua da lui.

Daris, verbo passiuo di do, das, non ha dor nella prima uoce.

Faris verbo deponente, non ha for nella prima uoce similmente.

Ne' uerbi neutri ne sono alquanti, i quali ordinariamēte si declinano nella terza persona singolare, & alcuna uolta nella plurale, & qualche volta si trouano anche nell'altre psone, come i seguenti.

Pluit, pluebat, pluit, per pioucre.

Grandinat, grandinabat, grandinauit, per grandinare.

Ningit, ningebat, ninxit, per neuicare.

Tonat, tonabat, tonuit per tonare.

Corusçat, coruscabat, coruscauit, per balenare, & somiglianti.

I verbi passiui, che nascono da' verbi neutri transitiui, sogliono declinarsi solamente nelle terze persone singolsri, & plurali, come piu auanti mostreremo, ilche similmente fanno certi verbi, che sono proprij de gli animali quadrupedi, & de gli vccelli, & de gli insetti: come sono i seguenti,

Mugit,

Mugit,& mugiunt,per mughiare:proprio de'buoi.
Rugit,& rugiunt,per rugiare:proprio de'lioni.
Hinnit,& hinniunt,per annitrire:proprio de'caualli.
Cacábat,& cacábant,per cantare,proprio,delle ſtarne,& ſomiglianti,percioche ſono molto piu aſſai.

Sono ancora altri verbi perſonali diffettiui,de'quali,qual mãca di preterito,qual dell'Imperatiuo, & qual di ſupino, come ne luoghi loro moſtraremo.

I verbi imperſonali(come vederete) non hanno altra uoce che la terza ſingolare in ogni tempo, & queſto baſti per hora de'uerbi diffettiui.

De Verbi anomali.

Verbi anomali(come ſuona il nome) ſono chiamati certi uerbi,i quali non ſono ſpianati nelle altre cõiugationi:cioè, non ſeguono al tutto l'ordine di alcuna coniugatione, quãtunque molto ſi aſſomiglino alla terza,& alla quarta, come vederete.Queſti(s'io non m'inganno) ſono da ſei in tutta la lingua(intendendo maſſimamente de gli intieri)come fero, edo,fio,uolo,ſum,& eo, co'loro compoſti, de'quali fero, & edo ſono attiui:fio paſſiuo:uolo,ſum,& eo,ſon neutri, & declinanſi in queſto modo.

Indicatiuo.

Fero,fers,fert Pluraliter ferĭmus,fertis, ferunt.
Ferebam,ferebas,ferebat.Plr ferebamus,ferebatis, ferebãt.
Tuli,tuliſti,tulit.Plr tulĭmus,tuliſtis,tulerunt, & tulere.
Tuleram,tuleras,tulerat.Plr tuleramus,tuleratis, tulerant.
Feram,feres,feret.Pluraliter feremus,feretis,ferent.

Imperatiuo.

Fer,ferat.Pluraliter ferāmus, ferte,ferant.
Ferto,ferto.Pluraliter ferāmus, fertote,ferunto,& ferũtote.

Ottatiuo.

Ferrem,ferres,ferret. Pluraliter ferrēmus,ferretis, ferrent.
Tuliſſem,tuliſſes,tuliſſet.Pluraliter tuliſſemus,tŭliſſetis,tuliſſent.
Feram,feras,ferat.Pluraliter feramus,feratis,ferant.

Soggiuntiuo.

Feram, feras,ferat.Pluraliter feramus,feratis,ferant.
Ferrem,ferres,ferret.Pluraliter ferrēmus,ferretis, ferrent.

Tulĕrim.tuleris,tulerit.Plr tulerĭmus,tulerĭtis,tulerint.
Tulissem,tulisses,tulisset.Plr tulissemus,tulissetis, tulissent.
Tulĕro,tuleris,tulerit.Plr tulerĭmus,tuleritis,tulerint.

Infinitiuo.

Ferre. Tulisse.
Laturum,& latūrum esse.

Fero,fers,tuli latū,per portare,dire,patire,desiderare,& pro durre,è somigliāte alla terza come hauete veduto.Al cui essempio si declinano tutti : cōposti suoi , che sono i seguenti,
Afféro,affers,attuli,allātum,per portare.
Antĕfero,antefers,antetŭli,antelatum,per preporre.
Circunfero,circunfers,circuntŭli,circunlātum per portare attorno.
Offĕro,offers,obtŭli,oblatum,per offerire.
Præfero,præfers,prætuli,prælātum,per preferire,& pporre.
Perfĕro,perfers,pertuli,perlātum,per portare,& patire.
Transfero,transfers,transtŭli,translatum, per trasferire, & trasportare.
Aufĕro,aufers,abstŭli,ablātum,per rimouere.
Defĕro,defers,detŭli,delătum,per accusare.
Effero,effers,extŭli,elātum, per inalzare , & portare a seppelire.
Profero,profers,protŭli,prolātum,per pronunciare.
Infero,infers,intŭli,illātum,per inferire,& portare dētro.
Superfero,superfers,suptŭli,superlātum,p portare disopra.
Differo,differs,distŭli,dilātum,per differire, & prolungare.
Refero,refers,retŭli,relātum,per riferire,& raccontare.
Confero,confers,contŭli,collātum,per parangonare.

I quali nella prima uoce del presente,& del preterito hanno tutti la penultima breue,& nella voce prima dell'Imperatiuo fanno tutti ī er,come offer,aufer,& simili.& sono tutti attiui,& per questo hanno tutti il passiuo in or.

Indicatiuo.

Edo,es,est.Pluraliter,edĭmus,edĭtis,edunt.
Edēbam,edēbas,edebat.Plr,edebamus,edebatis,edebant.
Edi,edisti,edit.Pluraliter edĭmus,edistis,edērunt,& edere.
Edĕram,ederas,ederat.Plr ederāmus,ederātis,ederant.
Edam,edes,edet.Pluraliter edēmus,edetis,edent.

Imperatiuo.

Ede,edat.Pluraliter edãmus,edĩte,edant.
Edito,edito.Pluraliter edãmus,editõte,edunto,& eduntote.

Ottatiuo.

Eſſem,eſſes,eſſet.Pluraliter eſſemus,eſſeris,eſſent.
Ediſſem,ediſſes,ediſſet.Pl̃r ediſsẽmus,ediſſetis,ediſſent.
Edam,edas,edat.Pluraliter edãmus,edatis,edant.

Soggiuntiuo.

Edam,edas,edat.Pluraliter edãmus,edatis,edant.
Eſſem,eſſes,eſſet.Pluraliter eſſemus,eſſetis,eſſent.
Ederĩm,ederis,ederit.Pluraliter ederĩmus,ederitis, ederint.
Ediſsẽ,ediſſes,ediſſet.Pluraliter ediſsẽmus,ediſſetis, ediſsẽt.
Edẽro,ederis,ederit.Pluraliter ederĩmus,ederĩtis, ederint.

Infinitiuo.

Eſſe. Ediſſe.
Esũrum,ouero esũrum eſſe.
Edo,es,edi,eſum per mangiare.

Al cui eſſempio declinerete tutti i cõpoſti ſuoi quali ſono.
Comẽdo,comes,comẽdi,comẽſum,per mangiare.
Adedo,ades,adedi,adeſum,per mangiare il tutto
Perẽdo,peres,perẽdi,pereſum,p mangiare con appetito ,& conſumare,& ſomigliãti. Queſto uerbo edo ſi troua ne' più antichi ſcrittori declinato tutto ſotto la terza coniugatione, ſenza eſſere anomalo in parte alcuna in queſto modo.

Indicatiuo.

Edo,edis,edit.Pluraliter,edĩmus,editis,edunt.
Edebam,edebas,edebat.Pl̃r edebamus,edebatis,edebant.
Edi,ediſti,edit.Pluraliter edimus,ediſtis,ederunt,& edere.
Ederã,ederas,ederat.Pluraliter ederãmus,ederatis,ederant.
Edam,edes,edet.Pluraliter edemus,edetis,edent.

Imperatiuo.

Ede,edat.Pluraliter edãmus,edĩte,edant.
Edĩto,edito.Pluraliter edamus,editõte,edunto,& eduntote.

Ottatiuo.

Ederem,ederes,ederet.Pluraliter ederemus,ederetis, ederent.
Ediſſem,ediſſes,ediſſet.Pl̃r ediſsemus,ediſsetis,ediſsent.
Edam,edes,edet.Pluraliter edemus,edetis,edent.

Sog-

Soggiuntiuo.

Edam,edas,edat.Pluraliter edamus,edatis,edant.
Edĕrē,ederes,ederet.Pluraliter ederemus,ederetis,ederent.
Ederim,ederis,ederit.Pluraliter ederĭmus,ederĭtis, ederint.
Edisſē,ediſſes,ediſſet.Pluraliter ediſſemus,ediſſetis, edisſēt.
Edĕro,ederis,ederit.Pluraliter ederīmus,ederītis,ederint.

Infinitiuo.

Edere. Ediſſe.
Esūrum,ouero esurum eſſe.

Et coſi interuerrà,che molte volte i compoſti ſuoi ſi trouerranno anch'eſſi declinati in queſto modo all'antica, ſenza eſſere in parte alcuna anomali.

Il verbo fio, ſi declinerà doppò la quarta cōiugatione de' verbi terminati in or.

Indicatiuo.

Volo,uis,vult.Pluraliter volŭmus,vultis,uolunt.
Volēbam,volebas,uolebat.Pluraliter uolebāmus,uolebatis, volebant.
Volŭi,voluiſti,voluit.Pluraliter uoluĭmus,uoluiſtis, uoluerunt,& uoluere.
Volŭeram,uolueras,uoluerat,Pluraliter uolueramus,uolueratis,uoluerant.
Volam, voles,uolet. Pluraliter volēmus, voletis, uolent, non ha Imperatiuo.

Ottatiuo.

Vellem,velles,vellet.Pluraliter vellēmus,velletis, vellent.
Voluisſē,voluiſſes,voluiſſet.Pluraliter uoluisſēmus, uoluiſſetis,voluiſſent.
velim,velis,velit.Pluraliter velīmus,velitis,velint.

Soggiuntiuo.

Velim,velim,velit.Pluraliter velīmus,velitis,velint.
Vellem,velles,vellet.Pluraliter vellēmus,velletis,vellent.
Voluerim,volueris,voluerit. Pluraliter voluerīmus, voluerītis voluerint.
Voluiſſem,voluiſſes.voluiſſetis.Pluraliter voluisſēmus, uoluiſſetis,uoluiſſent.
Voluēro,volueris,voluerit.Pluraliter uoluerĭmus, uoluerĭtis,uoluerint.

Infinitiuo.

Velle.

Voluisse, senza futuro. Volo, uis, volui senza supino per volere. Al cui essempio declinerete i composti suoi; cioè, nolo, & malo, in questo modo.

Indicatiuo.

Nolo, nonuis, nonuult. Pluraliter nolumus, nonuultis, nolunt.

Nolebam, nolebas, nolebat. Pluraliter nolebāmus, nolebatis, nolebant.

Nolui, noluisti, noluit. Pluraliter noluīmus, noluistis, noruntt, & noluere.

Nolueram, nolueras; noluerat. Pluraliter noluerāmus, nolueratis, noluerant.

Nolam, noles, nolet. Pluraliter nolēmus, noletis, nolent.

Imperatiuo.

Noli, solamente. Pluraliter nolite.

Nolito. Pluraliter nolitōte, se io non erro.

Ottatiuo.

Nollem, nolles, nollet. Pluraliter nollēmus, nolletis, nollent.

Noluissem, noluisses, noluisset, Pluraliter noluissēmus, noluissetis, noluissent.

Nolim, nolis, nolit. Pluraliter nolimus, nolitis, nolint.

Soggiuntiuo.

Nolim, nolis, nolit. Pluraliter nolimus, nolitis, nolint.

Nollem, nolles, nollet. Pluraliter hollēmus, nolletis, nollent.

Noluerim, nolueris, noluerit. Pluraliter noluerīmus, nolueritis, noluerint.

Noluissem, noluisses, noluisset. Pluraliter noluissēmus, noluissetis, noluissent.

Noluero, nolueris, noluerit. Pluraliter noluerīmus, noluerītis, noluerint.

Infinitiuo.

Nolle.

Noluisse, senza futuro.

Nolo, nonuis, nolui, senza supino per non volere.

Indi-

Indicatiuo.

Malo, mauis, mauult. Pluraliter malūmus, mauultis, malunt.

Malēbam, malebas, malebat. Pluraliter malēbamus, malebatis, malebant.

Malui, maluisti, maluit. Pluraliter maluimus, maluistis, maluerunt, & maluēre.

Maluēram, malueras, maluerat. Pluraliter maluerāmus, malueratis, maluerant.

Malem, males, malet. Pluraliter malēmus, maletis, malent non ha Imperatiuo.

Ottatiuo.

Mallem, malles, mallet. Pluraliter mallēmus, malletis, mallent.

Maluissem, maluisses, maluisset. Pluraliter maluissemus, maluissetis, maluissent.

Malim, malis, malit. Pluraliter malīmus, malītis, malint.

Soggiuntiuo.

Malim, malis, malit. Pluraliter malīmus malītis, malint.

Mallē, malles, mallet. Pluraliter mallēmus, malletis, mallēt.

Maluērim, malueris, maluerit. Pluraliter maluerīmus, maluerītis, maluerint.

Maluissem, maluisses, maluisset. Pluralīter maluissemus, maluissetis, maluissent.

Maluēro, malueris, maluerit. Pluraliter maluerīmus, maluerītis, maluerint.

Infinitiuo.

Malle.

Maluisse, senza futuro. Malo, mauis, malui, senza supino, p voler più tosto, il cui preterito imperfetto dell'Ottatiuo, & soggiuntiuo anticamente faceua, mauellem, mauelles, mauellet. Pluraliter mauellemus, mauelletis, mauellent, & nell' infinito mauelle.

Indicatiuo.

Sum es est. Pluraliter sumus estis sunt.

Eram, eras, erat. Pluraliter erāmus, eratis, erant.

Fui, fuisti, fuit. pluraliter fuīmus, fuistis, fuerunt, & fuēre.

Fuĕram,fueras,fuerat.Pluraliter fuerămus,fuerătis,fuerăt.
Ero,eris,erit.Pluraliter erimus,eritis,erunt.

Imperatiuo.

Sis es,sit.Pluraliter simus este sint.
Esto,esto.Pluraliter simus,estote,sunto,& suntote.

Ottatiuo.

Essem,esses,esset.Pluraliter essemus,essetis,essent.
Fuissem,fuisses,fuisset.Pluraliter fuissemus,fuissetis,fuissēt.
Sim,sis,sit.Pluraliter simus,sitis,sint.

Soggiuntiuo.

Sim,sis,sit.Pluraliter simus,sitis,sint.
Essèm,esses,esset.Pluraliter essemus,essetis,essent.
Fuerim,fueris,fuerit.Pluraliter fuerimus,fuerĭtis,fuerint.
Fuissē,fuisses,fuisset,Pluraliter fuissemus, fuissetis, fuissēt.
Fuero,fueris,fuerit.Pluraliter fuerĭmus,fuerĭtis,fuerint.

Infinitiuo.

Esse. Fuisse.
Futurum,& futurū esse.Sum,es, fui senza supino p essere, è detto verbo sostantiuo:ilquale anticamente faceua nel futuro dell Ottatiuo, & nel presente del Soggiuntiuo siem, sies, siet. Pluraliter siemus,sietis,sient. Ad essempio del quale declinerete tutti i composti suoi,che sono questi.
Adsum,ades,affui,per essere presente.
Absum,abes,absui,per essere lontano,& discosto.
Intersum,interes,interfui,per essere presente.
Prosum,prodes,profui,per giouare.
Obsum,obes,obfui,per nuocere.
Desum,dees,defui,per mancare.
Præsum,præes,præfui,per essere preposto.
Insum,ines,infui,per esser dentro.
Supersum,superes,superfui,per essere di sopra.
Subsum,subes,subfui,per essere disotto.
Possum,potes,potui,per potere.

I quali tutti mācano di supino, & hāno la penultima breue nella prima plurale del presente,& per tutto l'imperfetto singolare,& tutto il futuro:& in altri luoghi, come ne mostrerà questo essempio:ilquale declineremo,solo per mostrare la quantità di esse penultime.

Indi-

Indicatiuo.

Adſum,ades eſt.Pluraliter adsūmus adeſtis adſunt.
Adĕram aderas aderat.Pluraliter aderāmus aderatis adĕrāt.
Affŭi affuiſti, affuit. Pluraliter affuĭmus affuiſti affuerūt, & affuere.
Affueram affuĕras affuerat. Pluraliter affuerāmus affueratis affuerant.
Adĕro,adĕris aderit. Pluraliter aderĭmus aderitis adĕrint.

Imperatiuo.

ADSIS,& ades,adſit.Pluraliter adſimus,adeſte, adſint.
Adeſto,adeſto.Pluraliter adſimus,adeſtote, adſunto, & adſuntote.

Ottatiuo.

Adeſſem,adeſſes,adeſſet. Pluraliter adeſſemus adeſſetis, adeſſent.
Affuiſſem,affuiſſes,affuiſſet.Pluraliter affuiſſemus, affuiſſetis,affuiſſent.
Adſim,adſis,adſit.Pluraliter adsīmus,adſitis,adſint.

Soggiuntiuo.

Adſim,adſis,adſit.Pluraliter adsīmus,adsītis,adſint.
Adeſſem,adeſſes,adeſſet.Pluraliter adeſſemus,adeſſetis,adeſſent.
Affuĕrim affueris affuerit.Pluraliter affuerīmus,affueritis, affuerint.
Affuiſſem affuiſſes affuiſſet.Pluraliter affuiſſemus affuiſſetis affuiſſent.
Affuero affueris affuerit.Pluraliter affuerīmus affueritis affuerint.

Infinitiuo.

Adeſſe. Affuiſſe.

Affutūrum, & affuturum eſſe, & coſi pronuncierete le penultime di tutti gli altri compoſti di ſum.

Eo, verbo anomalo molto ſomigliante alla quarta coniugatione,il qual ſi declina in queſto modo.

Indicatiuo.

EO,is,it.Pluraliter imus,itis,eunt.
Ibam,ibas,ibat.Pluraliter ibamus,ibatis,ibant.
Iui,iuiſti,iuit,Pluraliter iuimus,iuiſtis,iuerunt, & iuēre.

Iuēram,iueras,iuerat.Pluraliter iuerāmus,iueratis,iuerant.
Ibo,ibis,ibit.Pluraliter ibĭmus,ibitis,ibunt.

Imperatiuo.

I,eat.Pluraliter eāmus, ite,eant.
Ito,ito.Pluraliter eāmus,itōte,eunto,& euntote.

Ottatiuo.

Irem,ires,iret.Pluraliter irēmus, iretis,irent.
Iuiſſem,iuiſſes,iuiſsēt.Pluraliter iuiſsēmus,iuiſſetis,iuiſsēt.
Eam,eas,eat.Pluraliter eāmus,eatis,eam.

Soggiuntiuo.

Eam,eas,eat. Pluraliter eāmus,eatis,eant.
Irem,ires,iret.Pluraliter irēmus, iretis,irent.
Iuērim,iueris,iuerit. Pluraliter iuerĭmus, iuerĭtis,iuerint.
Iuiſſem,iuiſſes,iuiſſet.Pluraliter iuiſsēmus,iuiſſetis, iuiſsēt
Iuēro,iueris,iuerit.Pluraliter iuerĭmus,iuerĭtis, iuērint.

Infinitiuo.

Ire Iuiſſe.
Itūrum,& iturum eſſe.Eo,is,ſta per andare.Al cui eſſempio declinerete tutti i compoſti ſuoi,come ſono.
Redeo,is,diui,reditum,per ritornare.
Tranſeo,is,sĭui,transĭtum,per paſſare.
Obĕo,is,iui,obĭtum,per morire,& ſomiglianti. I quali nel ſupino loro hanno tutti la penultima brieue.

Regole uniuerſali ſopra i uerbi delle quatro prime coniu gationi,& ſopra gli anomali.

Noi giudichiamo eſſer'hora molto à propoſito, ageuolarvi con alquante regole uniuerſali la declinatione delle p̄dette quatro coniugationi,& de gli anomali:percioche molte coſe mediante quelle auuertirete, che ſenza forſe auuerti re non ſapreſte.Per tanto douete ſapere, che. Ogni uerbo delle dette quatro coniugationi finiſce nella prima perſona ſingolare del preſente in o, come ne moſtra amo, doceo, lego,audio,& ſimili:eccetto inquā,& furis, uerbi diffettiui, & ſum con tutti i compoſti ſuoi,& memini,cœpi, & odi, & altri diffettiui mancanti di preſente.

Ogni ſeconda perſona ſingolare finiſce n ella lettera s,come ne moſtra amas,amabas.doces, docebas, eccetto la ſe-

conda

conda del preterito perfetto, ch'è finita in i,come amauisti, docuisti, legisti: & la seconda singolare dell'Imperatiuo doue non finisce mai in s,eccetto nel presente del uerbo sum, & suoi composti.

Ogni persona terza singolare finisce nella lettera t,come amat,amauit,amabat,fuori che ne' futuri de gl Imperatiui, doue finisce in o,come amāto,docēto.

Ogni prima persona plurale finisce in mus, come amāmus,amabāmus.

Ogni seconda persona plurale finisce in tis,come amātis amabātis,legitis,legebātis:eccetto gl'Imperatiui, doue finisce in e,come amāte,amatōte,docēte,docetōte.

Ogni terza persona plurale finisce in ut,come amāt amabant,docent,docebant. Ma ne' preteriti perfetti finisce anche in ere,come ne mostra amauēre,docuēre. Nel futuro de gl'Imperatiui finisce in o,& in e, come amanto, & amantote,docento, & docentote.

Ogni persona plurale è maggiore di quelle del singolare, cioè,di più lettere,come per uoi medesimi potete ageuolmēte uedere in ogni uerbo,& in ogni tempo.

Ogni prima persona singolare dell'imperfetto, & del più che perfetto finisce in m,come amabam, amaueram, amarem amauissem.

Regole ne' preteriti.

Ogni prima, & seconda persona singolare del preterito perfetto finisce in i,come amaui,amauisti, docui, docuisti.

Ogni prima persona plurale di esso preterito ha la penultima brieue,come amauĭmus,docuĭmus, legĭmus, fuĭmus, & tutti gli altri.

Ogni terza persona plurale di esso preterito è doppia, & finisce in runt,& in ere,con la penultima lunga,come amauerunt,& amauēre,legerunt,& legēre,ilche hauete notato di sopra.

Ogni uerbo della prima coniugatione fa nel preterito in aui,come amo, amas,amaui,canto,cantas, cantaui,& gli altri,nondimeno se ne eccettua i seguenti,& i composti loro,i quali non fanno il preterito in aui,come uederete.

Cubo,cubas,cubui,cubĭtum,per giacere.
Do,das,dedi,datum,per dare.
Sto,ſtas,ſteti,ſtatum,per iſtare in piedi.
Domo,domas,domŭi,domĭtum per domare.
Seco,ſecas,ſecŭi,ſectum,per tagliare.
Sono,ſonas,ſonui,ſonĭtum,per ſonare.
Tono,tonas,tonŭi ſenza ſupino,per tonare.
Veto,uetas,uetui,uetĭtum per uietare.
Iuuo,iuuas,iŭui,per aiutare.
Frico,fricas,fricui,frictum, & fricatum per fregare,& ſtropicciare.

Lauo.

Lauo, ſecondo che dicono i Grammatici, & che ſi uede uſato in Cicerone,& Virgilio,& alcuni altri migliori ſcrittori,è verbo della prima coniugatione,& della terza:onde ſi dice,lauo,lauas,& lauo,lauis,& ſecondo alcuni quando egli è della prima fa nel preterito lauaui:& quando egli è della terza laui,ilche nō ſo ſe perauentura ſia uero:percioche io non ho eſſempio doue e'faccia lauaui.direi adunque,per dire alla ſicura inſino che io non trouaſſi altro,lauo, lauas,laui. Et lauo,lauis,laui ſimilmente:& nel ſupino direi lauatum,lautum,& lotum.che coſi ſi uede fare.

Crepo.

Crepo,crepas,ſecondo che i Grammatici medeſimi dicono,& Virgilio n'è teſtimone,fa nel preterito crepui:ma e'mi par'anche hauer letto crepaui,come ch'io non mi ricordi al preſente doue.Increpo ſuo cōpoſto mi fa credere, ch'io nō erri:ilqual fa,& appreſſo Cicerone increpui,& increpaui:bē che cōcrĕpo,concrĕpas ſuo altro cōpoſto faccia, per quāto io habbia oſſeruato in quello ſcrittore,ſolamente cōcrepui.

Neco.

Neco,necas,fa necaui,necātum,per quanto io mi ricordo hauer letto in Cicerone,& Liuio:non oſtante che i Grāmatici uogliano che faccia etiandio Necui,nectum: & fano ui certa differenza, che quando egli fa necaui, necatum, ſignifichi ammazzare con ferro:& quando fa necui nectum ſenza ferro,la quale differenza non pare che ſia uera.percioche e'ſi dice appreſſo Cicerone uenēno necatus: cioè,

ammaz-

ammazzato con ueleno,ò morto di ueleno: & in Quintiliano si legge,fame necatus,ammazzato con la fame,ò morto di fame,nōdimeno Liuio disse,frigore enecta,morta di freddo.Il perche uoglio inferire, ch'io non ardirei di dire enectus,d'uno che fosse morto con armi,ma necatus, & d'uno she fosse morto,ò ammazzato con altra cosa,direi necatus, & enectus.

Plico.

Plico,Plicas,si compone co'nomi, & con le prepositioni.quando si compone co'nomi, egli fa il preterito in aui, come si uede nel uerbo multiplico,multiplicas,multiplicaui duplico,duplicas,duplicaui. Ma quando si compone con le prepositioni,fa hora in aui,& hora ĩ ui,supplico,& replico, fanno sempre in aui,& cosi fa explico, secondo ch'io ho osseruato,& massimamente in Cicerone,applico, fa applicaui & applicui,& implicui.

Dimico.

Dimico similmente(s'io non erro) fa dimicaui, & dimicui.onde pare che mico debba fare anch'egli micaui & micui:ma perche non me ne occorre essempio al presente, io non l'affermo.

De'preteriti geminati.

Preteriti geminati si chiamano quegli, i quali in ogni persona loro,& in ciò che da loro deriua, hanno geminata: cioè,raddoppiata la medesima lettera,ò la medesima sillaba, come si uede ne'preteriti de'uerbi seguenti.

Do,das,dedi,datum per dare.
Sto,stas,steti,stetum,per istare in piedi.
Spondeo,spondes,spopondi,sponsum, per promettere.
Cano,canis,cecini,senza supino,per cantare
Tango,tangis,tetigi,tactum,per toccare.

Doue è geminata:cioè, raddoppiata la medesima sillaba: io dico quella ch'è auanti alla uocale della prima, & secōda sillaba del preterito.

Tondeo,tondes,totondi,tonsum,per tosare,
Mordeo,mordes,momordi,morsum,per mordere.
Pendeo,pendes,pependi,pensum, per pendere.
Tendo,tendis,tetendi,tensum,& tentum, per tendere.

Tundo,tundis,tutudi, tusum,& tunsum,per pestare.
Disco,discis,didici,senza supino,per imparare.
Fallo,fallis,fefelli,falsum,per fallare,& ingannare.
Posco,poscis,poposci,senza supino,per domandare.
Curro,curris,cucurri,cursum,per correre,& simili. Doue è geminata la prima sillaba:cioè,che ui si replica due uolte. Ne'quali preteriti geminati: quando sono composti, si dà una regola molto importante a sapere, ch'è questa.

I geminati nella compositione non si geminano: cioè,nõ di raddoppiano,come ne mostrano i seguenti.
Respondeo,respondes,respondi,responsum, per rispondere composto di re,& spõdeo.onde fa respõdi, & nõ respopõdi.
Contingo,contingis,contigi,contactum, per toccare.Composto di con,& tango:onde fa contigi, & non contegi.
Extendo,extendis,extendi,extensum,& extentum, per distẽdere:composto di ex,& tendo; onde fa extendi, & non extetendi,& cosi gli altri.

Eccettione della regola sopra detta ne'Verbi do,sto,disco,& posco.

Questa regola ha eccettione,percioche i composti di do, sto,disco,& posco,mantẽgono la geminatione de'semplici loro:onde si dice.
Circundo,circundas,circundedi,circundatum,per circõdare:composto di circum,& do das.
Condo,condis,condidi,conditum,per edificare: composto di con,& do,das.
Reddo,reddis,reddidis,redditum,per rendere:composto di re,& do,interpostoui.
Trado,tradis,tradidi, traditum, per dare:cõsto di trans, & do,& abbreuiate la preposition.
Dedo,dedis,dedidi,deditum,per dare:composto di de,& do.
Pessundo,pessundas,pessundedi,pessundatũ,p cacciare sotto piedi,rouinare,& profõdare:cõposto di pessũ, & do.
Venundo,uenundas,uenundedi,uenundatum, per uẽdere: composto di uenum supino,& do.
Præsto,præstas,præstiti,præstitum,& præstatum,per superare,& fare, composto di præ & sto.
Obsto,obstas,obstiti,obstatum,per opporsi.

Consto

Consto,constans,constiti,constitum,& cõstãtum,p costare
Resto,restas,restiti,restitum,per restare, & cosi gli altri composti di sto.

Dedisco,dediscis, dedidici, senza supino, per dimenticare: composto di de,& disco.

Addisco,addiscis,addidici,senza supino, per imparare:cõposto di ad,& disco.

Edisco,ediscis,edidici, senza supino per imparare a mente composto di e,& disco, & cosi ne gli altri composti suoi:

Reposco,reposcis,repoposci,senza supino p ridomandare: composto di re,& posco.

Ne'quali preteriti composti si mantiene la geminatione, come hauete ueduto,contra l'usanza di quegli disopra. Auuertite adunque di non errare nelle declinationi loro.

Composti di curro.

I cõposti di curro,curris,quando e'mantengono la geminatione,& quãdo nò,come ne mostra,decurro decurris,che fa decurri,et decucurri,nõdimeno egli accade più spesso, che la perdono,che essi la mantẽgono,come ne mostra, occurro occurris,occurri,occursum,per farsi incontro:il quale fa occurri,& non occucurri;et concurro,concurris, ilquale fa cõcurri,& non cõcucurri,per concorrere;& questo de'preteriti geminati,& composti loro.

De preteriti sincopati, & deriuati loro.

Ogni preterito della prima coniugatione terminato in aui, patisce la sincopa in tre persone, nella seconda singolare,nella seconda plurale,et nella prima uoce delle due terze plurali.onde si dice,amaui,amauisti,ouero,amasti per sincopa,e nel plurale amauimus,amauistis,ouero,amastis,amauerunt,ouero,amarunt:cantaui,cantauisti, ouero, cantasti; cantauimus,cantauistis,ouero,cantastis;cãtauerunt, ouero cantarũt.Et cosi in tutti gli altri preteriti perfetti terminati in aui.io dico terminati in aui, percioche se terminassero in ui;come fa domo,domas,domui,e'nõ patirebbono la sincopa in nessun luogo.Adunque nella prima cõiugatione solo i preteriti in aui sono sincopati, com'è detto.

Gli altri preteriti pfetti,& più che perfetti,et i futuri de' sog-

ſoggiuntiui deriuatiui da' preteriti in aui, patiſcono la ſincopa in ogni uoce loro: onde ſi dice ſenza ſincopa.
Cantaueram, cantaueras, cantauerat. Pluraliter cantaueramus, cantaueratis, cantauerant. Et ſincopatamente.
Cantāram, cantāras, cantārat. Pluraliter cantarāmus, cantarātis, cantārant. Et ſenza ſincopa.
Cantauiſſem, cantauiſſes, cantauiſſet. Pluraliter cantauiſſemus, cantauiſſetis, cantauiſſent. Et con la ſincopa.
Cantaſſem, cantaſſes, cantaſſet. Pluraliter cantaſſemus, cantaſſetis, cantaſſent. Et ſenza ſincopa.
Cantauĕrim, cantaueris, cantauerit. Pluraliter cantauerimus, cantaueritis, cantauerint. Et ſincopatamente.
Cantārim, cantāris, cantārit. Pluraliter cantarīmus, cantaritis, cantārint. Et,
Cantauiſſem, & cantaſſem, per tutto il perfetto, & più che perfetto, come diſopra. Et,
Cantauero, cantaueris, cantauerit. Pluraliter cãtauerīmus, cantauerītis, cantauerint. E ſincopatamente.
Cantāro, cantāris, cantārit. Pluraliter cantarimus, cantarītis, cantārint. Et nell'infinito. Cantauiſſe, & cantaſſe. Et coſi in tutti gli altri uerbi ſimili à queſti: cioè, che hãno i preteriti terminati in aui. Vero è, che nel più che pfetto di amo: cioè, amauerã, & nel preterito, & futuro dello ſoggiuntiuo: cioè, amauerim, & amauero, io non mi ricordo mai hauer trouata la ſincopa con tutto che e' naſcono dal preterito terminato in aui, ma in tutti gli altri uerbi, che hãno il preterito in aui, ſenza fallo alcuno ſi fa, ò ſi può fare la ſincopa in tutti quei luoghi, che noi habbiamo detto.

I preteriti che hanno u, uocale dauãti alla i, come domui, da domo, domas, & docui, da doceo, doces, & ſpui, da ſpuo, ſpuis, & tutti gli altri ſimili, ſiano di che coniugatione ſi uogliano, non patiſcono la ſincopa in alcun luogo, & coſi i deriuati loro: il che è molto utile à ſapere.

I preteriti in iui, come ſono petiui, & cupiui, preteriti di peto, & cupio, uerbi della terza cõiugatione, & tutti i preteriti della quarta terminati in iui, & di più il preterito de eo, is & di tutti i cõpoſti ſuoi, patiſcono la ſincopa p tutte le uoci loro, & coſi in tutte le uoci de deriuati loro. onde poſſiamo
dire

dire con vna parola, il preterito in iui, fa la sincopa p tutto, & per tutti i deriuati. Dicesi adunque senza sincopa.
Petiui, petiuisti, petiuit Pluraliter petĭjmus, petĭjstis, petiērunt, & petiere. Et per sincopa.
Petĭj, petijsti, petĭjt. Pluraliter petĭjmus, petĭjstis, petiērunt, & petiere. Et nel più che perfetto.
Pĕtiuerā, petiueras, petiuerat. Pluraliter petiuĕramus, petiueratis, petiuerant. Et per sincopa.
Petiĕrā, petieras, petierat, Pluraliter pet eramus, petieratis, petierant. Et nel piu che pfetto dell'ottatiuo, & soggiūtiuo. Petiuissem, & petijssē, p sincopa. Et nel preterito, & futuro del soggiuntiuo. Petiuĕrim, & petierim, petiuero, & petiero, per sincopa, & nel più che perfetto dell infinito, Petiuisse, & petijsse per sincopa, & cosi in ogn'altro preterito terminato in iui, doue sono da notar due cose. L'vna, che

Ogni verbo che ha il preterito terminato in iui ha detto preterito doppio, cioè l'intero, & il sincopato, & cosi similmente doppio ogni altro tempo che da esso nasce. ilche quāto sia utile, & necessario a sapere, lascierò giudicare a uoi. L'altra cosa che si dee notare è, che i preteriti in iui hanno la penultima lunga, come ne mostra audīui, cupīui, & simili quando sono sincopati l'hanno brieue: percioche egli hāno allora nella penultima la vocale, auanti la vocale, che è brieue, come ne mostra cupĭj, petĭj, audīj, & somiglianti. & questo de' preteriti sincopati, i quali si vsano parimente nella prosa, & nel verso.

Regola de la uocale auanti la uocale.

Io dissi, che la uocale auanti la uocale (ouero l'antiuocale, che cosi anco chiamar la possiamo (è brieue: la qual è regola, che per sua vtilità merita d'esser dichiarata meglio. Diremo adunque che l'antiuocale è brieue nelle parole latine, ilche manifestamente si vede in queste uoci, audīo, audīj, docĕo, docŭi, Italia, Græcia, iustitīa, & somiglianti, doue la penultima è brieue, & p esser l'antiuocale. ma sia penultima o qual sillaba si voglia, pur ch'ella sia antiuocale, sēpre sia breue. Adunque spŭo, spŭis, rŭo, rŭis, mĕo, mĕas, & simili, hanno la prima breue, per esserui l'antiuocale, la quale se non si conosce con la pronuncia, si conosce poi, quando ella diuenta

in ficio,& ſpecialmente quando ſi compone con le prepoſitioni,come ne moſtra, perficio,perfeci,pfectum, compoſto di per,prepoſitione,& facio,cõuerſo in ficio.Diciamo adunque,che i compoſti di facio, doue facio ſi conſerua intiero, fanno l'Imperatiuo in ac,circonfleſſa l'vltima.La onde, Calefacio,calefãcis,calẽfeci,calefactum,per riſcaldare,fa calefac,calefaciat.

frigefacio,frigefacis,frigefeci, frigefactum,per raffreddare, fa frigefac,frigefaciat.

Tepefacio,tepefacis,tepẽfeci,tepefactum, per intepidire, fa tepefac,tepefaciat.

Manſuefacio,mãſuefãcis,manſuefẽci,manſuefactum, p far mãſueto,fa manſuefac,mãſuefaciat,& coſi gli altri ſimili.

Regola di pronuntia ne' compoſti di facio.

Ogni cõpoſto di facio, doue ſi conſerua intiero ha nella ſeconda,& la terza perſona ſingolare del preſente l'accento acuto nella penultima,bẽche ella ſia brieue,come ne moſtra calefacio,calefacis,calefacit, frigefacio,frigefacis, frigefacit, & gli altri notati diſopra, ilche è parte della eccettione della Regola,che dice,Quando la penultima è brieue,l'accẽto ſi pone nell'antepenultima.

Imperatiuo de' cõpoſti di facio doue facio ſi conuerte in ficio.

I compoſti di facio,doue facio ſi conuerte in ficio, fanno l'Imperatiuo in ce,cõ la penultima brieue,onde perficio pficis,fa perfice,perficiat: conficio, conficis,fa confice, conficiat,& coſi tutti gli altri ſimili.

Imperatiuo dico,dicis, & ſuoi compoſti.

Dico,Dicis,dixi,dictũ,fa nell'Imperatiuo dic,dicat,& coſi i cõpoſti ſuoi,doue la ſillaba dic,è ſẽpre circõfleſſa. La onde Prædico,prædicis,prædixi,prædictum,per predire,fa prædic prædicat.

Edico,edĩcis,edixi,edictũ,per comandare,fa edic, edicat,& coſi indĩco,indĩcis,& altri ſimili compoſti di dico.

Imperatiuo di duco,ducis, & ſuoi compoſti.

Dũco,ducis,duxi, ductum, per guidare, fa nell'Imperatiuo duc,ducat,& coſi tutti i compoſti ſuoi,circonfleſſa la ſillaba duc.La onde

Perdũco,perdũcis,perduxi,perductũ, p condurre inſino al

fine

fine,fa perduc,perdūcat.

Addūco,addūcis,adduxi,adductū,per addurre,fa adhuc,addūcat,& così condūco,indūco,& altri simili,benche alcuna uolta si trouano finiti in ce,come addūce.

Imperatiuo di fero,& suoi composti.

Fero co' suoi composti fa nell'imperatiuo in er,come vedeste di sopra.

Imperatiuo di sum,& suoi composti.

Sum,co' suoi composti,fa l'Imperatiuo in es,& in is, come uedeste di sopra nella sua declinatione. Et notate, che ogni Imperatiuo nella prima persona plurale del futuro è simile alla prima plurale del presente suo, come ne mostra, amemus,nel futuro,amemus nel presente.

Ogni prima persona singolare dell'ottatiuo,& Soggiontiuo finisce nella lettera m,fuori che'l futuro del Soggiuntiuo,come potete ageuolmente vedere.

Ogni futuro dell'Ottatiuo è simile al presente del Soggiūtiuo in tutte le persone, & l'Imperfetto, & piu che pfetto, dell'Ottatiuo,a l'Impfetto,& piu che pfetto del Soggiūtiuo

Ogni futuro dell'Ottatiuo della secōda, terza, & quarta, cōiugatione finisce in am,& nella prima in em,come ne mostra doceam,legam,audiam,& nella prima amem.

Ogni futuro dell'Ottatiuo,col psente del Soggiūtiuo del la terza,& quarta cōiugatione, nella prima psona singolare è simile alla prima sīgolare del Futuro dell'Indicatiuo loro, ma nell'altre psone sono diuersi,come ne mostra legā,legas, legat nell'ottatiuo,& legā,leges nell'īdicatiuo,& somigliāti.

Regole di pronuncia.

Ogni prima,& seconda persona plurale del presente dell'Indicatiuo della prima coniugatione,ha la penultima lunga,come ne mostra,amāmus,amātis,cantāmus, cantatis,& & somigliāti,fuori che dămus,& dătis, co'i suoi composti,i quali l'hanno brieue.Là onde,

Circundo,circundas,fa circundămus,circundătis.Et,
Pessundo,pessundas, fa pessundămus,pessundătis.Et,
Venundo,venundas,fa venundămus,venundătis.

Questi cotali cōposti di do,das,hāno ancora la penultima brieue p tutto'l singolare d'ogn'īpfetto loro, & nella terza

plurale,

plurale,& di più p tutto'l futuro dell'Indicatiuo. onde si dice Circundābam,circundābas,circundābat.Pluraliter circūdabāmus,circundabātis,circundābant.circundabo,circundābis,circundabit. Pluraliter circundabĭmus; circūdabitis, circundābunt,& ne gli altri imperfetti dell'Ottatiuo,& Soggiuntiuo,circundārem,circundares,circūdaret,& nella terza plurale circundārent,& cosi gli altri:auuertite di non errare nella pronuncia loro.

Ogni Prima,& seconda persona plurale del presente dell'īdicatiuo della secōda, & quarta coniugatione ha la penultima lunga, senz'alcuna eccettione: come ne mostra docēmus,docētis,audimus, auditis.

Ogni prima,& seconda persona plurale del p̄sente dell'Indicatiuo della terza coniugatione ha la penultima brieue, come ne mostra legĭmus,legĭtis,dicĭmus,dicĭtis,& simili.

Ogni prima,& seconda persona plurale d'ogni tempo imperfetto,& piu che perfetto, ha la penultima lunga,come ne mostra amabām⁹,amabatis,amauerāmus,amaueratis, amarēmus,amaretis,amauissemus,amauissetis,& somiglianti.

Ogni prima, & seconda persona plurale del perfetto del soggiuntiuo ha la penultima brieue, onde si dice amauerĭmus,amauerĭtis,docuerimus,docuerĭtis,& somiglianti.

Ogni prima,& secōda persona plurale del futuro del soggiuntiuo ha la penultima lūga,come amauerīmus, amaueritis,docuerīmus,docueritis: ancora che molti non lo sapendo la pronunciano brieue.

Ogni prima,& seconda,& terza parola dell'Infinito della prima ha la penultima lunga,come ne mostra amāre, amauisse,amatūrum,eccetto i composti di do, das, i quali nella prima parola hanno la penultima brieue,come circundáre, & venundáre,& cosi gli altri.

Ogni prima, & seconda parola dell'Infinito della secōda, & quarta coniugatione ha la penultima lunga,senza alcuna eccettione,come ne mostra docēre,& audire.

Regola di pronuncia ne' preteriti dissillabi quādo sono cōposti.

I preteriti pfetri dissillabi,ouero bissillabi:cioè,di due sillabe cōmunemēte hāno la prima lūga,bēche cō la ꝓnuncia non si conosce s'ella è lunga,o brieue, come si vede ne' seguenti.

Lego,

Lego,legis,legi,lectum,per leggere.
Facio,facis,feci,factum,per fare.
Emo,emis,emi,emptum.per comperare.
Venio,venis,veni,ventum,per venire.

I quali quando ſono cõpoſti hanno in eſſi preteriti la penultima lunga,percioche quella ch'era ſillaba prima diuẽta penultima,& mãtiene la ſua quãtità, com'è vſanza delle parole ſemplici,quãdo ſi cõpongono,come ſi vede ne' ſeguẽti.

Perlego,perlĕgis,perlēgi,perlectũ, per legger pfettamente.
Perficio,perficis,perfēci,perfectum,per finire.
Perĭmo,perĭmis,perēmi,peremptum,per amazzare.
Inuenio,inuĕnis,inuēni,inuentum per trouare.
Et coſi ne gli altri verbi ſimili.

Eccettione della regola.

Io diſſi,che i preteriti biſſillabi communemente hanno la prima lunga.Volendo dire,che ſe ne troua alquanti,che l'hãno brieue,come ſi vede ne' ſeguenti uerbi.

Dos,das,dedi,datum,per dare.
Sto,ſtas,ſtĕti,ſtatum.per iſtar in piede.
Bibo,bibis,bibi,bibitum, per bere.
Findo,findis,fidi,fiſſum,per ſendere.
Scindo,ſcindis,ſcĭdi,ſciſſum,per iſtracciare.
Fero,fers,tŭli,latum per portare.

Et di piu tutti quegli, che nel preterito biſſillabo hanno la uocale auanti la vocale,come ſono i ſeguenti.

Sum,es,fui,ſenza ſupino, per eſſere.
Ruo,ruis,rui,rutum,per rouinare.
Spuo,ſpuis,ſpui,ſputum,per iſputare.

I quali eſſendo cõpoſti hanno la penultima brieue, pcioche quella ſillaba,ch'era prima brieue,diuẽta penultima, & mantiene la ſua quantità:cioè,ſi mãtiene brieue,come ſi vede ne' ſeguenti compoſti.

Circundo,circundas,circũdĕdi,circundatum, p circundare.
Peſſundo,peſſundas,peſſŭndedi,peſsũdătum, per rouinare.
Venundo,venundas,venundĕdi,venundatum, per vendere.
Reddo,reddis,reddidi,-redditum, per rendere.
Condo,condis,condĭdi,condĭtum.per edificare.
Præſto,præſtas,præſtĭti,præſtitum,& præſtatũ,per ſuperare.

Conſto,

Consto,constas,constĭti,constĭtum,& constātum,per costa re & perseuerare.

Combĭbo,combĭbis,combĭbi,combibitū,per bere insieme.

Resindo,dis,residi,resissum,per rescindere.

Abscindo,dis,abscĭdi,abscissum,per mozzare.

Affero,ers,attŭli,allātum,per arrecare.

Profero,ers,protŭli,prolātum,per proferire,& altri composti di fero.

Prosum,des,profŭi,senza supino,per giouare.

Adsum,ades,adfŭi,senza supino,per essere appresso,& altri composti di sum.

Corruo,is,corrŭi,per rouinare.

Conspuo,is,conspŭi,consputum,per sputare adosso,& altri loro composti,ma della pronuncia delle parole composte ragioneremo anche nella fine delle prepositioni.

DE' SVPINI.

NEl ragionamento, che noi facemmo de'supini dopo la prima coniugatione,hauendo detto,che senza essi non si poteua intieramente hauere la declinatione de'uerbi, si mostrò che cosi siano i supini: cioè, essere parole de'uerbi terminati in o,ma fuora d'essi uerbi, & come molte uolte e sono due,& che finiscono in um,& in u,& come da essi deriuano molte cose,& come mancando loro,mancano tutte le cose che da loro deriuano,& finalmente dicemmo, che altre volte ne ragioneremo.Ilche principalmente faremo in questo luogo, percioche volendo piu minutamente ragionarne,che allhora non si fece,& ridurre tutto quello,che si puo a regola uniuersale,diciamo, che alcuni uerbi hanno due supini,alcuni un solo,alcuni nessuno.

Quegli,che hanno due supini,sono i verbi,c'hanno il passiuo,eccetto alquanti,che notaremo disotto. Adunque tutt'i uerbi attiui,& neutri transitiui,da alquanti in fuora,hanno due supini; come

Amo,amas,amaui,amatum.

Honoro,as,aui,atum.

Et simili verbi attiui. Et,

Mico,micas,micui,per giocar alla mora, & risplendere.
Vireo,uires,uitŭi,per esser uerde.
Areo,ares,arŭi,per esser secco.
Macreo,macres,macrŭi,per essere magro.
Pingueo,pingues,pingŭi,per esser grasso.
Frigeo,friges,frigŭi,& frixi,per esser freddo.
Tepeo,tepes,tepui,per esser tepido.
Floreo,flores,florŭi,per esser fiorito.
Albeo,albes,albŭi,per esser bianco.
Nigreo,nigres,nigrŭi,per esser negro.
Palleo,palles,pallŭi,per esser pallido.
Rubeo,rubes,rubŭi,per esser rosso.
Fulgeo,fulges,fulsi,per risplendere.
Luceo,luces,luxi,per rilucere.
Tumeo,tumes,tumŭi,per esser gonfiato.
Paueo,paues,paui per hauer paura.
Stupeo,stupes,stupŭi,per stupire.
Strideo,strides,stridi per istridere.
Horreo,horres,horrŭi,per accapricciarsi.
Mæreo,mæres,senza preterito,per esser mesto.
Abstineo,abstines,abstinŭi,per astenersi.
Egeo, eges,egŭi,per hauer bisogno.
Studeo,studes,studŭi,per istudiare.
Conquinisco,conquiniscis,conquesci, per inclinar'il capo.
Dego,degis,degi,per uiuere.
Furis,furit,senza preterito,per impazzare.
Glisco,gliscis,senza preterito,per crescere,& desiderare.
Luo,luis,lui,per pagare.
Rudo,rudis,rudi,per raggiare.
Strideo,stridis,stridi,per istridere,& cigolare.
Psallo,psallis,psalli,per cantare.
Sterto,stertis,stertŭi,per russare.
Satago,satagis,satēgi,per hauer che fare da se.
Tremo,tremis,tremŭi,per tremare.
Obedio,obēdis,obedīui,per obedire.
Volo,uis,uolŭi,per uolere.

I quali tutti mancano di supino suo,ò semplici, che siano ò composti,eccetto i composti notati di sopra.

De'uerbi terminati in or, in quanto al supino.

I Verbi passiui senza fallo mãcano di supino,& fio passiuo di facio co'suoi composti. Ma che diremo noi di quei supini,che pare,che nascano da'uerbi communi, & deponẽti, come dire,percunctatum,uenatum,& somiglianti? Diremo noi,che siano supini d'essi communi,& deponẽti:cioè, nati da loro?non certo,che sarebbe errore il dir così: ma diremo esser supini di certi uerbi antichi terminati in o, onde sono nati i communi,e i deponenti,i quali uerbi antichi nõ sono più in uso.Per la qual cosa diremo uenatum,non eser supino di uenor,uenaris,uerbo deponẽte,ma di ueno, uenas,ve naui,uenatum,uerbo antico,onde è nato uenor,& similmẽte percunctatum,non esser supino di percunctor,percuncta ris uerbo commune,ma di percũcto,as,aui,atum: onde è na to percunctor,& così tutti gli altri supini somiglianti. Il simile diremo de'supini in atu,come miratu,& affatu, che tal uolta si leggono ne gli autori,come in Plinio nella naturale historia,se già non uolessimo dire,che fossero nomi uerbali della quarta.Se adunque i uerbi communi,& deponenti naturalmente mãcano di supino,com'è usanza de'uerbi termi nati in or,quelli supini,che paion loro,non son loro (come habbiamo dimostrato)cioè,nati da loro,ma sono supini de' loro uerbi antichi,come habbiamo detto. Et se pur uogliamo dire,che siano supini de'uerbi cõmuni, & deponẽti,pur che non diciamo,che siano nati da loro,non fia errore, percioche si potria intẽdere,che siano accommodati loro da loro uerbi antichi,onde potremo dir così.

I uerbi deponẽti hãno solo il primo supino:cioè, il termi nato ĩ um,prestato loro da i loro uerbi antichi, eccetto quei deponenti che non hãno preterito, come medeor, uescor,& somiglianti,i quali in modo alcuno non hanno supino.

I uerbi communi gli hanno tutti due accommodati tra loro da i loro uerbi antichi similmente, come si è detto de' deponenti.

I uerbi incoatiui,come frigesco,& tepesco:e i uerbi deside ratiui,come dicturio,& cœnaturio sono priui di supino,come ne'ragionamenti loro mostreremo.

Sum,es,fui,con tutti i suoi composti,& memini,& odi,&

ogni'

ogn'altra maniera di uerbi diffettiui, sono priuati di supino similmente, fuora che cœpi, cœpisti, che ha cœptum, cœptu.

I uerbi impersonali, come diremo nel luogo suo, similmente mancano di supino.

Regolette uniuersali sopra i supini de' uerbi della prima, & quarta coniugatione.

I Supini de' uerbi della prima coniugatione finiscono in atum, & i secondi (quando vi sono) in atu, come ne mostra.
Amo, a mas, amaui, amatum, amatu.
Canto, cantas, cantaui, cantatum, cantatu.
Eccetto quegli che nascono da' uerbi, il cui præterito è terminato in ui, che non finiscono in atum, come.
Crepo, crepas, crepui, crĕpitum.
Cubo, cubas, cubui, cubitum.
Et simili notati disopra nelle regole de' preteriti.

I supini della quarta, communemente finiscono in itum, con la penultima lunga, come ne mostrano.
Audio, audis, audiui, audītum.
Vestio, uestis, uestiui, uestītum, & simili.

Io dico communemēte, rispetto à certi della quarta, che non hanno cotal fine, come si uede ne' uerbi seguenti, & loro composti.
Aperio, pĕris, aperui, apertum, per aprire.
Farcio, is, farsi, fartum, per insaccare, & empire.
Fulcio, is, fulsi, fultum, per sostentare.
Haurio, is, hausi, haustum, per attingere.
Salio, is, salii, saltum, per saltare.
Sepelio, pĕlis, sepelīui, sepelitum, per sepelire.
Sentio, tis, sensi, sensum, per accorgersi, & hauere opinione.
Venio, is, ueni, uentum, per uenire.
Vincio, is, uinxi, uinctum, per legare.
Salio, is, saliui, il quale fa salsum, & salītum, per insalare.
Sancio, is, sanciui, sanxi, sancitum, & sanctum, per stabilire.

I supini de' uerbi della seconda, & terza, per la molta varietà loro non si possono ageuolmente restringere sotto regole uniuersali, & però basti de' supini per al presente, percioche del rimanente ragioneremo altroue.

DE' VERBI FREQVENTATIVI.

CONueneuolmente tratteremo in questo luogo de'uerbi, che deriuano da'supini, & specialmente terminando quegli in o, de'quali dura ancora il ragionamento nostro. Da'supini adunque deriuano i uerbi frequentatiui, & desideratiui.

I uerbi frequentatiui sono cosi chiamati, perche significano far la cosa frequentemente: cioè spesso, come uederemo disotto, i quali, secondo i Grammatici, nascono, ouero si formano dall'vltimo supino, mutato lo u, in o, & secōdo noi dal primo mutata la sillaba um, in o, come ne mostra dormītū, primo supino di dormio, dormis, da cui nasce il frequētativo dormīto, dormītas, dormitaui, dormitatum, per dormire frequentemente: cioè, spesso, & fugĭtum, supino di fugio, fugis, da cui nasce il frequētatiuo fugĭto, fugĭtas, fugitāui, fugitātum, per fuggir frequentemēte, ò spesso. Vero è, che i supini, che hāno lo a, nella penultima, come uolātum, & appellatum, conuertono quello a, in i, brieue, & poi fanno il frequentatiuo. La onde uolatum, supino di uolo, uolas, diuenta uolitum, & poi conuertito in um, in o, fa il frequentatiuo suo uolĭto, uolĭtas, uolitaui, uolitatum per uolar frequentemente, & in tal guisa appellatum, fa appellĭto, appellitas, appellitaui, appellĭtatum, per chiamar frequentemente, & cosi tutti i somiglianti.

Alcuna volta interuiene, che un frequentatiuo ne genera un'altro, come ne mostra, dicto, dictas, dictaui, dictatum, frequentatiuo di dico, dicis, il qual dicto, dictas, dal suo supino dictatum, conuertito in dictĭtum, fa dictīto, dictītas, dictitaui, dictitatum, per dir frequentemēte: & scripto, scriptas, frequentatiuo di scribo, scribis, fa scriptĭto, scriptitas, scriptitaui, scriptitatum, per iscriuere frequentemēte: & facto, factas frequentatiuo di facio, facis, fa factĭto, factĭtas, factitaui, factitatum, per fare frequentemente: & lecto, lectas, frequētatiuo di lego, legis, fa lectito, lectitas, lectitaui, lectitatum, per leggere frequentemente, & hæso, hæsas, frequentatiuo di hæreo, hæres, fa hæsĭto, hæsitas, hæsitaui, hæsitatum, per stare in dubio:

dubio:ma di questi molte uolte si usa il secondo, & nõ il primo, come interuiene in facto, factas, & hæso hæsas: i qual ne migliori scrittori (ch'io sappia) usare non si sogliono. & cosi uedete che i frequentatiui si formano da' supini, come è detto. il che, come nelle regole suole accadere, patisce eccettione: percioche e' se ne uede alquanti, che altroue si formano, come Quærito, quæritas, quçritaui, quæritatum, per cercare frequentemente, nato da quæro, quæris. Et noscito, noscitas per conoscere frequẽtemẽte, deriuato da nosco, nosci s, & sector sectaris, sectatus sum, deriuato da secto, sectas frequẽtatiuo antico, & forse de gli altri, i quali nõ si ueggono essere nati da' supini, ma più tosto dal presente di essi uerbi. Per tantora sicuro usare solamẽte quegli, che si trouano appresso i buoni scrittori senza curarsi molto di sapere la loro formatione: percioche ogni verbo non forma frequentatiuo.

I frequentatiui sono della prima coniugatione: & hanno il supino, come hauete ueduto, & Gerundi, & finalmente tutte le cose, che hanno i primitiui loro. là onde quegli, che nascono da gli attiui, hanno il passiuo, & cosi de' neutri transitiui: gli altri non l'hauranno, percioche non è ragioneuole.

DE' VERBI DESIDERATIVI.

I Verbi desideratiui sono detti da vn certo desiderio, che dimostrano, come uedremo finiscono in rio, come cœnaturio, & dicturio: & (secondo i Grammatici) si formano dall' ultimo supino de' loro primitiui aggiuntoui rio: & secondo noi dal primo, rimossa la m, & aggiuntoui rio similmente, onde cænatum primo supino di cœno cœnas, fa cœnaturio. cœnatūris, cœnaturiui, p hauer desiderio, ò uoglia di cœnare. Dictum primo supino di dico dicis, fa dicturio dictūris, dicturiui, per hauer desiderio di dire.

Cacatum primo supino di caco, cacas, fa cacaturio, cacatūris, cacaturiui, p hauer desiderio di scaricare il uentre. esum primo supino di edo es, fa esurio, esūris, esuriui, p hauer uoglia di mangiare. Partum primo supino di pario, paris, fa parturio, partūris, parturiui per desiderare di partorire. Di

più

più non mi riccrdo: perche il numero di questi non è molto grande.

I desideratiui sono della quarta coniugatione non hanno passiuo, ch'io habbia letto ne' buoni scrittori, nè anche supini, come di sopra si disse: & nella seconda, & terza persona singolare del presente hanno la penultima brieue.

DE' VERBI INCOATIVI.

VErbi incoatiui si chiamano certi uerbi deriuatiui, i quali finiscono in sco, come frigesco, & tepesco: ne' quali non si può dar regola generale da che da uerbi e' nascono, perciòche rispetto al gran numero de' uerbi, che sono nella lingua, gl'incoatiui sono pochissimi, de' quali alcuni nascono da gli attiui, come concupisco, & pertimesco, ma la maggior parte nascono da' neutri, & specialmente da quegli, che hanno il Nominatiuo patiente, & l'Ablatiuo agente, come sono questi, Frigesco, frigescis, nato da frigeo, friges, & calesco, calescis, nato da caleo, cales, & tepesco, tepescis, da tepeo, tepes, & altri simili: iquali tutti si formano dalla seconda persona singolare del presente di ogni coniugatione, aggiuntoui co. La onde germino, germinas fa germinasco, frigeo, friges, fa frigesco: cupio, cupis, cupisco: dormio, dormis, dormisco: & così gli altri che ne fanno, iquali incoatiui sono tutti della terza coniugatione: & naturalmente mãcano di preterito: & seguentemente d'ogn'altro tempo, che da esso deriua, nè hanno supino, come di sopra si disse Vero è, che quanto al preterito i Grammatici dicono, che l'accettano da' primitiui loro: & così frigesco, frigescis, fa nel preterito frigüi ò frixi, & calesco, calescis, fa calüi, tepesco, tepescis, tepüi, & così gli altri.

Nascono ancora alcuni incoatiui da' nomi, come ne mostra Siluesco, siluescis, nato da silua. Et,
Arboresco, arborescis, nato da arbore. Et,
Herbesco, herbescis, nato da herba. Et,
Lapidesco, lapidescis, nato da lapide. Et,
Diescit, in tertia persona solamente, nato da die. Et,
Noctescit, da nocte. Et,

Vespe-

Vesperascit, da uespere.

I quali io pensaua, che non potessero hauere preterito in modo alcuno, nõdimeno io ho letto poi aduesperauisset in Plinio ne'libri della naturale historia.

In che sia differente la significatione de gl'incoatiui, da quella de primitiui loro.

La differenza ch'è tra gl'incoatiui, & primitiui loro (parlo di quei, che hãno i primitiui) è questa, che gl'incoatiui nõ dimostrano la perfettione della cosa, come i loro primitiui, onde frigesco, uuol dire, io mi raffreddo, & frigeo, io son fredo, & floresco, io fiorisco, & floreo, io son fiorito, & però latinamente si direbbe. Quello albero fiorisce. Arbor illa florescit. &, Quello albero è fiorito, Arbor illa floret. Diremo adunque, che floreo, flores stà per esser fiorito. & floresco, florescis, per fiorire, ò per farsi fiorito, & così gli altri simili.

DE' DIMINVTIVI.

E Sono alcuni uerbi, ma pochissimi, chiamati diminutiui dall'effetto, ch'essi fanno: cioè, perche diminuiscono la significatione de'primitiui loro, come ne mostra sorbillo, sorbillas, sorbillaui, sorbillatum per inghiottire alquãto cioè meno che non dimostra sorbeo, sorbes, sopra i quali diminutiui non essendo altro che dire d'importanza passeremo alle coniugationi de'uerbi terminati in or.

Delle coniugationi de'uerbi terminati in or.

LE coniugationi de'uerbi terminati in or, come di sopra si disse, sono quattro. le quali si conoscono alla seconda persona singolare del presente, come ne'uerbi terminati in o, ma è da sapere, che i uerbi terminati in or, da per loro medesimi non hanno preterito, ne alcun tempo, che da essi deriui; & nõdimeno non ne mancano: conciosia cosa che mediante il participio, & il uerbo sum, nõ solamente hãno preterito, ma l'hãno doppio, & doppio ogn'altro tempo, che

che da esso nasce, & udite come e'nasce dall'ultimo supino di que'verbi, che l'hanno, come ne'participi mostraremo, il participio terminato in tus, ò in sus, ò in xus, secondo che'l supino finisce aggiuntoui uno s, però che di amato ultimo supino di amo, amas, nasce il participio amatus, amata, amatum, di doctu ultimo supino di doceo, il participio doctus, docta, doctum. di lectu ultimo supino di lego, il participio lectus, lecta, lectum. di auditu ultimo supino di audio, il participio auditus, audita auditum. di uisu ultimo supino di uideo, il participio uisus, uisa, uisum, di fixu vltima supino di figo, il participio, fixus, fixa, fixū. & così gli altri simili, i quali si chiamano participi del preterito, & formāsi da l'ultimo supino de'uerbi terminati in o: come è detto per accomodarne i uerbi loro, terminati in or: i quali non fanno participi, come ne'participi diremo.

Hora à uoler fare il preterito perfetto del uerbo terminato in or, poniamo per essempio amor, si toglie primieramēte il participio nato dall'ultimo supino del uerbo suo primitiuo nel caso Nominatiuo, che sia amatus, & il presente, & il preterito di sum: cioè, sum, & fui: & così dirà amatus sum, & amatus fui: ilquale fia preterito doppio di amor, amaris, & à fare il più che pfetto di esso uerbo, si toglie, il medesimo participio amatus, & l'impfetto, & più che perfetto di sum, cioè, eram, & fueram, & così si dice amatus erā & amatus fuerā. Et per fare il preterito perfetto, & il più che perfetto dell'ottatiuo si toglie il detto participio amatus, & il presēte, & l'imperfetto, & di più il pfetto, & il più che perfetto dell'Ottatiuo di sum: cioè, essem, & fuissem, & così tutto insieme dirà amatus essem, & amatus fuissem. & p fare il perfetto del soggiuntiuo si toglie esso participio amatus, & il presente, & perfetto del soggiuntiuo di sum: cioè, sim, & fuerim, & così tutto insieme dirà amatus sim, & amatus fuerim. & p fare il più perfetto si toglie esso participio amatus, & l'imperfetto, & il più che perfetto del soggiuntiuo di sui: cioè, essem, & fuissem, così si dice amatus essem, & amatus fuissem. Et per fare il futuro si toglie esso participio & futuro, dell'Indicatiuo, & del Soggiuntiuo di sum: ciè, ero, & fuero, & così si dice amatus ero, & amatus fuero: & per fare il perfetto, &

più

più che pfetto dell'infinito, si toglie esso participio, ma finito in um,& il presente,& imperfetto, & di piu il perfetto,& il piu che perfetto dell'infinito di sum: cioè esse,& fuisse,& cosi si dice amatum esse, & amatum fuisse,& per fare il futuro dell'infinito, si toglie il primo supino,& questa uoce iri,& cosi si dice amatū iri, & in tal guisa si fa il preterito d'ogn'altro verbo terminato in or,conciò che ne deriua, & il futuro dell'infinito, come di sopra è detto. Per la qual cosa chi sà ben declinare il uerbo sum, si puo quasi dire, ch'egli sappia declinare il verbo terminato in or. Ma notate,che se il verbo oñ nasce il terminato in or,mãcasse di supino,egli mancherà ancora di participio,la onde il uerbo suo terminato in or, non potrà hauer preterito,ne altro tempo,che da esso deriui,nè il futuro dell'infinito: percioche rimossa la cagione,si rimouerà l'effetto.Per tanto noi possiamo dire,che i uerbi attiui mancanti di supino, che secondo i Grammatici sono da diciotto,o uenti,notati di sopra,nō hanno pterito, nel passiuo loro, nè altro tempo,che da esso deriui: nè il futuro dell'infinito, come è detto di sopra. ilche similmente s'intende in ogn'altro uerbo mancante di supino,o attiuo,o neutro,o nuouo,o antico,che di se facesse passiuo,o commune, o deponente: percioche in essi deriuati mancherà il preterito cō tutto quello che ne deriua, & il futuro dell'infinito, com'è detto.Ma per farui la cosa piu chiara, noi mostreremo tutti,o la maggior parte de'uerbi terminati in or, che non hanno preterito, di sotto nelle coniugationi loro.

Prima coniugatione de' verbi terminati in or.

LA prima coniugatione de'uerbi terminati in or, nella seconda persona singolare del presente finisce in aris, & are, come ne mostra il seguente essempio. Amor amaris & amare, il quale si declina in questo modo.

Indi-

Indicatiuo.

p̃sente & imperfetto. Amor amaris,ouero amare amatur. Pluraliter amamur amamini amantur.
Amabar amabaris,ouero amabare amabatur. Pluraliter amabamur amabamini amabantur.

p̃fetto Amatus sũ,amatus es,amatus eſt. Pluraliter amati ſumus,amati eſtis,amati ſunt,ouero
Amatus fui,amutus fuiſti, amatus fuit. Pluraliter amati fuimus,amati fuiſtis, amati fuerunt, ouero amati fuere.

Più che p̃fetto. Amatus erã,amatus eras,amatus erat. Pluraliter amati eramus,amati eratis,amati erant, ouero
Amatus fuěram,amatus fueras,amatus fuerat. Pluraliter amati fueramus,amati fueratis,amati fuerãt.

Futuro. Amãbor amaběris,ouero amăbere,amabitur. Pluraliter amabĭmur,amabimini,amabuntur.

Imperatiuo.

p̃sente Amare ametur. Pl̃r amemur,amamini,amentur.
Futuro. Amãtor,amator. Pl̃r amemur,amamĭnor,amantor.

Ottatiuo.

p̃sente imperfetto. Amarer,amarẽris,ouero amarere,amaretur. Pluraliter amaremur,amaremini,amarentur.
p̃fetto et più che p̃fetto. Amatus eſſem,amatus eſſes, amatus eſſet. Pluraliter amati eſſemus,amati eſſetis,amati eſſent, ouero
Amatus fuiſſem, amatus fuiſſes, amatus fuiſſet. Pl̃r amati fuiſſemus,amati fuiſſetis,amati fuiſſent.
Futuro. Amer,amẽris,ouero amere,ametur. Pluraliter amemur,amemini,amentur.

Soggiuntiuo.

p̃sente imperfetto. Amer,ameris,ouero amere,ametur. Pluraliter amemur,amamini,amentur.
Amãrer,amareris,ouero amarere,amaretur. Pluraliter amaremur,amaremini,amarentur.
Amatus ſim, amatus ſis,amatus ſit. Pluraliter amati ſimus,amati ſitis,amati ſint, ouero
p̃fetto. Amatus fuerim,amatus fueris,amatus fuerit. Pluraliter amati fuerimus,amati fueritis, amati fuerint.
Più Amatus eſsem,amatus eſses,amatus eſset. Pluraliter ama-

amati essemus, amati essetis, amati essent, ouero
Amatus fuissem, aamatus fuisses, amatus fuisset. Plr
amati fuissemus, amati fuissetis, amati fuissent. *che ꝑfetto.*
Aamatus ero, amatus eris, amatus erit. Pluraliter ama
ti erimus, amati eritis, amati erunt, ouero
Amatus fuero, amatus fueris, amatus fuerit. Plurali-
ter amati fuerimus, amati fueritis, amati fuerint. *Futuro.*

Infinitiuo.

Amari, & per figura amarier.
Amatum esse, ouero amatum fuisse. *p̃sente*
Amatū iri. Amor amaris, amatus sum, per esse amato. *& im ꝑfetto ꝑfetto & più che ꝑfetto. Futuro.*
Al cui essempio declinerete tutti gli altri uerbi termi
nati in or, della prima coniugatione, come sono.
Ornor, ornaris. Preterito ornatus sum, ouero orna-
tus fui, per essere ornato.
Adoror, aris, atus, sum, per esser adorato.
Portor, aris, atus, sum, per esser portato.
Medicor, aris, atus, sum, per medicare. Verbo deponē-
te, e si nota per breuità dello scriuere un preterito
solo, benche siano due.

Seconda coniugatione de' uerbi terminati in or.

La seconda coniugatione de' uerbi terminati or, fa nella seconda persona singulare del ptesente in ēris, & in ēre, con la penultima lunga, come ne dimostra il seguente essempio doceor, docēris, & docēre, il quale si declina in questa guisa.

Indicatiuo.

Doceor, docēris, ouero docēre, docetur. Pluraliter do *p̃sente*
cēmur, docemini, docentur. *& im*
Docēbar, docēbaris, ouero docebare, docebatur. Plura *ꝑfetto*
liter docebamur, docebamini, docebantur.
Doctus sum, doctus es, doctus est, Pluraliter docti su- *ꝑfetto*
mus, docti estis, docti sunt, ouero
Doctus fui, doctus fuisti, doctus fuit. Pluraliter docti
fuim᷒, docti fuistis, docti fuerūt, ouero docti fuere

Doctus eram, doctus eras, doctus erat. Pluraliter docti erāmus, docti eratis, docti erant, ouero

Più che perfetto. Doctus fueram, doctus fueras, doctus fuerat. Pluraliter docti fueramus, docti fueratis, docti fuerant.

Futuro. Docēbor, doceberis, ouero docebere. docebitur. Pluraliter docebimur, docebimini, docebuntur.

Imperatiuo.

presente. Docere, doceatur. Pluraliter doceamur, doceamini, doceantur.

Futuro. Docētor, docetor. Plr doceamur, doceaminor, docentor.

Ottatiuo.

presente & imperfetto Docerer, docereris, ouero docerere, doceretur. Pluraliter doceremur, doceremini, docerentur.

Doctus essem, doctus esses, doctus esset. Pluraliter docti essemus, docti essetis, docti essent, ouero

perfetto et più che perfetto Doctus fuissem, doctus fuisses, doctus fuisset. Pluraliter docti fuissemus, docti fuissetis, docti fuissent.

Futuro. Docēar, docearis, ouero doceare, doceatur. Pluraliter doceamur, doceamini, doceantur.

Soggiuntiuo.

Presente Docear, doceāris, ouero doceāre, doceatur. Pluraliter doceamur, doceamini, doceantur.

Imperfetto. Docērer, docereris, ouero docerere, doceretur. Pluraliter doceremur, doceremini, docerentur.

perfetto. Doctus sim, doctus sis, doctus sit. Pluraliter docti simus, docti sitis, docti sint, ouero

Doctus fuērim, doctus fuēris, doctus fuerit. Pluraliter docti fuerimus, docti fueritis, docti fuerint.

piu che perfetto. Doctus essē, doctus esses, doctus esset. Pluraliter docti essemus, docti essetis, docti essent, ouero

Doctus fuissem, doctus fuisses, doctus fuisset. Pluraliter docti fuissemus, docti fuissetis, docti fuissent.

Futuro. Doctus ero, doctus eris, doctus erit. Pluraliter docti erimus, docti eritis, docti erunt, ouero

Doctus fuéro, doctus fueris, doctus fuerit. Pluraliter docti fuerĭmus, docti fuerĭtis, docti fuērint.

Infinitiuo.

Doceri, & figuratamente docerĭer.

Doctum

Doctum esse, ouero doctum fuisse.

Doctum iri. *P̃sente*

Doceor, docēris, doctus sum, per esser insegnato. *te iper*

Al cui essempio declinerete tutti gli altri verbi ter *fetto.*

minati in or, della seconda coniugatione, come sono. *p̃fetto.*

Habĕor, habēris, habĭtus sum, per essere hauuto: & *& Più*

tenuto. *che p̃-*

Ridĕor, rideris, risus sum, per esser deriso, & dileggia *fetto.*

to. *Futu-*

Timĕor, timēris, senza preterito, per esser temuto. *ro.*

Arcĕor, arcēris, senza preterito, per esser scacciato

Vrgĕor, vrgēris, senza preterito, per essere costretto,

Medĕor, medēris, senza preterito, per medicare, uerbo deponente.

Terza coniugatione de' uerbi terminati in or.

LA terza cōiugatione de' verbi terminati in or, fa nella secōda persona singolare in ĕris, & in ĕre con la penultima brieue, come ne mostra il se- *p̃sente* guente essempio. *Imper*

Legor, legĕris, il qual si declina in questa guisa. *fetto.*

Indicatiuo.

Legor, legĕris, ouero legĕre, legĭtur. Pluraliter legi *p̃fetto.* mur, legimini, leguntur.

Legēbar, legebāris, ouero legebare, legebatur. Pluraliter legebamur, legebamini, legebantur.

Lectus sum, lect⁹ es, lectus est. Pluraliter lecti sumus, lecti estis, lecti sunt, ouero

Lectus fui, lectus fuisti, lectus fuit. Pluraliter lecti fuimus, lecti fuistis, lecti fuerunt, ouero lecti fuēre.

Lectus eram, lectus eras, lectus erat. Pluraliter lecti *Più* eramus, lecti eratis, lecti erant, ouero *che p̃-*

Lectus fuĕram, lectus fueras, lectus fuerat. Pluraliter *fetto.* lecti fueramus, lecti fueratis, lecti fuerant. *Futu-*

Legar, legēris, ouero legēre, legētur. Pluraliter lege- *ro.* mur, legemini, legentur.

Pñte *Imperatiuo.*

Futu-ro. Legere, legātur. Pluraliter legāmur, legimiui, leganтur.

Legĭtor, legitor. Plr legāmur, legĭminor, leguntor.

Pñte. *Ottatiuo.*

& im pfeito Legerer, legerer ĭs, ouero legerere, legeretur. Pluraliter legeremur, legeremini, legerentur.

pfetto et più che pfetto Lectus essem, lectus esses, lectus esset. Pluraliter lecti essemus, lecti essetis, lecti essent, ouero

Lectus fuissem, lectus fuisses, lectus fuisset. Pluraliter lecti fuissemus, lecti fuissetis, lecti fuissent.

Futu-ro. Legar, legāris, ouero legare, legatur. Pluraliter legamur, legamini, legantur.

p̃sente *Soggiuntiuo.*

& im pfetto Legar, legāris, ouero legare, legatur. Pluraliter legamur, legamini, legantur.

Legerer, legereris, ouero legerere, legeretur. Pluraliter legeremur, legeremini, legerentur.

pfetto Lectus sim, lectus sis, lectus sit. Pluraliter lecti simus, lecti sitis, lecti sint, ouero

Più che pfetto. Lectus fuerim, lectus fueris, lectus fuerit. Pluraliter lecti fuerimus, lecti fueritis, lecti fuerint.

Lectus essem, lectus esses, lectus esset. Pluraliter lecti essemus, lecti essetis, lecti essent, ouero

futu-ro. Lectus fuissem, lectus fuisses, lectus fuisset. Pluraliter lecti fuissemus, lecti fuissetis, lecti fuissent.

Lectus ero, lectus eris, lectus erit. Pluraliter lecti erĭmus, lecti erĭtis, lecti erunt.

Pñte & im pfetto Lectus fuero, lectus fueris, lectus fuerit. Pluraliter lecti fuerimus, lecti fueritis, lecti fuerint.

Infinitiuo.

pfetto & più che perfetto. Legi, & per figurā legier.

Lectum esse, ouero lectum fuisse.

Lectum iri. Legor, legeris, lectus sum, per esser letto.

Al cui essempio declinerete tutti gli altri uerbi della terza coniugatione, come sono

Scribos, scribĕris, scriptus sum per esser scritto.

Cupĭor, cupĕris, cupĭtus sum, per esser desiderato.

Intel-

Intelligor,intelligĕris,intellectus ſum,p eſſer'inteſo.
Caluos,caluĕris,ſenza preterito, per eſſer ingãnato.
Canor,canĕris,ſenza preterito , per eſſer cantato.
Cernor,cernĕris,ſenza preterito,per eſſer ueduto.
Compeſcor , compeſcĕris , ſenza preterito , per eſſer raffrenato.
Diſcor,diſcĕris,ſenza preterito,per eſſer imparato.
Lambor,lambĕris,ſenza preterito , per eſſer leccato .
Linquor,linquĕris,ſenza preterito , per eſſer abbandonato.
Poſcor,poſcĕris ſenza preterito,per eſſer domãdato.
Renuor,renuĕris,ſenza preterito, per eſſer rifiutato.
Reſpuor,reſpuĕris,ſenza preterito , p eſſer rifiutato.
Veſcor,ueſceris,ſenza preterito,per uſar di mãgiare.

Io non mi ricordo,che altri uerbi terminati in or, manchino di preterito, ſe non che i compoſti di tutti i ſopradetti,p ſeguitare la natura de'ſemplici loro, ſimilmente ne mancano,come dediſcor,dediſcĕris,ſenza preterito,per eſſer dimenticato,compoſto di de,& diſcor.& coſi gli altri,fuor che i compoſti di linquor, i quali hanno tutti il preterito come ne moſtra
Derelinquor,derelinquĕris,derelictus ſum, per eſſere abbandonato.
Relinquor,relinquĕris,relictus ſum,per eſſer'abbandonato ſimilmente.

Quarta coniugatione de'verbi terminati in or.

LA quarta cõiugatione de'uerbi terminati in or, fa nella ſeconda perſona ſingolare del preſente, in īris,& in īre,con la penultima longa,come ne moſtra il ſeguente eſſempio,audĭor,audiris, & andire:il qual ſi declina in queſta guiſa.

Indicatiuo.

Audior,audīris,ouero audīre,audītur.Pluraliter audīmur,audimīni,audiuntur.
Audiēbar , audiebāris , ouero audiebāre,audiebatur.

perfetto. Pluraliter audiebamur, audiebamini, audiebãtur. Auditus sum, auditus es, auditus est. Pluraliter auditi sumus, auditi estis, auditi sunt, ouero

Auditus fui, auditus fuisti, auditus fuit. Pluraliter auditi fuimus, auditi fuistis, auditi fuerunt, ouero auditi fuere.

piu che perfetto. Auditus eram, auditus eras, auditus erat. Pluraliter auditi eramus, auditi eratis, auditi erant, ouero

Auditus fueram, auditus fueras, auditus fuerat. Pluraliter auditi fueramus, auditi fueratis, auditi fuerãt.

Futuro. Audiar, audieris, ouero audiẽre, audietur. Pluraliter audiemur, audiemini, audientur.

Imperatiuo.

P̃nte Futuro. Audire, audiatur. Pl̃r audiamur, audiamini, audiãtur. Audĩtor, auditor. Pl̃r audiamur, audiminor, audiuntor.

Ottatiuo.

p̃sente & imp̃fetto Audirer, audirẽris, ouero, audirẽre, audiretur. Pluraliter audiremur, audiremini, audirentur.

p̃fetto et più che p̃fetto Auditus essem, auditus esses, auditus esset. Pluraliter auditi essemus, auditi essetis, auditi essent, ouero

Auditus fuissẽ, auditus fuisses, auditus fuisset. Pluraliter auditi fuissemus, auditi fuissetis, auditi fuissẽt.

Futuro. Audiãr, audiaris, ouero audiãre, audiatur. Pluraliter audiamur, audiamini, audiantur.

Soggiuntiuo.

p̃sente imperfetto. Audiar, audiaris, ouero audiare, audiatur. Pluraliter audiamur, audiamini, audiantur.

p̃fetto. Audirer, audireris, ouero audirere, audiretur. Pluralĩter audiremur, audiremini, audirentur.

Auditus sim, auditus sis, auditus sit. Pluraliter auditi simus, auditi sitis, auditi sint, ouero

Auditus fuerim, auditus fueris, auditus fuerit. Pluraliter auditi fuerimus, auditi fueritis, auditi fuerĩt.

Piu che p̃fetto. Auditus essem, auditus esses, auditus esset. Pluraliter auditi essemus, auditi essetis, auditi essent, ouero

Auditus fuissem, auditus fuisses, auditus fuisset. Pl̃r auditi fuissemus, auditi fuissetis, auditi fuissent.

futuro. Auditus ero, auditus eris, audit' erit. Pluraliter auditi

ti erimus,auditi eritis,auditi erunt,ouero.
Auditus fuero,auditus fueris,auditus fuerit. Pluraliter auditi fuerīmus,auditi fueritis,auditi fuerint.

Infinitiuo.

Audiri,& per figuram audiri̇er.
Auditum esse,ouero auditum fuisse.
Auditum iri.
Audior,audiris,auditus sum,per essere udito.

Al cui essempio declinarete tutti gli altri uerbi della quarta coniugatione,come sono i seguenti.

Aperior,aperīris,apertus sum,per essere aperto.
Farcior,farcīris,fartus sum,per essere pieno.
Fulcior,fulcīris,fultus sum,per essere sostentato.

Io non mi ricordo, che alcun uerbo terminato in or della quarta coniugatione manchi di preterito.

Pnte, & imperfetto, perfetto & più che perfetto. Futuro.

Di certi uerbi che ne' preteriti loro si declinano come i uerbi passiui.

E sono alcuni uerbi, i quali ne' preteriti loro si declinano,come i uerbi passiui,& in tutto il rimanente, come gli attiui.& sono questi.

Gaudeo, gaudes, gauisus sum, per rallegrarsi, ò per essere allegro.
Audeo,audes,ausus sum, per hauere ardire.
Soleo,soles,solitus sum per solere.
Declineransi adunque in questo modo.

Indicatiuo.

Gaudeo,gaudes,gaudet.Pluraliter gaudemus,gaudetis,gaudent. *p̄sente*
Gaudebam,gaudebas,gaudebat. Pluraliter gaudebamus,gaudebatis,gaudebant. *imperfetto.*
Gauisus sum,gauisus es,gauisus est. Pluraliter gauisi sumus,gauisi estis,gauisi sunt,ouero. *pfetto.*
Gauisus fui,gauisus fuisti,gauisus fuit.Plr gauisi fuimus,gauisi fuistis,gauisi fuerūt,ouero gauisi fuere
Gauisus eram,gauisus eras,gauisus erat.Pluraliter gauisi eramus,gauisi eratis,gauisi erant, ouero. *Più che perfetto.*
Gauisus fueram,gauisus fueras,gauisus fuerat.Pluraliter gauisi fueramus,gauisi fueratis, gauisi fuerāt.

Futuro Gaudēbo,gaudēbis,gaudebis.Pluraliter gaudebimus, gaudebitis,gaudebunt.

Imperatiuo.

P̃nte. Futuro. Gaude,gaudēat.Plr gaudeamus, gaudēte, gaudeant. Gaudēto,gaudēto.Pluraliter gaudeāmus, gaudetōte, gaudento,& gaudentōte.

Ottatiuo.

p̃sente & imperfetto. Gauderē,gauderes,gauderet. Pluraliter gauderemus, gauderetis,gauderent.

p̃fetto et più che p̃fetto. Gauisus essem,gauisus esses,gauisus esset. Pluraliter gauisi essemus,gauisi essetis,gauisi essent,ouero Gauisus fuissem,gauisus fuisses,gauisus fuisset.Pluraliter gauisi fuissemus,gauisi fuissetis,gauisi fuissēt.

Futuro. Gaudeam,gaudeas, gaudeat. Pluraliter gaudeamus, gaudeatis,gaudeant.

Soggiuntiuo.

Presẽte. Gaudeam,gaudeas,gaudeat.Pluraliter gaudeamus gaudeatis,gaudeant.

imperfetto. Gauderē,gauderes,gauderet. Pluraliter gauderemus gauderetis,gauderent.

p̃fetto. Gauisus sim,gauisus sis,gauisus sit.Pluraliter gauisi simus,gauisi sitis,gauisi sint,ouero Gauisus fuerim,gauisus fueris,gauisus fuerit.pluraliter gauisi fuerimus,gauisi fueritis,gauisi fuerint.

Più che p̃fetto. Gauisus essem,gauisus esses, gauisus esset. pluraliter gauisi essemus,gauisi essetis,gauisi essent,ouero Gauisus fuissem,gauisus fuisses,gauisus fuisset.pluraliter gauisi fuissemus,gauisi fuissetis,gauisi fuissēt.

Futuro. Gauisus ero,gauisus eris, gauisus erit. pluraliter gauisi erimus,gauisi eritis,gauisi erunt,ouero Gauisus fuero,gauisus fueris, gauisus fuerit.pluraliter gauisi fuerimus,gauisi fuerītis,gauisi fuerint.

Infinitiuo.

Presẽte. & imp̃fetto Gaudere. Gauisum esse,ouero gauisum fuisse. Gauisum,ouero gauisurum esse.

Et cosi declinerete Audeo,audes,& soleo, soles. uera cosa è,che soleo fa anco solui alle uolte.

Della

Della declinatione del uerbo fio.

Fio uerbo passiuo di Facio,è anomalo, & in molti luoghi è molto simile a'uerbi terminati in o, della quarta, fuora che ne'preteriti perfetti doue e'si decli na come i sopradetti.cioè alla passiua ĩ questo modo.

Indicatiuo.

Fio,fis,fit.Pluraliter fimus,fitis,fiunt.
Fiebã,fiebas,fiebat.Plr fiebamus,fiebatis,fiebant.
Factus sum, factus es, factus est. Pluraliter facti sumus,facti estis,facti sunt,ouero.
Factus fui, factus fuisti, factus fuit. Pluraliter facti fuimus,facti fuistis,facti fuerũt, ouero facti fuere.
Factus eram,factus eras,factus erat. Pluraliter facti eramus,facti eratis,facti erant, ouero
Factus fueram,factus fueras,factus fuerat.Pluraliter facti fueramus,facti fueratis,facti fuerant.
Fiam,fies,fiet.Pluraliter fiemus,fietis,fient.

Imperatiuo.

Fi,fiat.Pluraliter fiamus,fite,fiant.
Fito fito.Pluraliter fiamus,fitõte,fiunto,& fiuntõte.

Ottatiuo.

Fierẽ,fieres,fieret.pluraliter fieremus,fieretis,fierẽt.
Factus essem,factus esses,factus esset Pluraliter facti essemus,facti essetis,facti essent,ouero
Factus fuissem,factus fuisses, factus fuisset. Plurali ter facti fuissemus,facti fuissetis, facti fuissent.
Fiam,fias,fiat.Pluraliter fiamus,fiatis,fiant.

Soggiuntiuo.

Fiam,fias,fiat.Pluraliter fiamus,fiatis, fiant.
Fierem,fieres,fieret.Plr fieremus, fieretis, fierent.
Factus sim,factus sis,factus sit.Pluraliter facti simus, facti sitis,facti sint.
Factus fuerim,factus fueris,factus fuerit. Pluraliter facti fuerimus,facti fueritis,facti fuerint.
Factus,essem,factus esses,factus esset.Pluraliter facti essemus,facti essetis,facti essent, ouero
Factus fuissem,factus fuisses,factus fuisset. Pluraliter facti fuissemus,facti fuissetis,facti fuissent.

pfetto & piu che pfetto. Futuro. Pñte. imperfetto. pfetto. Piu che pfetto. Futuro. Pñte Futurò. pfente & imperfetto pfetto et piu che pfetto. Futuro. pfente imperfetto. pfetto

Futuro. Factus ero, factus eris, factus erit. Pluraliter facti erimus facti eritis, facti erunt. ouero.

Factus fuero, factus fueris, factus fuerit. Pluraliter facti fuerimus, facti fueritis, facti fuerint.

Infinitiuo.

Fieri. Factum esse, ouero factum fuisse.

Pñte & imꝑfetto ꝑfetto & più che ꝑfetto. Factum iri. Fio, fis, fit, per essere facto, è declinato da Grammatici nel modo predetto, benche io nõ mi ricordo hauer letto alcune sue uoci, come sono fis fitis, fi, fitote, & fiuntote. ma fito, & fitote si trouano usate ne gli scrittori più antichi Questo uerbo è solo de' passiui, che finisca in o, co' suoi composti, i quali sono da' Grammatici declinati nel medesimo modo, & sono questi.

Calefio, calefis, calefactus sum, p esser riscaldato, passiuo di calefacio attiuo.

Frigefio, frigefis, frigefactus sum, per esser raffreddato, passiuo di frigefacio attiuo.

Tepefio, tepefis, tepefactus sum, p essere intiepidito passiuo di tepefacio attiuo, & cosi gli altri.

Alcuni uerbi si declinano ne' preteriti all'attiua, & ala passiua parimente, come questi.

Poto, potas, potaui, & potus sum per bere.
Cœno, cœnas, cœnaui, & cœnatus sum, per cenare.
Titubo, titubas, titubaui, & titubatus sũ, per vacilare.
Iuro, iuras, iuraui, & iuratus sum, per giurare.
Placeo, places, placui, & placitus sum, per piacere.
Pateo, pates, patui, & passus sum, per essere aperto.
Prandeo, prandes, prandi, & prãsus sum, per desinare.
Nubo, nubis, nupsi, & nuptus sum, per esser maritato
Fido, fidis, fidi, & fisus sum, per fidarsi. & simili, se più ne sono. Hanno adunque tre preteriti, vno in voce attiua, & due in uoce passiua.

Regole uniuersali ne' uerbi passiui, & ne gli altri terminati in or.

Noi daremo hora alquante regolette uniuersali ne uerbi terminati in or, accioche uedute, & considerate quelle con più ageuolezza, & sicurtà declinare gli sappiate,

piate,& auuertiate alcune cose, che forse non auuertireste. Notate adunque,che.

Ogni persona del uerbo passiuo comincia, come l'attiuo suo:cioè,della medesima sillaba, & specialmente ne'tempi, che nõ sono ò preterito,ò deriuati da esso,ò futuro dell'infinito,come ne dimostra amo,che nel passiuo dice amor:& amabo,amabor,& ama,amare:& amato, amator : & amem, amet:& cosi ne gli altri uerbi:ma ne'preteriti, & deriuati loro:& ne'futuri de gl'infiniti non è sempre uera la regola,come ne mostra Fero,ilqual fa nel preterito attiuo Tuli,& nel passiuo latus sum , & colo, che fa nell'attiuo colui , & nel passiuo cultus sum,& nõ colitus sum,& fa nell'attiuo fefelli,& nel passiuo falsus sum,& cosi de gli altri simili

Doue il uerbo attiuo finisce in o,il passiuo finisce in or,eccetto il futuro del Soggiuntiuo, come ne mostra amo, che nel passiuo fa amor:amabo,amabor,amato,amator : amãto amantor:& gli altri uerbi simili.

Doue il uerbo attiuo finisce nella lettera m,fuora che ne' preteriti più che perfetti,il passiuo finisce nella lettera r,come ne mostra,amabam, amabar,amarem,amarer,amem,amer,& cosi ne gli altri verbi.

Ogni persona seconda singolare d'ogni uerbo terminato in or,è doppia,fuora che ne gl'imperatiui, come ne mostra, amãris,ouero amãre,amabãtis , ouero amabãre : amabẽris, ouero amabẽre,& simili.

Ogni terza persona singolare, & plurale finisce in tur,come ne mostra,amatur,& amantur:eccetto i preteriti co'deriuati loro,che altrimenti finiscono,& futuri de gl'imperatiui,che finiscono in tor,come,amator,& amanto, amantote, docentote,& simili parole de'futuri de gl'imperatiui attiui non mi ricordo hauer letto,che facciano passiuo.

Ogni seconda persona plurale finisce in mĩni,cõ la penultima brieue,come ne mostra amamĩni, amabimĩni, amaremini,& amemĩni:& cosi ne gli altri uerbi,fuora che ne'preteriti,& deriuati loro,doue altramente finisce, & i futuri degli Imperatiui, doue essa persona finisce in mĩnor, come amamĩnor.

Ogni prima uoce singolare del presente dell'Imperatiuo e simile

ſimile alla ſeconda ſingolare al preſente dell'Indicatiuo, quãdo ella finiſce in e,come ne moſtra amare dell'Imperatiuo,& amare dell'Indicatiuo, docere dell'Imperatiuo, & docere dell'Indicatiuo,& coſi ne gli altri uerbi ſimili.

Ogni ſeconda perſona plurale del preſente dell'Indicatiuo è ſimile alla ſeconda plurale del preſente dell'Indicatiuo,come ne moſtra amamini nell'Imperatiuo, & amamini nell'Indicãtiuo,docemini nell'Imperatiuo, & docemini nell'Indicatiuo,& ſimili.

Ogni prima perſona plurale del futuro dell'Imperatiuo, è ſimile alla prima plurale del preſente di quello, come ne moſtra amemur nel futuro,& amemur nel preſente: doceãmur nel futuro,& doceamur nel preſente.

Ogni prima perſona plurale del preſente dell'Imperatiuo della ſecõda,& terza,& quarta cõiugatione finiſce in amur come ne moſtra,doceamur,legamur,audiamur,& della prima,in emur,come amemur.

Ogni ſeconda perſona del plurale del futuro dell'Imperatiuo finiſce in mĭnor,con la penultima brieue,come ne moſtra amamĭnor,docemĭnor,legimĭnor,audimĭnor.

De' preteriti perfetti, & loro deriuati

Ogni preterito perfetto, & ſuo deriuato, è doppio, come habbiamo dimoſtrato diſopra:ma auuertite,che quando ſi parla in genere feminino, ſi toglie il participio feminino in ogni numero,come ragioneuole & quando ſi parla in genere neutro,ſi toglie il participio neutro.onde ſi dice in genere feminino.

Amata ſum,amata es,amata eſt.Pluraliter amatæ ſumus, amatæ eſtis,amatæ ſunt,ouero.

Amata fui,amata fuiſti.amata fuit.Plr amatæ fuimus, amatæ fuiſtis,amatæ fuerunt;ouero amatæ fuere. & coſi ne gli altri tempi,& nel genere neutro ſi dice.

Amatum ſum,amatum es,amatum eſt, Pluraliter amata ſumus,amata eſtis,amata ſunt ouero.

Amatum fui,amatum fuiſti,amatum fuit. Pluraliter amata fuimus,amata fuiſtis,amata fuerunt,ouero,amata fuere. Et ſeguentemente in ogni tempo deriuato dal preterito, & in ogni uerbo ſimile. Ma notate che'l Participio ſi può preporre

porre, & posporre al verbo in ogni tempo, percioche si può dire nel preterito, come di sopra, amatus sum, & amatus fui, & sum amatus, & fui amatus, & nel più che perfetto amatus eram, & amatus fueram, & erã amatus, & fueram amatus, & così in ogn'altro tempo deriuato dal preterito di questo, & d'ogn'altro uerbo somigliante.

DE' VERBI IMPERSONALI.

I Verbi della lingua latina, come di sopra si disse, sono diuisi in due parti, in uerbi personali, & uerbi impersonali. De' uerbi personali s'è detto insin'à quì. Diremo al presente de gl'Impersonali. I uerbi Impersonali adunque sono chiamati così, percioche e' sono personali: cioè, non hanno le qualità de uerbi personali, come apertamente si uede nelle persone, delle quali gl'Impersonali sono diffettiui, fuor che delle terze singolari, come uedrete nelle loro declinationi.

Di che coniugatione siano i uerbi impersonali.

I uerbi impersonali si diuidono in due parti: in verbi Impsonali di uoce attiua, & uerbi Impersonali di uoce passiua. Verbi impersonali di uoce attiua sono quegli, che finiscono nella lettera t, come delectãt, & pertinet. percioche il t, è propria fine de' uerbi attiui nelle terze persone, i quali forse nõ aggiungono ą cinquanta, come disotto uederemo. I uerbi impersonali di uoce passiua sono q̃gli, che finiscono in tur come amatur, & docetur, peroche la lettera r, è propria fine de verbi passiui nelle terze persone. ma di questi non si può assegnare il numero: percioche nõ sono adunati tutti insieme da' Grammatici, come sono gl'Impersonali di uoce attiua. Possono adunque esser tanti quãti sono i uerbi, che formare gli possono, come uedremo disotto.

Diuisione de' uerbi impersonali in due parti.

I uerbi impersonali di uoce attiua, sono delle quattro cõiugationi de' uerbi terminati in o, & i uerbi Impersonali di uoce passiua, sono delle quattro terminati in or, fuora che certi anomali, i quali Impersonali si conoscono communemente di che coniugatione e' siano, non alla seconda persona singolare del presente, perche e' nõ l'hãno, ma alla terza

io dissi communemente:peroche gl'Impersonali di uoce attiua della terza,& della quarta nõ si possono conoscere l'uno dall'altro alla terza persona del presente: perche non sono tra loro punto differenti : conoscerãnosi adunque in altri luoghi de'uerbi:come di sotto mostreremo.

Verbi Impersonali di uoce Attiua della prima coniugatione.

I Verbi Impersonali di uoce attiua della prima coniugatione fanno nella terza persona singolare del presente in at,come ne mostra il seguente essempio delectat, ilquale si declina in questa guisa.

Indicatiuo.

Delectat,delectabat, delectauit, delectauerat, delectabit.

Imperatiuo.

Delectet,delectato.

Ottatiuo.

Delectaret,delectauisset, delectet.

Soggiuntiuo.

Delectet,delectaret,delectauerit,delectauisset,delectauerit.

Infinitiuo.

Delectare,delectauisse.mãca di futuro,come gli altri verbi impsonali di uoce attiua. Delectat,delectauit, stà p dilectare. Al cui essẽpio declinerete gli altri impersonali, che sono di questa coniugatione:cioè,i seguenti.
Vacat,uacauit,per hauere agio,ò tempo.
Spectat,spectauit,per appartenersi.
Constat,constitit,per esser manifesto.
Præstat,præstitit,per essere meglio.
Restat,restitit,per restare.
Iuuat,iuuit,per giouare.

Verbi Impersonali di uoce Attiua della seconda conugatione.

I Verbi Impersonali di uoce attiua della seconda, finiscono nella terza persona singolare del presente in et, come

me ne mostra il seguente essempio pertinet,ilquale si declina in questo modo.

Indicatiuo.

Pertĭnet,pertinebat,pertinŭit,pertinu ĕ r at,pertinēbit.

Imperatiuo.

Pertinĕat,pertinēto.

Ottatiuo.

Pertinēret,pertinuisset,pertinĕat.

Soggiuntiuo.

Pertineat,pertinere,pertinuĕrit,pertinuisse,pertinuerit.

Infinitiuo.

Pertinere,pertinuisse, senza supino, & sta per appartenersi.

Al cui essempio declinerete gli altri Impersonali di voce attiua della seconda: cioè,i seguenti.

Attinet,attinŭit,per appartenersi.

Liquet,licŭit, per esser manifesto.

Placet,Placŭit,per piacere.

Libet,libuit,per piacare.

Collĭbet.Collibŭit,per piacere.

Displĭcet,displicuit,per dispiacere.

Licet,licŭit,per esser lecito.

Decet,decuit,per conuenirsi,ouero esser conueniente,& esser'honore,& star bene,che quasi è il medesimo

Dedĕcet,dedecuit,per disconuenirsi,esser dishonore, & star male.

Oportet,oportuit,per esser necessario,& far bisogno.

Pudet,pudŭit,per vergognarsi.

Pœnitet,pœnituit,per pentirsi.

Depŭdet,depudŭit, per non vergognarsi, o per non hauer uergogna.

Tędet,tædŭit,per hauer tedio,& rincrescimento.

Pertēdet,pertedŭit,per hauer tedio,& rincrescimento.

Distædet,distæduit,per attristarsi molto.

Piget,piguit,per attristarsi.

Debet,debuit,per douere.

Benche alquanti di questi ne' preteriti perfetti,& ciò che deriua da quelli si possono ancora declinare alla passiua: cioè, come gl'Impersonali:ilche meglio mostreremo disotto.

Verbi

Verbi impersonali di uoce attiua della terza.

I Verbi impersonali di uoce attiua della terza finiscono nel la terza persona singolare del presente in it, ma nel futuro dell'Imperatiuo,& dell'Imperfetto dell'Ottatiuo,& Soggiuntiuo,& dell'Infinito hanno la penultima brieue, come ne mostra il seguente essempio Accidit, il qual si declina in questo modo.

Indicatiuo.

Accĭdit,accĭdēbat,accidit,accidĕrat,accidet.

Imperatiuo.

Accĭdat,accidĭto.

Ottatiuo.

Accidĕre,accidisset,accidat.

Soggiuntiuo.

Accĭdat,acciderct,accidĕrit,accidisset,accidĕrit.

Infinitiuo.

Accidĕre,accidisse,senza futuro.& stà per accadere.

Al cui essempio declinerete gli altri impersonali di uoce attiua della terza,che sono questi.

Contingit,contĭgit,per accadere.

Suffĭcit,suffēcit,per bastare.

Condūcit,conduxit,per esser'utile.

Incĭpit,incēpit,per cominciare.

Desinit,desinit, per cessare,& finire.

Verbi impersonali di uoce attiua della quarta.

I Verbi Impersonali di uoce attiua della Quarta finiscono nella terza persona singolare del presente in it,come quei della terza: ma nel futuro dell'Imperatiuo, & nel Preterito imperfetto dell'Ottatiuo, Soggiuntiuo, & infinito, hanno

hãno la penultima lunga, com'è vsanza de' verbi della quarta:ilche ne dimostra apertamente il seguente essempio, cõuẽnit, ilqual si declina in questo modo.

Indicatiuo.

Conuẽnit, conueniẽbat, conuẽnit, conuẽnerat, conueniet.

Imperatiuo.

Conueniat, conueuīto.

Ottatiuo.

Couuenīret, conuenisset, conueniat.

Soggiuntiuo.

Conueniat, conuenīret, conuenẽrit conuenisset, cõuenerit.

Infinitiuo.

Conuenīre, conuenisse, & stà per conuenirsi.

Al cui essempio si declinano gli altri impersonali di voce attiua della quarta: cioè, i seguenti.

Euẽnit, euẽnis, per accadere.

Expẽdi, expedīuit, per esser' vtile, & ispediente.

De gl'impersonali anomali.

Ne gl'Impersonali di voce attiua sono cinque anomali.

Interest, interfuit, per esser' vtile, & importare.

Refert, retŭlit, per esser' vtile.

Malefit, malefactum est, per farsi male.

Satisfie, satisfactum est, per sodisfarsi.

Benefit, benefactum est, per farsi bene.

I quali si declinano in questo modo.

Indicatiuo.

Interest, interĕrat, interfuit, interfuĕrat, interĕrit.

Imperatiuo.

intersit, interesto.

Ottatiuo.

Interesset, interfuisset, intersit.

Sog.

Soggiuntiuo.

Interſit,intereſset,interſuerit,interſuiſset,interſuerit.

Infinitiuo.

Intereſse,interſuiſse,ſenza futuro.

In queſto verbo non è alcuna difficultà a declinarlo, perche (come vedete) ſi declina in eſso,ſum,es,eſt,in tutte le ſue terze perſone ſingolari, preponendo a ciaſcuna voce la prepoſitione inter.

Indicatiuo.

Refert,referebat,retŭlit,retulĕrat,reféret,

Imperatiuo.

Referat,refero.

Ottatiuo.

Referet,retuliſset,refĕrat.

Soggiuntiuo.

Reférat,ferret,retúlerit,retuliſset,retulĕrit.

Infinitiuo.

Referre retuliſse ſenza futuro.

Nel qual verbo ſi declina fero,nelle ſue terze perſone ſingolari,come vedete,onde è ageuoliſſima coſa il declinarlo. Di malefit,benefit,ſatisfit,ſi dirà dopò la declinatione de gl'impersonali di voce paſſiua.

Onde naſcono i uerbi imperſonali di uoce attiua.

I verbi imperſonali di uoce attiua naſcono, come habbiamo moſtrato dianzi,da' perſonali loro:cioè,ſono le terze pſone ſingolari di certi verbi attiui,& neutri,i quali ſono hora perſonali,hora imperſonali:eccetto alquanti, iquali ne' piu nuoui tēpi della lingua ſono quaſi ſempre imperſonali, quando adunque e' ſono perſonali,ſi declinano per tutte le perſone ſingolari,& plurali com'è vſanza de' perſonali, eccetto quegli,che ſono diffettiui.Ma quãdo e' ſono imperſonali ſi declinano ſolamente nelle terze perſone ſingolari,come habbiamo moſtrato di ſopra.

Verbi hora perſonali,hora imperſonali.

I Verbi ſeguenti,ſono hora perſonali, hora imperſonali, ma quando e' ſono perſonali, ſi declinano intieri: cioè, per tutte le perſone,pur che e' non ſiano diffettiui.

Delecto,as,aui.perſo.attiuo,& delectat,auit,imperſonale.
Iuuo,as,iuui.perſo.attiuo,& iuuat,iuuit,imperſonale.
Specto,as,aui,pſo.attiuo,& ſpectat, ſpectauit, imperſonale.
Vaco,as aui.perſo.neutro,& vacat,uacauit ,imperſonale.
Gonſto,as,titi,pſo.neutro,& cõſtat, conſtitit. imperſonale.
Preſto,as,titi.perſo.neutro, & præſtat, pſtitit, imperſonale.
Reſto,as,titi.perſo.neutro,& reſtat,reſtitit,imperſonale.
Placeo,es,cui.perſo.neutro,& placet, placuit , imperſonale.
Diſpliceo,es,cui.perſo.neutro,& diſplicet,diſplicuit,impſo.
Debeo,es,debui.perſo.neutro,& debet,debuit imperſonale.
Soleo,es,ſolitus ſum.perſo.neutro,& ſolet,ſolitũ eſt,impſo.
Condũco,is,xi.perſo.attiuo,& conducit,conduxit,imperſo.
Contingo,is,tigi,perſo.attiuo,& contingit,cõtigit. impſo.
Incipio,is,cepi.perſo. attiuo,& incipit,incepit,imperſonale.
Desĩno,is,sĩui. perſo.neutro.& desinit, desiuit, impſonale.
Conuenio,is,uẽni.perſo.attiuo,& cõuẽnit, cõuẽnit,impſo.
Expedio,is,iui.perſo.attiuo,& expedit,expediuit,imperſona.

Ma è da notare , che cotali perſonali non hanno ſempre la medeſima ſignificatione de' perſonali loro,percioche alcuni di eſſi ſono,che la uariano,ſi come conducit imperſonale. che ſignifica,è utile,ilche non vuol dire conduco,che ſtà per condurre,& expedit ſimilmente uuol dire è utile , ilche non ſignifica expedio,che ſtà per ſpedire.

Verbi anomali,hora perſonali,hora imperſonali.

Interſum,Interfui.perſo.neutro,& intereſt,interfuit,imperſonale.
Refero,refers,tuli.perſo.attiuo,& refert,retũlit,imperſona.

I ſeguenti ſimilmente ſono hora perſonali,& hora imperſonali : ma quando e' ſono perſonali non ſi declinano (ſe io non mi inganno) ſe nõ nelle terze perſone ſingolari,& plurali . percioche delle altre ſi veggono eſſere ſempre diffettiui.

Pertinet,pertinũit,perſonale,& imperſonale.
Attinet,attinũit,perſonale,& imperſonale.
Liquet,licũit,perſonale,& imperſonale.
Libet, libũit,perſonale,& imperſonale.

Collĭbet,collibŭit,perſonale,& imperſonale.
Decet,decŭit,perſonale,& imperſonale.
Dedĕcet,dedecuit,perſonale;& imperſonale.
Accĭdit, accĭdit,perſonale,& imperſonale.
Competit,competīuit,perſonale,& imperſonale.
Euĕnit,euēnit,perſonale,& imperſonale.

Eſſempio della declinatione de' uerbi ſopradetti, quando ſono perſonali.

Indicatiuo.

Pertĭnet,& pluraliter pertinent.
Pertinebat.Pluraliter pertinebant.
Pertinuit.Pluraliter pertinuerunt,& pertinuēre.
Pertinuĕrat.Pluraliter pertinuerant.
Pertinebit.Pluraliter pertinebunt.

Imperatiuo.

Pertineat.Pluraliter pertineant.
Pertinēto.Pluraliter pertinento,& pertinentote.

Ottatiuo.

Pertinerēt.Pluraliter pertinerent.
Pertinuiſſet.Pluraliter pertinuiſſent
Pertineat.Pluraliter pertineant.

Soggiuntiuo.

Pertineat.Pluraliter pertineant.
Pertineret.Pluraliter pertinerent.
Pertinuĕrit.Pluraliter pertinuerint.
Pertinuiſſet.Pluraliter pertinuiſſent.
Pertinuerit.Pluraliter pertinuerint.

Infinitiuo.

Pertinere.
Pertinuiſſe,ſenza futuro.

Et coſi declinerete attĭnet,libet,liquet, collĭbet,licet, decet,dedecet, quando ſono perſonali: cioè ſolamente nelle terze perſone loro ſingolari,& plurali,ma quando ſono imperſonali, gli declinerete ſolamente per le terze ſingolari, come vedeſte di ſopra.

I uerbi ſeguenti ſono imperſonali ſolamente, nō che antica

ticamẽte anch'essi personali non fossero, ma perche ne' più moderni tempi della lingua non si trouano usati altrimẽti, che impersonalmente, ò molto di rado, sono adũque da esser declinati sempre nelle terze persone singolari, come de gl'Impersonali è usanza, & sono questi.

Oportet, oportùit, per far di bisogno.

Benche Terentio dicesse oportent.

Pudet, puduit, per hauer uergogna, ò per uergognarsi.

Pœnĩtet, pœnituit, per pentirsi.

Tædet, tæduit, per hauer rincrescimento.

Pertædet, pertæduit, similmente per hauer rincrescimento.

Piget, piguit, per dolersi.

Malefit, malefactum est, per farsi male.

Satisfit, satisfactum est, per sodisfarsi.

Benefit, benefactum est, per farsi bene.

Ma della declinatione di questi tre ultimi si dirà di sotto. dopo la declinatione de gl'Impersonali di uoce passiua, come di sopra si promesse.

De' verbi Impersonali di uoce passiua, & loro declinationi.

I Verbi Impersonali di uoce passiua generalmente nascono da ogni uerbo terminato in o, che ha il Nominatiuo agente. Nascono adunque solamente da gli attiui, & da quella parte de' neutri, che hanno il Nominatiuo agente. Quali siano questi tali neutri si dirà nel libro sesto, quando ragioneremo della loro costruttione. Io dissi generalmẽte da ogni uerbo terminato in o, che ha il Nominatiuo agẽte, hauendo rispetto a certi uerbi attiui, & neutri, iquali con tutto che siano terminati in o, & habbiano il Nominatiuo agente, non sogliono fare l'Impersonale in uoce passiua, ma in attiua, come ne mostra delecto, delectas, uerbo attiuo, il qual fa per l'impersonale suo (s'io non m'inganno) delectat, & non delectatur, & placeo, places, verbo neutro, il qual fa placet, & nõ placetur, & così alcuni altri posti di sopra nel ragionamento de gl'Impersonali di uoce attiua. Adunq; ogni altra maniera di verbi ò neutri, ò passiui, ò cõmuni, ò

deponenti che siano, sono esclusi dal poter generare di se im personale. Nondimeno el si legge in Plinio nel libro xxviij. della naturale historia, nella fine del capo secondo opinetur impersonalmente posto, se già egli non fosse impersonale in tur, di opino suo uerbo antico.

Da qual persona de' loro primitiui nascono gl'Impersonali di uoce passiua.

Nascono gl'impersonali di uoce passiua della terza persona singolare del presente de' primitiui loro aggiuntoui vr, & cosi di amat terza persona di amo, nasce amatur, di docet terza persona di doceo, docetur, di legit terza persona di lego, legitur, di audit terza psona di audio, auditur, & cosi da gli altri simili.

Che i uerbi impersonali di uoce passiua da loro stessi non hanno preterito.

I uerbi impersonali di uoce passiua per loro stessi nõ hanno preterito, nè alcun'altro tempo, che da esso deriui, come di sopra dicemmo ne' terminati in or, ma con l'aiuto del supino terminato in um del uerbo, onde nascono, & delle terze persone singolari dal presente, & perfetto di sum, non solamente non ne mãcano, ma l'hanno doppio, & doppio ogni altro tempo, che deriui da questo. La onde amatur impersonala di amo, ha per suo preterito amatum est, & amatũ fuit, & docetur impersonale di doceo, ha doctum est, & doctum fuit, & legitur impersonale di lego, ha lectum est, & lectum fuit, & auditur impersonale di audio, ha auditum est, & auditum fuit, & cosi gli altri, togliẽdo ciascuno il supino dal verbo, onde e' nasce, com'è detto. Ma per fare il piu che perfetto, si toglie il medesimo supino, che s'era tolto nel preterito, & la terza persona dell'imperfetto & piu che perfetto di sum: cioè, eras, & fueras, & cosi di tutto insieme si fa amatum erat, & amatum fuerat, doctum erat, & doctum fuerat, & cosi ne gli altri uerbi, & per fare il piu che pfetto dell'Ottatiuo si toglie il supino, & la terza psona singolare del perfetto,

fetto,& piu che perfetto dell'Ottatiuo di sum:cioè, esset, & fuisset:& cosi si dice,amatum esset, & amatū fuisset, doctū esset,& doctum fuisset,& cosi ne gli altri.Et a fare il preterito del soggiuntiuo si toglie il supino,& la terza persona singulare del presente,& del preterito di sum:cioè,sit,& fuerit, & cosi si dice amatum sit,ouero amatū fuerit.Et a fare il piu che perfetto del soggiuntiuo,si fa come nell'Ottatiuo, percioche e'sono simili,& cosi si dice amatum esset, & amatum fuisset,& cosi ne gli altri,& per fare il futuro del soggiūtiuo si toglie il supino,& la terza persona singolare del futuro de l'indicatiuo,& soggiuntiuo di sum:cioè,erit,& fuerit,& cosi si dice,amatum erit,& amatum fuerit,& cosi ne gli altri, & per fare il perfetto,& piu che perfetto dell'infinito, si toglie il supino medesimo,& le due prime uoci dell'infinito di sū: cioè,esse,& fuisse:onde si dice amatum esse,& amatum fuisse,& cosi ne gli altri,& p fare il futuro dell'infinito, si toglie il supino,come di sopra, & q̄sta uoce iri, & cosi si dice amatum iri,doctum iri,& somiglianti.Hora se il uerbo impersonale di uoce passiua non ha preterito perfetto,se nō mediāte il supino,& il uerbo sū,ne segue di necessita,che ogni volta che'l uerbo,onde nasce l'impersonale manca di supino, che l'impersonale manchi di preterito,& di ogn'altra cosa, che da esso deriua,& di piu del futuro dell'indicatiuo, come interuiene ĩ tutti gl'impersonali nati da'uerbi attiui macanti di supino,& da uerbi neutri similmente priuati di supino i quali impersonali si noteranno tutti disotto, coniugatione per coniugatione.

Verbi impersonali di uoce passiua della prima coniugatione.

I Verbi Impersonali di uoce passiua della prima coniugatione finiscono nella prima uoce loro in atur, come ne mostra il seguente essempio, amātur, ilquale si declina in questo modo.

Indicatiuo.

Amātur,amabātur,amatum est,o amatum fuit, amatum erat,

erat,o amatum fuerat, amabitur.

Imperatiuo.

Ametur,amātor.

Ottatiuo.

Amaretur,amatum eſſet,o amatum fuiſſet,amētur.

Soggiuntiuo.

Amētur,amarētur,amatum ſit,& amatum fuerit, amatū eſſet,o amatum fuiſſet,amatum erit, o amaturum fuerit.

Infinitiuo.

Amari,amatum eſſe,o amatum fuiſſe,amatum iri. ſtà per amarſi.

Al cui eſſempio declinerete tutti gli altri imperſonali di uoce paſſiua della prima coniugatione,come ſono.

Ornātur,ornatum eſt,per ornarſi.
Domātur,domītum eſt,per domarſi.
Iuuātur,ſenza preterito,per aiutarſi.
Lauātur,lotum eſt,per lauarſi.
Fricātur,frictum eſt,per fregarſi.
Secatur,ſectum eſt,per ſegnarſi,& tagliarſi.
Vetātur,uetitum eſt,per uietarſi. Et ſi ſcriue per breuità un preterito ſolo, benche n'habbiamo due.

Verbi imperſonali di uoce paſſiua della ſeconda.

I Verbi imperſonali di uoce paſſiua, nella prima uoce loro finiſcono in etur,con la penultima lunga,come ne moſtra il ſeguente eſſempio doctēur,il qual ſi declina in queſto modo.

Indicatiuo.

Docētur,docebātur,doctum eſt, o doctum fuit, doctum erat,o doctum fuerat,docēbitur.

Imperatiuo.

Doceatur,docētor.

Ottatiuo.

Docerētur,doctum eſſet,o doctum fuiſſe,doceatur.

Soggiuntiuo.

Doceatur, doceretur, doctum ſit, o doctom fuerit,

rit,doctum esset, o doctum fuisset, doctum erit, o doctum fuerit.

Infinitiuo.

Doceri,doctum esse,o doctum fuisse, doctum iri. stà per insegnarsi.

Al cui essempio declinerete tutti gl'impersonali di uoce passiua della seconda,come sono.

Habētur,habitum est,per hauersi.

Timētur,senza preterito, perche timeo non ha supino, per temersi.

Arcētur,senza preterito,perche arceo non ha supino, per discacciarsi.

Vrgētur,senza preterito, perche urgeo non ha supino, per costrengersi.

Studētur,senza preterito,perche studeo non ha supino, per studiarsi.

Abstinētur,senza preterito,perche abstineo non ha supino, per astenersi.

Sedētur,sessum est,& sessum fuit,per sedersi.

Verbi Impersonali di uoce Passiua della terza.

I Verbi impersonali di uoce passiua della terza nella prima uoce loro finiscono in ĭtur,con la penultima brieue, come ne dimostra il seguente essempio,legĭtur, il qual si declina in questo modo.

Indicatiuo.

Legĭtur,legebatur,lectum est,o lectum fuit, lectum erat,lectum fuerat,legētur.

Imperatiuo.

Legatur,legĭtor.

Ottatiuo.

Legeretur,lectum esset,o lectum fuisset legatur.

Soggiuntiuo.

Legatur,legerētur,lectum sit, o lectum fuerit, lectum esset,o lectum fuisset,lectum erit,o lectum fuerit.

Infinitiuo.

Legi, lectum esse, ouero lectum fuisse. lectum iri, stà per leggersi.

Al cui essempio declinerete tutti gli altri impersonali di uoce passiua della terza, come sono.

Dicitur, dictum est, per dirsi.

Ambĭgitur, senza preterito, per dubitarsi.

Caluĭtur, per ingannarsi.

Ceruĭtur, per uedersi.

Cōpescĭtur, per raffrenarsi.

Discĭtur, per impararsi.

Lambĭtur, per leccarsi.

Linquĭtur, per abbandonarsi.

Liquĭtur, per liquefarsi.

Poscĭtur, per dimandarsi.

Metuĭtur, per temersi.

Renuĭtur, per rifiutarsi.

Respuĭtur, per rifiutarsi.

Refellĭtur, per riprouarsi.

Visĭtur, per andarsi a uedere.

Et de'neutri.

Scanditur, per montarsi.

Tremĭtur, per tremarsi.

Degĭtur, per uiuersi.

Psallitur, per cantarsi.

Sternuitur, per stranutirsi, & somiglianti.

I quali mancano di preterito. peroche i uerbi loro personali non hanno supino, come ne' supini vedemmo.

Verbi impersonali di uoce passiua della quarta.

I Verbi impersonali di uoce passiua della quarta, nella prima uoce loro finiscono in ītur, con la penultima longa, come ne mostra il seguente essempio audītur, il qual si declina cosi.

Indicatiuo.

Audītur, audiēbatur, auditum est, o auditum fuit, auditum erat, o auditum fuerat, audiētur.

Impe-

Imperatiuo:

Audiatur,audiator.

Ottatiuo.

Audiretur,auditum eſſet,o auditum fuiſſet,audiatur.

Soggiuntiuo.

Audiatur,audiretur,auditum ſit,o auditum fuerit, auditum eſſet,o auditum fuiſſet, auditum erit, ouero auditum fuerit.

Infinitiuo.

Audiri,auditum eſſe, ouero auditum fuiſſe, auditum iri, & ſtà per udirſi. Al cui eſſempio declinerete tutti gl'altri verbi imperſonali della quarta coniugatione,come ſono.

Aperitur,apertum eſt,per aprirſi.

Farcitur,farctum eſt,per empirſi.

Hauritur,hauſtum eſt,per attingerſi.

Obeditur,ſenza preterito,per ubbidirſi.

De' Verbi imperſonali di Voce paſſiua anomali.

Quali ſiano i uerbi anomali ſi moſtrò di ſopra doppo le coniugationi de'verbi terminati in o,da tre de'quali:cioè,fero,edo,& eo,& loro compoſti: naſcono gli imperſonali anomali di uoce paſſiua:i quali imperſonali, ſi come i primitiui loro,non ſono d'alcuna coniugatione:cioè,non ſeruano al tutto l'ordine d'alcuna coniugatione, benche con alcuna di eſſe habbiano non picciola ſomiglianza, come diſotto moſtreremo.

Imperſonali di Voce paſſiua di fero, & ſuoi compoſti.

Gli imperſonali di fero,& ſuoi compoſti, finiſcono nella prima uoce loro in ertur,& hanno gran ſomiglianza cō gli imperſonali di uoce paſſiua della terza, come ne moſtra il ſeguente eſſempio fertur, il qual ſi declina in queſto modo.

Indicatiuo.

Fertur,ferebatur,latum eſt,ouero latum fuit,latum erat, ouero latum fuerat,feretur.

Imperatiuo.

Feratur, feror.

Ottatiuo.

Ferretur,latum eſſet,ouero,latum fuiſſet,feratur.

Soggiuntiuo.

Feratur, feretur, latum sit, ouero latum fuerit, latũ esset, ouero latum fuisset, latum erit, ouero latum fuerit.

Infinitiuo.

Ferri, latum esse, ouero latum fuisse, latum iri. stà per portarsi. Al cui essempio declinerete tutti gli altri impersonali nati da' composti di fero, come sono.

Affertur, allãtum est, impersonale di affèro.

Circunfertur, circunlãtum est, impersonale di circunfero, & somiglianti.

Impersonali di uoce passiua di edo, & suoi composti.

Gli impersonali di edo, & suoi composti sono al tutto simili a gl'impersonali di uoce passiua dlela terza, di maniera, che noi potremmo dire, che non fossero anomali, & massimamente della prima uoce in fuora: cioè, estur, & suoi composti come ne mostra il seguente essempio, estur, ouero editur, qual si declina in questa forma.

Indicatiuo.

Estur, & edĩtur, edebãtur, esum est, ouero esum fuit, esum erat, ouero esum fuerat. edẽtur.

Imperatiuo.

Edatur, edĩtor.

Ottatiuo.

Ederetur, esum, esset, ouero esum fuisset, edatur.

Soggiuntiuo.

Edatur, ederẽtur, esum sit, ouero esum fuerit, esum esset, o esum fuisset, esum erit, o esum fuerit.

Infinitiuo.

Edi, esum esse, o esum fuisse, esum iri. stà per mangiarsi. Al cui essempio declinerete gl'Impersonali di uoce passiua, & de' suoi composti: cioè, i seguenti.

Comestur, o comeditur, preterito comẽsum est, impersonale di Comẽdo.

Adestur o, adeditur, adẽsum est, impersonale di adẽdo.

Perestur o, peredĩtur, perẽsum est, impersonale di perẽdo, & somiglianti: vero è, che io non userei quella uoce finita in stur, come troppo antica, & vecchia, & specialmente in questi tempi.

Imper-

Impersonali di uoce passiua die eo, is, & suoi composti.

Gli impersonali di eo,is,& de'suoi composti sono molto simili a gl'impersonali di uoce passiua della quarta, fuora che nel futuro dell'Indicatiuo. Tuttauolta,per nõ seruare al tutto l'ordine di quelli,sono da esser posti tra gl'Impersona li anomali,come ne mostra il seguente essempio itur : ilqual si declina in questa guisa.

Indicatiuo.

Itur,ibātur,itum est, ouero itum fuit, itum erat, ouero itum fuerat,ibitur.

Imperatiuo.

Eatur,itor.

Ottatiuo.

Iretur,itum esset,ouero itum fuisset,eatur.

Soggiuntiuo.

Eatur,irētur,itum sit, ouero itum fuerit, itum esset, ouero itum fuisset,itum erit,ouero itum fuerit.

Infinitiuo.

Iri,itum esse,ouero itum fuisse,itum iri. stà per andarsi,o per irsi.Al cui essempio, declinarete i composti suoi, come sono.

Adītur,adītum est,impersonale di adĕo,adis.
Anteītur,anteītum est,impersonale di anteeo, anteis.
Circumītur,circumītum est,impersonale di circumeo is,& simili.

Volo uis, & suoi composti.

Volo,uis,& i suoi composti non fanno impersonale alcuno,con tutto che siano terminati in o,& habbiano il nominatiuo agente.

Verbi impersonali di uoce attiua declinati ne'preteriti, & loro deriuati all'attiua, & alla passiua solamente.

E sono alquanti impersonali di uoce attiua,i quali(come di sopra nella secõda coniugatione de gl'Impersonali di uoce attiua si disse)ne'preteriti loro,& in cioche ne deriuasi, si possono ancora declinare,come gl'impersonali di uoce passiua,diremo adunque,che si declinano in quegli all'attiua,& alla passiua,come fanno questi.

Placet,preterito placuit,& placĭtum est,ouero placitũ fuit.

Displi-

Displiceт,displĭcuit,& displicĭtum est.
Libet libuit,& libĭtum est.
Collĭbet,collibuit,& collibĭtum est.
Licet,licuit,& licitum est.
Pertædet,pertæduit,& pertęsum est.
Piget,piguit,pigĭtum est. Tutti della coniugatione seconda, per la declination de'quali si potrà il seguente esempio.

Indicatiuo.

Placet,placebat,placuit, ouero placĭtum est,& placitum fuit,placuĕrat,ouero placitum erat,& placitum fuerat,placebit.

Imperatiuo.

Placeat,Placēto,

Ottatiuo.

Placeret,placuisset,ouero,placitum esset,& placitum fuisset,placĕat.

Soggiuntiuo.

Placeat,placeret,placuerit,ouero placitum sit, & placitum fuerit,placuissèt,& placitum esset,ouero placitū fuisset,placuerit,placuisset,& placitum esset,ouero placitū fuisset,placuerit,& placitum erit,ouero placitum fuerit.

Infinitiuo.

Placere,placuisse, & placitum esse,ouero placitum fuisse manca di futuro declinandolo all'attiua:ma alla passiua haurà placitum iri,& cosi declinerete tutti gli altri simili,benche io gli declinerei per piu ageuolezza all'attiua da per se, & da per se alla passiua.

Verbi impersonali di uoce attiua declinati ne'preteriti, & loro deriuati alla passiua solamente.

Sŏlet,sŏlĭtum est,ouero sŏlĭtum fuit, per solere.
Misĕret,misertum est,per hauer misericordia.
Malefit,malefactum est,per farsi male
Benefiĕt,benefactum est,per farsi bene.
Satisfit,satisfactum est,per sodisfarsi: Et simili impersonali da composti di Fio:i quali sono tutti anomali, com'è detto.

Declinatione di Malefit, & de'somiglianti a lui.

Indicatiuo.

Malefit, malefiebat, malefactum } est, ouero malefactum

ctum fuit, malefactum erat,ouero malefactum fuerat, malefiet.

Imperatiuo.

Malefiat,malefito.

Ottatiuo.

Malefieret,malefactum esset, ouero malefactum fuisset, malefiat.

Soggiuntiuo.

Malefiat,malefieret,malefactum sit,ouero malefactũ fuerit,malefactum esset,ouero malefactum fuisset, malefactũ erit,ouero malefactum fuerit.

Infinitiuo.

Malefieri,malefactum esse,ouero malefactũ fuisse,malefactum iri. Et cosi declinerete Benefit, & Satisfit, & altri a lui somiglianti.

Regole uniuersali sopra tutti gl'impersonali.

Ogni impersonale manca di tutte le persone eccetto le terze singolari.

Ogni impersonale di uoce attiua,finisce nella lettera t.

Ogni impersonale di uoce passiua per se stesso, mãca di preterito.

Quando il uerbo,onde nasce l'impersonale di uoce passiua, non ha supino,l'impersonale suo non ha preterito.

Ogni impersonale di uoce passiua,quãdo hą preterito,lo ha doppio,& cosi ogni tempo dal preterito deriua.

Quando il preterito dell impersonale è fatto di supino,& di sum,il supino si può preporre, & prosporre: percioche si può dire nel preterito di amatur, amatum est, & est amatũ: amatum fuit,& fuit amatum,& cosi ne gli altri tẽpi deriuati dal Preterito,& in ogni uerbo impersonale, che ha simile preterito:la qual cosa è degna da notare.

Nessuno Imperatiuo de gl'Impersonali ha piu che due voci:cioè, la terza singolare del presente, & la terza singolare del futuro.

Ogni infinito de gl'impersonali di uoce attiua è simile al l'infinito del uerbo personale,onde e'nasce,ma nõ ha futuro,come uedeste di sopra nell'Infinito delectare,delectauisse doue non ha futuro,come quando egli è personale.

Ogni

Ogni infinito de gli Impersonali di voce passiua è simile al tutto all'Infinito de' verbi terminati in or: & cosi amatur ha l'Infinito simile al uerbo amor: docetur all'infinito di doceor: & cosi gli altri impersonali in tur.

Niun verbo impersonale ha supini, ò gerundi, ò participi, ò di rado: come ne' Gerundi, & participi diremo.

DE' GERVNDI.

I Gerundi sono certe parole della lingua per sua natura indeclinabili, deriuati da'uerbi personal: & terminate in in di, dum, & do, come ne mostra amandi, amando, amandum docendi, docendum, docendo, Gerundi di amo, & doceo.

I Gerundi sono sempre tre, ò niuno: & generalmente nascono dalla prima persona singolare dell'Imperfetto d'ogni verbo, che non è diffettiuo di quella, eccetto alquanti: rimossa da essa prima psona, l'ultima sillaba, che dice, bam, ò bar, & postoui la n, e la sillaba di: & questo per fare il primo gerundio: perche à fare il secondo si aggiunge la n, & la sillaba dum: & à fare il terzo, la n, & la sillaba do, & cosi.

Di amabam, si fa amandi, amandum, amando,
Di docebam, docendi, docendum, docendo.
Di legebam, legendi, legendum, legendo.
Di audiebam, audiendi, audiendum, audiendo.
Di sequebar, sequendi, sequendum, sequendo.

Et cosi de gli altri: onde manifestamente appare, & che i Gerundi, che nascono da'uerbi della prima coniugatione finiscono in andi, in andum, ĩ ando. & quelli, che nascono da' verbi della secõda terza, & quarta, finiscono ĩ endi, in endũ, in endo. Vero è, che i Gerũdi della Terza, & Quarta anticamẽte terminano anche in undi, in undum, in undo: onde si diceua legendum legendo: & legundi. legundũ, legundo: & audiendi: audiendum, audiẽdo: & audiũdi, audiundum, audiundo, & cosi ne gli altri simili: i quali Gerundi terminati in undi, in undum, in undo, quãtunq; antiche uoci siano, pure si trouano alcuna uolta vsate ne' migliori scrittori.

Io dissi, che i Gerundi generalmẽte nascono dalla prima persona dell'Imperfetto, hauendo riguardo a' Gerundi del

verbo

uerbo eo,is,& suoi cōposti: i quali nascono non dall'imperfetto,come gli altri,ma dalla prima persona del presente,come ne mostra eundi,eundum,eundo,gerundo,di eo, is, & adeundi,adeundum,eundo,gerūdio di adeo,adis: & gli altri, che tutti nella prima uoce finiscono in eundi.Dissi ancora, che nascono da ogni uerbo personale, che non è diffettiuo della prima persona dell'imperfetto,eccetto alquanti:volendo dire,che nascono da gli attiui,da' passiui,da'neutri,da cōmuni,& da' Deponenti,eccetto sum,& fio,& uolo(come alcuni uogliono) con li loro composti: iquali con tutto ch'egli habbiano la prima ꝑsona dell'imperfetto, per q̄sto non hāno per loro gerundi,essendi,essendum,essendo, & fiendi, fiendum,fiendo,& uolendi,uolendum,uolendo, come molti credono. Ora se adunque à fare il gerundio,si ricerca la prima persona dell'imperfetto, fuora che ne'gerundi di eo, is,& suoi composti, segue che tutti quelli, che sono priui di essa persona non possono hauere gerundio. Adūque i verbi memini,cœpi,& odi,& gli altri diffettiui, che non hāno imperfetto,& gl'impersonali,che sono priui della prima,& seconda persona nō harāno gerundi,& se pure si troua alcuna uoce,che paia gerundio de gl'impersonali, come pudendū, pigendum,penitendum, diremo quegli esser gerundi non de' verbi,che hora sono impersonali,ma quando anticamente erano personali:doue declinādosi per tutte le persone,veniuano ad hauere la prima dell'imperfetto, come gli altri impersonali,& cosi poteuano hauere i Gerundi.

Che i gerundi de gli attiui,& passiui,in quanto alla uoce, sono una medesima cosa.

I Gerundi de' uerbi attiui, & passiui,in quanto alla uocė, sono vna cosa medesima,come ne mostrano i seguenti.
Amandi,amandum,amando,gerundio di amo,amas.Et,
Amandi,amandum,amando gerundio di amor, amaris. Et,
Docendi,docendum,docendo,gerundio di doceo,doces.Et,
Docēdi,docendū,docendo,gerundio di doceor,doceris. Et,
Legendi,legendum,legendo,gerundio di lego, legis, Et.
Legendi,legendum,legendo,gerundio di legor,legeris, Et,
Somiglianti,quantunque nella signification loro e' siano diuersi,come mostreremo nel luogo suo.

Che

Che i gerundi molte uolte diuentano nomi aggettiui.

I Gerundi de uerbi attiui, paſſiui, & communi, molte uolte diuentano nomi aggettiui di tre voci della ſecōda, & prima declinatione, & coſi ſi declinano per ogni caſo, come bonus, bona, bonum, o ſimile aggettiuo. adunque amādi, amādum, amando (le quai uoci eſſendo gerundi, ſono iudeclinabili) diuenuti nomi aggettiui, ſi declinerāno in q̃ſto modo.

Nominatiuo amandùs, amanda, amandū. Genitiuo amādi, amandæ, amandi. Datiuo amando, amandæ, amando. Accuſatiuo amandū, amandam, amandum. Vocatiuo amando, amanda, amandum. Ablatiuo amando, amāda, amando. Pluraliter Nominatiuo amandi, amandæ, amāda, Genitiuo amādorum, amandarum, amandorum. Datiuo amādis. Accuſatiuo amandos, amandas, amanda, Vocatiuo amandi, amandæ, amanda. Ablatiuo amandis. Et coſi tutti gli altri gerundi de' uerbi ſopradetti, quādo ſono diuenuti nomi. Queſto medeſimo fanno i Gerundi de' neutri tranſitiui, come arādi, arandum, arando, gerundio di aro, & ſeminandi, ſeminandū, ſeminādo, gerūdio di ſemino. cioè poſſono diuenir nomi aggettiui, & declinarſi come di ſopra i Gerundi de gli altri neutri, che non ſono Tranſitiui, non ſogliono diuentare aggettiui, nè ſimilmēte gerundi de' uerbi deponenti ordinariamente, nè di que' verbi antichi, che di ſopra dicēmo: pure ſe ne vede alquāti, che cio fanno, cioè diuengono nomi, & declinanſi come gli altri, come da per uoi ſteſſi leggēdo trouarete. & queſto ne' gerundi per al preſente, percioche d'ogni rimanente loro, & ſpecialmente dalla ſignificatione, & pche ſiano detti gerundi, ſi dirà di ſotto dopò la ſignificatione de' verbi imperſonali.

Della ſignificatione de' uerbi per ciaſcuna perſona.

ESſendo iſpedita la declinatione de' verbi, & detto quanto ſi ricercaua intorno ad eſſi, conueneuole coſa è moſtrare la loro ſignificatione per ciaſcuna perſona. Adunque ne porremo alcuni eſſempi, accioche mediante quegli, ageuolmente gli altri per voi ſteſſi comprender poſſiate.

Signi-

Significatione, di amo, amas per ciascuna persona.

Amo, io amo, amas tu ami.
Amat, ama. Amamus, noi amiamo.
Amatis, uoi amate, Amant amano.
Amabam, io amaua. Amabis tu amaui.
Amabat, amaua. Amabamus, noi amauamo.
Amabatis, uoi amauate. Amabant, amauano.
Amaui, io amai, io hebbi amato, io ho amato.
Amasti, tu amasti, tu hai amato, tu hauesti amato.
Amauisti, tu amasti, tu hai amato, tu hauesti amato.
Amauit, amò, ho amato, hebbe amato.
Amauĭmus, noi amām̄o, habbiamo, amato hauemo amato.
Amauistis, uoi amaste, hauete amato, haueste amato.
Amauerunt, ò amauere, amarono, hanno amato, hebbero amato.
Amauéram, io haueua amato.
Amaueras, tu haueui amato.
Amauerat, haueua amato.
Amaueramus, noi haueuámo amato.
Amaueratis, uoi haueuate amato.
Amauerant, haueuano amato.
Amabo, io amerò. Amabis, tu amerei, Amabis, amerà.
Amabimus, noi ameremo.
Amabitis, uoi amerete. Amabunt, ameranno

Imperatiuo.

Ama, ama. Amet ami. Amemus. amiamo.
Amate, amate. Ament amino.
Amato, amerai. Amato amerò. Amemus. ameremo,
Amatote, amerete. Amanto, & amantote ameranno.

Ottatiuo.

Amarem, io amassi. Amares, tu amassi. Amaret, amasse.
Amaremus, noi amassimo.
Amaretis, uoi amaste. Amarent, amassino.
Amauissem, io hauessi amato.
Amauisses, uoihauesse amato.
Amauissemus, noi hauessimo amato.
Amauissetis, uoi haueste amato.
Amauissent, hauessino amato.

Amem,io ami. Ames,tu ami. Amet,ami.
Amemus,noi amiamo. Ametis,uoi amiate. Ament,amino.

Soggiuntiuo.

Amem,io ami. Ames,tu ami. Amet,ami.
Amemus,noi amiamo. Ametis,uoi amiate. Ament,amino.
Amarem,io amaſſi,io amarei.
Amares,tu amaſſi,tu amareſti.
Amaret,amaſſe,amarebbe.
Amaremus,noi amaſſimo,noi amaremmo.
Amaretis,uoi amaſte,uoi amareſte.
Amarent,amaſſimo,amarebbono,
Amauerim,io habbia amato.
Amaueris,tu habbi amato.
Amauerit,habbia amato.
Amauerĩmus,noi habbiano amato.
Amauerĩtis,uoi habbiate amato.
Amauerint,habbiamo amato.
Amauiſſem,io haueſſi amato,io harei amato.
Amauiſſes,tu haueſſi amato,tu hareſti amato.
Amauiſſet,haueſſe amato,harebbe amato.
Amauiſſemus, noi haueſſimo amato,noi haremmo amato,
Amauiſſetis,uoi haueſte amato,uoi hareſte amato.
Amauiſſent,haueſſino amato,harebbono amato.
Amauero,io amerò,io harò amato.
Amaueris,tu amerai,tu harai amato.
Amauerit,amerà,hauerà amato.
Amauerĩmus,noi ameremo,noi haremmo amato.
Amauerĩtis,uoi amarete,voi harete amato.
Amauerint,ameranno,haranno amato.

Infinitiuo.

Amare,amare. Amauiſſe,hauere amato.
Amaturũ,o amaturum eſſe,eſſer per douer'amare, & hauer amare. Al cui eſsẽpio eſporrete nella ſua ſignificatione ogni altro verbo attiuo, & ogni verbo neutro: pur ch'egli habbia la ſignificatione attiua,come amo,dicẽdo, doceo, io iſegno, doces,tu inſegni.docet ĩſegna.lego,io leggo,legis ĩ tu leggi, legit,legge,& coſi gli altri ſimili.aſſomigliãdo diligentemente ogni perſona loro a quelle di amo,amas, tempo p tempo.

Signi-

Significatione di sum, per ciascuna persona.

Indicatiuo.

Sum, io sono. Es, tu sei. Est, è. Sumus, noi siamo. Estis, uoi sete. Sunt, sono.

Eram, io era. Eras, tu eri. Erat, era. Eramus, noi erauámo. Eratis, uoi erauáte. Erant, erano.

Fui, io sono stato, io fui. Fuisti, tu fosti, tu sei stato. Fuit, fù, è stato. Fuimus, noi fummo, noi siamo stati. Fuistis, uoi foste, uoi sete stati. Fuerunt, & fuere, furono, sono stati.

Fueram, io era stato. Fueras, tu eri stato. Fuerat, era stato. Fueramus, noi erauámo stati. Fueratis, voi erauáte stati. Fuerant, erano stati.

Ero, io sarò. Eris, tu sarai. Erit, sarà. Erimus, noi saremo. Eritis, voi sarete. Erunt, saranno.

Imperatiuo.

Sis, sij. Sit, sia. Simus, siamo. Este, siate. Sint, siano. Esto, sarai. Esto, sarà. Simus, saremo. Estote, sarete. Sunto, suntote, saranno.

Ottatiuo.

Essem, io fossi. Esses, tu fosse. Esset, fosse. Essemus, noi fossimo. Essetis, uoi foste. Essent, fossino.

Fuissem, io fossi stato. Fuisses, tu fossi stato. Fuisset, fosse stato. Fuissemus, noi fossimo stati. Fuissetis, voi foste stati. Fuissent, fossero stati.

Sim, io sia. Sis, tu sij. Sit, sia. Simus, noi siamo. Sitis, uoi siate. Sint, siano.

Soggiuntiuo.

Sim, io sia. Sis, tu sij. Sit, sia. Simus, noi siamo. Sitis, uoi siate. Sint, siano.

Essem, io fossi, io sarei. Esses, tu fossi, tù saresti. Esset, fosse, sarebbe. Essemus, noi fossimo, noi saremmo. Essetis, uoi foste, uoi sareste. Essent, fossero, sarebbono.

Fuerim, io sia stato. Fueris, tu sij stato. Fuerit, sia stato.
Fuerĭmus, noi siamo stati. Fueritis, uoi siate stati.
Fuerint, siano stati.

Fuissem, io fosse stato, io sarei stato.
Fuisses, tu fossi stato, tu saresti stato.
Fuisset, fosse stato, sarebbe stato.
Fuissemus, noi fossimo stati, noi saremmo stati.
Fuissetis, uoi foste stati, uoi sareste stati.
Fuissent, fossero stati, sarebbono stati.

Fuero, io sarò, io sarò stato.
Fueris, tu sarai, tu sarai stato.
Fuerit, sarà, e' sarà stato.
Fuerĭmus, uoi saremo, noi saremo stati.
Fuerĭtis, uoi sarete, uoi sarete stati.
Fuerint, saranno, saranno stati.

Infinitiuo.

Esse, essere. Fuisse, essere stato.
Futurum, o futurũ esse, per douer'essere, hauere ad essere.

Al cui essempio esporrete nella signification sua buona parte de' composti suoi, dicendo. Adsum io sono appresso, ades, tu sei appresso, adest è appresso. Absum io sono lontano, abes, tu sei lontano, per tutte le persone loro.

Nel dare la significatione à uerbi per ciascuna persona, noi (come uedete) gli scriuiamo altrimenti, che quãdo si scriuono per imparare la loro declinatione: cioè, allo in giu, in questo nostro modo nuouo, benche tutto torni in uno. & q̃sto facciamo ꝑ piu distintione loro, & piu ageuolezza di chi gli ha da imparare, pcioche scriuendoli, come si usa, & dãdo loro la significatione per ciascuna parola, e' si fa una cõfusione tale di parole latine, & uolgari, che mal'ageuole cosa è a poterne cauare le mani, ma ĩ q̃sto modo ogni parola latina e da per se, l'una seguẽdo sotto l'altra col suo uolgare, o suoi uolgari al dirimpetto. Tal che senza una fatica al mondo si possono imparare, & massimamente pigliandone un tempo ꝑ uolta. & hora dicendo prima il latino, & poi il uolgare, & hora prima il uolgare, & poi il latino insino a tanto, che per tutti i uersi lo sappiate benissimo. Il che prestissimamẽte ui uerra fatto, & giouerauui marauigliosamẽte al far prattica

della

della concordanza del uerbo cól Nominatiuo: & massimamente per le prime,& seconde persone del uerbo.la qual cõcordanza,se ben'haurete intesa, & spetialmente quella parte,che dice: che molte uolte i Nominatiui si tacciono, & tacciuti ui s'intendono, ui sarà gran lume in questo dare la significatione a' uerbi per ciascuna persona.

E ancora da auuertire con diligenza, che in qualche tem po particolare si danno (come uedete) ad vna parola latina piu volgari,& specialmente nel preterito perfetto dell'Indicatiuo.& dell'imperfetto, & piu che perfetto, & futuro del soggiuntiuo. però che tutti quei volgari ui si conuengono. conciosia cosa che(essempli gratia)amaui, non voglia solamente dire,io amai:ma uuol anche dire, io ho amato, & io hebbi amato.& amarem,nel soggiuntiuo non vuol solamen te dire io amassi,ma anche io amerei. Auuertite adũque piu diligentemente che far potete,quali siano quei tempi,o q̃lle parole,a cui piu uolgari si conuengono: accioche non uĩ confondiate in esse:anzi sappiate conuertire il latino in uol gare,& il volgare in latino,o uno,o due, o piu che siano per ciascuna parola latina, con quella prestezza,& ageuolezza, che si ricerca nel parlare.

Della significatione de' uerbi passiui per ciascuna persona.

A uolere ageuolmente sapere la significatione de' uerbĩ passiui per ciascuna persona,bisogna sapere ottimamente la signification di ciascuna persona del uerbo sum,& del participio del preterito de' detti passiui:percioche in ogni pſona loro è la significatione di sũ,& di esso participio: come apertamente ne mostra il seguente essempio disotto,amor,amaris,doue se auuertirete bene in ogni uoce è la significatione di sum, per ciascuna persona sua:& del participio amatus: cioè,io sono amato,tu sei amato,& seguentemente doue q̃lle parole,io sono,& tu sei:sono le significatiõi di sum, es, est, & amato,è la significatione di amatus:participio del preterĩ to del verbo amor: che tutto insieme fa, io sono amato, tu sei amato,& cosi seguentemente per le altre persone.vero è, che nelle terze persone singolari,& plurali, oltre alla significatione di sum, & del participio detto, si danno ancora molte uolte altre esposizioni,come uederete: & primieramente

mēte nella terza pſona amatur;la qual uuol dire, è amato ſi ama,& amaſi,doue quelle due parole ſi ama,& amaſi,nō hāno à far nīēte cō la ſignificatione di eſt,terza pſona di ſum: bēche nel uero tutte tornano in una. Chi ſa dūque bene la ſi gnificatione di ſum,p ciaſcuna perſona,& del participio detto,ſaprà ageuolmēte quella di ciaſcuna pſona de'uerbi paſſiui: pcioche tutta è una medeſima coſa,come conoſcere p pua, ſete ne'ſeguēti eſſēpi cō diligētia ſia da voi cōſiderata.

Significatione di amor, amaris, per ciaſcuna perſona.

Amor,io ſono amato.
Amaris,ò amare,tu ſei amato.
Amatur,è amato,ſi ama,amaſi.
Amamur,noi ſiamo amati.
Amamini,uoi ſiate amati.
Amantur,ſono amati,ſi amano,amanſi.

Amabar, io era amato.
Amabaris, òamabare,tu eri amato.
Amabatur,era amato,ſi amaua,amauaſi.
Amabamur,noi erauamo amati.
Amabamini,uoi erauate amati.
Amabantur,erano amati,ſi amauano, amauanſi.

Amatus ſum,ò amatus fui,io fui amato,io ſono ſtato amato.
Amatus es,ò amatus fuiſti,tu foſti amato,tu ſei ſtato amato
Amatus eſt,ò amatus fuit:fu amato, è ſtato amato, s'amò, amoſſi.
Amati ſumus,ò amati fuimus,noi fummo amati, noi ſiamo ſtati amati.
Amati eſtis, ò amati fuiſtis, uoi foſte amati, uoi ſete ſtati amati.
Amati ſunt,ò amati fuerant,amati fuere, furono amati:ſono ſtati amati,ſi amarono, amaronſi.

Amatus eram,ò amatus fueram,io era ſtato amato.
Amatus eras,ò amatus fueras,tu eri ſtato amato.
Amatus erat.ò amatus fuerat,era ſtato amato.
Amati eramus,ò amati fueramus,noi erauamo ſtati amati,
Amati eratis,ò amati fueratis,uoi erauate ſtati amati.
Amati erant,ò amati fuerant,erano ſtati amati.

Amabor,

Amabor,io farò amato.
Amaberis,ò amabere,tu farei amato.
Amabitur,farà amato,amerassi, si amerà.
Amabimur,noi faremo amati.
Amabimini,uoi farete amati.
Amabuntur,faranno amati,ameransi,si ameranno.

Imperatiuo.

Amare,sij amato.
Ametur,sia amato,amisi.
Amemur, siano amati.
Amamini,siate amati.
Amentur,siano amati,aminsi.
Amator,sarai amato.
Amator,sarà amato.
Amemur,siano amati.
Amaminor,sarete amati.
Amantor saranno amati,ameransi.

Ottatiuo.

Amarer,io fossi amato.
Amareris,ò amarere,tu fossi amato.
Amaretur,fosse amato.
Amaremur,noi fossimo amati.
Amaremini,uoi fosti amati.
Amarentur,fossero amati.
Amatus essem,amatus fuissem,io fossi stato amato.
Amatus esses,ò amatus fuisses,tu fossi stato amato.
Amatus esset,ò amatus fuisset,fosse stato amato.
Amati essemus,ò amati fuissemus, noi fossimo stati amati
Amati essetis,ò amati fuissetis,uoi fosti stati amati.
Amati essent,ò amati fuissent,fossero stati amati.
Amer io sia amato.
Ameris,ò amere,tu sij amato.
Ametur,sia amato.
Amemur,noi siamo amati.
Amemini,uoi siate amati.
Amentur,siano amati,si amati.

Soggiuntiuo.

Amer,io sia amato. Ameris, ò amere, tu sij amato

Ametur, sia amato, si ami. Amemur, no siamo amati.
Amemini, uoi siate amati. Amētur, siano amati, si amino.
Amarer, io fosi amato: io sarei amato.
Amareris, o amarere, tu fosi amato, tu saresti amato.
Amaretur, fosse amato, sarebbe amato.
Amaremur, noi fosimo amati, noi saremmo amati.
Amaremini, uoi foste amati, uoi sareste amati.
Amarentur, fossero amati, sarebbono amati.
Amatus sim, ò amatus fuerim, io sia stato amato.
Amatus sis, ò amatus fueris, tu sij stato amato.
Amatus sit, ò amatus fuerit, sia stato amato.
Amati simus, ò amati fuerimus, noi siamo stati amati.
Amati sitis, ò amati fueritis, uoi siate stati amati.
Amati sint, ò amati fuerint, siano stati amati.
Amatus essem, ò amatus fuissem, io fosi stato amato, io sarei stato amato.
Amatus esses, ò amatus fuisses, tu fossi stato amato, tu saresti stato amato.
Amatus esset, ò amatus fuisset, fosse stato amato, sarebbe stato amato.
Amati essemus, ò amati fuissemus, noi fossimo stati amati, noi saremmo stati amati.
Amati essetis, ò amati fuissetis, uoi foste stati amati, uoi sareste stati amati.
Amati essent, ò amati fuissent, fossero stati amati, sarebbono stati amati.
Amatus ero, ò amatus fuero, io sarò amato, io sarò stato amato.
Amatus eris, ò amatus fueris, tu sarai amato, tu sarai stato amato.
Amatus erit, ò amatus fuerit, sarà amato, sarà stato amato, si amerà, ò amerassi.
Amati erīmus, ò amati fuerīmus, noi saremo amati, noi saremo stati amati.
Amati erītis, ò amati fuerītis, uoi sarete amati, uoi sarete stati amati.
Amati erunt, ò amati fuerint, saranno amati, saranno stati amati, ameransi, si [illegible]neranno.

Infinitiuo.

Amari, essere amato, amarsi.
Amatum esse, amatum fuisse, essersi amato.
Amatum iri, douer'esser'amato, hauer'ad esser'amato.

Al cui essempio esporrete nella sua significatione ogni altro uerbo passiuo, dicendo, doceor, io son'insegnato, legor, io son letto, audior io son'udito, & seguentemente per tutte le altre persone, come nel uerbo amor.

Significatione del Verbo Vapulo neutro di Voce attiua, & di significatione passiua per ciascuna persona.

Indicatiuo.

Vapulo, io son battuto.
Vapulas, tu sei battuto.
Vapulat, è battuto.
Vapulamus, noi siamo battuti.
Vapulatis, uoi sete battuti.
Vapulant, sono battuti, si battono, battonsi.
Vapulabam, io era battuto.
Vapulabas, tu eri battuto.
Vapulabat, era battuto, si batteua, batteuasi
Vapulabamus, noi erauamo battuti.
Vapulabatis, uoi erauate battuti.
Vapulabant, erano battuti, si batteuano, batteuansi.

Et seguentemente per tutto'l uerbo, come i passiui à punto. Et cosi esporrete nella sua significatione ogn'altro uerbo dicendo. Exulo, io sono sbandito.
Exulas, tu sei sbandito.
Veneo, io son venduto.
Venis, tu sei uenduto.
Caleo, io son caldo. Cales, tu sei caldo,
Frigeo, io son freddo.
Gaudeo, io son'allegro, ò io mi rallegro, & somiglianti.

Significatione di Hæreo Verbo neutro per ciascuna persona.

Indicatiuo.

Hæreo, io m'accosto.
Hæres, tu t'accosti.
Hæret, si accosta, accostasi.
Herēmus, noi ci accostiamo.

Hæ-

Hærēris,uoi u'accostate.
Hærent,s'accostano,accostansi,
Hærebam,io m'accostaua.
Hærebas,tu t'accostaui.
Hęrebat,s'accostaua,accostauasi.
Hærebamur,noi ci accostauamo.
Hærebatis,uoi u'accostauate.
Hærebant,s'accostauano, accostauansi
Hæsi,io m'accostai,io mi son'accostato.
Hæsisti,tu t'accostasti,tu ti sei accostato.
Hæsit,s'accostò,s'è accostato,accostossi.
Hęsimus,noi ci accostammo,noi ci siamo accostati.
Hæsistis,noi u'accostaste,uoi ui siate accostati.
Hæserunt,ò hæsere, si accostarono, sonsi accostati, accostaronsi.
Hæseram,io m'era accostato.
Hęseras,tu ti eri accostato.
Hæserat,s'era accostato,erasi accostato.
Hæseramus,noi ci erauamo accostati.
Hæseratis,uoi ui erauate accostati.
Hæserant,s'erano accostati,eransi accostati.
Hærēbo,io m'accosterò.
Hærebis,tu t'accosterai
Hærebit,s'accosterà accosterassi.
Hærebimus,noi ci accosteremo.
Hærebitis,uoi u'accosterete.
Hærebunt,s'accocternno, accosteransi.

Imperatiuo.

Hære,accostati.
Hæreat accostisi.
Hæreamus,accostiamoci.
Hærete,accostateui.
Hæreant,accostinsi.
Hæreto,accosterati.
Hæreto,accosterassi.
Hæreamus,accostiamoci.
Hæretote.accostereteui.
Hærento,herentote,accosterannosi.

Ottatiuo.

Hærerem,io m'accostassi.
Hæreres,tu ti accostassi.
Hæreret, s'accostasse.
Hæreremus,noi ci accostassimo.
Hæreretis,uoi u'accostaste.
Hærerent,si accostassino.
Hæsissem,io mi fossi accostato.
Hęsisses,tu ti fossi accostato.
Hęsisset,si fosse accostato.
Hęsissemus,noi ci fossimo accostati.
Hęsissetis,uoi ui foste accostati.
Hæsissent,si fossero accostati.
Hæream,io m'accosti.
Hæreas,tu t'accosti.
Hæreat,s'accosti.
Hæreamus,noi ci accostiamo.
Hæreatis,uoi u'accostiate.
Hæreant,s'accostino.

Soggiuntiuo.

Hæream,io m'accosti.
Hęreas, tu t'accosti.
Hereat s'accosti.
Hæreamus,noi ci accostiamo.
Hæreatis,uoi u'accostiate.
Hæreant,s'accostino.
Hærerem,io m'accostassi,io m'accosterei.
Hæreres,tu t'accostassi,tu t'accosteresti.
Hęreret,s'accostasse,s'accosterebbe.
Hæreremus,noi ci accostaremmo.
Hæreretis,uoi u'accostaste,uoi u'accostereste.
Hærerent,s'accostassimo, s'accosterebbono.
Hæserim,io mi sia accostato.
Hæseris,tu ti sia accostato.
Hæserit,si sia accostato.
Hæserĩmus,noi ci siamo accostati
Hæseritis,uoi ui siate accostati
Hæserint,si siano accostati.

Mæsissem,

Hæsissem,io mi fossi accostato,saremi accostato.
Hæsisses,tu ti fossi accostato,sarestiti accostato.
Hæsisset,si fosse accostato,sarebbesi accostato.
Hæsissemus,noi ci fossimo accostati, saremmoci accostati
Hęsissetis,uoi ui foste accostati,saresteui accostati.
Hesissent,si fossero accostati,sarebbonsi accostati.

Hæsero,io m'accosterò,io mi sarò accostato.
Hæseris,tu ti accosterai,ti sarai accostato.
Hæserit,si accosterà,si sarà accostato.
Hæserīmus,noi ci accosteremo, noi ci saremmo accostati.
Hæseritis,uoi ui accosterete,uoi ui sarete accostati.
Hæserint,si accostaranno,si saranno accostati.
Hærere,accostarsi. *Infinitiuo.*
Hæsisse,essersi accostato.
Hæsurum,o hæsurū esse,per douere accostarsi,hauere accostarsi. Al cui essempio esporrete ogn'altro uerbo: la cui general significatione finisca in si,come.
Abeo,abis,abiui,abitum,per partirsi.
Calesco,calescis,per riscaldarsi,& somiglianti.

Io chiamo general significatione del uerbo q̄lla, che noi gli diamo posti i capi suoi principali, come in q̄sti disopra, ꝑ partirsi,& per riscaldarsi.Diciamo adunque,che uoi esporrete all'essempio del verbo Hæreo ogn'altro verbo,la cui general significatione finisce in si.Direte,adūque.Abeo, io mi parto.Abis,tu ti parti: come diceste.Hæreo,io m'accosto. Hæres,tu ti accosti.Et cosi direte:Calesco io mi riscaldo. Calescis,tu ti riscaldi:& seguentemente per ogn'altra persona:& di questo,& d'ogn'altro uerbo simile.

Significatione di Memini per ciascuna persona.

Memini,io mi ricordo,mi ricordai,mi son ricordato.
Meministi,tu ti ricordi,ti ricordasti,ti sei ricordato.
Meminit,si ricorda,ricordossi,essi ricordato.
Meminimus,noi ci ricordiamo, ci ricordāmo, ci siamo ricordati.
Meministis,uoi ui ricordate,ui ricordaste, ui sete ricordati.
Meminerunt,ò meminere,si ricordano, ricordaronsi, si sono ricordati.
Memineram,io mi era ricordato.

Memine-

Memineras,tu ti eri ricordato.
Meminerat,ſi era ricordato.
Memineramus, noi ci erauámo ricordati.
Memineratis,uoi ui erauáte ricordati.
Meminerant,ſi erano ricordati.

Imperatiuo.

Memento,ricorderati.
Mementote,ricordareteui.

Ottatiuo.

Meminiſſem,io mi foſsi ricordato.
Meminiſſes,tu ti foſsi ricordato.
Meminiſſemus,noi ci foſsimo ricordati.
Meminiſſetis,uoi ui foſte ricordati.
Meminiſſent,ſi foſſero ricordati.

Soggiuntiuo.

Meminerim, io mi ſia racordato.
Memineris,tu ti ſij ricordato.
Meminerit,ſi ſia ricordato.
Meminerimus,noi ci ſiamo ricordati.
Memineritis,uoi ui ſiate ricordati.
Meminerint,ſi ſiano ricordati.

Meminiſſem,io mi foſsi ricordato, io mi ſarei ricordato.
Meminiſſes,tu ti foſsi ricordato,tu ti ſareſti ricordato.
Meminiſſet,ſi foſſe ricordato, ſi ſarebbe ricordato.
Meminiſſemus,noi ci foſsimo ricordati, & ſaremmo ricordati.
Meminiſſetis,noi ui foſte ricordati, ui ſareſte ricordati.
Meminiſſent, ſi foſſero ricordati ſi ſarebbono ricordati.

Meminero,iò mi ricorderò, io mi ſarò ricordato.
Memineris,tu ti ricorderai,tu ti ſarai ricordato.
Meminerit,ſi ricorderà,ſi ſarà ricordato.
Meminerimus,noi ci ricorderemo,ci ſaremo ricordati.
Memineritis,uoi ricorderete,ui ſarete ricordati.
Meminerint,ſi ricorderanno,ſi ſaranno ricordati.

Infinitiuo.

Meminiſſe,ricordarſi,eſſerſi ricordato.
Al cui eſſempio eſporrete il ſuo compoſto commemini.

Si-

Significatione di eo, is, per ciascuna persona.

Indicatiuo.

Eo, io uò. Is, tu uai. It, uà. Imus, noi andiamo.
Itis, uoi àndate. Eunt, uanno. Ibam, io àndaua.
Ibas, tu andaui. Ibat, andaua. Ibamus, noi àndauamo.
Ibatis, uoi andauate. Ibant andauano.
Iui, io andai, io sòn'andato. Iuisti, tu andasti, tu sei andato.
Iuit, andò, è andato. Iuimus noi andamo, noi siamo andati.
Iuistis, uoi andaste, uoi sete andati.
Iuernnt, iuēre, andaranno, sono andati.
Iueram, io era andato. Iueras, tu eri andato.
Iuerat, erat, era andato. Iueramus, noi erauàmo andati
Iueratis, uoi erauàte andati. Iuerant, erano andati.
Ibo, io anderò. Ibis, tu anderai. Ibit, anderà.
Ibimus, noi anderemo. Ibitis, uoi andarete. Ibũt anderãno.

Imperatiuo.

I, uà. Eat, uada. Eamus, andiamo. Ite, andate.
Eant, uadano. Ito, anderai. Ito, anderà. Eamus, anderemo
Itote, anderete. Eunto, euntote, anderanno.

Ottatiuo.

Irem, io andassi. Ires, tu andassi. Iret, andasse.
Iremus, noi andassimo. Iretis, uoi andassi, uoi andaste.
Irent, andassino. Iuissem, io fosse an dato.
Iuisses, tu fossi andato. Iuisset, fosse andato.
Iuissemus, noi fossimo andati.
Iuissetis, uoi foste andati. Iuissent, fossero andati.
Eam, io uada. Eas, tu uada. Eat, uada.
Eamus, noi andiamo. Eatis, voi andiate. Eant, uadano.

Soggiuntiuo.

Eam, io uada. Eas, tu uada. Eat, uada.
Eamus, noi andiamo. Eatis, uoi andiate. Eant, uadino.
Irem, io andassi, io anderei. Ires, tu andassi, tu anderesti.
Iret, andasse, andarebbe. Iremus, noi andassimo, noi anderē-
Iretis, uoi andaste, uoi andareste. (mo.
Irent, andassino, andarebbono.
Iuerim, io sia andato. Iueris, tu sij andato.
Iuerit, sia andato. Iuerimus, noi siamo andati.
Iueritis, uoi siate andati. Iuerint, siano andati.

Iuissem,

Iuissem,io fossi andato,io sarei andato.
Iuisses,tu fossi andato,tu saresti andato.
Iuisset,fosse andato,sarebbe andato.
Iuissemus,noi fossimo andati,noi saremmo andati.
Iuissetis,uoi foste andati,uoi sareste andati.
Iuissent,fossero andati,sarebbono andati.
Iuero,io anderò,io sarò andato.
Iueris,tu anderai,tu sarai andato.
Iuerit,anderà,sarà andato.
Iuerimus,noi andaremo,noi saremo andati.
Iueritis,uoi anderete,uoi sarete andati.
Iuerint,anderanno,saranno andati.

Indicatiuo.

Ire,andare,ire.Iuisse essere andato,essere ito.
Iturũ, o iturũ esse,hauere andare, o ꝑ douer andare.
Al cui essẽpio esporrete nella signification sua tutti i compositi suoi somiglianti à lui ĩ significatione,come dire.Adeo,io vò.Adis tu vai.Transeo,io passo.Transis, tu passi.Exeo,io esco.Exis,tu esci.Et seguentemente per ogni persona loro.

Della signification del uerbo cõmune ꝑ ciascuna ꝑsona.

Nel verbo cõmune (come disopra si disse) può essere l'una,& l'altra significatione:cioè, l'attiua , & la passiua.onde si può esporre in ciascuna persona all'attiua,& alla passiua,in questo modo.
Percunctor,io domando,io son domandato.
Percũctaris,o pcũctare , tu domãdi,tu sei domãdato.
Et seguentemente per ogni persona : ma ꝑ minor cõfusione e' sia meglio esporlo allatiua da ꝑ se,& da ꝑ se alla passiua,che fia piu ageuole, & cosi dire all'attiua.
Percunctor.io domãdo.Percũctabar, io domandaua.
Percunctatus sum,o percunctatus fui domandai , io ho domandato.
Percunctatus eram o percunctatus fueram, io haueua domandato.
Percunctabor, io domanderò.
Et seguentemente per tutte le persone, come se questo fosse un uerbo attiuo.Et alla passiua direte.

Per-

Percunctor, io ſon domandato.
Percunctabar, io era domandato.
Percunctatus ſum, o percunctatus ſui, io fui domandato, io ſon ſtato domandato.
Percunctatus eram, o percunctatus fueram, io era ſtato domandato.
Percunctabor. io ſarò domandato, & ſeguentemente per ogni pſona, aſſomigliando il verbo amor, amaris, & facendo coſi in ogn'altro uerbo commune.

Significatione di ſequor uerbo deponente.

Ogni verbo deponente, che ha la ſignificatione attiua, ſi pone in ciaſcuna perſona, come il verbo attiuo in queſto modo.
Sequor, io ſeguito
Sequĕris, o ſequĕre, tu ſeguiti.
Sequĭtur, ſeguita.
Sequebar, io ſeguitaua.
Secutus ſum, o ſecutus fui, io ſeguitai, io ho ſeguitato
Secutus eram, o ſecutus fueram, io hauea ſeguitato.
Sequar, io ſeguiterò. Et coſi per tutte le parole ſue, come ſe foſſe un verbo attiuo.

Significatione di lætor uerbo deponente.

Lætor, io mi rallegro. Lætaris, o lætare, tu ti allegri. Et ſeguentemente per ogni perſona, come diſopra nel verbo. Hæreo. All'eſſempio del cui uerbo lætor, eſporrete ogn'altro uerbo, del quale la general ſignificatione finiſce ĩ ſi, come triſtor, triſtaris, ꝑ attriſtarſi Glorior, gloriaris, per gloriarſi.

Significatione de' uerbi imperſonali per ciaſcuna perſona, & prima de gl'imperſonali di uoce attiua.

Indicatiuo.

Delectat, diletta.
Delectabat, dilettaua.
Delectauit, dilettò, ha dilettato.
Delectauerat, hauea dilettato.
Delectabit, diletterà.

Imperatiuo.

Delectet, diletti. Delectato, diletterà.

Preſẽte. imper ꝑfetto et più che ꝑfetto. ꝑfetto. Futuro. Preſẽte. Futuro. P̃nte & imꝑfetto ꝑfetto & più che ꝑfetto.

Ottatiuo

Ottatiuo.

Delectaret, delectasse.

Delectauisset, hauesse delettato. Delectet, diletti.

Soggiuntiuo.

Delectet, diletti.

Delectaret, dilettasse, dilettarebbe.

Delectauerit, habbia dilettato.

Delectauisset, hauesse dilettato, harebbe dilettato.

Delectauerit, diletterà.

Infinitiuo.

Delectare, dilettare.

Delectauisse, hauer dilettato.

Al cui essempio esporrete nella significatiõ sua, ogni altro verbo impersonale somigliante, come sono i seguenti. Iuuat, iuuit, per giouare, & dilettare.

Placet, placuit, per piacere.

Futuro. p̃sente Imperfetto. pfetto. Più che pfetto. Futuro. p̃sente imperfetto. pfetto & più che pfetto.

Significatione di constat uerbo imp̃son. di uoce attiua.

Indicatiuo.

Constat, è manifesto.

Constabat, era manifesto.

Constitit, fu, & è stato manifesto.

Constiterat, era stato manifesto.

Constabit, sarà manifesto.

Et seguentemente per gli altri modi: doue uedrete in ciascuna persona primieramẽte la significatione delle terze persone singolari di sũ, & poi questa uoce manifesto: come se scritto fosse, est manifestũ, erat manifestũ. Al cui essẽpio esporrete nella sua significatione ogn'altro impersonale somigliante, come i seguenti.

Liquet, licuit, per esser manifesto.

Præstat, prȩstitit, per esser meglio.

Expẽdit, expediuit, per esser vtile.

Interest, interfuit, per esser differente.

Refert, retũlit, per appartenere.

Significatione di pertinet personale uoce attiua.

Indicatiuo.

Pertinet, s'appartiene.

Pertinet, s'appartenena,

p̃sente Pertinuit,s'appartenne.
imper- Pertinuĕrat,s'era appartenuto.
fetto. Pertinebit,s'apparterà. Et seguentemente per gli al-
p̃fetto. tri modi,& così esporrete nella signification sua ogni
Più altro verbo impersonale somigliante, come sono,
che p̃- Spectat,spectauit. Decet,decuit.
fetto.

Significatione de gl'impersonali di uoce passiua por ciascuna persona.

Futu-ro.

Indicatiuo.

Pñte, Amatur,s'ama,amasi.
Futu- Amabatur,s'amaua,amasi.
ro. Amatum est,ò amatum fuit,s'amò,amossi.
Pñte Amatũ erat,o amatũ fuerat,s'era amato,erasi amato
& im Amabitur,s'amerà,amerassi.
p̃fetto

Imperatiuo.

p̃fetto Ametur,amisi. Amator,amerassi.

Ottatiuo.

& più
che p̃- Amaretur,s'amasse.
fetto. Amatum esset,o amatum fuisset,si fosse amato.
Futu- Ametur,si ami.
ro.

Soggiuntiuo.

Pñte Ametur,si ami.
imper- Amaretur,s'amasse,amarebbesi.
fetto. Amatum sit,ò amatum fuerit,si sia amato.
p̃fetto. Amatum esset,ò amatum fuisset,si fosse stato amato, sarebbesi amato.
Più
che p̃- Amatũ erit,ò amatum fuerit, s'amerà, si sarà amato.
fetto.

Infinitiuo.

Futu- Amari,amarsi.
ro. Amatum esse,ò amatum fuisse, essersi stato amato.
Amatum iri,douer'amarsi.
p̃sente Al cui essẽpio esporrete nella sua significatione ogn'
& im altro impersonale somigliante,come
p̃fetto Docētur,doctum est,per insegnarsi.
p̃fetto Legitur,lectum est,per leggersi.
et più Malefit,malefactum est,per mal farsi,o farsi male.
che p̃-

Significatione de' supini.

fetto Il primo supino ha la significatione della prima uoce del-

dell'infinito del verbo suo,ponẽdoui un solo a,ò uno ad innanzi,percioche,Amatũ. vuol dire,ad amare. Lectum,à leggere. Doctum,ad insegnare. Auditum,ad udire: ch'è quasi à pũto la significatione dell'infinito amare,docere, legere,audire:& però uapulatum,vuol dire,ad esser battuto, & non à battere. Exulatum,ad essere sbandito,& non à sbandire. Nuptum,ad esser maritata,& nõ à maritare. Venũ,ad esser uenduto,& nõ à vẽdere:percioche uapulare, vuol dire esser battuto,& non battere. Exulare,eser sbandito, & non isbandire. Nubere,eser maritata,& non maritare. Venire,eser uenduto,& nõ vẽdere. Per la qual cosa non è sempre uero quel, che alcuni dicono:cioè,che'l primo supino habbia la significatione attiua. Percioche egli ha la signification della prima uoce dell'infinito del suo verbo (come habbiamo dimostrato)il qual può eser di significatione attiua,& passiua.

L'ultimo supino ha la significatione dell'infinito del passiuo del suo verbo nella prima uoce , ponendoui un solo di, o uno ad,innanzi. La onde amatu,vuol dire d'esere amato, ouero ad esere amato. Doctu,di esere insegnato, ouero ad esere insegnato. Lectu, di eser letto , ouero ad eser letto. Auditu,di esere udito,ò ad eser udito:la qual è quasi à pũto la significatione dell'infinito amari,doceri,legi,audiri: pcioche amari vuol dir'esere amato. Doceri, esere insegnato. Legi,esere letto . Audiri , esere udito , & anche talhora uogliono dire,di esere amato,di esere insegnato , di esere letto,di esere udito,& così gli altri infiniti simili . Adunque l'ultimo supino ha la significatione passiua , come habbiamo dimostrato .

Della significatione del gerundio.

Il Gerundio ha la significatione del uerbo suo: cioè,attiua,ò passiua,ò commune,come ha il uerbo,ond'ei nasce. Adunque i Gerundi de gli attiui,l'hanno attiua,& de'passiui, passiua.& il Gerundio de'neutri , che hanno il Nominatiuo agente l'ha attiua:& di quegli,che l'hanno patiẽte , passiua. il che similmente auuiene ne'Gerundi de'deponenti . Ma i Gerundij de'communi,l'hãno commune: cioè attiua,& passiua , com'è la signification de'verbi loro . ilche disotto per gli esempi dati , meglio intenderete.

Significatione de' Gerundi de gli attiui. & prima del gerundio di amo.

Amandi, vuol dire di amare.
Amandum, amare.
Amando, amando, & amare.
E così tutti i gerundi de' uerbi di significatione attiua.

Significatione de' gerundi de' Passiui. & prima del gerundio di amor.

Amandi, di esser'amato.
Amandum, esser'amato.
Amando, essendo amato.
Et così tutti gli altri Gerundi de' verbi di significatione passiua. Ma perche i Gerundi de gli attiui, quanto alla uoce sono una cosa medesima, noi gli possiamo porre insieme, ouero di due farne uno, & darli la espositione doppia: cioè, attiua, & passiua in questo modo.
Amandi, di amare, & d'esser'amato.
Amandum, amare, & esser'amato.
Amando, amando, amare, & essendo amato.
Et così in tutti gli altri gerundi communi a'uerbi attiui, & passiui.

Perche il gerundio sia chiamato così.

Hora perche il Gerundio, come hauete ueduto ne gli essempi di sopra, porta seco l'una, & l'altra significatione: cioè, attiua, ò passiua, ò commune: però ragioneuolmente è detto Gerundio, quasi gerens duo: cioè, portante due cose, che sono due significationi, non perche egli le porti sempre, ma perch'egli è atto à poterle portare.

Il fine de' uerbi Parte terza della lingua Latina.

DE'

De' participij parte quarta della lingua latina.

Participij sono certe parole della lingua, che nascono da'uerbi, & da quelli riceuono il tēpo, & la significatione, & la construttione, come uederemo di sotto, & declinasi come i nomi aggettiui, anzi tāto si assomigliano a quegli, che quali chiamar si possono nomi aggettiui. Questi nel Nominatiuo loro singolare finiscono in sette modi.

In ans, come fa amans. In ens, come amatus.
In sus, come uisus. In xus, come fixus.
In dus, come amandus. Et somiglianti.

Che i participij nascono solo da gli attiui, & da neutri, & doue.

I Participij non nascono da ogni maniera de'uerbi come molti dicono: ma solamente da gli attiui, & da'neutri, adunque i passiui, i communi, & deponenti, & gl'impersonali (come piu auanti mostreremo) non ne fanno alcuno. I luoghi proprij doue nascono i participij, sono le prime persone singolari de'preteriti imperfetti, & gl'indicatiui, e i supini, uero è, che i participi, che finiscono in dus, nascono da altri participi, come uederete.

Dalle prime dette persone de gl'imperfetti nascono i participi finiti in ans, & in ens, come, amans, & legens: in ans, quando il uerbo è del la prima coniugatione: in ens, quādo egli è delle altre, & tal nascimento si fa in questo modo, e si rimuoue la fine delle dette persone: cioè quella sillaba, che dice, bam, & in quella uece, si pone uno n, & uno s, & cosi di amabam, si fa amans, di docebam, docens, dj legebam, legēs, & cosi de gli altri simili. Ma nel uerbo eo, is, & suoi composti, si leua la sillaba, bam, & ponuisi ens, & cosi di ibam, si fa iens, di transibam, transiens di redibam, rediens, & cosi de gli altri simili uerbi composti di eo, is. Nel uerbo sum, si rimuoue similmente l'ultima sillaba della prima persona del-

l'imperfetto,& ponuisi uno n,& uno s,& cosi di eram, si fa ens: il quale rarissime uolte è usato da gli scrittori Latini: ma da i Filosofi, & Dialettici tempo nostro è usato assai, & cosi nasce potens da poteram imperfetto di possum. Nel verbo absum,si forma il participio absens da essa parola absum,rimossa u,& m,& postoui ens: & cosi presens, di præsum,se gia non uogliamo dire questo esser nome,come pare ragioneuole.Ne gli altri composti di sum,non nascono participi in eus,come adsum,intersum, & gli altri. Da'primi supini nascono i participi finiti in rus,rimossa la m, della fine del supino,& aggiuntoui rus,& cosi di amatum primo supino di amo,si fa amaturus,di doctum primo supino di doceo,si fa docturus,& cosi de gli altri:& questi hanno tutti la penultima lunga.Da gli ultimi supini,i quali finiscono o in tu,o in su,o in xu,nascono i participi finiti in tus,in sus,& in xus,aggiuntoui al supino nella fine uno s,come di sopra nel uerbo si disse,onde di amato,si fa amatus,di uisu,uisus, & cō de gli altri supini simili.I participi finiti in dus, nascono da' genitiui singolari de'participi finiti in ans,& in ens, mutata l'ultima sillaba del Genitiuo: cioè, tis, nella sillaba dus, & cosi di amantis,Genitiuo di amans,si fa amandus, di docentis,Genitiuo di docens,si fa docendus, di legentis, Genitiuo di legens,si fa legendus,& cosi de gli altri simili.Ma è da sapere,che dal uerbo,che non ha passiuo,nō nascono participi in dus.A uolere adunque,che i participi in dus, possano nascere da'finiti in ans,& in ens,bisogna che'l uerbo loro habbia il passiuo,come interuiene ne gli attiui & ne'verbi neutri trāsitiui.Li cui participi in ans,& in ens, fanno tutti i participi in dus.Quegli adunque,che nascono da quella parte de'uerbi neutri, che hanno passiuo, non faranno di se cotali participi. La onde pugnans participio di pugno, pugnas,uerbo neutro, senza passiuo non fara pugnandus, nè studens,da studeo, fara studendus,ne currens da curro, farà currendus,ne altri simili,& quantunque si truoui carēdus,& dolendus,i quali paiono participi di careo, & doleo, uerbi neutri senza passiuo,nondimeno e nō sono participi, ma nomi,come altroue mostreremo,& questo basti del nascimento de'participi.

Man-

Mancando le parole onde nascono i participi, mancano ancora i participi, che nascono da quelle.

Hora perche mancando la causa, mãca l'effetto di quella, egli è da sapere, che nõ hauẽdo il uerbo quelle parole, onde nascono i participi, non ha ancora i participi, che sogliono nascere da quelle. La onde mancando la prima pſona singolare dell'imperfetto, manca il participio in ans, o in ens, che nasce da quella, come interuiene ne'uerbi memini, cœpi, & odi, che sono senza imperfetto, & ne gl'impersonali similmẽte, i quali nõ hanno alcuna prima persona, & perciò son priui de'participi in ans, & in ens, tuttauolta fio fis, e i composti di sum non mãcano di cotali persone, & nientedimeno mã cano di cotali participi, fuora che absum, & possum, che gli hãno, come si uede di sopra. Quando mancano i participi in ans, & in ens, mancano ancora di necessità i participi in dus che da quelli nascono. Per la qual cosa i sopradetti uerbi memini, cœpi, & odi, & gl'impersonali, mancherãno ancora de' participi in dus, si come e'mãcano de'finiti in ans, & in ens, Percioche benche si trouino certe uoci finite in dus, & nate da gl'impersonali, come pigendus, pœnitendus, & altre simili, per questo non sono da essere dette participi, ma nomi. Quando ne'verbi manca l'ultimo supino (come dicemmo interuenire ne'verbi neutri, che non hanno passiuo mancherà ancora il participio, che nasce da quello. Per la qual cosa careo, cares, uerbo neutro harà cariturus, & non carĭtus, & seruio, seruis, harà seruiturus, & non seruĭtus, & cosi tutti gli altri simili, tutta uolta q̃sta regola fallisce nel uerbo gaudeo, & in certi altri neutri, come disotto uederemo. Quãdo il uerbo manca di tutti i supini, e'mãca ancora di produrre i participi, che nascono da quelli, come interuiene in tutti quegli, che sopra furono notati nel ragionamento de'supini: adunque metuo, & timeo, & gli altri simili non produrrãno cotali participi, & cosi uederete, che nõ solamẽte i uerbi della lingua non fanno tutti i participi, ma quegli, che li fanno, non gli fanno tutti di pari numero, ma chi piu, & chi meno, secõdo che gli hanno piu, & meno facultà di potergli fare.

Che gli attiui & i transitiui, donano parte de' participi. che fanno a' passiui loro.

Ma egli è da sapere de' verbi, che fanno tutti i participi, che sono gli attiui,& i transitiui, non mancando di supino, non gli fanno tutti per se,ma per donarne parte a' passiui loro.fanno adunque per se,& per se ritẽgono i due primi.cioè i finiti in ans,& in ens,& il finito in rus, & gli altri tutti per accommodarne i passiui loro:onde possiamo dir cosi.

I uerbi attiui,& i transitiui,che nõ sono priui di supino, hanno da per se due participi ciascuno:cioè,i finiti in ans,& in ens,& il finito in rus.

Amo adunque uerbo attiuo ha per se aman s, & amaturus.
Doceo,ha docens,& docturus.
Lego,ha legens,& lecturus. Et cosi gli altri attiui.
Aro,uerbo neutro transitiuo,ha arans,& araturus.
Semino,ha seminãs,& seminaturus,& cosi gli altri trãsitiui.

I uerbi attiui,& i trãsitiui,che sono priui di supino, hanno per se vn participio solo:cioè,quello,che si forma dall'imperfetto. Adunque.

Metuo,metuis,ha solamente metuens.
Timeo,times,ha timens.
Disco,disci,ha discens . & cosi gli altri mancanti di supino.

I uerbi passiui non mancanti di preterito,hanno due participi ciascuno,ma donati loro dai loro attiui: cioè, il participio in tus,o in sus,o in xus,& il participio in dus, Adunque
Amor,amãris,ha amatus,& amandus.
Doceor,docẽris,ha doctus, & docendus.
Legor,legẽris,ha lectus, & legendus.
Et cosi gli altri passiui non priui di preterito.

I uerbi passiui,che mancano di preterito hanno ciascuno un participio solo:cioè,il finito in dus.Adunque,
Discor,discẽris,ha solamente discendus.
Timeor,timẽris,ha timendus.
Metuor,metuẽris,ha metuendus.
Et cosi gli altri passiui simili.

I uerbi neutri,che nõ hanno passiuo,che sono quasi neutri tutti,fuor che i transitiui,hauẽdo il supino,hãno due participi ciascuno: cioè, in ans,in ens, & lo in rus, Adunque

Re-

Repugno,repugnas,ha repugnans,& repugnaturus.
Curro,curris,ha currens,& cursurus.
Seruio,seruis,ha seruiens,& seruiturus.

Et cosi gli altri simili,eccetto i seguenti, quali ancora che siano priuati dell'ultimo supino,& del passiuo, nondimeno hanno tre participi,come ne mostra.

Titubo,as,aui,& titubatus sum,per uacillare, il quale ha Titubans,titubaturus,& titubatus.
Gaudeo,es,gauisus sum, ha gaudens, gauisurus. & gauisus.
Placeo es,ha placens,placiturus,& placitus.
Patleo es,ha patens,passurus,& passus.
Audeo es,ha audens,ausurus,& ausus.
Soleo,es,ha solens,soliturus, & solitus.
Nubo is,ha nubens,nupturus,& nuptus.
Fido is,ha fidens,fisurus,& fisus.
Quiesco is,ha quiescens,quieturus,& quietus, & cosi gli altri simili,se piu ne sono.

I uerbi neutri,che non hanno nè passiuo, nè supino,hanno solamente il participio dell'imperfetto: cioè,lo in ans,o in ens,adunque.

Studeo es,ha solamente studens.
Strideo es,ouero strido is,ha stridens
Volo,uis,ha uolens,& cosi gli altri,che non hanno supino.

A uerbi communi, & deponenti sono donati participi. da i nomi uerbi antichi.

Ma che diremo noi de'verbi communi, & deponenti, i quali non fanno participi,nè apertamente si uede, onde hauere gli possano,&pure gli hãno.Diremo,che siano donati, o prestati loro da i loro uerbi antichi terminati in o: i quali mancando di essere usati,lasciarono tutti i participi loro, a loro passiui,che hora sono detti communi, & deponenti; onde possiamo dire cosi.

I uerbi cõmuni hanno quattro participi ciascuno:cioè,in tutti quelli, che si possono hauere:ma donati loro, come dè sopra si disse,adunque.

Percunctor,aris,ha percunctans,percunctaturus,percũctatus,& percuntandus,& cosi gli altri commmuni.

I deponenti,che hanno preterito,hanno tre participi ciascuno

tuno,ma donati,o prestati loro,come disopra:cioè,tutti quegli,che non finiscono in dus:percioche quelli sono nomi,nõ participio,come disotto mostreremo. adunque

Imĭtor,āris,ha imĭtans,imitaturus,& imitatus.

Sequor ĕris,ha sequens,secuturus, & secutus,& cosi gli altri deponenti simili.

I Deponenti,che mancano di preterito,hanno vn participio solo.

Medĕor,medēris,adunque,che è senza preterito ha solamẽte Medens.

Vescor,uesceris,ha solo uescens.

I uerbi impersonali(come disopra si disse)non hanno participio,per nõ hauer doue formarli,nè chi gli presti loro, & cosi uedete,che

Il verbo ha quando quattro participi,quando tre,quando due,quando uno,& quando nessuno.

Quattro participi hanno solamente i communi. Tre i deponenti,& certi neutri.come gaudeo,& quelli notati di sopra,due gli attiui,& i passiui,& i neutri nõ mancanti di supino,uno gli attiui,& i neutri mancãti di supino, & parimẽte i passiui,& deponenti mancanti di preterito,& certi composti di sum,che hanno solo il participio del supino,come prosum,& simili,nessuno,come gli impersonali,& memini,con tutti gli altri verbi,che non hanno facultà di potergli formare.Veggiamo hora la declinatione di essi participi:& poi uederemo quali,& quanti siano gli accidenti loro.

Declinatione de participi.

I participi in ans,& in ens,sono della terza declinatione, & d'una uoce sola:onde si declinano,come i nomi aggettiui in ans,& in ens,essempli gratia,elegans,& prudẽs:in questo modo.

Nominatiuo amans.Genitiuo amantis. Datiuo amanti. Accusatiuo amantem,amans.Vocatiuo amãs.Ablatiuo amãte,&amanti.Pluraliter Nominatiuo amantes,amantia.Genitiuo amantium,& per sincopa amãtum. Datiuo amantibus.Accusatiuo amantes,& amanteis,amantia. Vocatiuo amantes,amantia.Ablatiuo amantibus,& cosi si declina in ogn'altro participio in ans.

Nomi-

Nominatiuo legens. Genitiuo legentis. Datiuo legenti. Accusatiuo legentem, legens. Vocatiuo legens. Ablatiuo legente, & legenti. Pluraliter Nominatiuo legentes, legentia. Genitiuo legentium, & per sincopa legentum. Datiuo legentibus. Accusatiuo legentes, & legẽteis, legentia. Vocatiuo legentes, legentia. Ablatiuo legentibus. & cosi ogni altro participio in ens.

Nominatiuo iens. Genitiuo eũtis Datiuo eunti. Accusatiuo euntem, iens. Vocatiuo iens. Ablatiuo eunte, & eunti. Pluraliter Nominatiuo euntes, euntia Genitiuo, euntium. Datiuo euntibus. Accusatiuo euntes, & eunteis, euntia. Vocatiuo euntes, euntia. Ablatiuo euntibus. Et cosi ogni participio cõposto di eo, is, come Transiens, Rediens, & somiglianti.

I participi finiti in us, come amaturus, amatus, & amãdus sono di tre uoci, & della declinatione seconda, prima, & seconda, la onde si declinano, come gli aggettiui di tre uoci: essempli gratia. Bonus, bona, bonum in questo modo.

Nominatiuo amaturus, amatura, amaturum. Genitiuo amaturi, amaturę, amaturi. Datiuo amaturo, amaturę, amaturo. Accusatiuo amaturum, amaturam, amaturum. Vocatiuo amature, amatura, amaturũ. Ablatiuo, amaturo, amatura, amaturo. Pluraliter Nominatiuo amaturi, ræ, ra. Genitiuo amaturorum, rarũ, rorum. Datiuo amaturis. Accusatiuo amaturos, ras, ra. Vocatiuo amaturi, ræ, ra. Ablatiuo amaturis. Et cosi ogn'altro participio finitiuo in us, come amatus, amata, amatum, uisus, uisa, uisum, fixus, fixa, fixum, docendus, docẽda, docendum, & somiglianti.

Accidenti del participio.

Gli accidenti del participio: cioè, quelle cose, che accaggiono in esso, sono sei: cioè, generi, casi, significationi, tempi, numeri, & figure.

Generi, & casi del participio.

I Generi del participio sono quattro: cioè, il comune a tre, il mascolino, il feminino, e'l neutro: percioche ogni participio in ans, & in ens, è di genere commune a tre: & ogni participio in us, nella prima uoce è mascolino, nella secõda feminino, nella terza neutro: & cosi doue egli ha una uoce sola, è similmẽte di tre generi: come ne' Datiui, & Ablatiui pluralı

La

I casi del participio sono sei in ogni numero, come hauete ueduto.

Significationi, & tempi del participio.

Le significationi de' participi sono tali, quali sono quelle de' uerbi loro: adunque sono attiue, passiue, neutrali communi, & deponentali.

I participi de gli attiui, hanno la significatione attiua, come ne dimostra amans, & legens, amaturus, & lecturus: però che amans, uuol dire amãte, amãdo, che ama, che amaua, & simili, pur che tutto risguardi al p̃sente, o all'imperfetto. Legens, uuol dir legente, leggendo, che legge, che leggeua, & simili, pur che tutto risguardi il presente, o l'im p̃fetto, & cosi si espone ogni participio in ans, & ĩ ens, ch'è di attiua significatione. Ma perche questi uolgari riguardano il tempo presente, o il preterito imperfetto, però si dice, ogni participio in ans, & in ens, essere di tempo presente, & preterito imperfetto. Amaturus uuol dire, per amare, che amerà, ch'è p̃ douer'amare, che ad amare, & simili. che tutti tornano in vno, pur che si risguardi il tempo futuro. Lecturus uuol dire per leggere, che leggerà, ch'è per douer leggere, ch'è p̃ leggere, che ha a laggere: che è tutto una cosa, & cosi si espone ogni participio in rus, di attiua significatione. Et p̃che questi uolgari risguardano tutti il tempo futuro, però si dice, ogni participio in rus esser di tempo futuro.

I participi de' passiui hanno significatione passiua, come ne dimostra amatus, & amãdus, & simili. percioche amatus, uuol dire amato, che fu amato, ch'è stato amato, o ch'era stato amato, che tutto quasi torna uno: & cosi si espone ogni p̃ticipio passiuo finito in tus, in sus, & in xus. Et perche tal'espositione risguarda il preterito perfetto, o il più che perfetto: però son detti simili participi essere di tẽpo preterito, & piu che perfetto. Amandus uuol dire, che sarà amato, ch'è p̃ douere esser amato: ch'è p̃ essere amato, che ha ad essere amato, & simili, che tutto torna in uno: pur che si risguardi il futuro del passiuo. Al cui essempio si espone ogni participio passiuo ĩ dus. Ma perche cotale espositione risguarda tutto il futuro, però diciamo ogni participio in dus, essere di tempo futuro.

I par-

I participi de'uerbi neutri, che hanno il nominatiuo agẽte, sono di attiua significatione parimente, come i uerbi loro: come ne mostra aratus, & araturus: seruiens, & seruiturus: i quali esporrete, come amans, & amaturus: legens, & lecturus, & somiglianti.

I participi de'uerbi neutri, che hanno il Nominatiuo patiente, sono di signification passiua: come ne dimostra Vapulans, & uapulaturus: participi di uapulo: la onde uapulãs, vuol dir battuto, ch'è battuto, ch'era battuto, ò simile, pur che tutto riguardi il presente, ò l'imperfetto. Vapulaturus, vuol dire per esser battuto, che sarà battuto, ch'è per esser battuto, che ha ad esser battuto, & simili, pur che si riguardi il tempo futuro. Et cosi si espone nella signification sua ogn'altro participio simile, come nubens, & nupturus, exulãs, & exulaturus, & simili.

I participi de'communi terminati in ans, & in ens, & in rus, sono di significatione attiua: come ne dimostra percunctans, & percunctaturus, & somiglianti: percioche percunctans, vuol dir domandante: domandando, che domãda, che domandaua. Percunctaturus vuol dire, che domanderà, ch' è per domandare, che ha à domãdare, & simili: & cosi si espone ogn altro participio somigliante.

I participi de'communi, che sono di tempo preterito perfetto, & piu che perfetto hanno la signification commune: cioè, hora attiua, hora passiua: ilche ne mostra percũctatus, fabricatus, & simili, percioche percunctatus, quãdo egli è di significatione attiua, vuol dire, che domãdò, ò che ha domãdato. & quando egli è di signification passiua, uorrà dire, domandato, che fu domandato, ch'è stato domandato, ch'era stato domandato, sempre in significatione passiua. Al cui essempio si espone ogni altro participio simile.

I participi de cõmuni in dus, sono sempre di significatiõ passiua: ilche ne dimostra percunctandus, fabricandus, & simili: percioche percunctandus vuol dire, che sarà domandato, ch'è per esser ò per douer'esser domandato, che ha ad esser domandato. Et cosi si espone ogn'altro participio in dus. Ma la significatione de'participi, se pur ui paresse alquanto malageuole, allora ui si farà ageuolissima, & piana, quando

nel

nel sesto libro se mostrerà la loro costruttione.

I participi de'verbi deponenti, che hãno il Nominatiuo agẽte, sono tutti di significatione attiua: come ne mostra, sequens, secuturus, & secutus, participi di sequor: percioche sequens, vuol dir seguente, seguẽdo, che segue, che seguitaua, & secuturus vuol dire, per seguitare, che seguiterà, ch'è p seguitare, ch'è per douer seguitare, che ha à seguitare. Et secutus, vuol dir seguitato, c'ha seguitato, c'hauea seguitato, all'essempio de'quali esporrete tutti gli altri participi somigliãti: cioè, che sono di significatione attiua.

I participi de'verbi deponenti, che hãno il Nominatiuo patiente, sono parimẽte di significatione passiua, come i verbi loro, ilche ne dimostra lætans, lætaturus, lætatus, & simili, percioche lætans vuol dire, che si rallegra, che si rallegraua, & rallegrandosi & simili. & lętaturus, che si rallegrerà, ch'è per rallegrarsi, & lætatus, che si rallegrò, che s'era rallegrato, & somiglianti. Et così si espone ogni participio simile.

Numeri, & figure de'participi.

I numeri de'participi sono due: cioè, il singolare, e'l plurale: & le figure parimente sono due, semplice, & composta, secondo ch'è semplice, ò composto il verbo, onde essi nascono. adunque amans da amo, è di figura semplice, & perãmans, da perãmo è di figura composta.

Perche il participio sia chiamato così.

Voi potrete hora ageuolmente intendere, per qual cagione il participio sia chiamato così. E adunque detto participio dalle parti, ch'egli piglia dal nome, & dal uerbo: le quali sono quegli accidenti, de'quali habbiamo ragionato: doue voi hauete potuto vedere, che il participio piglia dal nome il genere, e'l caso: i quali non può pigliare dal uerbo; & dal uerbo piglia il tempo, & la significatione, come hauete ueduto, & dall'uno, & dall'altro il numero, & la figura, potendogliene l'uno, & l'altro ageuolmente dare: però che l'uno, & l'altro l'hanno. E adunque detto grammaticalmente participium,

ticipium,quaſi participium, da parte,& capio, quaſi piglia-
tor di parti.

Che molte uoci hanno faccia di participio,
& ſon nomi.

Reſta hora il dirui,come molte voci hanno faccia, & ſo-
miglianza di participio, & ſon nomi, come le ſottoſcritte.
Elegans,che uuol dire elegante.
Prudens,prudente.
Haſtātus,armato di haſta.
Thoracātus,armato di corazza.
Galeātus,armato di elmetto.
Togātus,ueſtito di toga.
Palliātus veſtito di mantello.
Caligatus,& con le calze,& ſomiglianti.

Le quali uoci non poter'eſſer participi(oltre alle altre ra
gioni, che dir ſi potrebbono)ne dimoſtra queſto,ch'elle nō
naſcono dal uerbo,come al participio ſi conuiene.

I verbali della prima,& quarta declinatione come ſcriptu
ra,cōmiſſura,& viſus, & ornatus, & altri ſimili, ancora che
nati ſiano da' uerbi,& molto a participi ſi aſſomigliano,per
queſto non ne poſſono far dubitare di eſſer participi, eſſen-
do nomi ſoſtātiui,ilche ne' participi non interuiene, i quali
(come diſopra habbiamo dimoſtrato) ſempre ſono aggetti-
ui. Et queſto baſti per al preſente de' participi.

Il fine de' participi,& del terzo libro.

FRANCESCO PRISCIANESE FIORENTINO

DELLA LINGVA LATINA.

LIBRO QVARTO.

Delle Prepositioni.

AVENDO noi espedito il parlare delle quattro parti dlla lingua decli nabili, fa mestiero, che noi vegniamo a qlle che indeclinabili sono: delle quali essẽdo prima le ꝓpositio ni, primieramẽte diremo di loro.

Le prepositioni adunque sono cer te parolette ĩdeclinabili, le quali ꝑcioche alle altre parole ordinariamente si prepongono, prepositioni chiamate sono. Queste cotali parolette si trouano usate in tre modi: cioè, ò col caso, ò senza, ò composte. Quando elle hanno il caso, ò elle hã no l'Accusatiuo, ò l'Ablatiuo, ò l'vno, & l'altro. Quelle che hanno l'Accusatiuo, si chiamano prepositioni accusatiue. ql le che hanno l'Ablatiuo, sono dette ablatiue. Quelle che han no l'uno, & l'altro sono chiamate prepositioni cõmuni. Ma quando elle sono senza esso, & non sono composte, si chiamano auuerbi: & quando elle si compongono con altre parole, si chiamano prepositioni composte: auuenga ch'alquã te di loro non mai altrimenti, che cõposte si trouino; come di tutte particolarmente uederemo: cominciãdo da quelle, che accusatiue si chiamano.

Prepositioni accusatiue.

Le prepositioni accusatiue: cioè, quelle, che reggono il caso Accusatiuo sono trentauna: cioè, queste, ad, apud, ante, aduersum,

aersum,& aduersus, cis, citra, circa, circiter, contra, extra, erga,inter,intra,infra,iuxta, ob, ponè,per, prope, propter, post,præter,penes,secundum,secus, supra,trans, ultra, vsq;.

Prepositioni ablatiue.

Le prepositioni ablatiue, cioè quelle, che reggono il caso ablatiuo,sono quindici,cioè,a,ab,abs,cum,coram,clam,de, e,ex,pro,præ,palam,sine,absque,tenus.

Prepositioni communi.

Præpositioni cõmuni, si chiamanò quelle,che sono hora accusatiue,hora ablatiue,le quali sono quattro,cioè,ĩ,sub,super,subter.Veggiamo hora quello, che le sopradette prepositioni significano,dando per ciascheduna alcuno essempio: accioche apprendiamo insieme,& le significationi loro,& in parte il modo di saperle vsare.

Significationi,& essempi delle prepositioni aggettiui.

Ad.

Ad,significa in Toscano, ad, al,à, che tutto torna in vno. Onde si dice in latino.

Alla immortalità.	Ad immortalitatem
A Modena.	Ad Mutinam.
Alla Città.	Ad Vrbem.

Alcuna uolta uuol dire appresso,& in sù.Onde si dice.

Appresso le mura.	Ad Murum.
In su le mura.	Ad murum.
In su'l Teuere.	Ad Tiberim.

Alcuna volta significa secondo.Et cosi si dice.

Secondo la volontà.	Ad uoluntatem.
Secondo la verità.	Ad veritatem.

Alcuna uolta vuol dire intorno. Onde si diee

Intorno alle calende.	Ad calendas.
Intorno a dugento.	Ad ducentos.

Alcuna uolta significa insino.Et cosi si dice.

Insino al Genaio.	Ad mensem Ianuarium.
Infino all'vltima vecchiezza.	Ad summam senectutem.

Alcuna uolta uuol dire per. Onde si dice.

Per la statua.Ad statuam. Per riposo.ad quiẽtem.

Apud.

Apud, vuol dire appresso,appo,presso,allato. Onde si dice.

Appresso gli altri Filosofi. Apud ceteros philosophos.
Appo me. Apud me.
Presso, o allato, a Cartagine nuoua.
Apud Cartaginem nouam.
Alcuna volta significa con. Onde si dice.
Con Pompeo. Apud Pompeium. Meco. Apud me.
Alcuna uolta uuol dire innanzi
Innanzi a' Pontifici. Apud Pontifices.
Alcuna uolta uuol dire al.
A gli Anfittioni. Apud Amphictiones.
Alcuna volta vuol dire in, o nel.
Nel Senato. Apud Senatum.

Ante.

Ante uuol dire innanzi, dinanzi, & auanti. Onde si dice.
Innanzi a gli occhi. Ante oculos.
Innanzi dì. Ante lucem.
Alcuna uolta significa tempo. In questo modo.
Innanzi, che costui fosse Pretore Ante istum Prætorem.
Innanzi a' tempi di Gioue. Ante Iouem.
Trouasi ancora questa prepositione essere ablatiua, come mostreremo nel libro sesto, ragionando del tempo.
Alcuna uolta significa tẽpo, o luogo, & ponsi senza caso,
Di queste cose io ti haueua innanzi scritto il falso.
De his ante ad te falsum scripseram.
Non pareua che fuggisse innanzi, ma all'indietro.
Non ante, sed retro, fugere uidebatur.

Aduersum, & aduersus.

Aduersum, & aduersus uogliono dire contra, & tal'hora inuerso. Onde si dice.
Contra gl'Iddij. Aduersus Deos.
Conrra chi? Aduersus quos?
Inuerso essi. Aduersus eos.

Cis.

Cis, vuol dire di quà, & secondo i Grammatici, si suol porre co i proprij nomi de' monti, & de' fiumi. In questo modo.
Di quà dal monte Tauro. Cis Taurum.
Di quà dal Pò. Cis Padum.
Cis, si può anche dire tal uolta citra: si come.

Di

Di qua dal fiume Rubicone. Citra Rubicõnem, & simili.

Citra.

Citra, significa anch'ella di quà. Onde si dice.

Di quà da leucade. Citra leucádem.
Di qua dalla terza. Citra tertiam.

Alcuna uolta significa senza. Però si dice.

Senza sangue. Citra cruorem.
Senza l'autorità del Senato. Citra Senatus auctoritatem.

Circum.

Circum, vuol dire intorno, d'intorno, attorno, & d'attorno: & così si dice.

Intorno a Capua. Circum Capuam.
D'attorno alle mura. Circum mœnia.

Alcuna volta vuol dire per: però si dice.

Per le nostre uillette. Circum villúlas nostras.

Circa.

Circa, vuol dire intorno, d'intorno & appsso. Onde si dice.

Intorno, o appresso le radici de' monti.
Circa montium radices.
Intorno a se. Circa se.
Intorno a Capua. Circa Capuam.

Circiter.

Circiter, significa intorno: & si suol riferire a tempi, o a numero. In questo modo.

Intorno alle calende. Circiter calendas.
Intorno a quindici di Luglio.
Circiter idus Quintiles.

Quando questa prepositione è posta tra due casi, ella suole hauere il medesimo caso dipoi, ch'ella ha innanzi. Onde disse Plinio.

Con il leggere intorno a due migliaia di uolumi.
Lectione uoluminum circiter duum millium.

Contra.

Contra, vuol dir contra, contro, all'incontra, incontro, & rimpetto. Dicesi adunque.

Contra gl'Iddij. Contra Deos.
Contra noi. Contra nos.
Contra a'miei iniqui. Contra iniquos meos.

A rimpetto d'Italia. Contra Italiam.

Trouasi ancora senza caso,& uuol dire il contrario, & al-l'incontra.Però si dice.

Io farò il contrario,che si suol fare nelle altre cause.

Faciam contra atque in cęteris causis fieri solet.

Eolo all'incontra così ripose. Aeolus hæc contra.

Extra.

Extra,uuol dire di fuori,fuori.

Fuor della porta collina. Extra portam collinam.

Fuor della congiura. Extra coniurationem.

Fuor di modo. Extra modum.

Alcuna uolta uuol dire eccetto,& in fuor che.

Eccetto me,& fuor che me. Extra me.

Eccetto te solo . Extra te unum.

Alcuna volta si troua senza caso. Onde si dice.

Noi comprendiamo co i sentimenti , & con l'animo quelle cose,che sono di fuori:sensibus,& animo ea,quæ extra sunt, percipimus.

Erga

Erga,uuol dire inuerso,& verso.

Inuerso me. Erga me.

Inuerso gli huomini. Erga homines.

Inuerso l'amico. Erga amicum.

Inter.

Inter,uuol dir tra,fra, & intra.

Tra i suoi equali. Suos inter æquales.

Tra i caualier Romani. Inter equĩtes Romanos.

Intra loro. Inter se.

Tra uoi. Inter uos

Intra.

Intra,uuol dire dentro,& infra.

Dentro al monte Tauro. Intra montem Taurum.

Dentro alla bocca dell'Oceano.

Intra Oceanum ostium.

Infra dieci anni. Intra decem annos.

Infra.

Infra,vuol dire sotto,di sotto,& doppò.

Sotto Saturno, Infra Saturnum.

Doppò

Doppò Eutrapelo. Infra Eutrapĕlum.

Trouasi alcunà uolta senza caso, si come contra, & altre simili prepositioni.

Iuxta.

Iuxta, uuol dir'appresso, presso, allato.

Appresso la uia Appia. Iuxta uiam Appiam.

Trouasi alcuna uolta senza caso, & uuol dir parimente, ò non altrimente.

Tu non la intendi altramente, che non mi faccia io. iuxta mecum rem tenes.

Ob.

Ob, uuol dire per cagione, per amore, per, che tutto è vna cosa.

Per cagion di quella cosa. Ob eam rem.

Per amore di qualche peccato. Ob aliquod delictum.

Alcuna volta uuol dire dinãzi. Onde diciamo.

Dinanzi à gli occhi. Ob ocŭlos.

Alcuna uolta si pone per la ꝓpositione ad, & massimamẽte da' più antichi scrittori. La onde Eunio disse.

Guidare le legioni a Roma. Ob Romãm legiõnes ducĕre.

Propter.

Propter, significa il medesimo di ob? Onde si dice.

Per la paura. Propter metum.

Per la humanità. Propter humanitatem.

Per la utilita mia. Propter usum meum.

Alcuna uolta uuol dire appresso, & però si dice.

Appresso la statua di Platone. Propter Platonis statuam.

Appresso à lui. Propter illum.

Appresso la chiesa di Volcano. Propter ædem Vulcani.

Ponè.

Pone, uuol dir dietro, dirietro, ò doppo. Et cosi si dice.

Dietro à quali. Pone quos.

Trouasi ancora senza caso, si come in questo essempio.

Dinanzi, dietro, à destra, à sinistra.

Antè, ponè, ad dextram, ad sinistram.

Post.

Post, uuol dire doppò, ò dirietro. Dicesi adunque.

Doppo alquanti mesi. Aliquot post menses.

Doppo la edification di Roma. Post urbem conditam.
Di rietro à tutte le cose. Post omnia.

Questa si troua ancora essere ablatiua. Onde si dice.
Pochi giorni doppo. Paucis post diebus.
Doppo molti anni. Multis post annis.

Trouasi ancora sola. Et dicesi.
Seguita poi. Post sequitur.

Per.

Per, uuol dire per, ò pel, & per mezo. Onde si dice.
Per tutte le cose. Per omnia.
Per la couerta de' nauili. Per foros.
Per gli alberi de' nauili. Per malos,
Per mezo mio. Per me.
Per mezo del Procuratore. Per procuratorem.
Per mezo d'altri. Per alium.

Questa ꝑpositione s'adopra ãcora nel giurare. onde si dice
Per gl'Iddij immortali. Per Deos immortãles.
Per molti Iddij. Per plures Deos.

Vsasi alcuna uolta nel pregare, & confortare: Però si dice.
Per l'amor di Dio spacciat-. Propẽra per Deos.
Per l'amor d'Iddio abbraccia costui.
Per Deos hunc amplexãre.

Alcuna volta significa tempo. In questo modo.
Per cinque giorni. Per quinque dies.
Per dieci anni. Per decem annos.
Per tanti anni. Per tot ãnos, & somigliãti.

Prope.

Prope uuol dire appresso, presso, ò allato.
Appresso me. Prope me.
Allato alla riua del Teuerone. Prope ripam Aniẽnis.
Presso alle calẽde d'Agosto, Prope calendas Sextĩles.
Presso alle mura. Prope muros.
Io uoleua, che tu fossi in qualche luogo appresso.
Volebam prope alicúbi esse, & talhora uuol dire quasi.
Io me ne sono quasi dimenticato, prope oblitus sum.

Alcuna uolta si truoua hauere doppo se, à, ò, ab. Onde si dice

Presso

Presso à Sicilia. Prope à Sicilia.
Tanto presso à casa. Tam propè à domo.

Præter.

Præter, vuol dire eccetto, se non, & fuor che. Et cosi si dice.
Eccetto me, ò fuor che me. Præter me.
Fuor che una Præter unam.

Alcuna volta vuol dire, oltre. Onde disse Plinio.

Oltre all'huomo, i caualli, i cani, i buoi, le pecore, le capre sognano.

Prępter hominē, equi, canes, boues, pecōra, capræ somniant.

Alcuna uolta uuol dire senza, & trouasi con l'Ablatiuo. Onde si dice.

Senza i condennati. Prępter condemnātis.

Alcuna uolta uuol dire contro, ò fuori, ma con l'Accusatiuo in questo modo.

Fuori di modo. Præter modum.
Fuor di speranza. Præter spem.
Contro alla consuetudine. Preter consuetudinem.

Alcuna volta uuol dir più che. Dicesi adunque.

Più che gli altri sensi. Præter cætéros sensus.
Più che gli altri. Præter cæteros.

Alcuna uolta uuol dire innanzi.

Innanzi à gli occhi di Lollo. Præter oculos Lolli.

Aggiungesi à questa prepositione la particella Quàm, & cosi ritiene la medesima significatione di præter. Ma perche allhora ella è coniuntione, il caso che la seguita è simile a quello, che le uà innanzi. Onde si direbbe.

Ogn'un ti uuol bene, fuor che Bruto. Omnes te amant, præter quam Brutus. La doue Brutus è caso Nominatiuo; percioche omnes è Nominatiuo similmente.

Præterquam quod, uuol dire, se non che, ò eccetto che. Onde Plinio disse.

Tutte le cose ci andarono bene, secondo il desiderio nostro, se non che noi udimmo nel camino, nostra madre esser morta.

Omnia nobis ex uoto successerunt, prępterquam quòd in itinere defunctam matrem audiuimus.

Præter propter, secondo alcuni, è una parola sola, la qual

uuol dire per altra cagione,che per:perche Ennio disse.
E si uiue per altra cagione,che per uiuere.
Præter propter uitam uiuitur.

Penes.

Penes,uuol dire in,ò uel,appresso, ò in podestà. La onde si dice.

Nella scena.	Penes scenam.
Appresso,ò in potestà di Cesare.	Penes Cæsarem.
In potestà di cotestui.	Penes istum.
In potestà tua,ò in tuo dominio.	Penes te.
Appresso un solo autore.	Penes unum autorem.

Secundum.

Secundum,vuol dire,secondo, appresso, ò lungo ò doppo.

Secondo la natura.	Secundum naturam.
Appresso,ò lũgo l'orecchia.	Secundum aurem.
Lungo il mar di sopra.	Secundum mare superum.
Doppo te.	Secundum te.
Doppo gl'Iddij.	Secundum Deos.

Alcuna uolta uuol dire in fauore. Et cosi si dice.

Giudica in fauor nostro.	Secundum nos iudica.
In fauor di Plotio.	Secundum Plotium.

Tallhora uuol dire in, ò nel,come quando si dice.

Nella quiete,ò nel sonno.	Secundum quietem.

Secus.

Secus,secondo i Grammatici,uuol dire appresso ò alatò.
La onde uogliono che si possa dire.

Allato alla uia.	Secus uiam.

Ma io non mi ricordo hauer letto mai cotal prepositione(se prepositione è) col caso,ma sempre senza: & cosi vuol dire altrimenti. Onde si dice.
A noi pare altrimenti,ò bene,o male,lo uederem poi.
Nobis aliter videtur,recte,secus ne postea.
Io non dissi altrimenti,che come la intendeua.
Non dixi secus,ac sentiebam.

Supra.

Supra,che alle uolte si è detto super,uuol dir sopra, o di sopra.

Sopra

Sopra l'humane forze. Supra humānas uires.
Disopra la Luna. Supra Lunam.
Sopra la terra. Supra terram.
Sopra il tribunale. Supra tribūnal.

Alcuna volta si pone senza caso, onde si dice.
Niuna cosa può esser sopra. Nihil supra potest esse.

Vuol dir'anche talhora più disopra.
Questo è più disopra, che quello. Hoc est supra, quàm illud.

Trans.

Trans, uuol dir di là, perche si dice.
Di la dal fiume. Trans flumen.
Di là dal Teuere. Trans Tyberim.
Di là dal mare. Trans mare.

Vltra.

Vltra, uuol dire il medesimo di trans. Onde si dice.
Di là dalla Sicilia. Vltra Siciliam.
Di là dalla Etiopia. Vltra Aethiopiam.
Alcuna uolta si truoua sēza caso, & cosi pare che uoglia dire più oltre, ò piùlà: peroche si dice.
Più oltre, ò più là, che nō bisogna Vltra quam satis est.
Non ricercate mente più oltre. Nihil ultra requiratis.

Direbbesi ancora, nil ultra potest esse, quello che disopra dicemmo, nihil supra potest esse,

Vsque.

Vsque uuol dire insino, infino, & fino, ch'è tutto uno. Là onde si dice,
Infino al monte Etnai Vsque Aetnam.
Insino à Roma. Vsque Romam.
Insino à Pozzuolo. Vsque Puteōlos.
Insino all'Aurora, e'l Gange. Vsque Auroram, & Gangem.

Alcuna volta, anzi bene spesso si troua accompagnata cō le altre prepositioni in questo modo.
Insino alle ale del polmone. Ad pulmōnes usque.
Insin di là dall'Alpi. Trans alpes usque.
Insin'a questo tempo. Vsque ad hoc tempus.
Insin à'tempi di Publio Mutio Pontefice.
Vsque ad Publium Mutium Pontificem.
Diceesi ancora,

Infino da Romolo.	Vſque à Romolo.
Infin da quel Prencipe.	Vſque à Principe illo,
Infin di Perſia.	Vſque è Perſia.
Infin di Etiopia.	Vſque ex Aethiopia.

Trouaſi ancora con gli auuerbi in queſta guiſa.

Infino a tanto, ò tanto.	Vſque eo.
Infin di coſtà.	Vſque iſtinc.
Infin di quindi.	Inde uſque.

Infin che Gioue terrà il Regno.
Vſque dum Regnum obtinebit Iuppiter.

Et qualche uolta uuol dir ſempremai, in queſto modo.
Io mi ſono ſempremai temperato.
Vſque mihi temperaui.
In uero à me ſarà ſempre à core.
Mihi quidem uſque curæ erit.

Significatione delle prepoſitioni Ablatiue.

A uuol dire da. Onde ſi dice.

Da Gabinio conſolo.	A Gabinio Conſule.
Da'noſtri maggiori.	A noſtris maioribus.
Da Demoſtene.	A Demoſthene.

Queſta prepoſitione non uuole i caſi, che da uocale incominciano, percioche nõ ſi può dire da Antonio, à Antonio, da Aleſſandro, à Aleſſandro, riſpetto al mal ſuono, che fanno quelle due uocali inſieme. Diceſi adunque in quella voce, ab Antonio, ab Alexandro, che ſignifica il medeſimo. Percioche tãto uale ab, prepoſitione, quãto à, come uederemo diſotto. Ben'è vero, che ſi può dire da Gioue, & da Venere, à Ioue & à Venere, ò altri ſimili, percioche i, & u, allora nõ ſono uocali, ma conſonanti, come di ſopra uedẽmo nel primo libro.

Ab.

Ab, uuol dire da, ò dal, come la prepoſitione à, & principalmente uuole i caſi, che da uocale incominciano, p eſſer ella di natura contraria alla prepoſitione à. Onde ſi dice, come di ſopra uedeſte.

Da Antonio.	Ab Antonio.
Da Aleſſandro.	Ab Alexandro.
Dalle armi.	Ab armis.
Da tutti.	Ab omnibus.

Vuole

Vuole ancora quelle parole, che cominciano da i, & u, consonante, come fa la prositione à. La onde si dice.

Da Gioue.	Ab Ioue.
Da Venere,	Ab Venere, come di sopra uedeste

Contentasi ancora delle parole, ch'incominciano dalle liquide. Et si dice.

Dal lione.	Ab leone.
Dalla legge.	Ab lege.
Del Re.	Ab Rege.
Da Romolo.	Ab Romulo.

Bench'ella si troui ancora appresso i più antichi latini, & qualche uolta ne' migliori scrittori precedere alle cōsonanti. La onde trouerete in Cicerone.

Dalla scena.	Ab scena.
Dal Principe.	Ab Principe.
Dal singolare amore.	Ab singulari amore.

Et altri essempi, come che questo si faccia di rado rispetto al l'ordine di sopra.

Ab, & a, alcuna uolta uogliono dire doppo, & cosi si dice.

Doppo la loro età.	Ab illorum ętate.
Doppo la terza hora.	Ab hora tertia.
Doppo la morte del quale.	Cuius à morte.

Dicesi ancora. Proximus à postremo, che uuol dire il primo doppo l'vltimo.

Abs.

Abs, uuol dire il medesimo delle due sopradette, ma uuole solamente quelle parole, che dalle lettere t, & q, incominciano. Onde si dice.

Da te.	Abs te.
Da' quali.	Abs quibus.

Doue si può anche dire cō la prepositione a, à te, & à quibus. percioche la ꝓpositione a, si può usare in tutti quei luoghi, doue la prepositione abs: ma non per il contrario.

Cum.

Cum, uuol dire con, col, co. Et cosi si dice.

Con seuerità.	Cum seueritate.
Con piacere.	Cum uoluptate.
Con le uostre menti.	Cum uestris mentibus.

Col

Col ferro.	Cum ferro.
Cō uostri animi.	Cum uestris animis.

Ma à'pronomi me,te,se,nobis,& uobis,si póne doppo,& ne'due ultimi tira l'accento all'vltima sillaba, perche si dice.

Meco,ò con meco,ò con esso meco.	Mecum.
Teco,ò con teco,ò con esso teco.	Tecum.
Seco,ò con lui,ò con esso lui.	Secum.
Con esso noi,con noi.	Nobiscum.
Con esso uoi.	Vobiscùm.

Non ostāte,che appresso i più antichi scrittori alcuna fiata ancora si ponesse innanzi. Dicendosi cum me,cū te, & gli altri:quello,che poi si disse,mecū,tecum.Ilche ella si ri serbò solamēte ne gli ablatiui del nome quis,& qui, quæ,qđ : cioè di poter esser posta innāzi,o doppo, come ci torna meglio, percioche e si può dire cū quo,& cum quibus, & quocùm & quicū & quibuscùm:doue cosi posta doppo ella nō tira l'accēto all'ultima sillaba dell'ablatiuo quibus come ne'pronomi nobis,& uobis:ma ella stessa s'innalza,& diuenta acuta, come se l'Ablatiuo,& ella fossero una sola uoce,che l'accēto nella fine hauesse.Auuertite adunque di non errare, come ageuolmente far potreste in cotal pronuntia.

Quando Questa paroletta,cum,è senza caso,ella uuol dir alcuna uolta,quando,& quātunq; da certi antichi più curio si,non per c,ma per q,scritta fosse, nondimeno l'vso cōmune ottenne,che per c,si scriuesse.Ponsi adunque in cosi fatta significatione con l'Indicatiuo,& col Soggiūtiuo in questo modo.

Quando io leggo.	Cum lego.
Quando io leggeua.	Cum legēbam.
Quando io lessi.	Cum legi.
Quando io hauea letto.	Cum legerám.
Quando io leggerò.	Cum legam.

Et nel Soggiuntiuo.

Quando io leggessi.	Cum legērem.
Quando io hauesti letto.	Cum legissem.
Quando io haro letto.	Cum legēro.

Alcuna volta uuol dire,cōciosia cosa che,ò cōcio fosse co sa che,& ordinariamēte si pone col soggiūtiuo ī questo mō,

Con-

Conciosia cosa ch'io legga. Cum legam.
Concio fosse cosa ch'io hauessi letto.
Cum legissem. Et somiglianti.
Alcuna uolta vuol dire,& come in altro luogo mostreremo.

Coram.

Coram, uuol dire in presentia,& cosi si dice.
In presentia di Publio Cuspio. Coram Publio Cuspio.
In presentia del mio genero. Coram genero meo.
Alcuna volta si troua senza caso:& cosi posta uuol dire in presentia, dauanti, insieme, a bocca.
Venga in presentia, o alla presentia. Veniat coram.
Io mi ueggo dauanti. Intueor, coram.
Ma queste,& altre cose maggiori insieme, o a bocca.
Sed hæc,& alia maiora coram.
Quando noi siamo insieme Cum coram sumus,
Nè ha l'accento nella fine, come fanno.

Clam.

Clam, uuol dir di nascoso, onde si dice.

Di nascoso a loro.	Clam ijs.
Di nascoso a uoi.	Clam uobis.
Il che anche si dice.	Clam vos.

Percioche questa prepositione (come nota Donato,& Seruio) può hauere ancora l'Accusatiuo, come si uede appresso migliori scrittori. Trouasi senza caso pur nella medesima significatione:& cosi diciamo.
Possiede di nascoso. Clam possidet.

De.

De, uuol dir principalmente, de, di, o del, & cosi uiene ad hauere la natural significatione del Genitiuo, come ne mostrano questi essempi.

De' pesi.	De ponderibus.
Dell'amicitia.	De amicitia.
Di questa cosa.	De hac re.
De gli ufficij.	De officijs.
Del fatto.	De fatto.

Ma con tutto, che la significatione di questa prepositione & del Genitiuo; sia una medesima cosa: nõdimeno non hanno luogo un lato medesimo, percioche il Genitiuo ordinaria-

nariamẽte ha luogo quando gli uà innanzi, o doppo un nome, da cui regger si possa, come si uede in cotali essempi.

Natura de gli animali. Natura animalium.
Parole de Poëti. Verba poëtarum.
Sententie de' filosofi. Philosophorum sententię.

Doue uedete quei Genitiui hauere innanzi, o doppo se nomi, da' quali regger si possono. Adunque s'io dicessi.

Teofrasto scrisse delle piante.
Manilio delle cose celesti.
Plinio della naturale historia, o somiglianti. Quella parola, che pare il uolgarę del Genitiuo, & che al Genitino mandare ci uoglia, non ci mandarebbe allora. percioche non potrebbe esser Genitiuo, nõ hauendo nu nome seco; dal quale regger si potesse, ma nn uerbo. Haurebbe adunq; luogo qui ui la prepositione de, & non il Genitiuo, & cosi si direbbe.

Theophrastus scripsit de plantis.
Manilius de rebus cœlestibus.
Plinius de naturali historia. Il perche s'io dicessi.
Aristotele scrisse della natura de gli animali.
Lucretio della natura delle cose. Vi potrebbe hauer luogo & la prepositione de, & il Genitiuo parimente, percioche la prepositione ui haurebbe il caso suo, & il Genitiuo un nome, onde regger si potesse. onde si direbbe.

Aristoteles scripsit de natura animalium.
Lucretius de natura rerum.

Per la qual cosa tutti i titoli dell e cose, lequali ne' componimẽti si trattano, nõ ui essendo donde il Gtõ regger si possa, si possono esprimere con la detta ꝑpositione de, & cosi dirsi.

De' laghi. De fluminibus.
De' fiumi. De lacubus.
De' pesci. De piscibus: & somiglianti.

Come uederete poi ꝑ uoi stessi ne gli scrittori, iquali di cota li Ablatiui cõ la prepositione de, si trouano pieni, & specialmente ne' capi, o titoli delle cose. Ma quãtunque la prepositione ex, & e, habbiano la medesima significatione della prepositione de, come disotto mostreremo, nondimeno elle nõ hanno luogo ne' sopradetti modi di parlare, doue ha luogo la prepositione de, peroche non si potrebbe dire

Theo-

Theophrastus scripsit ex plantis, ouero è plantis. Et, Plinius è naturali historia, che non si direbbe bene. Ma de plantis, & de naturali historia, come disopra.

Questa prepositione de, vuole alcuna volta dire, secondo. Onde si dice.

Secondo la sententia di Gioue. De Iouis sententia.
Secondo il tuo parere. De tua sententia.

Alcuna volta vuol dir da, onde si dice.

E' si può sapere da M. Marcello.
De M. Marcello sciri potest.
Io l'ho inteso da Mario. De Mario accepi.
Ma ecco da trauerso. Ecce autem de transuerso.

Alcuna uolta vuol dire per, o pel, in questo modo.
furon uenduti per quella cagione.
De ea causa venierunt.

E, & ex.

E, & ex, hanno le medesime significationi l'vna dell'altra, & primieramente significano il medesimo, che a, ab, abs: cioè da, & cosi si dice.

Sapere da alcuno. Ex aliquo scire.
Dalla disciplina. E' disciplina.
Da quel di. Ex ea die.

Alcuna uolta vogliono dire, di, o del. Onde si dice.

Statua fatta di rame. Statua ex ære facta.
Di tante sorti. Ex tot generibus.
Eglì è vscito della vita. E uita excessit.

Alcuna uolta vogliono dire per: però si dice.

Per le lettere passate. Ex superioribus literis.
Per le tue lettere. Ex tuis literis.
Per se stesso, & per sua natura. Ex se, & ex sua natura.

Alcuna uolta uogliono dire secondo, & cosi diciamo.

Secondo la legge. Ex lege.
Secondo l'vtilità della Republica. È Republica.

Ma auuertite di nõ porre la prepositione e, auãti alla uocale, come sarebbe, se dicessimo da Antonio, è Antonio, da Alessandro, e Alexandro, per il mal suono, che farebbono quelle due vocali insieme: come disopra si disse della ꝓpositione a. Harauui adunque luogo la ex, onde ne risulta mi-

glior

glior suono, come si vede, dicendo ex Antonio, ex Alexãdro ma auanti alle consonanti, tanto si pone la e, quanto la ex: percioche l'vna, & l'altra ui può hauer luogo, eccetto il nome Republica, doue i mastri dell'arte uogliono, che si dica piu tosto è Republica, che ex Republica, come disopra facẽmo nell'vltimo essempio.

Pro.

Pro, ha molte significationi, & primieramente vuol dire in cambio, in vece, in luogo, che è tutto vna cosa. Onde si dice.

In cambio di mercede. Pro mercede.
In luogo di premio. Pro præmio.
In uece del prætore. Pro prætore.

Alcuna uolta significa secondo: &, cosi si dice.

Secondo la tua prudentia. Pro tua prudentia.
Secondo la dignità. Pro dignitate.
Secondo il vostro sapere. Pro uestra sapientia.

Alcuna volta uuol dire in, o nel: per che si dice.

In ringhiera. Pro rostris.
Nel tribunale. Pro tribunali.

Alle uolte significa in defensione: però si dice.

In defensione di Quinto Legario.
Pro Quinto Ligario.
In defensione di Deiotaro. Pro Deiotaro.

Talhora significa, per, pel, per cagione, & per amore: onde si dice.

Per morto. Pro occiso.
Per assoluto. Pro absoluto.
Per la ingiuria. Pro iniuria.

Ilche può anche dire, per cagion della ingiuria, ò per amor della ingiuria.

Per amor de' tuoi gran benefici.
Pro tuis summis beneficiis.
Per la sua gran virtù. Pro sua eximia virtute.

Alcuna volta vuol dire dinanzi, o dauanti.

Dinanti a tutte le Chiese. Pro omnibus ædibus.
Dinanzi alla Chiesa Castore. Pro æde Castoris.

Alcuna uolta si tace, & taciuta ui s'intende. onde si dice.

Per

Per le tue virtù.	Tuis uirtutibus.
Per la tua humanità.	Tua humanitate.
Per cagion di leggere.	Legendi gratia.

Doue s'intende, pro, di neceſſità. Ma s'io non m'ingãno, non ui ſi può eſprimere, percioche io nõ penſo che ſi diceſſe, pro cauſa docendi, & pro legendi gratia, o altri ſimili.

Pro alcuna volta è auuerbio, o interiettione, & ponſi col Vocatiuo, & con l'Accuſatiuo, dimoſtrando marauiglia, & dolore, o ſdegno, in queſto modo.

O ſommo Gioue.	Pro ſumme Iuppiter.
O fedeli Cittadini di Tebe.	Pro fidi Thebani ciues.
Poter d'Iddio.	Pro Deũ atq; hominum fidẽ.

Præ.

Præ, o col caſo, ò ſenza caſo, vuol dire principalmente dinanzi, o innanzi, o dauanti. Onde ſi dice.

Dinanzi a gli occhi.	Prę oculis.
Và innanzi.	I præ.

Alcuna uolta uuol dire per, o pel.

Per la ſtizza.	Præ ira.
Per la cupidigia.	Præ cupiditate.
Per il guadagno.	Prę lucro.
Per la ſua ſalute.	Præ ſua ſalute.

Alle uolte vuol dire a comparatione.

A comparatione della ſua Capua.	Præ ſua Capua.
A comparation di noſtri verſi.	Pæ noſtris carminibus.

Palam.

Palam, vuol dire in preſentia, & radiſſime volte ſi truoua giunta col caſo: di maniera. che molti affermano quella nõ eſſer prepoſitione, ma auuerbio, nõdimeno (ſe ben mi ricordo) Ouidio le diede il caſo, & diſſe.

Et in preſentia mia.	Meque palam.

Onde ne ſeguita, che alle volte, benche molto di rado (come io diſſi) ella ſia prepoſitione. Trouaſi adunque, quaſi ſempre ſola, & vuol dir paleſe, o paleſemente, o in publico, o publicamente, o alla ſcoperta, che tutto è vna coſa, onde ſi dice.

La vecchia l'ha fatto paleſe.	Anus palam fecit.
Egli è publico.	Palam eſt.
Egli ha ſeco armati alla ſcoperta.	Palã ſecũ habet armatos.

Nè ha l'accento nel fine, come molti pensano.

Sine, & absque.

Sine, & absque, uogliono dir senza, perche si dice.

Senza indugio. Sine cunctatione.
Senza errore. Sine errore.
Senza alcuna verità. Sine ulla veritate.

Doue si potrebbe anche porre absque chi uolesse, come che sine sia molto piu frequentata, anzi in Cicerone non mi ricordo hauer letto absque giamai.

Tenus.

Tenus, vuol dire insino, & fino, ch'è tutto una cosa, & pōsi dopò il caso suo. onde par ch'ella non meriti di esser chiamata propositione. Dicesi adunque.

Insino al monte Tauro. Tauro Tenus.
Insino alla bocca. Ore tenus.
Insino alla coda. Cauda tenus.

Alcuna volta si troua col Genitiuo, & massimamente quādo egli è plurale, che altramēte non lo vorrebbe, onde si dice.

Insino a Cuma. Cumarum tenus.
Insino a' lombi. Lumborum tenus.

Parmi hauer trouato questa prepositione ancora con lo Accusatiuo, credo sia in Valerio Flacco, il qual disse.

Insino al fiume Tanai. Tanaim tenus.

Se già il testo non fosse mendoso.

Significationi delle prepositioni communi.

In.

In, è vna de le più belle, & piu vaghe prepositioni che sia in tutta la lingua, pcioche ella si adopera in molti, & diuersi parlari cō molta leggiadria, & cosi ha molte, & diuerse significationi, onde primieramente vuol dire in, ne, nel, che tutto è vna cosa, & quando nel plurale si dimostra stare è Ablatiua, perche si dice.

Io son in cotesto parere. Ego in ista sum sententia.
Io non posso più lungamente dimorare in questo luogo.
Non possum diutius in hoc loco commorari.
Ma quādo si dimostra mouimēto è Accusatiuo, onde si dice

Non caggiono in ogni causa. Non in oẽm causam incidũt.
E mi è uenuto in mente. Mihi in mentem uenit.
Diuisa in tre parti. Diuisa in parteis treis.
Conuertita in cenere. Versa in cineres,
Conuertito in toro. Versus in taurũ,& somigliãti.

Percioche quantunque in cotali essempi, come sono i tre ultimi, nõ si uegga cosi manifestamẽte, come ne'quattro primi, nondimeno egli pure u'è, chi bene lo considera, se non manifesto, almeno occulto. Ma auuertite, che bisogna, che tal mouimento sia da un luogo, ad un'altro, o da una cosa, ad un'altra. percioche non basta ogni mouimento a fare q̃sta prepositione Accusatiua. conciosia cosa che s io dicessi, Camillo correua in piazza intẽdẽdo ch'egli in piazza fosse, io direi latinamẽte. Currebat in foro, & non in forum. Percioche auuenga ch'egli si muoua, nõdimeno egli stà nel luogo dou'egli si muoue: cioè, in piazza. Per la qual cosa s'egli in piazza non fosse, bisognerebbe dire in forũ, & non in foro. Percioche il mouimẽto sarebbe da luogo à luogo: cioè, da vn luogo fuori di piazza in piazza. Et questo basti p la regola dello stare, & mouimento. perche non solamente in questa prepositione, ma in alcune altre ancora, & ne gli auuerbi locali altresì (come nel luogo suo demostraremo) è di necessità il saperla. Ma pche ogni regola patisce eccettione, douete sapere, che lo stare s'esprime alcuna uolta per lo Accusatiuo, & il mouimento per l'Ablatiuo, perche si dice talhora.

Esser in potestà. Esse in potestatem.
Essere in amicitia. Esse in amicitiam.
Essere in utilità. Esse in rem.
Chi fu arbitro in quella cosa? Quis in eam rem fuit arbiter?

Doue non si mostrando mouimento, pare più tosto, ch' egli si hauesse a dire per l'Ablatiuo, che per l'Accusatiuo, come che il dire cosi pare, che habbia maggior gratia, che per l'Ablatiuo forse non hauerebbe. ilche pare etiandio che interuenga, quando alle uolte il mouimento s'esprime per l Ablatiuo, come in cotali essempi.

Riceuuti nella Città. In ciuitate recepti.
Si tuffano in mare. Se in mari mergunt.
E gli ficcò la spada nel petto. Illi gladium in latere defixit.

Attene recò molte cose utili nella uita de gli huomini.
Athenæ multa utilia in uita hominum attulerunt.
La potentia è posta nella forza,& nelle armi.
Potentia in ui,& armis posita est.
Gli Egittij posero tutta la cura loro nel conoscere le stelle.
Ægyptij omnem curam in siderum cognitione posuerunt.
Doue se cõsideriamo bene,il riceuere,il tuffare, il ficcare, lo recare,& il porre non si fa senza mouimento, & nondimeno il mouimento si esprime in essi per l'Ablatiuo, & massimamente in simili essempi, doue la prepositione è ablatiua.
E ancora questa nostra prepositione ablatiua, quando la significa tra,fra,al di,in,& su,come in questi essempi.
Egliè tra i clarissimi cittadini. In clarissimis ciuibus est.
Questi non è da mettere fra gli huomini grandi.
Hic in magnis uiris non est habendus.
Egli spasseggia al Sole. Ambulat in Sole.
E si asciugano al Sole. Siccantur in Sole.
E giaceua al Sole. Iacebat in Sole.
Il medesimo si suol dire di un buon seruo.
Idem in bono seruo dici solet.
Le pecchie si posarono in su le labbra.
Apes in labellis consederunt.
Vno sciame di pecchie s'era posato in su'crini.
In iuba examen apum consederat.
Ne mãca d'essere accusatiua ogni uolta,che ella ha il uolgare delle prepositioni accusatiue, come molte uolte interuiene:percioche alle uolte uuol dir contra,& in uerso, onde si dice.
Egli erra contra se stesso. In seipsum peccat.
Infiammare i popoli contra i ribaldi.
Inflammare populos in improbos.
Sarebbe una cosa ingiusta contra la patria.
Iniustum in patriam esse.
Contra la cupidigia di costui. In istius cupiditatem.
Contra Pisone,contra Verre. In Pisonem,in Verrem.
Ilche potrebbe anche dire in biasimo,o in uituperio di Pisone,& di Verre,anzi in questo puo anche dir'alle uolte in laude,ilche è degno da esser notato:perche si dice talhora.
Epi-

Epigramma di Catullo in laude di Roſcio.
Epigramma Catulli in Roſcium.
Scriuer uerſi in laude di alcuno.
Scribere carmen in aliquem.
Percioche quando ſi dice in biaſmo,ò uituperio,ò in danno,ò per il contrario in laude,in honore,ò in utilità di alcuno,queſta ꝑpoſitione è ſempre accuſatiua, onde naſce forſe che quando noi diciamo il tale compoſe,ò ſcriſſe,ò fece vno epigramma,ò argomento,o proemio,ò comento, ò oſſeruationi,ò caſtigationi in Plinio,ò in Cicerone, ò ſomiglianti ella è accuſatiuo ſimilmente: percioche ſi direbbe.
Hormolao ſcriſſe le caſtigationi in Plinio, & pier Vittorio in Cicerone.
Hermolaus ſcripſit caſtigationes in Plinium. Petrus Victorius in Ciceronem. Et coſi ancora ſi direbbe.
Argomento nell'Andria. Argumentum in Andriam
Lettere di Cicerone nella Topica.
Ciceronis epiſtola in Topica.
Proëmio negli uffici.
Proœmium in libros officiorum.
Comento di Seruio nella Georgica di Virgilio, ò ſopra la Georgica.
Seruij commentaria in Maronis Georgica, & ſomiglianti.
Vuol dire alcuna uolta ſecõdo,come in queſto eſſempio.
E s'è fatto una deliberatione del Senato ſecondo la ſententia di Afranio.
Senatuſconſultum factum eſt in Afranij ſententiam.
Alcuna fiata uuol dire per,onde ſi dice.

Per ciaſcheduno iugero.	In iugerum.
Per ciaſcun piede.	In pedem.
Per ciaſcuna libbra.	In libras, in ſingulas libras
Per il reſto del tempo.	In reliquum tempus.
Per molti anni.	In multos annos.
Per la vſura d'un meſe.	In uſuram menſtruam.
Per ſalute del popolo Romano.	In ſalutem populi Romani.

Far grande ſpeſa per un deſinare.
Magnum ſumptum in prandium facere.
Accattare per iſpendere. Mutuari in ſumptum.

Spendere gli danari per l'armata di mare.
Pecuniam in classem erogare.

Si serba per seme.	Seruatur in semen.
Si serba per farne prato.	Seruatur in pratum.

Alle uolte uuol dire insino, ò insino, onde si dice.

Si semina insin'à Genaio	Seritur in mẽsem Ianuariũ.

Infino à un gran pezzo di notte. In multam noctem.

Dicesi ancora per questa prepositione Accusatiua.

In questo modo.	In hunc modum.
Incredibilmente.	Incredibilem in modum.
A guisa di nemici.	Hostilem in modum.

E domanda il Consolato in luogo di Bruto.
Petit Consulatum in Bruti locum.

E parlò in questa maniera.	Dixit in hanc sententiam.
E disse queste parole.	Locutus est in hæc verba.

Io ho anche dato precetti in questa cosa.
In id quoque præcepta dedi.
Affaticarsi per alcuna cosa.
Insumere laborem in aliquam rem.

Et molti altri simili, de'quali, bẽche buona parte si potesse ridurre sotto regola di quello, ch'è detto di sopra, nõdimeno in questi tali essempi, la prepositione in, non ha così aperte, & chiare le sue significationi, come per uoi medesimi cõprender potrete.

Sub.

Sub, uuol dire principalmente di sotto, nõn ui essendo mouimento, & prepositione Ablatiua, perche si dice.
Sotto il nome della pace si nasconde la guerra.
Subi nomine pacis bellum latet.
Huomini che habitano sotto la terra.
Homines sub terra habitantes.

Quando ui è il mouimento è Accusatiua: onde si dice.
Il cielo si uede, & tocca.
Cœlum sub aspectum & tactum cadit.

Alcuna uolta significa tempo, & così è Accusatiuo, peroche si dice.

In su'l leuar del Sole.	Sub Solem.
In su'l far del giorno.	Sub lucem.

Su'l

Su'l far della notte. Sub noctem.

Alle uolte significa ne, ò nel, in questo modo.

Nel medesimo tempo. Sub idem tempus.

Nella medesima hora. Sub eandem hora.

Nella hora della zuffa. Sub hora pugnæ.

Talhora uuol dire doppo, ò incontanente doppo.

Doppo quelle, incontanente si lessero le tue.

Sub eas statim, recitatæ sunt tuæ.

Super.

Super vuol dire il medesimo di sopra, & è Accusatiua & Ablatiuo, come le due sopradette. Auuenga che alcuni Grãmatici dicano, che super, & subter, fossero solamente cõmuni ne' primi tempi, & poi rimasero Accusatiui. ma egli non è così: percioche gli scrittori de' più nuoui, & più felici tempi della lingua, dimostrano essere il contrario, come vedrete ne' seguenti loro essempi.

Sopra il monticello della terra.

Super terræ tumulum.

Sedere sopra essa. Super eam assidere.

Sopra questa cosa. Hac super re.

Sopra la legatione. Super legatione.

Tutte parole di Cicerone.

In sù la frasca uerde. Fronde super uiridi.

Sopra Priamo. Super Priamo.

Sopra Hettore. Super Hectore.

Parole di Virgilio.

Benche alcuni dicono, che quando ella è in questo modo Ablatiua, ella uuol dire de, & non sopra, pure questo non fa, ch'ella Ablatiua non sia.

Questa prepositione alle uolte ha la significatione di ultra, & così uuol dire di là: onde disse il poëta.

Di là da' Garamanti, & gl'Indiani.

Super Garamantas, & Indos.

Di là da meza notte. Nocte super media.

Talhora si troua senza caso, in questo modo.

Io son'oppresso da gl'affãni di quà, e di là, di sopra, e di sotto.

Hinc atque hinc, super, subterque premor angustiis.

Parole di Plauto.

Alcuna uolta uuol dire oltra questo. Là onde Virgilio
Et oltra questo essi Troiani. Et super ipsi Dardanidæ.

Ilche si dice ancora, insuper.

Trouasi, anche insieme questa uoce satis in questo modo.
Satis superque, che uuol dire à bastanza, ò più che à bastāza.
E sono più che à bastanza prudenti.
Satis superque prudentes sunt.
Contra l'Epicuro s'è detto à bastanza.
Contra Epicurum satis superque dictum est.

Modo di dire certamente bellissimo.

Subter.

Subter, uuol dire sotto, contraria di significatione alla ꝓpositione super, & supra, & trouasi anch'ella (com'io dissi dinanzi) ne' più felici tempi della lingua, Accusatiua. & Ablatiua, benche assai più spesso Accusatiua, come si uede particolarmente in Cicerone, in cotali essempi.

Sotto la coda. Subter caudam.
Sotto se. Subter se.

Come che qui non si possa conoscere se'l caso è Accusatiuo, ò Ablatiuo. Virgilio la fece ablatiua in questo essempio.

Sotto la testuggine. Subter testudine.

Liuio la fece Accusatiua, & massimamēte in q̄ste parole.

Sopra, & sotto terra. Supra, subterque terram.

Trouasi anche alle uolte senza caso. La onde disse M. Tullio.

Sotto sopra riuoltandosi. Supra, subterque reuoluens sese.

Queste sono le significationi delle prepositioni: io non dico tutte, percioche io non mi sono curato di raccōtarle tutte, rispetto hauendo al non esser troppo lūgo, senza che chi considerassi bene quelle, che raccontate ne habbiamo, direbbe che si poteua ancora fare senza dirne tante, cōciosia cosa che si uede manifestamente, che molte volte più significationi ritornano in una, la qual cosa auuiene, perche niuna cosa, ò pochissime son quelle, che in diuersi modi dir nō si possano, sempre significando il medesimo.

Che le prepositioni alcuna volta si tacciono.

Io ui dissi disopra, ragionando della prepositione pro, ch'ella si taceua alcuna uolta: & hora ui dico, ch'ella, & delle

altre,

altre, molte uolte si tacciono, & specialmente nella lingua poëtica, percioche poëticamente si dice.
Venne in Italia. Italiam uenit.
In uece di dire: in Italiam uenit.
Vada alla dotta Atene. Doctas eat Athenas.
In cambio di dire, ad doctas Athenas. Et altri simili; come per uoi stessi poi, leggēdo i poëti, ad ogni parola trouerete. Auuenga che i prosatori similmente sogliono anch'essi tacere alle uolte le prepositioni: ma non tanto quanto i poëti, nè tanto spesso.
Io ho osseruato che tacciono la prepositione pro, & in, pure assai uolte. Onde dicono.
I Liofanti portano due anni il parto nel uentre.
Elephanti biennium gerunt utero.
Doue si dice utero, in cambio di dire, in utero.
Io penso che tu mi sia in luogo di fratello.
Te mihi fratris loco esse duco.
La cosa è in bonissimo luogo. Per bono loco res est.
Doue s'intende la in prepositione dell'ablatiuo loco, la quale ui si può anche porre, & dire, in loco.
Alle uolte la tacciono, percioche non par loro, ch'ella vi si possa esprimere. Onde dicono.
E non si farà in alcun modo. Nullo pacto, nullo modo fiet.
Come farai tu questo? Quoniam pacto hoc efficies?
Doue non pare, che si possa porre la in, & dire.
In nullo pacto, in nullo modo fiet.
Et quonam pacto hoc efficies?
Non per altra ragione, se nō perche non si costuma di dire così. di pro, si diede essempli di sopra nel ragionamento suo.

Alcuna volta si tace il caso della prepositione, & la prepositione s'esprime.

Egli interuiene alcuna volta il contrario di quel, che si è detto disopra: cioè, che si tace il caso della prepositione, & ella s'esprime. Onde si dice.
Io sono nella chiesa di Tellure. Sum In telluris.
Io uò alla chiesa di Tellure. Eo ad Telluris.
In cambio di dire. Sum in æde Telluris & eo ad ædē Telluris.

Iuris ædem: Ilche è commune à Prosatori, & à Poëti parimente.

Le prepositioni si pongono alcuna uolta tra l'agettiuo, e'l sostantiuo.

Per più leggiadria, & gentilezza del parlare. accade alle uolte, che le prepositioni si pongono tra l'aggettiuo, e'l sostantiuo. In questo modo.

In tutte le terre.	Omnibus in terris.
In che luogo?	Quo in loco.
Delle quai cose.	Quibus de rebus.

Perche e' pare, che più leggiadramente si dica cosi, che dire. In omnibus terris. In quo loco? &, De quibus rebus. Ancora che l'vno, & l'altro si possa dire & nella prosa, & nel uerso. Auuenga che i poëti molto piu spesso se sogliano interporre, che i prosatori: percioche à cosi fare gli costringe la necessita del uerso. Onde dicono.

Per gli alti sassi.	Saxa per alta.
Sotto esso monte.	Monte sub ipso.
Nell'alto fiume.	Flumine in alto, ò Flumen in altum.

La qual cosa, ò non direbbono i prosatori, ò molto di rado.

Le prepositioni alcuna volta si pongono doppo, ò per necessità commune, ò per usanza poetica.

Le prepositioni si pongono alcuna uolta doppo per due cagioni: cioè, ò per necessità commune, ò per usanza poëtica. per necessità commune, come quando si dice mecum, tecum, secum, Nobiscum, uobiscum, ore tenus, & somiglianti: doue certa necessità costringe i poëti, & i prosatori parimẽte à così fare. Per usanza poëtica, come quando si dice, uiam per, saxa per, in uece di dire per uiam, per saxa. Benche si potrebbe dire, che ciò facessero costretti dalla necessità del verso. Pure sia come si uuol, che questo è proprio de' poëti, & non de' prosatori, ò almeno molto di rado.

Quando le prepositioni sono senza caso, si chiamano auuerbi.

Noi dicemmo di sopra, che quando le prepositioni non hanno caso, nè sono composte, elle si chiamano auuerbi: il che nõ interuiene in tutte, ma in buona parte di loro, come

sono

sono antè,cōtrà,extrà,infrà,iuxtà,ponè, propè,secus,suprà super,ultra,usque,coràm,clàm,palàm,& se altre ne sono. Le quali trouerete tutte alcuna uolta senza caso: doue alcune hauranno la medesima significatione,che quando elle sono prepositioni,& alcune ne hauranno presa un'altra, come di già potete hauer ueduto in esse.

Delle prepositioni composte.

Egli si è detto di sopra più volte,che le prepositioni si cōpongono,& altre parti si compongono con loro.& hora ui diciamo più apertamente, che le prepositioni si compongono piu che altra parte della lingua Latina. io non dico tutte con questa,ò con quell'altra parte della lingua,ò cō questa, ò con quell'altra parola,ma chi con questa, & chi con q̃lla, & chi non si compone giamai,come uederete. Compongōsi adunque primieramēte con altre prepositioni, & di piu co i Nomi,co i Pronomi,con gli uerbi,co i participij, & con gli auuerbij,& con le coniugationi.adunque con tutte le parti della lingua,fuor,che le interiettioni.

Con le prepositioni,come ne'seguenti.

Per,onde si dice perclàm: cioè,molto nascosamente.

Prętèr,prętèr propter: per altra cagione che.

Circum,circum circa: d'ogn'intorno.

Pro,propălam: molto palesemente.

In,insŭper: oltra questo.

Co'nomi,le seguenti,secondo ch'io ho osseruato.

Ad,come admŏdum,auuerbio composto di ad, & modum, che uuol dir grandemente.

Cis,come Cisalpinus,di quà dalle alpi.

Inter,come interregnū, il tempo della sedia uacante del Rè.

Circum,come circumforanĕus,il riuenditor delle cose per le piazze.

Per,come perstudiosus,grandemente studioso.

Propè,come propemŏdum: cioè,quasi.

Trans,come Transalpinus,di là dalle alpi.

Et delle prepositioni ablatiue.

A,come amens: cioè,pazzo. Ab,come abauus, il bisauolo.

Abs,come abstemius,colui che non beue uino.

De,come demens: cioè,pazzo,

E, come

E come egelidus, ne caldo, nè freddo.
Ex, come extorris, discacciato dalla Terza.
Pro, come Proconsul, il Proconsolo.
Præ, come prælongus, lunghissimo.

Et delle communi.

In, come inimicus, nemico.
Sub, come subalbus, bianchetto.
Super, come supercilium, il ciglio.

Et delle prepositioni sempre composte.

Re, come requies, il riposo.
Con, come condiscipulus, discipulus, discepolo insieme.

Delle prepositioni sempre composte.

Noi dicemmo nel principio delle prepositioni, come alcune di loro non si trouano mai se non composte. & perche pure dinãzi ne habbiamo fatto mẽtione, egli è bene, che noi ui mostriamo al presente, quali elle siano. Le prepositioni adunque sempre composte sono sei: cioè, di, dis, re, se, am, & con, le quali da per se niente significano; ma essendo composte, fanno il più delle uolte alterare, o mutare la significatione delle parole, con cui composte sono: come si uede ne' seguenti essempi.

Di onde si fa Diripio, uerbo composto di di, & rapio, ra, conuertita in ri, il qual rapio uuol dire, io rapisco, & diripio io sacheggio.
Dis, onde si fa dispõno: cioè, io dispongo: uerbo composto di dis, & pono, ilqual uuol dire io pongo.
Re, onde si dice Redũco, io rimeno uerbo composto di re, & duco, che uuol dire io meno, & io guido.

Se, onde si fa sepăro: cioè, io separo, uerbo composto di se & paro, il qual uuol dire, io apparecchio.

Am, onde si fa ambigo, che significa io dubiio: uerbo composto di Am, & ago, conuertita a, in i, & aggiuntoui il b: il qual uerbo Ago, oltre à molte altre significationi uuol dire, io fò.

Con, onde si fa contemno, che uuol dire io dispregio, verbo composto di con, temno, il qual uuol dire similmente o dispregio, adunque in questo luogo non si altera, nè muta la significatione.

Co'pronomi si compongono intorno a sette, a otto prepositioni,come io ho osseruato,che sono le seguenti.

Ad,come Adhæc : cioè, oltre di questo, auuerbio composto di ad,& hęc pronome.

Ante,come antēa:cioè, dauanti. auuerbio composto di ante,& ea pronome.

Inter,come interēa,in questo mezo.

Post,come postēa,poi,o poscia.

Præter,come præterēa : oltre a questo.

Propter,come propterēa:per la qual cosa : auuerbi composti delle dette prepositioni,& ea pronome.

Tenus, come hactenus, insin'a qui, auuerbio composto di hac,& tenus.

Co'uerbi,se ne compone(se io non erro)intorno a trēta: percioche pochissimi uerbi si trouano, co'quali non si conpongono prepositioni:io non dico tutte con uno, ma qual con questo,& qual cō quello,& doue piu prepositioni, & doue meno,secondo ch'è piaciuto a'latini. Compongonsi adūque le seguenti.

Ad,come adōro:cioè,io adoro,composto di ad,& oro.

Ante,come antepōno,io propongo,composto di ante,& pono.

Cis,come cispello,io discaccio,composto di cis, & pello.

Circum,come circunfero,io porto atorno,composto di circum,& fero.

Contra,come contradīco,io contradico, composto di contra,& dico.

Extra,come extraho,io cauo,io prolungo, composto di ex, & extraho.

Inter,come interdīco,io uieto, composto di inter, & dico.

Ob,come oberro,io uò errando attorno,composto di ob,& erro.

Per,come perfēro,io porto,io sopporto,composto di per,& fero.

Pro,come profēro, io allungo, & proferisco,composto di pro,& fero.

Trans,come transfēro,io transferisco,io traporto, composto di trans,& fero.

Prętér

Præter,come prætermitto,io lascio indietro, composto di preter & mitto.

Supra,come supradico,io dico di sopra, composto di supra, & dico.

Et delle ablatiue.

A,come amitto, io perdo, composto di a,& mitto.

Ab,come abhorreo, io aborrisco,composto di ab, & horreo.

Abs,come abstineo,io m'astengo,composto di abs,& teneo.

De,come deponno,io pongo giù,composto di de, & pono.

E,come eripio,io tolgo,composto di e,& rapio.

Ex,come excipio,io riceuo,io eccetuo,composto di ex,& capio.

Pro come produco,io allungo,composto di pro,& duco.

Præ,come predico,io denuncio,composto di præ, & dico.

Et delle communi.

In,come in habito,io habito dentro:cõposto di i,& habito.

Sub,come subtraho,io cauo di sotto, io sottraggo, cõposto di sub,& traho.

Super,come superſedeo, io sopraseggo, composto di super & sedeo.

Subter,come subterfugio,io schifa, composto di subter, & fugio.

Delle ppositioni sempre composte si diede essempi di sopra: doue vedeste,che tutte si possono comporre co'uerbi.

Co'participi si compongono primieramẽte tutte le prepositioni,che si cõpongono co'uerbi:percioche nascẽdo i participi da'uerbi,egli è ragioneuole, che essi habbiano tutte le compositioni de'uerbi: benche egli interuiene alcuna uolta, ch'egli si compone con participi di quelle, che non si comporrebbono co'uerbi loro,come interuiene in questi.

Innocens,nome composto di in,& nocens participio,& nõdimeno non si dice innoceo innoces,&

Indoctus,nome cõposto di in,& doctus participio,& nondimeno nõ si dice indoceo,indoces. Io chiamo questi tali nomi cõposti,& nõ participi:percioche ogni uolta,che'l participio riceue alcuna cõpositione,che non può riceuere il verbo,e'si chiama nome,ouero participio diuenuto nome,& ragione-

gioneuolmẽte: pciochee'nõ si può ꝓuare, ch'e'nasca d'alcũ verbo, nõ essendo uerbo alcuno, che riceua tal cõpositione. Con gli auuerbi si compongono le seguenti, per quanto io ho osseruato.

Per, onde si dice persæpe: cioè spessissime uolte, auuerbio cõposto di per, & sæpe.

Inter, come interdiu: cioè, fra di, composto di inter, & diu.

De, come deinde, dipoi, composto di de, & inde.

Ex, come exinde, poi, composto di ex, & inde.

Pro, come proinde, poi, composto di pro, & inde.

Sub, come subinde, poi, composto di sub, & inde. I quali auuerbi hanno tutti l'accento nell'antepenultima, benche la penultima sia lunga. Il che fanno ancora i composti di Quãdo, come de dimostra, siquando, nequando, aliquando: onde nasce vna regola, che dice.

I composti di Inde, & quando hanno l'accento nell'antepenultima, benche la penultima sillaba sia lunga, la qual sia eccettione di questa regola, che dice ogni penultima lunga ha l'accento in se stessa, & di piu si compongono con gli auuerbi tutte le altre prepositioni, che si compõgono cõ gli aggettiui, da quali nascer possono gli auuerbi. adũque perche si dice inhonestus, si dirà ancora auuerbialmẽte inhoneste. con le coniuntioni, come quando si dice absque prepositione composta di abs, & quæ coniuntione.

Postquam, auuerbio composto di post, & quam coniuntione, & vuol dire, dapoi che.

Con le interietioni non veggo che se ne componghi alcuna, come di sopra si disse. hora perche le prepositioni composte fanno diuersi effetti, & tutti utili a sapere, egli è bene, che noi mostriamo quali e' siano, & se non tutti, almeno quegli, che giudicheremo esser piu a proposito, ma prima uoglio, che notiate vn'ordine generale delle parole composte, il qual'è questo.

Oratione generale delle parole composte intorno al conseruarsi, o l corromperſi.

Le parole composte (siano quali si vogliono) tengono questo ordine generale: cioè, elle si conseruano intiere, o elle si corrompono tutte, o elle si corrompono in

parte:

parte,Conseruarsi intiere, quando si dice (essempli gratia) prōconsul,nome composto di pro,& cōsul:& insanus,nome composto di in,& sanus, & produco, verbo cōposto di pro, & duco:doue si vede tutte le parti cōposte;cioè,la prima, & la seconda parola essere intiere,& salde,come che erano sim plici. Corromponsi tutte, quando si dice Vnicornis, cioè il Liocorno,nome composto di vnum, & cornu, & imberbis, senza barba,nome composto di in,& barba,cōuertita, la n, in m,& acquiro,io acquisto, uerbo composto di ad, & quæro,ad conuertita in ac,& quæro,inquiro: doue vedete tutte le parole esser corrotte.Corromponsi in parte, cioè quando la prima,& quando la seconda parola,quādo si dice Impius, empio,& crudele,nome cōposto di in, & pius in conuertito in im,& impetus,inetto, nome composto di in, & aptus.cōuertito,aptus, in eptus,& affero,io porto, uerbo composto di ad,& fero,ad conuertito in af.& concīno,io canto, verbo composto di con,& cano,conuertito cano in cino.Ne'quali essempi vedete, hora le prime, hora le seconde parti esser corrotte,& cosi fanno tutte le parole composte.Vera cosa è, che s'interpone alcuna uolta trà l'vna parola,& l'altra, vna lettera ad vso di conio,& specialmente il d,acciò che si tolga il mal suono,che fanno due uocali insieme l'vna doppò l'altra. La onde si dice redeo.uerbo composto di re prepositione,& eo is,interposto il d,fra l'vna,& l'altra uoce: accioche non si dica reeo,reis,& prodeo verbo composto di pro,& eo, is, interpostoui il d, come di sopra, & per non dire proeo, prois,che hauerebbe cattiuo suono.Et questo basti per hora di questa materia. Vegnamo adunque a gl'effetti delle prepositioni composte.

Diuersi effetti delle prepositioni composte.

Le prepositioni cōposte,come poco innanzi dicemo fanno diuersi effetti, & massimamente intorno alle significationi,percioche alcuna uolta l'accrescono:come fanno queste due prepositioni per, & præ,come si mostra in questi essempi,perdoctus,perdocta,perdoctum,che vuol dir grandemente dotto,cioè dottissimo,& perdocceo,perfettamente io insegno,& perdisco,pfettamente imparo:& prædiues,grandemente ricco,cioè ricchissimo.

Alcuna

Alcuna volta la diminuiſcono, come fa ſub, in queſte parole ſubalbus, alquanto bianco ſubtriſtis, maninconoſetto: cioè, alquanto maninconoſo: ſubrideo, io ſorrido, ò ghigno.

Alcuna uolta la tolgono via al tutto, come ſuol fare in, & ſpecialmente compoſta co i nomi, & con gli auuerbi, come ne' ſeguenti eſſempi. Inanimus, inanima, inanimũ, che uuol dire ſenz'anima: cioè, morto. Impurũs, non purò, inſipiens, non ſauio: illiberalis, non liberale, in conuertito in il: & inhoneſte, dishõneſtamẽte. Ne' quali eſſempi vedete la prima loro ſignificatione eſſere al tutto tolta uia per la compoſitione della prepoſitione, in la quale ſuole quaſi ſempre far coſi: io dico quaſi ſempre, pcioche non ſi fa ogni uolta, anzi alle uolte accreſce la ſignificatione, come ne moſtra Inſan'= che alcuna uolta vuol dire grandemente ſano: & Incuruus, grandemente curuo: & inflexus, grandemente piegato, ma queſto deriua dal verbo inflecto, ne' quali in, non toglie la ſignificatione, come ella fa altroue.

A, & de, ſimilmente priuano la parola compoſta con loro della ſignificatione ſua, & ſpecialmente i nomi, onde amẽs, & demens, uogliono dir ſenza niente, come vedeſte diſopra, & apis, ſenza piede: & auis, ſenza uia: cioè, d'vccello, che uola ſenza via.

Alcuna uolta ſignificano certa adunanza inſieme, come fa la prepoſitione con: onde ſi dice condiſcipulus, che uuol dire diſcepolo inſieme: & contutor. Tutor inſieme: concurator, curator inſieme, commilito, ſoldato inſieme, collẽga, colui, ch'è diputato teco al medeſimo vfficio: & comprobo, io approuo inſieme.

Alcuna uolta mantengono il caſo loro: onde ſi dice, antecedo illum, io gli uò innanzi. alle uolte non lo mantengono: perche ſi dice antecedo tibi, io ti uò innanzi: preſto tibi: io ti uò innanzi, ò io ti ſupero: doue ante, & præ, non mantengono il caſo loro: però che non ſi può dire ante tibi, & præ tibi.

Mutano talhora la declinatione del nome, & la coniugation del uerbo, come inſomnis, nome della terza, compoſto di in, & ſomnus nome della ſeconda. Dedo, didis. verbo della terza, cõpoſto, di de, & do das, verbo della prima.

Alcuna volta mutano il genere del verbo, & la significatione, & la construttion parimente, come inuenio, inuenis, verbo attiuo con l'Accusatiuo solo, composto di in, & uenio verbo neutro con l'Accusatiuo con la prepositione.

Alcuna volta si cõpongono due prepositioni diuerse l'vna sopra l'altra: onde si dice adinuenio, uerbo composto di, ad, in, & venio: cioè, io trouo.

Alle volte si compone la medesima prepositione due uolte: cioè, si raddoppia, come ne mostra adalligo, io lego; verbo composto di ad due uolte, ligo: doue la seconda uolta ad si conuerte in al: percioche egli è vsanza delle prepositioni di conuertire molte volte al consonante prima della parola seguente come veggiamo nel verbo alligo, composto di ad, & ligo: doue ad si conuerte in al, & appello, uerbo composto di ad, & pello, & doue ad si conuerte in ap: & arrideo, uerbo composto di ad, & rideo, doue ad si conuerte in ar; & suffero, composto di sub, & Fero, sub conuertita in suf, & mille altri simili.

Alcuna uolta si trouano le parole composte, & non le semplici loro, tanto pare, che a' latini piacessero le parole composte: onde si dice Compleo, repleo, impleo, uerbi composti di cõ, re, & in, prepositioni, & pleo, verbo, & nõdimeno pleo non si legge ch'io sappia in alcuno scrittore, ilche similmente in molte altre parole vedrete accadere.

Alcuna volta si trouano i composti, & i semplici, ma i semplici non sono più in vso, come Aspicio, respicio, conspicio, verbi composti di prepositioni a, re, cõ, & spicio, ò specio verbo, il qual si troua (se ben mi ricordo) solamente ne' più antichi scrittori. La onde non è più da usarlo.

Quali siano le prepositioni, che non si compongono.

Voi vorreste hora sapere, quali siano le prepositioni, che non si cõpongono, attendete adunque, perche i Grãmatici in questo, come in molte altre cose, sono discordanti insieme. Diomede, & Donato, & alcuni altri antichi, & moderni vogliono, che solamente penes, & apud siano quelle, che nõ si compongono. ma Prisciano, come colui, che in questo intese meglio il uero, ne mette più assai. onde nelle sue prepositioni dice queste parole,

Sono

Sono alcune prepositioni, le quali non si compongono mai, come apud, circa, citra, extra, erga, infra, iuxta, pone, prope, secundum, ultra, supra. Ma io non giudico ch'egli nõ sia da affermate in tutto la sententia di Prisciano: percioche noi leggiamo pure extraordinarius appresso i buoni scrittori, doue si uede esser composta la prepositione extra. leggiamo ancora propemodum, che uuol dir quasi: auuerbio molto bello, composto di prope, & modum. leggesi ancora propediem, che vuol dir tosto, auuerbio composto di prope, & diem, come io dissi di sopra. leggesi circumcirca, benche Prisciano direbbe forse, che in questa uoce, circum è la prepositione che si compone, & non circa, la qual parisce d'esser cõposta. Sia come si vuole, ella è pur composta di circum. Ma per fuggire le dispute, io dico, non hauer mai trouato composte con altre parti le seguenti: cioè, apud, aduersus, citra, erga, se già non dicessimo esser composta questa quando si dice mederga, come disse Plauto. Circiter, intra, iuxta, pone, penes, secundum, secus, citra, sine, & absque.

Regola di pronuncia nelle parole composte.

Io uoglio hora, che uoi notiate una utilissima regola di pronuncia nelle parole composte, che dice, le parole composte seruano la quantità delle sillabe de' semplici: onde si dice denŏto con la penultima brieue, & non denōto cõ la penultima lunga, poche nŏto uerbo semplice ha la prima brieue, la quale nel composto diuenta penultima, & p il contrario si dice condūco cõ la penultima lunga, & nõ condŭco cõ la penultima brieue: peroche dūco, dūcis, verbo semplice ha la prima lunga: il che non solamente si osserua nelle parole composte con le prepositioni, ma in tutte le altre compositioni. Auuertite adunque diligentemente, che non si può pronunciare alla sicura, & con arte, parola ueruna cõposta, se non si sa prima la quantità della prima sillaba della parola semplice, & specialmente hauẽdo ad esser quella penultima nella parola composta, come nella prima di noto, & duco sopradetti, & altre infinite uolte auuiene. Per laqual cosa chi ui domandasse s'egli si ha da dire perămo cõ la penulti ma brieue, o perāmo con la penultima lunga: & exăro, o exāro: uoi rispõderete, che se amo, & aro hanno la prima brieue

ei s'ha da dire perāmo,& exāro,con la penultima brieue, come nel uero si dice. Ma se l'hanno lunga si ha a dire perāmo,& exāro con la penultima lunga:ilche non si dice,& cosi risponderete in tutte l'altre parole composte.Et se uoi mi dicete,quando sapremo noi che le parole habbiano la prima brieue,o lunga,ò l'altre sillabe loro?lo saprete allhora,quādo haurete notitia dell'arte metrica,della quale in altro luogo ragioneremo. Et questo basti per al presente delle parole composte.

Il fine delle prepositioni, Parte quinta della lingua Latina.

DE GLI AVVERBI PARTE SESTA DELLA LINGVA LATINA.

GLI Auuerbi, sono certe parole della lingua indeclinabili, le quali percioche nel parlare si pongono allato a'uerbi: cioè, o dauanti,o doppo,sono chiamate latinamēte Aduerbia, quasi Aduerba.che vuol dire allato, o presso a'uerbi:l'ufficio delle quali parole è di porgere aiuto al uerbo ad esprimere la sententia del parlare piu perfetta.Percioche se io (per porre un'essempio) dico. Tu tuum negotium gessisti, cioè, tu hai fatto la facenda tua. Meno perfettamente si esprime la sententia, che se io dicessi. Tu tuum negocium gessisti bene, o male; Conciosia cosa che tu la possi hauer fatta bene o male, & nōdimeno quel uerbo gessisti, non la può per se stesso esprimere. Quelle due parole adunque bene, & male, che sono auuerbi, sono cagione ch'egli lo esprime: ilche far sogliono quasi tutti gli auuerbi. Io non dico assolutamente tutti, però che certi auuerbi chiamati negatiui,come non, & haud, che uogliono dire nò, non solamente non aiutano il uerbo à fare la sentenza perfetta, ma al tutto lo priuano della significatione sua, come quando si dice non amo, non porto, haud lego, haud scio,cioè io non leggo,io non so, & somiglianti. Hora questi auuerbi sono di diuerse maniere, & diuersa-

mente

mente chiamati secondo i diuersi,& uarij effetti loro;ma tutti sono,ò primitiui,ò deriuati, ò da se, ò da altre parti della lingua,pcioche poche parti sono come nella fine mostreremo)che di se auuerbi nō partoriscano,ò almeno p auuerbi non seruano.Noi ue ne porremo dauanti alcune maniere:accioche uedutane buona parte in uiso,più ageuolmente gli altri conoscere,& intendere possiate.

Auuerbi temporali.

Auuerbi temporali sono chiamati quegli, che tempo dimostrano,come i sequenti,

Hodie.	Che vuol dire hoggi.
Cras.	Domani.
Perendie.	Non doman l'altro.
Heri.	Hieri.
Nudius tertius.	Non hier l'altro.
Nudius quartus	Quattro dì sono.
Nudius quītus.	Cinque dì sono,
Nunc,modo.	Hora, & mò.
Tunc,& tum.	Allhora.
Semper.	Sempre.
Olim,quondam,iam.	Già.
Cito,actūtum.	Tosto,e presto.
Postridie.	L'altro di dipoi.
Nuper dudum,pridem.	Poco fà.
Iandūdum,iampridem.	Vn pezzo fà.
Dum.	In mentre che, & in fin che;
Posthac.	Per l'auuenire.
Aliquando,quandoque, interdum.	Alcuna volta.
Antĕa.	Dauanti.
Vnquam.	Giamai.
Aliquoties.	Alquante uolte.

Auuerbi negatiui.

Auuerbi negatiui si chiamano quegli, che niegano; cioè,dicono nò,come fanno i seguenti.

Nō,haud,haudquaquam,nequaquā,minime, che uogliono dire nò. Nec,& neque,che uogliono dire ne.

Auuerbi affermatiui.

Auuerbi affermatiui,si chiamano quegli, che affermano.

come fanno i feguenti.
Profecto,quippe,nempe,che uogliono dire certamente.
Maxime,che uuol dire si,ò meſſer sì.

Auuerbi interrogatiui.

Auuerbi interrogatiui ſono chiamati quegli,che interrogano:cioè,dimandano,come fanno i ſeguenti.
Quare? cur? quamobrem? che uogliono dire perche? perche cagione.
Quidni? Perche nò?
Nunquid? Dimmi?

Auuerbi Vocatiui.

Auuerbi Vocatiui ſi chiamano quegli ,che uocano : cioè, chiamano,come fanno.
O,& heus,che uogliono dire,ò.

Auuerbi congregatiui.

Auuerbi congregatiui ſi chiamano quegli,che dimoſtrano certa congregatione inſieme, come fanno i ſeguenti.
Simul,unà.che voglion dire inſieme.
Pariter,parimente,& inſieme.

Auuerbi ſeparatiui.

Auuerbi ſeparatiui ſono quegli,che ſignificano ſeparatione,come i ſeguenti.
Seorſum,che uuol dire da parte.
Separatim. Separatamente.
Secus Altramenti.
Secrēto,ſegretamente,di ſegreto,o in ſegreto.
Sigillatim,ad vno,ad uno.
Bifariam,in due modi,ò in due maniere.
Trifariam,in tre modi,ò in tre maniere.
Multifariā in molti modi in molte maniere, in molte guiſe.

Auuerbi giuratiui.

Auerbi giuratiui ſi chiamano quegli,che giurano , come i ſeguenti.
Pol, Aedepol,che uogliono dire per lo Dio Polluce.
Caſtor,Ecaſtor,che uoglion dire, per Caſtore,giuramēto di donne.
Hercule,Hercle,mehercule, per lo Dio Hercole. In uero, in uerità , certamente , per certo . Mediusfidius. Per Dio.

Auuerbi desideratiui.

Auuerbi desideratiui si chiamano quegli, che dimostrano desiderio, come fanno i seguenti.

Vtinam, Iddio uoglia che, ò Iddio uolesse che, ò Iddio hauesse uoluto che.

O utinam, che uuol dire il medesimo di utinam aggiungendoui ò, si, ò se.

Vt, che alle uolte significa il medesimo di Vtinam.

Auuerbi remissiui.

Auuerbi remissiui si chiamano latinamente quegli, che rimettono: cioè, abbassano, & diminuiscono la significatione, come i seguenti.

Fere, ferme, che uogliono dire quasi.

Auuerbi intentiui.

Auuerbi intentiui sono chiamati grammaticalmente quegli, che intendono: cioè, estendono, & fanno maggior la significatione, come i seguenti.

Valde, admodum, longe, che uogliono dire grandemente.

Penitus, prorsus, omnino, che uogliono dire al tutto.

Nimium, nimis, troppo.

Auuerbi dubitatiui.

Auuerbi dubitatiui sono quegli, che dubitano, ò uero dimostrano dubitatione, come fanno i seguenti.

Forsan, forsitan, fortasse: cioè, forse, ò, forse che.

Auuerbi uietanti, ò prohibenti.

Auuerbi uietanti, ò prohibenti, si chiamano quegli, che uietano, ò prohibiscono come fanno i seguenti.

Ne neu, che uogliono dire non, onde si dice, ne lege, non leggere.

Auuerbi ottatiui.

Auuerbi ottatiui si chiamano quegli, che confortano à fare una cosa: come i seguenti.

Eia, age, agite, che uogliono dire orsù.

Auuerbi di similitudine.

Auuerbi di similitudine si chiamano quegli, che significano similitudine, come fanno i seguenti.

Sic, che vuol dire così. Sicuti. Si come.

Vt, uti, uelut, ueluti, ceu, che uogliono dire, come.

Ita: In tal modo, in tal guisa.

Auuerbi elettiui.

Auuerbi elettiui si chiamano quegli, che dimostrano elettione, come fanno i seguenti.

Potius. Piu tosto. Immo. Anzi.

Auuerbi dimostratiui.

Auuerbi dimostratiui si chiamano quegli che dimostrano una cosa, come fanno questi.
En, ecce, che uogliono dire, ecco.

Auuerbi locali.

Auuerbi locali, si chiamano quegli, che significano luogo: i quali sono molti, & di molte maniere. nondimeno e' pare, che sei di loro siano principali, à' quali tutti gli altri per certa loro somiglianza rispondono, che sono questi.
Vbi, che uuol dire, Doue? ò in che luogo?
Quo? doue? ò à che luogo? o a qual luogo?
quorsum? Verso doue?
Quousq; ? Insin doue? ò insino à che luogo.
Qua? Onde? o perche luogo?
Vnde? Di che luogo? & donde?

A ciascuno di questi risponde primieramente una schieretta di tre auuerbi, come uedrete.
A ubi, risponde hic, istic, illic.
A quo, risponde huc, istuc, illuc.
A quorsum, risponde horsum, istorsum, illorsum.
A quousque, risponde hucusque, istucusque, illucusque,
A qua, risponde hac, istac, illac.
A unde, risponde hinc, istinc, illinc.
Hic vuol dire quì, ò in questo luogo.
Istîc, costi, ò in cotesto, luogo.
Illìc, quiui, ò in quel luogo.
Huc, quà, ò à questo luogo.
Istûc, costà, ò à cotesto luogo.
Illûc, colà, ò à quel luogo.
Horsum, uerso quà, ò uerso questo luogo.
Istorsum, uerso costà, ò cotesto luogo.
Illorsum, uerso colà, ò uerso quel luogo.
Hucusque, infin quì, ò insino à questo luogo, infino à quì.

Istuc-

Istucusque,insin costà,ò insino a cotesto luogo.
Istucusque,insin colà,ò insino à quel luogo.
Hac,di qua,per questo luogo,ò quinci.
Istâc,per cotesto luogo.
Illac,per quel luogo.
Hinc,di qui,quinci,di quinci.
Istinc,di costi,costinci.
Illinc,di colà,di quindi.

Sono ancora altre sei schiere di auuerbi, che rispondono a sei auuerbij principali sopradetti.

Ad ubi,rispondono i seguenti.
Ibi,che uuol dire,quiui, iui,là.
Ibidem,nel medesimo luogo.
Vbique,per tutto,& in ogni luogo
Alibi,altroue,ò in altro luogo.
Alicŭbi,in alcun luogo.
Necŭbi,in nessun luogo.
Vbiuis,doue tu vuoi.
Vbilibet,doue ti piace.
Vbicunque, douunque.
Vtrobique,nell'vno,& nell'altro luogo.
Superius,& superne,& supra, disopra.
Inferius,& infra,disotto.

A quo,rispondeo i seguenti.
Siquo,se in alcun luogo.
Nequo,a nessun luogo,
Aliquo,ad alcun luogo.
Vtroque,all'vn luogo,& all'altro.
Quocunque,a qualunque luogo.
Quouis a che luogo tu vuoi.
Quolibet,a che luogo ti piace.
Eo,ad esso luogo,là.
Eodem,al medesimo luogo.
Supra,di sopra.
Infra,di sotto.

A quorsum, rispondono i seguenti.
Siquorsum,se uerso alcun luogo.
Nequorsum,uerso niun luogo,

Aliorsum,

Aliorsum, uerso altro luogo.
Aliquorsum, uerso alcun luogo.
Sursum, in sù, uerso sù.
Deorsum, in giù, verso giù.
Dextrorsum, uerso man destra.
Sinistrorsum, & leuorsum, verso man sinistra.
Vtroque uersum, uerso l'uno, & altro luogo.
A quousque, rispondono i seguenti.
Hactenus, insin'à questo luogo, ò insin qui.
Eousque, insin'à quel luogo.
A qua, rispondono i seguenti.
Si qua, se pur alcun luogo.
Nequa, per niun luogo.
Alia, per altro luogo.
Aliqua, per alcun luogo.
Vtraqne, per l'uno, & per l'altro luogo.
Quacunque, per qualunque luogo.
Ea, per quel luogo.
Eādem, per il medesimo luogo.
A unde, rispondono i seguenti.
Sicunde, d'alcun luogo.
Necunde, da nessun luogo.
Vtrinque, dall'vno, & dall'altro luogo.
Alicunde, d'alcun luogo.
Aliunde, d'altro luogo.
Vndique, da ogni luogo.
Vndecunque, da qualunque luogo.
Vndeuis, d'onde tu uuoi.
Vndelibet, d'onde ti piace.
Inde, di quiui, ò quindi, indi, di quindi, di colà.
Superne, di sopra.
Inferne, di sotto.
Cœlitus, dal cielo.
Funditus, da' fondamenti.
Radicitus, dalle barbe.
Intro, che uuol dire dentro, & foras, fuori, rispōdono à quo, à attiui gli altri rispōdono Intus, & foris, che vogliono dire similmente dentro & fuori.

Vſquam,uuol dire in alcun luogo,& nuſquã in neſſun luogo,& riſpondono parimente ad ubi,& quo.
Gli auuerbi locali dimoſtrano tutti,ò ſtare, ò mouimento, come altre uolte di eſſi ragionãdoſi piu aptamẽte itẽderete.

Auuerbi numerali.

Auuerbi numerali ſono quegli,che dimoſtrano numero di uolte,come i ſeguenti.
Semel,che uuol dire una uolta.
Bis,due volte.
Itĕrum,ſi pone latinamente in luogo di bis,onde ſi dice.
Vna uolta,ò due,ſemel atque iterum.
Ma ſeguitiamo gli altri auuerbi.
Ter,tre uolte.
Quater,quattro uolte.
Quinquĭes,cinque uolte.
Sexĭes,ſei uolte.
Septĭes,ſette volte.
Octĭes,otto uolte.
Nouĭes,noue uolte.
Decĭes,diece uolte.
Vndecies,undici uolte.
Duodecies,dodeci uolte.
Terdecies,tredici uolte.
Quatedecies,quatordici uolte.
Quindecies,quindeci uolte.
Sexies,decies,ſedici uolte.
Decies,& ſepties,diciaſette volte.
Decies & octies,& Duodeuities, diciotto uolte.
Decies & nouies,& Vndeuicies,diciamoue uolte.
Vicies,uenti volte.
Vicies ſemel,uent'una volta.
Vicies bis,uentidue volte.
Vicies quater,uentiquattro uolte.
Vicies quinquies,uenticinque volte.
Vicies ſexies,uenteſei uolte.
Vicies ſepties,uentiſette volte.
Vicies octies,& Duodetricies,uenti otto uolte.
Vicies nouies,& Vndeuicies, uentinoue uolte.

Tricies.

Tricies,trenta uolte.
Tricies semel,tren t'una uolta.
Tricies bis,trentadue uolte.
Trici es ter,trentatre uolte.
Et seguentemente , come disopra.
Quadragies,quaranta uolte.
Quinquagies,cinquanta uolte.
Sexagies,sessanta uolte.
Suptuagi es,settan ta uolte.
Octuagies,ottanta volte.
Nonagies,nouanta uolte.
Centies,cento volte.
Ducenties,ducento uolte.
Trecenties, trecento volte.
Ilche forse meglio si direbbe,Tercenties.
Quadringenties,quattrocento volte.
Quingenties,cinquecento uolte.
Sexcenties,seicento uolte.
Septingenties,settecento volte.
Octingenties,ottocento uolte.
Nouingenties,nouecento volte.
Millies, mille volte.
Toties, tante volte.
Quoties,quante uolte
Quotiescunque,ogni uolta che,

I quali auuerbi sono ageuolissimi ad impatare,& tenere à mẽte,percioche come voi potete uedere,quasi tutti nascono da'nomi numerali,come ter,da tres:quater,da quatuor:quĩ quies,da quinque.& seguentemente gl'altri:& da quater in là,tutti(come uedete)finiscono in es. benche io non penso, che ne'buoni scrittori si trouino facilmente usati tutti, vedẽ do che in Cicerone auctore tãto copioso,& grande, picciola parte se ne uede.Dicesi ancora sæpe spesse uolte , interdũ,& quãdoque alcuna uolta,plerunq; il più delle volte, & simili.

Auuerbi ordinali.

Auuerbi ordinali sono chiamati quegli , che significano,ordine,i quali nascono da'nomi ordinali, ò ueramẽte so no essi nomi ordinali auuerbialmẽte posti,come ne mostra-

no i ſeguenti, primũ, ò primo, che vuol dir in prima, o primieramente, ò la prima coſa, ò la prima uolta.

Secõdo, la ſeconda uolta, & nel ſecõdo luogo. benche queſto vltimo ſi dice molto piu leggiadramente ſecõdo loco. facendolo nome: Ma notate, che iterum, ſignificando, la ſecõda uolta, ſi pone con molta gratia per l'auuerbio ſecõdo, in queſto modo. La ſeconda. & la terza uolta. Iterum, ac tertio, ouero iterum, ac tertium, che l'vno, & l'altro ſi dice.

Io lo nominai la ſeconda, & terza uolta. Iterum, ac tertio nominaui, diſſe Cicerone.

Vuole anche dire Tertio, nel terzo luogo. perche ſi diſſe, vno che ſia Conſolo nel terzo luogo, cioè terzo Conſolo, ò per dire piu apertamente, che habbia hauuto due Cõſoli innanzi, Tertio Conſul, & chi ha hauuto tre Conſolati, onde è ſtato tre uolte Cõſolo, Tertium Conſul: & Quarto Cõſolo, Quarto Conſul, & quattro uolte Conſolo. Quartum Cõſul. Et coſi ſeguentemente gli altri. Leggerete poi Aulo Gellio nel libro decimo, doue di queſto coſa copioſamente ſcriue, come coſa degna di eſſer notata, & che ancora a tẽpi di Cicerone da molti, quantunque dotti, non ſi ſapea bene.

Auuerbi di qualità.

Auuerbi di qualità, chiamiamo quelli, che naſcono da'nomi di quantità, come i ſeguenti.

Bene, che vuol dire, bene, & naſce da bonus, bona, bonum, bo conuertito in be.

Male, malamente, & male. da malus, mala, malum.

Stulte, ſcioccamente, mattamente, da ſtultus, ſtulta, ſtultum.

Feliciter, felicemente, da Felix.

Prudenter, prudentemente, da prudens, & ſomiglianti.

Auuerbi di quantità.

Auuerbi di quantità chiamiamo quelli, che naſcono da' nomi qualità, come ſono i ſeguenti.

Multum, che vuol dir molto. Parum poco.

Tam, & tantum, tanto. Minimum, meno.

Sat, & ſatis, aſſai.

Longe. lungamente, & di gran lunga.

Breuiter, brieuemente. Alte, altamente.

Profunde, profondamente. Large, largamente.

Aueurbi

Auuerbi gentili, patrij, & possessiui.

Auuerbi gentili chiamiamo quegli, che nascono, da'nomi gentili, come i seguenti.
Latine, che uuol dir latinamente, ò in latino.
Græce, græcamente, ò in greco.
Auuerbi patrij quegli, che nascono da'nomi patrij, come se dicessimo Romāne, Romanamente. Florentīne, in Fiorentino, ò alla Fiorentina, & altri simili.

Auuerbi possessiui quegli, che nascono da'nomi possessiui, come sarebbono Ciceroniāne, & Virgiliane: cioè, Ciceronianamente, & Virgilianamente.

Auuerbi comparatiui.

Auuerbi comparatiui, si chiamano quegli, che dimostrano comparatione: cioè, essi nomi comparatiui neutri posti auuerbialmente, come i seguenti.
Doctus, che uuol dir più dottamente.
Ignorantius, più ignorantemente.
Minus, meno, & somiglianti.
Percioche ogni comparatiuo neutro finito in us, può seruire per auuerbio. A questi s'aggiunge sæpius, auuerbio comparatiuo nato da sæpe, il qual vuol dire più spesso, & diutius, più lungo tempo, nato da diu, & citius più tosto, ò più presto, nato da cito, & magis, più, ma di questi si disse di sopra ne'nomi comparatiui.

Auuerbi comparatiui, & diminutiui.

Auuerbi comparatiui diminutiui si chiamano quegli, che nascono da'nomi comparatiui diminutiui, i quali auuerbi finiscono tutti in cūle, con la penultima brieue, come si uede in questi.
Doctiūscule, più dottorellamēte, ò un poco più dottamēte.
Lungiūscule, più lunghettamente, i quali nascono da'nomi doctiusculus, & longiuscūlus.
Dicesi ancora sępiuscule, un poco più che spesso, auuerbio nato dall'auuerbio sępe.

Auuerbi superlatiui.

Da'nomi suplatiui nascono gli Auuerbi suplatiui, come,
Da doctissimus, doctissime, dottissimamente.
Da facillímus, facillime, ageuolissimamente.

Da pulcherrimus,pulcherrime,belliſſimamente.
Da optimus,optime,ottimamente,& altri ſimili, che ageuo liſſima coſa è far naſcere l'auuerbio del ſuperlatiuo.
Naſcono ancora gli auuerbi ſuperlatiui da alcuni auuerbi; come.
Da diu,diutiſſime,che uuol dire aſſaiſſimo tempo.
Da ſæpe,ſæpiſſime uolte.
Da cito,citiſſime,preſtiſſimamente:de' quali ſi ragionò diſopra nel primo libro.

Queſte ſono tutte le maniere de gli auuerbi, o pochiſſime ne poſſono mancare:percioche nel vero, io nõ ho poſto molta cura a ritrouarle tutte: conciosia coſa, che e' non ſia molto neceſſario il ſapere di che maniera ſia q̃ſto, o quello auuerbio, o che auuerbio egli ſi chiami:baſta ſape ch'egli è auuerbio, & la ſignificatione ſua, & q̃ſto è neceſſario. Nondimeno il diuidergli in piu maniere, come fatto habbiamo noi,non è anche fuori di propoſito, percioche più diſtintamente,& con più ordine ſe ne può ragionare,& lo imparãte più ageuolmente gl'intende,& faſſene ſignore. Il che, accioche meglio,& cõ più ageuolezza fare ſi poſſa aggiũgeremo a quel ch'è detto alcune regole generali, & alcun'altra coſa:per la quale hauere ſe ne poſſa maggior notitia.

Regole generali ne gli aggettiui per ſapere gli auuerbi,che naſceno da loro.

Gli aggettiui della ſeconda,prima,& ſeconda (ſiano che aggettiui ſi uogliano)ſanno ordinariamente gli auuerbi loro in e,il che potrete hauer compreſo di ſopra, & di nuouo intenderete per li ſeguenti eſſempi.
Doctus,docta,doctum,nome di qualità,fa par auuerbio docte,che uuol dir dottamente.
Altus,alta,altum,nome di quantità,fa alte:cioè,altamente.
Græcus,ea,cum,nome gentile,fa græce,grecamente.
Romãnus,na,nũ,nome patrio,fa Romane, Romanmente.
Ouidiãnus,na,num,nome poſſeſſiuo,fa Ouidiane, Ouidianamente.
Doctiuſculus,la,lum,nome cõparatiuo diminutiuo, fa doctiuſcule,più dottarellamente,ò alquãto più che dottamẽte.
Doctiſsĩmus,ma,mũ,nome ſuplatiuo,fa doctiſſime,dottiſſimamente,

mamente,& cosi gli altri nomi delle sopradette maniere.

Eccettione della regola sopradetta.

Nondimeno questa regola, come grandissima, & empia, ha grande eccettione, come vedrete per li seguenti, i quali non fanno l'auuerbio loro, come i sopradetti, bēche e' si declinano come quelli, onde i nomi ordinali, come primus, nō fanno l'auuerbio in e, come vedeste, &

Falsus, sa, sum, fa falso, cioè falsamente, & non false.

Optātus, ta, tum, fa optato, desideratamente, & non optate.

Auspicatus, ta, tum, fa auspicato, con buono augurio, & non auspicate.

Rarus, ra, rum, fa raro, rade uolte. ilche gli antichi dissero ra renter.

Serus, ra, rum, fa sero, tardi, & non sere.

Postrēmus, ma, mū, fa postremo, finalmēte, & nō postreme.

Plurimus, ma, mum. fa plurimum, assai, & non plurime.

Quātus, ta, tum, fa quàm, & quātū: cioè, quāto, & nō quāte.

Tantus, ta, tum, fa tam, & tantum, tanto, & non tante.

Bonus, na, num, fa bene, & non bone.

Mutuus, a, um, fa mutuo, in prestanza, & non mutue, bēche Varrone dicesse mutuiter.

Bipartītus, ta, tum, fa bipartito diuiso in due parti, & non bi partite, s'io non m'inganno, & cosi.

Tripartītus, ta, tum, fa tripartito, diuiso in tre parti, & non tripartite.

Quadripartītus, ta, tum, fa quadripartito, diuiso in quattro parti, & non quadripartite.

Necessarius, ia, um, fa necessario, necessariamente.

Tutus, ta, tum, fa tuto, sicuramente.

Intestātus, ta, tum, fa intestāto, senza far testamento.

Ignauus, ua, uum, fa ignauiter, pigramēte, ò poltronescamē te, & non ignaue, per quanto io habbia letto: nondimeno.

Certus, ta, tum, fa certo, & certe, certamente, & di certo.

Ordinatus, ta, tum, fa ordināte, & ordinatim, ordinatamēte.

Durus, ra, rum, fa dure, & durĭter duramente.

Humānus, na, nū, fa humane, & humanĭter, humanamēte, & cosi inhumanus, fa inhumane, & inhumanĭter inhumana mente, crudelmente.

Firmus,

Firmus,ma,mũ,fa firme,& firmĭter,fermamẽte, o cõstantemente.
Largus,ga,gum,fa large,& largĭter,fermamente (mente.
Exquisitus,ta,tum,fa exquisite.esquisitamente.nondimeno Varrone disse exquisitim
Probus,ba,bum,fa probe,bene,pur Varrone disse probiter.
Proprius,a,um,fa proprie,propriamẽte. ilche Lucretio disse propritim.
Publĭcus,ca,cum,fa publice,publicamente, benche in Plauto si legge publicitus.
Disertus,ta,tum,fa diserte, dottamente , nõdimeno Plauto disse dissertim.
Mundus,da,dum,fa munde,pulitamẽte.ma Plauto disse anche munditer.
Fraudulentus,ta,tum,fa fraudulenter in Varrone,con frode,altroue non mi ricordo come e faccia.
Modĭcus,ca,cum,fa modice,mezanamente:nõdimeno Plauto disse modicum.
Sæuus,ua,uum,fa sæue,crudelmente:nõdimeno Plauto disse sæuiter.& Ennio sæuum.
Ma simili scrittori antichi,come Plauto, & Ennio , & a i più antichi di loro molto doueua piacere il nõ finire gli auuerbi in e,ancora che da i nomi della seconda,prima , & secõda nascessero.percioche si come si vede in Nonio Marcello diligentissimo osseruatore delle cose latine,gran parte di quelli finiuano in ter,& alcuni altramente. I quali poi in que tempi felici di Cicerone,& in esso Cicerone si veggono finiti in e,secondo la regola,che di sopra data n'habbiamo. La onde,
Auare:cioè,auaramente,faceua auariter.
Amice,amicheuolmente,amiciter.
Aeque,ugualmente,æquiter.
Ample,amplamente,ampliter.
Aspére,aspramente,asperiter.
Blande,lusingheuolmente,blanditer.
Benigne,benignamente,benigniter.
Festiue,festeuolmente,festiuiter.
Inimice,nemicheuolmente,inimiciter.
Iracunde,iratamente,iracunditer.
Misere,meschinamente,miseriter.

y Mœste,

Mœste, maninconosamente, mœstiter.
Præclāre, chiarissimamente, præclariter.
Parce, parcamente, parciter.
Seuēre, seueramente, seueriter.
Sane, certamente, saniter.
Superbe, superbamente, superbiter.
Temēre, inconsideratamente, temeriter,
Verecunde, vergognosamente, verecunditer.

Finiuano ancora in im, alcuni auuerbi, i quali poi terminaro in e. La onde.

Caute, cautamente, faceua cautim.
Contempte disprezzatamente, contemptim.
Minūte, minutamente, minutim.
Restricte, restrettamente, restrictim.

De' quali auuerbi antichi, io non dico solamente quegli, che detti habbiamo disopra, & che siamo per dire, ma di tutti gli altri, potrebbe essere, che se ne trouasse alcuno, etiādio ne' buoni scrittori, come ch'io gli habbia notati qui, come parole antiche, percioche vsate talhora in vna bella cōpositione una voce antica, & specialmente di quelle, che delle antiche, le meno antiche sono, accresce alla Maestà dell'opera più dignità, & ornamento, sì come in vn palagio bello, ò in vn vago giardino alcuna statua antica, & bella, ilche si vede hauer fatto alle uolte & Cicerone, e Virgilio, & nella lingua nostra il nr̄o Cicerone similmēte, io dico il Boccaccio, & gli altri tutti più famosi, & più eccellēti autori. Hora q̄sti auerbi non hanno l'accento nell'vltima come barbaramēte si costuma di segnarli oggi, quasi da ogn'vno, dicēdo ferè, falsò, tutò, aliò, maximè, optimè, & mille altre pazzie, doue manifestamēte appare quāta poca notitia s'habbia per costoro dell'antica, & uera pronuncia della lingua, & suoi accenti.

Regola ne gli aggettiui della terza.

Gli aggettiui della terza, eccetto i terminati in ans, & in ens, fanno gli auuerbi loro in iter, con la penultima brieue. La onde.

Breuis, fa breuiter, & vuol dir breuemente.
Suauis, fa suauĭter, soauemente.
Felix, fa felicĭter, felicemente.

Immor-

Immortalis, fa immortaliter, immortalmente, che anticamente, si disse immortalitus.

Memor, fa memoriter: cioè, à mẽte, & anticamẽte memore.

Celeris, fa celeriter, con prestezza, & anticamente celerãter.

Communis, fa communiter, communemente, ilche Varrone disse communitus.

Fidelis, fa fideliter, fedelmẽte, come che Plauto dicesse fidele.

Facilis, nondimeno fa facile: cioè, ageuolmente, ilche gli antichi dissero faculter, & facul.

Difficilis, fa difficile, difficiliter, & difficulter, malageuolmẽte, tutti tre auuerbi Ciceroniani.

Audax, fa audacter, & audaciter, audacemente, come che audacter sia più frequentato.

Gli aggettiui, & participi finiti in ans, fanno gli auuerbi in anter, & i finiti in ens, in enter, perche.

Elegans, fa eleganter, elegantemente, leggiadramente.

Amans, fa amanter: cioè, con amore.

Festinans, fa festinanter, con fretta, ilche gli antichi dissero festinatim.

Prudens, fa prudenter, prudentemente, ò discretamente.

Negligens, fa negligenter, negligẽtemente, se gia alcuno nõ uolesse dire, che negligens nõ fosse participio, ma nome.

Cupiens, fa cupienter, appresso Ennio, se nõ altroue, & vuol dire desiderosamente.

Accidenti de gli auuerbi.

Gli accidenti de gli auuerbi: cioè, le cose, che à gli auuerbi accaggiono, secondo i Grammatici, sono tre: cioè, specie, significationi, & figure.

Specie de gli auuerbi.

Le specie de gli auuerbi sono due, come nelle altre parti, percioche gli auuerbi sono anch'essi ò primitiui, ò deriuatiui. primitiui sono quegli, che non deriuano d'altrõde, onde sæpe, & diu. deriuatiui sono quegli, che deriuano da altre parole come sæpius da sæpe, & diutius da diu. Ma pche noi dicemo nel principio de gli auuerbi, che poche parti della lingua sono, lequali di se auuerbi nõ partoriscano, ò almeno p auuerbio non seruano, uoi douete sapere, che solamente sono interiettioni, le quali (se io non erro) cioè, non fanno.

Nascono adunque primieramente gli auuerbi da'Nomi; cioè,da'nomi aggettiui, come di sopra in mille essempi hauete potuto uedere. I quali nomi aggettiui si pongono anch'essi alle uolte auuerbialmēte,come di sopra ne gli auuerbi locali poteste uedere,nelle uoci quo,& qua,& altre, lequali auuerbialmente in quel luogo son poste. Et ne gli auuerbi ordinali,come primo,& secondo; & ne gli auuerbi comparatiui,come doctius,& minus: & in quelli di quantità, come tantum,& quantum, & di quelli di qualità, come facile, & difficile,& molt'altri,ch'io non ui uoglio replicare al presente,o di nuouo dire. Basta, che i nomi aggettiui si possono porre auuerbialmente,com'habbiamo detto.

Da'nomi sostantiui non nascono auuerbi,percioche quādo si dice(essempi gratia) Catoniane:cioè,Catonianamēte, cotal auuerbio non nasce dal nome sostātiuo Catone,ma da Catonianus,na,num,nome aggettiuo da Catone deriuano. Ben'è uero,che i nomi sostantiui si pōgono essi stessi alle volte auuerbialmente, & specialmēte i nomi delle città, de'castelli,& uille,& qualche uolta delle Isole,& alcuni altri nomi come nel lib.sesto,parlādo delli auuerbi locali, mostreremo.

Da'pronomi ne nasce, & specialmente per cōpositione, come istorsum,illorsum,postea,antea,hactenus,& altri simili auuerbi composti, & parte se ne pone auuerbialmente,come hic,istic,illic,eo,illo, & molti altri notati di sopra ne gli auuerbi locali,& meus,tuus,suus,noster,& uester, come ne gli auuerbi del libro sesto,meglio diremo.

Da'uerbi non mi pare che nascano auuerbi,percioche queste cotali uoci. Sis:cioè,se tu uoi. Sultis,se uoi uolete. Apagesis,leuamiti dināzi se tu vuoi. Sodes,se tu hai ardire,mi paiono uerbi composti con la paroletta si, come se dicessimo, si uis,si uultis,apage,si uis,si audes. Parmi bene (come anche pare ad alcuni Grammatici) che alcuni uerbi si pongano alle uolte auuerbialmente, & specialmente quæso, & amābo futuro di amo,come quando si dice.

Di gratia attendi.	Quæso attende.
Attendi di gratia.	Attende quæso.
Di di gratia.	Dic quæso.
Aspettami di gratia.	Expecta amābo, ouero amabo te.

Doue

Doue q̃ſo,& amabo,riceuendo altra ſignificatione,che nõ à la loro,quando uerbi ſono,poſſono ragioneuolmente eſſer chiamati auuerbi,oueramente uerbi poſti per auuerbi:Quã tunq; chi voleſſe ancora eſporli nella loro propria ſignifica tione,& dire io ti p̃go,io te ne vorrò bene,quello ch'io diſ ſi,di gratia,non pare che ſi poteſſe giuſtamẽte riprender,nõ dimeno eſponendogli in quel modo, che ordinariamente ſi eſpõgono in ſimili parlari,pare ch'egli habbiano in ſe aſſai più vaghezza,piu leggiadria,che altramẽte nõ haurebbono.

Da' participi naſcono alcuna uolta auuerbi,& maſſimamẽ te da' terminati in ans,ò in ens,& da' participi del p̃terito,co me ne moſtra feſtinanter,il quale come di ſopra, vuol dire, con fretta,nato dal participio feſtinãs,& cupiẽter,deſideroſa mẽte,dal p̃ticipio cupiẽs,& ordinate ordinariamẽte,dal par ticipio del p̃terito ordinatus,ma che i partecipi ſteſſi ſi põga no auuerbialmẽte nõ mi ricordo io hauer'oſſeruato giamai.

Dalle prepoſitioni ne naſce per diminutione,come clãcu lum,aſcoſamẽte,& p compoſitione, come inſuper,& altri:& elle ſteſſe ancora molte uolte ſeruono per auuerbi,& ſpecial mẽte quando non hanno caſo,come hauete veduto in eſſe.

Da gli auuerbi naſcono altri auuerbi, come da ſæpe , ſæ pius,da diu diutius,come dicemmo diſopra.

Dalle coniuntioni ne naſce alcuno mediante la compoſi tione,come,quandoque:cioè,alcuna uolta:ubique, per tut to:ſiccine?coſi è?Auuerbi compoſti di altri auuerbi, & que, & ne,coniuntioni.

Dalle interiettioni nõ pẽſo io,che ne naſca in modo alcu no,nè che auuerbialmẽte ſi pongano, com'io diſſi diſopra.

Significatione,& figure de gli auuerbi.

Le ſignificationi de gli auuerbi ſono molte, p cioche chi ſignifica tempo,chi negatione,chi affermatione, chi vna co ſa,chi vn'altra,come vedeſte di ſopra.

Le figure de gli auuerbi,ſi come nelle altre parti, ſono due ſemplice,& cõpoſta,percioche tutti gli auuerbi ſono, o ſem plici,ò compoſti,ſemplici,come ſæpe,docte,compoſti, come perſæpe,& perdocte.

Il fine de gli auuerbi,parte ſeſta della lingua Latina.

Delle coniuntioni, parte settima della Lingua Latina.

ONIVNTIONI si chiamano certe parolette della lingua, le quali cógiungono insieme l'altre parole, come ne mostra questa coniuntione &, in cotal essempio Toscano: io leggo, & dichiaro Virgilio, & Terentio, doue que' uerbi leggo, & dichiaro, & que' nomi Virgilio, & Terentio, si congiungono, & s'incantenano insieme per quella coniuntione, & cosi in latino come in toscano, i quali senza essa, ò almenò senza una cosa equiualente à lei non potrebbono stare. Hora queste coniuntioni sono di tre maniere, cioè coniuntioni prepositiue, coniuntioni communi.

Coniuntioni prepositiue.

Coniuntioni prepositiue si chiamano quelle, che si prepõgono alle altre parole, come fanno i seguenti.
Ac, atque, &, le quali uogliono dire, &
At, atqui, sed, che uogliono dire, ma.
Aut, uel, siue, seu: cioè, ò ueramente.
Si, sin, cioè, se.
Nec, neque, ne.
Cum, conciosiacosa che, ò conciofosse cosa che.
Quin, che no.
Quinetiam, oltre di questo.
Quatenus, in quanto.
Quia, percioche, ò perche, & è quel, perche che si dice quando si rende ragione d'alcuna cosa.

Queste si prepongono, come io dissi, percioche noi diciamo, la uirtu s'insegna à gli huomini ammaestrandogli, & ꝑ suadendoli non con minacce, & per forza, & ꝑ paura. Virtus hominibus instituendo, & persuadendo non minis, & ui, ac metu traditur. Doue uedete le cõiuntioni, &, &, ac, preporsi come io dissi (et) alla parola ꝑsuadendo, et alla parola ui: ac, alla parola metu, come è loro natura, il che similmẽte si dice di tutte le altre coniuntioni prepositiue.

Con-

Coniuntioni soggiuntiue.

Coniuntione soggiuntiue si chiamano quelle, che si soggiongono: cioè, si pongono doppo l'altre parole. Sono adunque contrarie alle sopradette, & sono queste.

Quidem, certamente, ancora, & in uero.

Quoque, ancora.

Autem, & uero, ma.

Etenim, certamente, & percioche.

Que, senza dittongo, ò in questo modo scritta, q;, che uuol dire, &.

Ve: cioè, & ò uero.

Ne, dimmi, & ò ueramente, oltre alle altre significationi, che ella hà. Queste si soggiungono: cioè, si pongono doppo alle altre parole, com'io dissi, percioche e si dice.

Ma à me piace, & in verita grandemente.

Mihi vero placet & uehementer quidem.

La canicola nasce doppo il solstitio, & parecchi giorni ueramente.

Post solstitium canicula oritur, & quidem aliquot diebus

Doue uedete quelle coniuntioni, uero & quidem, porsi doppo, uero, alla parola, mihi, & quidem, alla uoce, &, come che nel primo essempio p più leggiadria, & soauità del parlare ui sia posta in mezo la parola uehemente, doue nõ si direbbe uero mihi placet, quidem & uehementer; & nel secondo: Quidem, & aliquot diebus: percioche la natura loro è di porsi doppo non dauanti, come è di tutte le altre soggiuntiue.

Natura delle coniuntioni, que, ue, ne, dette particelle inclinatiue.

Queste tre coniuntioni que, ue, ne, chiamate particole inclinatiue, hãno forza d'alterar tutta la pronũcia della lingua latina, percioche come ne gli accẽti uedeste, la lingua latina ordinariamẽte si graua nella fine delle parole, & queste fanno, che la fine sia acuta, hauendo forza d'inclinare, & tirare l'accento della parola antecedente nella fine. & così doue ordinariamente è graue la inalzano, & fannola acuta. è adunque cosa bella da sapere, & degna di essere imparata à mente una regoletta, che dice.

Ogni parola,che ha doppo se una inclinatiua,ordinariamente è acuta nella fine,come si uede in questi essempi.

Contra gl'Iddij,& gli altari.	Contra Deos,arasque.
Vfficio,& potestà.	Officium,potestasque.
In due,ò tre hore.	Duabus,tribúsve horis.
Nel mar Rosso,& nell'India.	In rubro mari, Indiá ve.
Cosi è? Itáne?	Io? Egóne?

Doue uedete le parole aras,potestas,tribus, India, ita,& ego,hauer l'accento(contra loro natura)nella fine,tiratoui dalla natura,& virtù di quelle particelle inclinatiue,le quali ordinariamēte fanno così,ò siano le parole disgiunte da loro,come le sopradette,ò congiunte con loro,come uterque, utraque,utrunque,plerúsque,pleraque,plerunque, ubique, quandoque,& somiglianti composti con que. Nondimeno itaque,quando uuol dire adunque,ò per la qual cosa, & vtrique,certamente,ò al tutto:essendo ciascuno una parola sola,quantunque composta con que,hanno l'accēto nella prima.Ilche fanno à differenza di se stesse,quādo dalla que,disgiunte(benche l'habbiano dopò) sono ciascuna due parole. percioche si dice ancora itaque,& vtique,come se diceste,& uti,& ita.doue la particella inclinatiua fa l'ufficio suo,come ordinariamente fanno.Io dico ordinariamente, percioche elle nō fanno sempre così,come hauete ueduto nelle due voci,itaque,& utique,quando sono composte, & come vederete in quelle,che hora diremo.Douete adunque sapere, che ogni volta che la parola perde,ò uaria la uocale sua finale, come nella compositione spesso auuiene,la inclinatiua, che segue,nō usa la uirtù sua,come si uede in q̄ste;denique:cioè finalmente,uoce composta di denuo,& que,perduta la o,vocale nella fine,& u,conuertito in i.Vndique,d'ogn'intorno. parola composta di unde,& que,e,conuertita in i. Siccine? così è?parola composta di sicce,uoce antica,& ne,coniuntione,e,conuertita in i.Hoccine? questo è?parola composta di hocce,uoce antica,& ne,coniuntione, similmente, conuertita in i,doue uedete la inclinatiua non tirare l'accento alla fine,come è ragioneuole,pcioche essendo tolta via, ò rimossa la sedia,doue porre dalle inclinatiue si suole, ei non si degna di posarsi in quella.

Della inclinatiua ne.

Resta hora il dirui della inclinatiua nella quale molte uolte; perde la sua uocale; & alle uolte perde la sua, & fa perdere, lo s, alla parola precedente, forse per potersi piu acconciamente (come ella fa) cõgiungere, & comporre con lei, & ritirar l'accento piu allato à se, come si uede in cotali essempi.

Io ho paura di questo?	Egón'id timeo?
Hai tu ueduto?	Vidisti?
Pensitu, ch'io possa?	Censén'posse me?
Affermi tu?	Ain?

Doue ne due di sopra, la ne, perde la uocale sua: & ne due altri seguenti, la uocale sua, & la s, della parola che la precede: percioche si dice Censén, in luogo di Censésne, aín'in uece di aisne, & cosi di molti altri simili, & specialmente ne' poeti comici. Auuertite diligentemente di pronunciar bene, & q̃ste, & ogn'altra uoce, doue sia particola inclinatiua, che ageuolmente ui potreste errare.

Coniuntioni communi.

Coniuntioni communi si chiamano quelle, che si possono preporre, & posporre alle altre parole ad arbitrio nostro, come fanno le seguenti.

Ergo, igitur: cioè, adunque, ò dunque.

Etenim.	Percioche.
Equidem.	Certamente.

Etiam ancora, etiãdio, anche, anco, altrisi, & somigliãti, percioche e'si può dire.

Adunque costui ci accieca.

Ergo is excæcat nos? & is ergo excæcat nos?

Come più ti piace. Il qual ergo, trouerete ãcora che uuol dire per cagione, ma cosi è circunflesso nella fine. Onde si dice

Per cagion di essa legge.	Eius legis ergô.
Per cagion del mortoro.	Funeris ergô.
Per cagion della uirtù.	Virtutis ergô. Et simili.

Accidenti delle coniuntioni.

Gli accidẽti delle cõiũtioni sono tre, specie, figure, & ordine

Spetie delle coniuntioni.

Tutte le coniuntioni sono di specie primitiua; poche e' non si uede quelle da altra cosa deriuare.

Figure delle coniuntioni.

Tutte le coniuntioni sono, ò semplici, ò composte semplici, come at: composte, come atque.

Ordini delle coniuntioni.

Dell'ordine loro si è detto disopra: cioè, quanto al proporsi, & posporsi, ilche è di molta importanza à sapere nelle coniuntioni.

Il fine delle coniuntioni, Parte settima della lingua Latina.

Delle interiettioni, Parte ottaua della lingua Latina.

REVISSIMA parte di tutte le altre della lingua, sono l'interiettioni: percioche forse non aggiungono al numero di uenti, & quelle sono ideclinabili: come dicemmo: ilche la fa parte breuissima, nè altro si ricerca in esse, che sapere le significationi loro.

Queste sono cosi chiamate interiettioni, però ch'elle sono interiette cioè, poste tra le altre parti della lingua: & cosi dimostrano con le loro significationi gli affetti, & le passioni dell'animo. La onde.

Alcune dimostrano allegrezza, come fanno, euge, & euax, che cosi si dice in latino, quãdo l'huomo uuol dimostrare allegrezza.

Alcune dimostrano dolore, come fanno, heu, hei, che uogliono dire ohi, ouero ohime, ah, ahi lasso: oh, oh, uæ, guai.

Alcune significano riso, come fanno, ahahe, che cosi si dice in latino, quando si ride.

Alcune significano marauiglia, come fanno, papè, con l'accento nell'ultima, & hem che cosi latinamente si dice quãdo l'huomo si marauiglia.

Alcune si vsano da chi à poco à poco si è accorto di qualche male, come, at at. Et q̃sto basti p̃ al p̃sente dell'interiettioni.

Il fine delle interiettioni, & del libro quarto.

FRAN-

FRANCESCO PRISCIANESE FIORENTINO

DELLA LINGVA LATINA.

LIBRO QVINTO.

Delle concordanze.

E concordanze della lingua Latina (studiosi giouenì) sono tanto necessarie, & di tanta utilità à chi ottimamēte le possiede, che non si può ageuolmēte dire. pcioche nessuna altra cosa meglio scioglie la lingua nelle parole latine, che le cōcordāze, quādo bē possedute, & maneggiate sono. Et per il contrario niun'altro caso più facilmente reca in bocca gli errori, che queste, quādo non si fanno bene. onde non posso non marauigliarmi, che tāto di leggieri se ne passino i Grammatici, & maestri dell'arte, quelle mostrando due parole sole: & molte uolte auāti che si habbia alcuna debita notitia delle declinationi di tutte le parti declinabili, ò de' generi, ò dell'altre cose necessarie à loro: ouero (come quasi tutti fanno) via se ne passano senza alcuna cosa dirne, come se cosa minima fussero, & di nessun momento: & conciosia cosa che di tanto momēto siano, che quasi niū parlar della lingua può stare ī pie sēza esse: & molte uolte nō una cōcordanza sola, ò due ui cōcorrono, ma insieme adunate ui si ueggō tutte. Il che nō solamēte dourebbe esser degno di cōsideratione, ma di marauiglia. Perche noi possiamo arditamēte dire, che con si poco studio, & meno diligēza (come far si suole) poca, & mē cognitiōe sene possa,

& sopra

& sopra tutto che e' non basti cosi seccamente saperle, ma oltre il saperle ottimamente, sia di necessità hauere abbondantemente la materia, & la pratica da saperle, & poterle mettere in atto, & maneggiarle, & seruirsene con quella ageuolezza, & prontezza, che nel parlar si ricerca. La qual cosa senza vna perfetta notitia delle declinationi di tutte le parti declinabili, & de generi, & delle significationi delle parole, & altre cose aciò pertinenti: non si può hauere. Ilche non hauēdo ci interuiene, come à colui, che ha la forma d'alcuna cosa, senza la materia di poterla adoperare: à cui si può dire, che egli habbia cotal forma in vano. Hora essendo le concordāze di tanta necessità, di quanta elle sono, & tanto necessaria la materia da poterla mettere in opera, egli è anche di necessità, che si ponga maggior studio, & cura nell'impararle: nè si può, nè si deue cosi leggiermēte passarsene, ꝑ la qual cosa io voglio, che questo quinto libro nō ragioni d'altro che di concordanze: del qual spero cauerete tanta utilità, che nō vi parrà forse mai hauer speso lo studio nostro meglio, & senza fallo giudicherete, c'hauer vn'ottima, & perfetta notitia delle cōcordanze, com'haurete uoi, se q̄ste nostre ui farete famiLiari, sia quasi hauere un'ottimo, & ꝑfetto modo di potere cō ageuolezza, & prestezza parlare, & scriuere la lingua latina.

Che le concordanze sono tre.

Douete adunque sapere, che le concordanze della lingua sono tre: una è chiamata concordanza dell'Aggettiuo col sostantiuo: l'altra, cōcordanza del Relatiuo, con l'antecedente: la terza concordanza del uerbo col Nominatiuo: bēche questa di già ui è nota

Concordanza dell'aggettiuo, co'l sostantiuo.

Noi dicemmo di sopra nel primo libro quando si ragionò del nome aggettiuo: come egli si aggiungeua, & accompagnaua col nome sostātiuo; hora diciamo, che accioche egli si possa accōciamēte accōpagnare cō lui, e' debbono sempre concordare, & conuenire insieme in tre cose in genere, numero, & caso: cioè, che ogn'vn di loro sia vn medesimo genere, un medesimo numero, & vn medesimo caso, ch'è l'altro: altramente se una cosa sola ui mancasse, si romperebbe cotale accordo tra loro: ne potrebbono in modo alcuno dimorare

morare insieme:stanno adunq; bene insieme questi quando si dice. Poeta bonus; fœmina bona, animal bonum; pcioche poeta, & bonus sono l'uno, & l'altro di un medesimo genere: cioè, mascolini amedue: d'un medesimo numero; cioè, singolare, l'uno & l'altro: d'un medesimo caso: cioè, Nominatiuo. Et fœmina bona, si dice similmente bene: perche l'uno & l'altro nome è d'un medesimo genere, cioè, Feminino: d'un medesimo numero: cioè, singolare: d'ũ medesimo caso: cioè, Nominatiuo. Et animal bonum, parimente bene: percioche l'uno, & l'altro è d'un medesimo genere: cioè, neutro: d'un medesimo numero; cioè, singolare: d'un medesimo caso: cioè, Nominatiuo. nelle quali tre cose: cioè, genere, numero, & caso, sono tenuti a concordare tutti gli altri aggettiui, & sostantiui, come disopra.

Concordanza del relatiuo con lo antecedente.

Quali siano i nomi Relatiui & quali gli antecedẽti loro, si disse disopra nel primo libro: ma qui noi habbiamo solamente bisogno del Relatiuo qui, quæ, quod. & parlando del relatiuo in questa concordanza, non intẽdiamo d'altro, che di lui. Il qual relatiuo deue concordare con l'antecedẽte suo solamente in genere, & numero: cioè, che l'uno, & l'altro sia d'un medesimo genere, & d'un medesimo numero. La onde rettamente si dice Poeta qui, poeta cuius, poeta cui, poeta quem, poeta quo, o qui, percioche in tutti questi essempi il relatiuo, & l'antecedente suo sono un medesimo genere, & un medesimo numero: cioè, maschi, & singolari l'uno, & l'altro. Parimente concordano insieme quando si dice fœmina quæ, fœmina cuius, fœmina cui, fœmina quam, fœmina qua, o qui nell'Ablatiuo: però che il relatiuo, & l'antecedente sono di genere feminino, & di numero singolare. similmente conuengono insieme, dicendo, animal quod, animal cuius, animal cui, animal quod, animal quo, & qui nello Ablatiuo: percioche il Relatiuo, & l'antecedente suo sono di genere neutro, & di numero singolare l'uno, & l'altro. ilche è tenuto a far sempre il relatiuo con l'antecedente suo, come disopra è detto.

Concordanza del uerbo co'l Nominatiuo.

La concordanza del uerbo col Ntõ ui fu disopra nel iij. li. dichiara-

dichiarata in guisa, che qui nõ fa mestiero d'altro replicarne. Porremo adūq; q̃ da pie gli essēpi, che ci parrãno à proposito per ciascuna concordāza. Doppo q̃sto, tutto q̃llo, che giu dicheremo far di bisogno, p̃ hauer di loro p̃fetta notitia.

Essempi della concordanza dell'aggettiuo, col sostantiuo.

Casi Nominatiui singolari, & plurali.

Il soaue poeta.	Suauis poëta.
I soaui poeti.	Suaues poëtæ.
Il pietoso Enea.	Pius Aeneas.
Il fedele Acate.	Fidus Achates.
Il pacifico Numa.	Pacificus Numa.
L'errante Scita.	Errans Scytha.
Gli erranti Sciti.	Errantes Scythę.
Riuiera di mare.	Ora maritĭma.
Riuiere di mare.	Oræ maritimæ.
Lanuto agnello.	Lanātus agnus.
Lanuti agnelli.	Lanati agni.
Cascio grasso.	Pinguis caseus.
Casci grassi.	Pingues casei.
Gagliardo lauoratore.	Fortis colonus, rebustus colonus.
Gagliardi lauoratori.	Fortes coloni, robusti coloni.
Mostoso autunno.	Mustulentus autumnus.
Letto di camera.	Lectus cubiculāris.
Letti di camera.	Lecti cubiculares.
Il ueloce Sarmāta.	Velox Sarmāta.
I ueloci Sarmati.	Veloces Sarmatæ.
Asino pigro.	Iners asinus.
Asini pigri.	Inertes asini.
Volubil anno.	Volubilis annus.
Volubili anni.	Volubiles anni.
Setoluto cignale.	Setōsus aper.
Setoluti cignali.	Setosi apri.
Fiume pien di pesce.	Piscōsus amnis.
Fiumi pieni di pesce.	Piscosi amnes.
Herboso campo.	Herbōsus ager.
Herbosi campi.	Herbosi agri.
Anello d'oro.	Aurĕus annulus.
Anelli d'oro.	Aurei annuli.

Viuace Ceruio.	Viuax ceruus.
Viuaci cerui.	Viuāces cerui.
Il nero corbo.	Niger coruus.
I neri corbi.	Nigri corui.
Mordace cagnuolo.	Mordax catūlus.
Mordaci cagnouli.	Mordaces catuli.
Chiodo duro come diamāte.	Adamantīnus clauus.
Chiodi duri come diamante.	Adamantini claui.
Coccodrillo del Nilo.	Niliácus,crocodilus.
Coccodrilli del Nilo.	Niliaci crocodili.
Notturno inganno.	Nocturnus dolus.
Notturni inganni.	Nocturni doli.
Magnanimo cauallo.	Magnanīmus equus.
Magnanimi caualli.	Magnanimi equi.
Verde hiacinto.	Viridis hyacintus.
Verdi hiacinti.	Virides hyacinti.
Cauretto tenerello.	Tenellus hędus.
Cauretti tenerelli.	Tenelli hædi.
Puzzolente becco.	Olīdus hircus.
Puzzolenti becchi.	Olidi hirci.
Hamo da pescare.	Piscatoris hamus.
Hami da pescare.	Piscatorij hami.
Giunco di palude.	Palustris iuncus.
Giunchi di palude.	Palustres iunci.
Malageuol giouenco.	Difficilis iuuencus.
Malageuoli giouenchi.	Difficiles iuuenci.
Lupo di Marte.	Martius Lupus.
Lupi di Marte.	Martij lupi.
Braccio bianco come neue.	Niuëus lacertus.
Braccia bianche come neue.	Niuei lacerti.
Capace mondo.	Capax mundus.
Capaci mondi.	Capaces mundi.
Maestro che sempre grida.	Clamosus magister.
Maestri che sempre gridano.	Clamosi magistri.
Acuta malattia.	Acūtus morbus.
Acute malattie.	Acuti morbi.
Nodo, che nō si può sciorre,	Insolubīlis nodus.
Nodi, che nō si possono sciorre.	Insolubiles nodi.

Veloce.

Veloce messaggiero.	Velox nuncius.
Veloci messaggieri.	Veloces nuncii.
Palo di salcio.	Salignus, palus.
Pali di salcio.	Saligni pali.
Verde pampano:	Viridis pampĭnus.
Verdi pampani.	Virides pampĭni.
Picchio dedicato a Marte.	Martius picus.
Picchi dedicati a Marte.	Martij pici.
Ingordo parasito.	Edax parasĭtus.
Ingordi parasiti.	Edaces parasiti.
Guancialetto di seta.	Serĭcus puluillus.
Guancialetti di seta.	Serici puluilli.
Grappolo mezzo.	Mitis racēmus,
Grappoli mezzi.	Mites racemi.
Audace femina.	Audax mulier.
Audaci femine.	Audaces muliĕres.
Riuo pien di ghiaia.	Glareōsus riuus.
Riui pieni di ghiaia.	Glareosi riui.
Satiro con due corna.	Bicornis satyrus.
Satiri con due corna.	Bicornes satyri.
Sugo dolce.	Dulcis succus.
Sughi dolci.	Dulces succi.
Aguzzo scoglio.	Acutus scopūlus.
Aguzzi scogli	Acuti scopuli.
Verde smeraldo.	Viridis smaragdus.
Verdi smeraldi.	Virides smaragdi.
Teseo mancator di fede.	Perfidus Thesĕus.
Tesei mancatori di fede.	Perfidi Thesei.
Lasciuo amore.	Lascĭuus amor.
Lasciui amori.	Lasciui amores.
Abronzato mietitore.	Perustus messor.
Abronzati mietitori.	Perusti messōres.
Giouanetto de' primi.	Adolescens primarius.
Giouanetti de' primi.	Adolescentes primarij.
Giouane cō vn poco di barba.	Barbatŭlus iuuĕnis.
Giouani cō un poco di barba.	Barbatuli iuuenes.
Soldato generoso.	Generosus miles.
Soldati generosi.	Generosi milĭtes.

Sollecito,

Sollecito mercatante.	Impĭger mercātor.
Solleciti mercatanti.	Impĭgri mercatores.
Graue Catone	Grauis Cato.
Graui Catoni.	Graues Catones.
Diuino Cicerone.	Diuinus Cicero.
Horrendo grido.	Horrendus clamor.
Horrendi gridi.	Horrendi clamores.
Scagliofo Dragone.	Squamofus draco.
Scagliofi Dragoni.	Squamofi Dracōnes.
Torto Delfino.	Pandus Delphīnus.
Torti Delfini.	Pandi Delphīni.
Spada balenante.	Corufcans,uel corufcus enfis.
Spade balenanti.	Corufcātes, vel corufci enfes.
Fonte fenza mota.	Illĭmis fons.
Fonti fenza mota.	Illĭmes fontes.
Fiore di primauera.	Vernus flos.
Fiori di primauera.	Verni flores.
Attorta fune.	Intortus funis.
Attorte funi.	Intorti funes.
Smifurato Gigante.	Vaftus Gigas.
Smifurati Giganti.	Vafti Gigantes.
Notturno affaltatore.	Notturnus grafsātor.
Notturni affaltatori.	Nocturni graffatores.
Inimico fenza fede.	Perfidus hoftis.
Inimici fenza fede.	Perfidi hoftes.
Vorace fuoco.	Vorax ignis.
Voraci fuochi.	Voraces ignes.
Scilinguato bambino.	Balbus infans.
Scilinguati bambini.	Balbi infantes.
Maligna innidia.	Malignus liuor.
Maligne inuidie.	Maligni liuōres.
Importuno ruffiano.	Importunus leno.
Importuni ruffiani.	Importuni lenōnes.
Monte pieno di nebbia.	Nebulōfus mons.
Monti pieni di nebbia.	Nebulofi montes.
Intolerabil caldo.	Intolerabilis æftus.
Intolerabili caldi.	Intolerabiles eftus.
Arco piegheuolo.	Flexibilis arcus.

Arca da ueste.	Vestiaria arca.
Arche da ueste.	Vestiariæ arcæ.
Nauicella da incenso d'oro.	Aurea acerra.
Nauicelle da incenso d'oro.	Aureæ acerrę.
Diligente serua.	Sedula ancilla.
Diligenti serue.	Sedulæ ancillæ.
Barba non pettinata.	Impexa barba.
Barbe non pettinate.	Impexæ barbæ.
Balena Inghlese.	Britannica balena.
Balene Inghlesi.	Britannicę balenæ.
Capra col naso schiacciato.	Sima capra.
Capre col naso schiacciato.	Simæ caprę.
Cicala roca.	Rauca cicāda.
Cicale roche.	Raucę cicadæ.
Cipolla, che fa piangere.	Lacrymosa cæpa.
Cipolle, che fanno piangere.	Lacrymosæ cæpæ.
Zucca grossa nel mezzo.	Ventriosa cucurbita.
Zucche grosse nel mezzo.	Ventriosæ cucurbitæ.
Mazza d'Hercole.	Herculēa claua.
Mazze di Hercole.	Herculeæ clauæ.
Spauentata cerua.	Terrĭta cerua.
Spauentatę cerue.	Territæ ceruæ.
Catena piena di nodi.	Nodosa cathena.
Catene piene di nodi.	Nodosę cathenæ.
Coda setoluta.	Setōsa cauda.
Code setolute.	Setosæ caudę.
Ornata chioma.	Compta coma.
Ornate chiome.	Comptæ comæ.
Sporca fogna.	Immunda cloāca.
Sporche fogne.	Immundæ cloacę.
Chiocciola, che và adagio.	Tardigrāda cochlēa.
Chiocciole, che uãno adagio.	Tardigradæ cochleæ.
Coltrice di piuma.	Plumĕa culcĭtra.
Coltrici di piuma.	Plumeę culcĭtræ.
Lussuriosa ruchetta.	Salax erūca.
Lussuriose ruchette.	Salaces erucæ.
Fruttifero albero.	Fructifera arbor.
Fruttiferi alberi.	Fructiferæ arbores.

Vccello con la cresta.	Cristata auis.
Vccelli con la cresta.	Cristatæ aues.
Aspro corniolo.	Aspera cornus.
Aspri cornioli.	Asperæ corni.
Alloro trionfale.	Triumphalis laurus.
Allori trionfali.	Triumphales lauri.
Pino di cibele.	Cybeleia pinus.
Pini di Cibele.	Cybeleię pini.
Platano sterile.	Sterilis platanus.
Platani sterili.	Steriles platani.
Poluerosa state.	Puluerulentæ æstas.
Poluerose stati.	Puluerulentę æstates.
Arte nobile.	Ingenua ars.
Atti nobili.	Ingenuę artes.
Collera gialla.	Crocëa bilis.
Collere gialle.	Non penso c'habbia plurale.
Cornacchia di mal'augurio.	Sinistra cornix.
Cornacchie di mal'augurio.	Sinistræ cornices.
Dura cote.	Dura cos.
Dure coti.	Duræ cotes.
Acutissima punta.	Præacūta cuspis.
Acutissime punte.	Præacutę cuspides.
Chiaue che fa rumore.	Stridūla clauis.
Chiaui che fanno rumore.	Stridulę claues.
Margine alquanto liuida.	Subliuida cicātrix.
Margini alquanto liuide.	Subliuidæ cicatrīces.
Quaglia forestiera.	Peregrīna coturnix.
Quaglie forestiere.	Peregrinæ coturnices.
Fornace da calcina.	Calcaria fornax.
Fornaci da calcina.	Calcariæ fornaces.
Carestia di Sagunto.	Saguntīna fames.
Melata dolcezza.	Mellita dulcēdo.
Fiaccolla di fuoco.	Ignëa fax.
Fiacco e di fuoco.	Ignee faces.
Falcefi fienaia.	Fœnaria falx.
Falci fienaie.	Fœnarię falces.
Liquida feccia.	Liquīda fex.
Liquide feccie.	Liquidę feces.

Ghianda

Ghianda di quercia.	Querna glans.
Ghiande di quercia.	Quernæ glandes,
Grù della Tracia.	Threycia grus.
Grù della Tracia.	Threyciæ grües,
Vagabonda rondine.	Vaga hirundo.
Vagabondi rondini.	Vagæ hirundĭnes.
Ramoſo leccio.	Ramōſa ilex.
Ramoſi lecci.	Ramoſæ ilĭces.
Arco baleno piegato.	Curuāta iris.
Monſtruoſa libidine.	Monſtruōſa libīdo.
Moaſtruoſe libidini.	Monſtruoſæ libidines.
Rabbioſa lite.	Rabiōſa lis.
Rabbioſe liti.	Rabioſæ lites.
Maeſtà reale.	Regia maieſtas.
Maeſtà reali.	Regiæ maieſtates.
Sottile ago.	Tenŭis acus.
Sottili aghi.	Tenues acus.
Schiera nemica.	Hoſtīlis acies.
Schiere nemiche.	Hoſtiles acies.
Fede con giuramento.	Iurāta fides.
Ghiaccio di uerno.	Hyberna glacies,
Ghiacci di verno.	Hybernæ glacies.
Spelonca di montagna.	Montātum antrum.
Spelonche di montagna.	Montana antra.
Intagliato argento.	Cælatum argentum.
Oro, che ſi fonde.	Fusĭle aurum.
Aceto col pepe.	Piperātum acetum.

Io taccio alcuna uolta i caſi plurali, come ho fatto hora in queſti tre ultimi eſſempi, & anche alle uolte diſopra: percioche, ò non hanno plurale, ò e' potrebbono non l'hauere.

Bello andito.	Pulchrum atrium;
Begli anditi.	Pulchra atria.
Miſerabil guerra.	Miſerabile bellum,
Miſerabil guerre.	Miſerabilia bella.
Corpo morto corrotto.	Putre buſtum.
Corpi morti corrotti.	Putria buſta.
Cielo piegato in ſe ſteſſo.	Conuexum cœlum,
Cieli piegati in loro ſteſſi,	Conuexi cœli.

Ornati epigrammi, Compta.
Latte di capra, Caprinum lac.
Venerabil deità, Venerabile nümen.
Venerabili deità, Venerabilia numina.
Bocca d'auorio, Eburnëum os.
Bocche d'auorio, Eburnea ora.
Papauero che fa dormire. Soporiferum papäuer.
Papaueri che fanno dormire. Soporifera papauera.
Incenso de'Sabei. Sabæumthus.
Incensi de Sabei. Sabæa thüra.

Voi potete essercitarui in questi essempi non solamente ne'Nominatiui,ma ne'Genitiui,& Datiui in tutti gli altri casi,hauendo diligente riguardo di non errare nelle declinationi,& concordanze loro(essempli gratia) dicendo.

Del soaue poeta, Suäuis poëtæ.
De'soaui poeti, Suauium poëtarum.
Al soaue poeta, Suäui poëtæ.
A'soaui poeti, Suauibus poëtis.
Il soaue poeta nell'Accusatiuo,suauem poëtam,
I soaui poeti,suaues poëtas.
O soaue poeta. O suauis poëta.
O suaui poeti. O suaues poëtæ.
Il soaue poeta nell'Ablatiuo.Suaui poëta.
I soaui poëti, Suauibus poëtis.

E così in tutti gli altri disopra,& in quegli ancora, che di remo disotto, percioche questi aggettiui co i sostantiui loro mi paiono tanto begli,& di tanta utilità à sapere,ch'io non ne sono ãcora uenire à capo:anzi sõ forzato desiderãdo che ne impatiate pure assai,di darne ancora in molti modi essẽpi,perche ue ne porremo innanzi primieramẽte un drappelletto bello,tutti cauati di Cicerone:non seruando però in essi puntalmente quell'ordine,& distintione,che fatto habbiamo disopra,& specialmente in quanto al numero: ma saranno chi singolare,chi plurale,secondo che gli usa quello autore quiui,donde tratti gli habbiamo,& anche alle volte come tornerà bene à noi.Considerate un poco,se io m'inganno,ò pure,se sono(come à me paiono)belli.

Huomo ueramente da bene. Bonus planè uir.

Huomo de'primi, Vir primarius.
Huomini foreſtieri, Externi homines.
Nimico perpetuo, Inimicus perennis.
Animo perfido. Perfidus animus.
Oratore uehemente, Orator vehemens.
Egregio colore, Egregius color,
Denti guaſti. Dentes putrĭdi.
Denti candidetti, Dentes candidŭli.
Bianchezza di neue, Niuĕus candor.
Cerbero con tre capi, Triceps Cerbĕrus.
Mulo da baſto, Clitellarius mulus.
Paeſe ottimo, Ager perbŏnus.
Speſe gettatę uia, Sumptus effuſi.
Luogo peſtilentioſo. Locus peſtilens.
Spada ſanguinoſa. Cruentus gladius.
Pietoſo dolore, Pius dolor.
Paeſi fertili, Ferāces agri.
Carro indorato, Currus aurātus.
Vltimę parti della terra. Vltimæ terræ.
Parlare ardente. Ardens oratio.
Continuato parlare, Continua oratio.
Lingua pouera, Inops lingua.
Sauia ſcuſa, Sapiens excuſatio.
Arte grammaticale, Ars grammatica.
Le più corte notti, Contractiores noctes.
Preſtezza di Ceſare, Cæſariana celeritas.
Sfrenata cupidigia, Effrenata cupiditas.
Traui d'abeto, Abienæ trabes.
Carnicina di uitello, o di uitella. Caruncula uitulina.
Carne alquanto uieta, Caro ſubrancida.
Febricina continua. Aſſidua febricŭla.
Lunga ſeruitù, Diutina ſeruitus.
Amoroſo piacere, Amatoria uoluptas.
Quercia de ghiande. Quercus glandifĕra.
Tauoletta incerata, Tăbella cerāta.
Donna lodatiſſima, Fœmina probatiſſima.
Figliuola da marito, Nubilis filia.
Zuffa nauale, Naualis pugna.

Auuele-

Auuelenate quadrella,	Venenatæ ſagittæ.
Sciocchezza de'vecchi,	Senīlis ſtultitia.
Più polita legiadria,	Politior elegantia.
Zampogna paſtorale,	Paſtoritia fiſtula.
Fauola finta,	Comentitia fabula.
Lampeggiante ſtella,	Stella micans,
Larghiſſimi redini,	Habēnę laxiſſimæ.
Paeſe che mena oro.	Aurifēra plaga,
Oppio lunghiſſimo,	Proceriſſima popūlus.
Argumēto in tre parti diuiſo	Tripartita argumentatio.
Caſe reali,	Aedes regiæ.
Spaſſeggiare doppo mezo dì,	Poſtmeridiāna ambulatio.
Marauiglioſa ſouauità.	Mirifica ſuauitas.
Dotta lettera,	Diſertæ litĕrę.
Dottiſſima lettera,	Diſertiſſima epiſtola.
Pungente lettera,	Aculeatæ literæ.
Lettera ardente.	Ardentes litteræ.
Lettere dauanti mezo dì.	Antemeridianæ litere.
Conſiglio di Bruto,	Brutīna conſilia.
Rotta farſalica.	Pharſalicum prœlium.
Pauroſiſſima guerra,	Formidoloſiſſimum bellum.
L'hora doppo mezzo di,	Poſtmeridianum. tempus.
Vaſo grande,	Grande vas.
Nobile opera,	Præclarum opus.
Parole poſte al contrario,	Verba præpoſtera.
Soauiſſima parola.	Leniſſimum uerbum.
Viaggio alquanto lungo.	Longūlum iter.
Torto camino,	Flexuoſum iter.
Spazzo di marmo.	Solum marmoreum.
Sottile giudicio.	Acre iudicium.
Sottile ingegno,	Acre ingenium.
Commune rifugio,	Commune perfugium
Dilicato conuito.	Delicatum conuiuium.
Diuino beneficio,	Diuinum beneficium.
Tinta da calzolai.	Sutorium atramentum.
Il mare diſopra.	Mare ſupĕrum.

Più aggettiui con un ſoſtantiuo ſolo cō et, ò altra ſimil copula.

Egli interuiene molte uolte, che con un ſoſtantiuo ſolo

ſi

Huomo prodigo,& lussurioso. Homo prodigus,luxuriosus
Vditore beneuolo,docile,& attento.
Auditor beneuolus,docilis,attentus.

La &,ò altra simil copula,conuertẽdosi di uolgare in latino,si tace molte uolte,& in quello scambio si pone un pũto fatto,come vedete,che si chiama,coma.Non ui paia adunq; strano,che nel uolgare sia la &,& nel latino non sia.

Cõcordãze ne' Gerũdi diuenuti nome,et retti della ꝑpositiõe.

A cuocer la calcina. Ad calcem coquendam.
Per comperare gli asini. Ob asinos emendos.
Del riporre le ciuaie, & l'uue.
De leguminibus.& uuis condendis.
Del riporre il grano. De tritico condendo.
Nel fare i semẽzai de gli olmi. In vlmarijs faciendis.
Nello eleggere i montani.In arietibus eligendis.
Dal far le fosse. A scropibus faciendis.
Del propaginare la uigna uecchia.
A uinea ueteri propaganda.
Per ridurre il Rè. Pro Rege reducendo.
Per far liberi li schiaui. Pro seruis manumittendis.

Il gerũdio diuenuto nome co molto maggior leggiadria si pone doppo il sostantiuo,che innanzi, percioche l'habbiamo posto sempre doppo,come hauete ueduto.

Concordanze de' pronomi,ancora che di sopra ne sia alcuna.

Quello schiauo. Seruus ille.
Quello Antipatro Sidonio. Antipater ille Sidonius.

Io ho detto seruus ille,& Antipater ille,& nõ ille seruus, & ille Antipater,seguitando l'ordine delle parole Toscane, percioche questi cotali pronomi,come sono ille, hic, iste,& ipse,pare,che latinamẽte cõ più gratia,e dolcezza del parlare si põgono doppo a' sostãtiui, che dauanti,cõtra la regola, generale de' nomi aggettiui . Onde pare che si dica meglio, quel poeta,poeta ille,che ille poeta,q̃sti uersi , carmina hæc, che hæc carmina,corefto libro,liber iste , che iste liber , esso Crisippo,Chrisippus ipse,che ipse Chrysippus.Nondimeno e' si possono ancò preporre chi uuole,& dire , ille poeta,hæc carmina,& così gli altri,come uederete porgli disotto .cioè hor nell'uno,hor nell'altro modo.

Quei

Quei uecchi barbati.	Barbati illi ſenes.
Quella barba rabuffata.	Barba illa horrida.
Di quel tuo Panetio.	Panetij illius tui.
Tutto quel tẽpo di meriggio.	Omne illud meridianũ tẽpus
Quel fanciullo.	Ille puer.
Queſto huomo.	Hic uir.
Queſto huomo?	Hiccine uir?
Queſto huomo; nell'Actõ.	Hunccine hominem?
Queſta audacia?nell'Actõ.	Hanccine audaciam?
Tutto il noſtro parlare.	Noſtra omnis oratio.
Noi medeſimi.	Noſmetipſi.
A noi medeſimi.	Nobiſmetipſis.
Parole noſtrali.	Ve a naſtratia.
Filoſofi noſtrali.	Noſtrãtes philoſophi.
Eſſi Iddij.	Ipſi Dij.
Coteſto medeſimo.	Idipſum.
Quello iſteſſo Gorgia.	Ipſe ille Gorgias.
Quelli tuoi ſteſſi conuitati.	Ipſi illi tui conuiuæ.
Egli ſteſſo.	Ipſe ille,ille ipſe.
Coteſta legge iſteſſa.	Iſta ipſa lex.
In quel luogo ſteſſo.	In eo ipſo loco.
In quel tempo ſteſſo.	In illo ipſo tempore.
In quell'anno ſteſſo.	Illo ipſo anno.
In quel giorno ſteſſo.	Ipſo illo due.
Nello ſteſſo dì del ſuo natale.	Natali ſuo ipſe die.

In queſti tre eſſempi ſopradetti ſi tace la prepoſitione In, come ch'ella ui ſi poſſa anche porre.

Con eſſo medeſimo.	Cum eõdem ipſo.
Quel noſtro amico.	Ille noſter amicus.

Voſtro ad un ſolo.

Quel uoſtro pugnale.	Pugio ille tuus.
Coteſta uoſtra ſpada.	Tuus iſte gladius.
Quei tanti uoſtri rimedi.	Tot illa tua remedia.
Delle uoſtre più care coſe.	Chariõrum rerum tuarum.

Concordanze ne gli aggettiui de'uerbi diuenuti nomi.

Gli infinitiui de'uerbi,diuengono talhora nomi ſoſtantiui neutri ſingolari ĩdeclinabili,perche poſſono hauere il loro aggettiuo concordandoſi cõ quello,come s'uſa,onde ſi dice

Il tuo legere. Tuum legere.
Il ſuo uolere. Velle ſuum.
Queſto noſtro triſto uiuere. Noſtrum iſtud uiuere triſte.

Concordanze ne' Participi.

Ancora che diſopra ſi ſia data alcuna concordanza per li participi, nondimeno per eſſere ſtate quelle pochiſſime, & ſenza ordine loro, ſtoi non habbiamo hauuto il pien noſtro, per tanto il proprio luogo loro ſarà queſto.
Giouane amante, ò che ama, ò che amaua.
Amans iuuenis.
Giouani amanti, ò che amano, ò che amauano.
Amantes iuuenes.
Giouane, che amerà, ò che ha ad amare, ò che è per amare.
Amatūrus, iuuenis.
Giouani, che ameranno; ò che hanno ad amare, ò che ſon per amare.
Amaturi iuuĕnes.
Giouane amato, ò ch'è ſtato amato, ò ch'era ſtato amato.
Amātus iuuenis.
Giouani amati, ò che ſono ſtati amati, ò ch'erano ſtati amati.
Amati iuuenes.
Giouane, che ſarà amato, che ha ad eſſer'amato, ò che è per eſſer amato.
Amandus iuuenis.
Giouani, che ſaranno amati, ò che hanno ad eſſere amati, ò che ſono per eſſere amati.
Amandi iuuenes.

Genitiuo.

Del giouane amante, ò che ama, ò che amaua.
Amantis iuuenis.
De' giouani amanti, ò che amano, ò che amauano.
Amantium iuuĕnum.

Datiuo.

A' giouane amante, ò che ama, ò che amaua.
Amanti iuueni.
A' giouani amanti, ò che amano, ò che amauano.
Amantibus, iuuenībus.

Rifatto il letto. Strato lecto.
Apparecchiata la mensa. Strata mensa.
Sellato il cauallo. Strato equo.
Riceuuta la lettera. Acceptis literis.
Sugellata la lettera. Obsignatis literis.
Recitata la comedia. Acta comœdia.
In uostra presenza, Præsentibus uobis.
In vostra assenza. Absentibus uobis,
Tramontando il sole. Occidente sole.
Leuandosi la stella del dì. Oriente lucifero,

E si tace alcuna uolta il sostantiuo, & taciuto ui s'intẽde: onde si dice.

L'arte del corsale. Piratica.
L'arte del nocchiero. Nauicularia.
L'arte del banchiere, o cambiatore. Argentaria.
L'arte del boia. Carnificīna.
L'arte del profumiero, Vnguentaria.

Doue s'intende Ars, & anco ui si potrebbe esprimere, chi volesse, ma dicendoli senza sostantiuo, si parla cõ più leggiadria, si come ne' seguenti.

Le prime, & le seconde parti.
Primæ, & secundæ. Doue s'intende partes.
La carne del porco. Suilla.
La carne del castrato. Veruecīna.
La carne dell'agnello. Agnīna.

Doue s'intende caro, & prouisi porre chi uuole.

Acqua fresca. Frigĭda.
Acqua calda. Calĭda.

Doue s'intende aqua, & anche ui si può esprimere?

Niun'huomo. Nullus, nemo.

Doue si può anco dire.

Nullus homo, nemo homo.
I buoni huomini: cattiui huomini.
Boni, mali. Doue s'intende homines.

Alcuna uolta s'intende il sostantiuo. Ma non si dee in modo alcuno esprimere, come quando si dice.

Quanto prezzo si uende. Quanti venditur?
Tanto prezzo si comperò. Tanti fuit emptus.

E si venderà meno.	Minõris vendetur.
Vendasi più.	Pluris vendatur.

Doue s'intẽde pretij, ma nõ ui si dee esprimere, come si disse.

Alcuna volta si separa il sostantiuo dall'aggettiuo, ponendosi in altro caso, che nõ è l'aggettiuo, & così, l'aggettiuo stà da per se, onde si dice.

Alcuno discepolo.	Aliquis discipulorum.
La maggior pte de' giouanetti.	Plerique adulescentulorum.
L'vno de gli occhi.	Alter oculorum.

Ne' quali aggettiui, aliquis plerique, & alter s'intende il sostantiuo suo, ma nõ ui si può esprimere, percioche non si direbbe, aliquis discipulus, discipulorum, & plerique adulescẽtuli, adulescentulorum, & alter ocũlus, oculorum, che non si vsa di parlare così.

Talhora si tace l'aggettiuo, doue si potrebbe anco esprimerlo, ma è più bello il taceruelo. onde si dice.

Io ho perduto mio padre.	Amisi patrem.
Dio ui dia il buon giorno mia madre.	Salue mater.

Cicerone scriue a Quinto suo fratello.
Cicero scribit ad Quintum fratrem.

Alle volte il sostantiuo serue per l'aggettiuo, come si vede particolarmente ne' nomi delle Città, onde si dice.

La Città di Roma.	Vrbs Roma.
La Città di Fiorenza.	Vrbs Florentia.

Doue Roma, & Florentia, stanno come se aggettiui fossero, similmente si dice.

Virgilio poëta.	Virgilius poëta.
Isola di Corsica.	Insula Corsica.
Isola di Sardigna.	Insula Sardinia.

Doue poëta. Corsica, Sardinia, seruono per aggettiui.

Alcuna volta di vn sostantino Toscano si fa un sostãtiuo, & vn'aggettiuo Latino. onde si dice.

Il terzo.	Tertia pars.
Il quarto.	Quarta pars.
L'Ottauo.	Octaua pars, & simili.
La Prouenza.	Prouincia Gallia.
Il Bolognese.	Fononiensis ager.
Il Milanese,	Mediolanensis ager.

Il Zo-

Il Zodiaco. Orbis signifer
Il nibiottino. pullus miluinus.
Il piccione. Pullus columbinus.

Alle uolte si trouano discordanti insieme l'aggettiuo, e'l sostātiuo in numero senz'alcuna necessità. onde si dice.
Præsente nobis, & absente nobis, in luogo di præsentibus, vobis, & absentibus nobis.

Alcuna fiata discorda l'aggettiuo cō la uoce del sostātiuo. & cōcorda nōdimeno cō la significatiōe di lui, onde si dice.

L'Eunuco di Terentio. Terentiana Eunuchus.
L'Anfitrion di Plauto. Plautina Amphitrio.
Quanto popplo. Quot populus.
Gente armata. Gens armati.

Doue Terentiana, & Plautina, ancor che discordino in uoce con Eunuchus, & Amphitrio, che sono uoci maschie, nōdimeno e' cōcordano con la signification di quelle, ch'è tal hora feminina. pcioche essendo quiui nomi di Comedie di Terētio, & di Plauto, vengono ad hauere in tal caso, la significatiō loro feminina, significādo Comœdia, ch'è cosa femina. Quot, similmēte essendo aggettiuo plurale di tre generi, concorda con Populus in significatione non in voce, percioche populus in quanto alla voce è singulare, & quanto alla significatione è plurale, per esser nome collettiuo, come nel primo libro si disse. Armati aggettiuo maschio plurale, cōcorda parimēte cō Gens in significatione nō in voce ch'è femina, & singolare, significando gens, come nome collettiuo piu huomini. Gens armati adunque stà bene, ch'egli si ha da hauere rispetto alla significatione, & non alla uoce, come molte uolte si costuma appresso de i Latini scrittori.

Parlari doue pare, che siano discordanti l'aggettiuo, e'l sostantiuo in genere, & non sono.

Egli pare alle uolte, che discordi l'aggettiuo col sostantiuo in genere, ma non è cosi, percioche quello, che pare aggettiuo è sostantiuo, come ne' seguenti essempi.
Dulce satis humor. Il che non vuol dire. Dolce a' seminati è l'humore. Percioche e' bisognerebbe, che dicesse, dulcis, & non dulce, a uolere che concordasse in genere, si come e' cōcorda in numero, & caso, ma vuol dire dolce cosa a' semi-

nati è l'humore:doue dolce è come sostantiuo: cioè, nome aggettiuo, fatto sostātiuo, come disopra dicemmo nel libro secondo, similmente si dice.

Triste lupus stabulis. Ilche vuol dire.

Mala cosa è il lupo alle stalle. Doue triste è nome sostantiuo in quel modo, che habbiamo detto di dulce.

Concordanze, & discordanze mescolate insieme.

Porremo hora alcuni essempi di concordanze, & discordā ze mescolate insieme: cioè, doue l'aggettiuo hora concordi, hora discordi, & renderoui la ragione, accioche per tal uia, come disopra dicemmo, ui facciate ancora piu destri in essi, & piu accorti nel saper conoscere il buon dal falso, & cosi ne habbiate piu perfetta notitia..

Seruos meus, seruos meos, stà bene l'vno, & l'altro cōcordato in genere, numero, & caso, perche anticamēte si diceua seruos in luogo di seruus, Dauos, in vece di Dauus, & somiglianti. Poetam bonarum, discorda in genere, numero, & caso, essendo bonarum di genere feminino, & plurale, & Genitiuo, & poetam masculino singolare, & Accusatiuo. Dirassi adunque, Poetam bonum.

Pirum bonum, pirum bona: stà bene l'vno, & l'altro in tutte le cose. ma il primo vuol dire, buonā pera, & il secondo vuol dire, buon pero.

Fœminarū malus, discorda in tutte tre le cose, essēdo malus masculino singulare, & Nominatiuo, & fœmininarū, feminino plurale, & Genitiuo. Dirà adūque fœminarū malarū.

Tui Orpheos, tuos Orpheos, stà bene l'vno, & l'altro in tutte le cose: ma il primo vuol dire, del tuo Orfeo, & il secōdo, i tuoi Orfei.

Carminibus dulcibus, carminibus dulcis. Il primo stà bene, il secondo discorda in tutte le cose, essendo dulcis il Nominatiuo, ò Genitiuo, ò Vocatiuo singulare, & nome masculino, & carminibus, neutro plurale, Datiuo, ò Ablatiuo. Dirà adunque. Carminibus dulcibus.

Suauis musica, suauis musicæ, suauia musica: stanno bene tutti tre: ma i due primi essempi, sono Nominatiuo singulare, & l'altro Nominatiuo plurale. sò che ui ricordate che questi tali nomi sono heterocliti.

Miteis.

Miteis poma, discorda solo in genere, pciochè miteis, è maschio, & feminino, & poma neutro, in caso, & numero côuégono, percioche l'uno, & l'altro è Accusatiuo plurale. Dirassi adunq; accioche concordi in tutte le cose. Mitia poma. Duo uiros, sta benissimo, percioche duo anticamente nell' Accusatiuo plurale è mascolino, & neutro, come uedeste nella sua declinatione.
Priamidê illum, Priamidam illam, discorda l'uno, & l'altro, in genere, percioche illum è maschio, & Priamidem femina della Terza, come sapete, & illam è femina, & Priamidã masculino. Diranno adunque, Priamidem illam, & Priamidã illum. Quæ sorbis? quæ sorba? sta bene l'uno, & l'altro in tutte le cose. Ma il primo è di genere feminino, & uuol dire, che sorbi, & il secondo è neutro, & vuol dire, che sorbe.
Equũ uelocius, discorda in genere, & concorda in numero, & caso, percioche uelocius è neutro singulare, & Accusatiuo; & equum è maschio singulare, & Accusatiuo. Dirà adunque per concordare in ogni cosa, Equum uelociorem.
Mespilum cadens, & mespilum cadentem, côcorda l'uno, & l'altro in tutte le cose, come da per uoi potete conoscere. ma il primo vuol dire, nespola, che cade, & il secondo, nespoló, che cade. il primo può essere il Nominatiuo, & Accusatiuo, & Vocatiuo, ma il secondo è solo Accusatiuo.
Huius dies, huius die, huius diei, huius diem. I tre primi stãno bene, percioche tutti sono Genitiui singulari, il quarto discorda in caso. Peroche huius è Genitiuo, & diem è Accusatiuo. Dirà adunque, Hunc diem, ouero, hanc diem, percioche dies per tutto il singulare, come sapete, è di genere incerto: cioè, maschio, & femina.

Concordanza del relatiuo con l'antecedente.

IL Relatiuo con l'antecedente non è tenuto a concordare in caso, ma in genere, & numero, come uedeste disopra. Nondimeno e' si uede molte uolte esser un medesimo caso col suo Antecedente, & molte uolte esser diuerso da quello. Onde auuiene questo? Auuiene, percioche il Relatiuo è te-

tenuto hauere rispetto al uerbo suo, ò al nome, ò ad altra parte della lingua, ond'ei si regge, come vedrete nel lib. sesto, & cosi esser quel caso, che vuole, chi lo regge. Percioche egli s'abbatte molte uolte ad essere il medesimo caso, che'l suo antecedente, non che per sua natura, e concordi in caso con lui, ma perche s'abbatte ad esser cosi per la ragion detta. Noi adunque, hauendone à porre essempi, porremo prima quegli doue e'sia un medesimo caso col suo antecedente, & poi doue e'sia caso diuerso da lui.

Concordanze doue il relatiuo sia un medesimo caso col suo antecedente, & prima col Nominatiuo, & Nominatiuo.

Il poëta, il quale.	Poëta qui.
I poëti, i quali.	Poëtæ qui.
La femina la quale.	Fœmina quæ.
Le femine, le quali.	Fœminæ quę.
L'animale, il quale.	Animal quod.
Gli animali, i quali.	Animalia quæ.

Genitiuo, & Genitiuo.

Del poëta, del quale.	Poëtæ cuius.
De'poëti, de'quali.	Poëtarum quorum.
Della femina, della quale.	Fœminæ cuius.
Delle femine, delle quali.	Fœminarum quarum.
Dello animal, del quale.	Animalis cuius.
De gli animali, de'quali.	Animalium quorum.

Datiuo, & Datiuo.

Al poeta, al quale.	Poetæ cui.
A'poeti, a'quali.	Poëtis quibus, poëtis queis.
Alla femina, alla quale.	Fœminę cui.

Alle fœminæ, alle quali.
Fœminis quibus, Fœminis queis.

Allo animale, al quale.	Animali cui.

A gli animali, à quali.
Animalibus quibus, animalibus queis.

Accusatiuo, & Accusatiuo.

Il poëta, il quale.	Poetam quem.
I poëti, i quali.	Poëtas quos.
La femina, la quale.	Fœminam quam.
Le femine, le quali.	Fœminas quas.

Lo animale,il quale. Animal quod.
Gli animali, i quali, Animalia quæ.

Ablatiuo,& Ablatiuo.

Il poeta,il quale. Poëta quo.
I poeti,i quali. Poëtis quibus.
La femina,la quale. Fœmina qua fœmina qui.
Le femine,le quali.
Fœminis quibus,fœminis queis.
Lo animale,il quale. Animali quo,animali qui.
Gli animali, i quali.
Animalibus quibus,animalibus queis.

Quelle uoci qui,nell'Ablatiuo singolare, & queis nel Datiuo,&Ablatiuo plurale,quātūq; elle si trouino usate ne'migliori scrittori,nōdimeno elle ui si ueggono di rado à cōparatiō d'lle altre,pche nō ci cureremo āche noi di porle più.

Concordanze,doue l'Antecedente sia nominatiuo e'l Relatiuo,Genitiuo.

Ferace Sardigna,della quale. Ferax Sardinia, cuius.
Torre,che uà nell'aria,della cui. Aëria turris,cuius.
Torri,che uanno nell'aria,delle quali. Aëriæ turres,quarū.
Piffero di bossolo,del cui. Buxëa tibia cuius.
Pifferi di bossolo,de'quali. Buxeæ tibiæ,quarum.

Concordanze,doue l'Antecedente sia Nominatiuo e'l Relatiuo,Datiuo.

Pettine d'auorio,alquale. Eburnuës pecten, cui.
Pettini d'auorio,a'quali. Eburnëi pectines, quibus.
Giusta bilancia,à cui. Aequa trutina, cui.
Giuste bilancie,alle quali. Aequæ trutinæ,quibus.
Macchiosa ualle,à cui. Dumosa uallis, cui.
Macchiose ualli,alle quali. Dumosę ualles,quibus.

Concordanze,doue l'Antecedente sia Nominatiuo e'l Relatiuo, Accusatiuo.

Fresco rezo, ò meriggio,ilquale. Frigida umbra,quam.
Le fresche ombre,le quali. Frigidę umbræ,quas.
Affamata Tigre,la quale. Famelica Tigris,quam.
Affamate Tigri,le quali. Famelicæ Tigres, quas.
Pallida uiola, la quale. Pallens uiöla,quam.
Pallide uiole, le quali. Pallentes uiolæ,quas.

Concordanze, doue l'antecedente sia Nominatiua e'l Relatiuo, Ablatiuo.

Polso, che batte, ilquale. Vena saliens quę.
Ponsi, che battono, i quali. Venæ salientes, quibus.
Via trita, & piena di sassolini, la quale.
Via trita, ac lapillosa, qua.
Vie trite, & piene di sassolini, le quali.
Viæ tritæ, ac lapillosæ, quibus.

Concordanze, doue l'antecedente sia Genitiuo, e'l Relatiuo, Datiuo.

Della rugiada mattutina, alla quale.
Mattutini roris, cui.
Delle rugiade mattutine alle quali.
Matutinorum rorum, quibus.
Del farinoso fornaio, al quale. Farinulenti pistoris, cui.
De' farinosi fornai, a' quali.
Farinulentorum pistorum, quibus.

Concordanze doue l'antecedente sia Genitiuo e'l Relatiuo, Accusatiuo.

Della città, con torre, la quale.
Turritæ urbis, quam.
Delle città con torri, le quali. Turritarum urbium, quas.
Della spumosa vendemia, la quale.
Spumantis uindemię, quam.
Delle spumose uendemiæ, le quali.
Spumantium uindemiarum, quas.

Concordanze, doue l'antecedente sia Genitiuo, e'l Relatiuo, Ablatiuo.

Alla pallida, & rugiadosa aurora, la quale.
Pallidæ, ac roscidæ auroræ, qua.
Di Safone maschio, la quale. Masculę Saphus, qua.
Delle uentose alpi, le quali. Ventosarũ alpiũ, quibus.
De' di della Luna i quali. Lunariũ dierum, quibus.
Dell'equinottio di Pimauera, il quale.
Verbi æquinoctij, quo.

Concordanze, doue l'antecedente sia Datiuo, e'l Relatiuo, Accusatiuo.

Al fico secco, il quale. Fico aridæ, quam.

A' fichi

A' fichi secchi,i quali. Ficis aridis,quas.
Al uino di mortina,il quale. Vino myrtĕo,quod.
A' vini di mortina,i quali. Vinis myrteis,quæ.
Alla famiglia rusticana,la quale.Familiæ rusticāli,quam.
Alle famiglie rusticane,le quali.Familiis rusticalibus, qbus.

Concordanze,doue l'antecedente sia Datiuo,e'l Relatiuo, Ablatiuo.

Alla vigna giouane,la quale.
Nouellæ vineæ,qua.
Alle vigne giouani,lequali. Nouellis uineis,quibus.
Allo uliuo di pallade, ilquale.Palliadiæ oleę,qua.
A gli uliui di pallade,i quali. Palladijs olēis,quibus.

Concordanze, doue l'antecedente sia Accusatiuo,e'l Relatiuo, Ablatiuo.

I ventosi Egittij,i quali. Ventosos Aegyptios, quibus,
I molli Sabei,i quali. Molles Sabęos,quibus.
Gli odorati Armenij,i quali. Odoratos Armenios, quibus.
Gli abronzati Etiopi,i quali. Torridos Aethiōpes, quibus.
I fieri Inghilesi,i quali. Feros Britannos,quibus.

Concordanze,doue l'antecedente sia Vocatiuo, e'l Relatiuo, Ablatiuo.

O eloquentissimo Cicerone,il quale.
O eloquentissimo Cicero,quo.
O tu mia,la quala. O tu mea,qua.
O padricciolo mio,il quale. O mi patercule,quo.
O sirocchina mia,la quale. O mea sororcula,qua.
O figlinolin mio,il quale. O me filiole,quo.

Concordanze doue l'antecedente sia Ablatiuo,e'l Relatiuo, Nominatiuo.

Congiurati Giganti,i quali.
Coniuratis Gigantibus,qui.
I superbi Italiani,i quali. Superbis Itālis,qui.
I fieri Suizzeri,quali. Feris Heluetiis,qui.
I minaccuoli Vnni,i quali. Minacibus Hunnis,qui.

Concordanze,doue l'antecedente sia Ablatiuo,e'l Relatiuo, Genitiuo.

Gli sfrenati Gotti,de' quali.
Effrenatis Gothis,quorum.

Concordanze doue l'antecedente sia Vocatiuo, e'l Relatiuo, Datiuo.

O Seraphino, a cui.	O Seraphine, cui.
O cherubino, al cui.	O cherubine, cui.
O Michele, alquale.	O Michāel, cui.
O Gerardo, à cui.	O Gerarde, cui.
O Ghino, alquale.	O Gine, cui.
O Gualtiero, à cui.	O ualteri, cui.

Concordanze, doue l'Antecedente sia Vocatiuo, e'l Relatiuo, Accusatiuo.

O Maria, laquale.	O Maria, quam.
O Lucia, la quale.	O Lucia quam.
O dorotea, la quale.	O Dorothēa, quam.
O Anastasia, la quale.	O Anastasīa, quam.
O madōna Laura, che.	Laura, quam.
O mona Gineuera, che.	O Gineura, quam.
O signora Fiammetta, che.	O Flammetta, quam.
O timoteo, che.	O Timothēe, quem.

Concordanze doue l'Antecedente sia Accusatiuo, e'l Relatiuo, Nominatiuo.

Quella famiglia, la quale,	Eam familiam, quæ.
Quelle famiglie, le quali.	Eas familias, quæ.
Il diuino Orfeo, à quale.	Diuinum Orpheum, qui.

Le passate feste di Saturno, lequali. Proxima saturnalia, quæ.
Le cose grammaticali, le quali. Res Grammaticas, quæ.

Concordanze, doue l'Antecedente sia Accusatiuo, e'l Relatiuo, Genitiuo.

Sua santità della cui.	Pontificem, cuius.
Sua Maestà della quale.	Imperatorem, cuius.
Sua corona, della quale,	Regem, cuius.
Vostra eccellenza, della cui,	Te cuius.

Vostra signoria Reuerendissima, della quale, Te, cuius.
Il Reuerendissimo monsignor, del quale, Cardinālem, cuius.
la uostra paternità, della quale, Te, cuius.

Concordanze, doue l'Antecedente sia Ablatiuo, e'l Relatiuo, Datiuo.

Infelice Didone, alla cui.
Infelice Didōne, ouero Dido, cui.

Tutti

Nel pero fiorito, al cui. In piro florente, cui.
Dal leggere i Poëti, de' quali. A legẽdis Poetis, quorum.
Da una gagliardissima bestia, la quale.
A ualidissima bestia, quæ.
Con gran cortesia, della quale.
Summa cum benignitate, cuius.
Di quelle lettere, delle quali. De epistolis illis, quarum.
Di tantino granello, il quale. Ex tantúlo grano, quod.
Nella tua beneuolentia uerso di me, la quale.
In tua erga me beneuolentia, quæ.

Concordanze d ue l'antecedente non sia retto dalla Prepositione, el Relatiuo si.

Della Prouenza, nella quale.
Prouinciæ Galliç, in qua.
Di mille pecore, tra le quali. Mille ouium, inter quas.
Trecento giouenchi, co' quali.
Tercentum iuuenci, cum quibus.
Vent'vna agnella, dalle quali.
Agnæ viginti, & altera, à quibus.
Di cento lettere, de' quali.
Centenarum litterarum, de quibus.
Di cento pistole, con le quali.
Centum epistolarum, cum quibus.

Concordanze, doue l'antecedente, e'l Relatiuo sia retto dalla prepositione.

Alla mignatta beuta, con la quale.
Ad haustam hirudinem, cum qua.
A muouere il uentre, nel quale.
Ad aluum mouendam, in qua.
Dello innestare le uiti, delle quali.
De inserendis uitibus, quarum.
Del fare il trauaglio, nel cui. De machina facienda, in qua.
Di ogni cosa, della quale. De omni re, de qua.
Nelle bassissime case, nelle quali.
In humilimis casis, in quibus.

Concordanze confuse.

De' uendenti mercatanti, a' quali.
Vendentium mercatorum, quibus.

Alle

Alle uendute mercantie, senza le quali.
Venditis mercibus, sine quibus.
Del bestiame che s'ha à uendere, il quale.
Pecöris uendendi, quod.
De' buoi, che s'hanno à comperare, co'quali.
De bobus emendis, cum quibus.
De gli aranci germoglianti, de'quali.
Malorum medicatum pullulantium, quarum.
Delle quercie tagliate, doppo le quali.
Cæsarum quercuum, post quas.
De' brutti orsacchiui, de'qualr.
Informium catulorum ursinorum, quorum ò de quibus.

Io ho detto quorum, ò de quibus: percioche il volgare del Genitiuo, & dell'Ablatiuo con la prepositione de, come hauete ueduto, è una cosa medesima, che tãto vuol dire quorũ, quãto de quibus, che l'uno, & l'altro uuol dire de'quali, ò di quali: & tanto cuius, quãto de quo, che l'uno, & l'altro uuol dire del quale, perciò io non fò caso; qual cosa io mi dica à Genitiuo, ò Ablatiuo, con la prepositione de: sapendo che tal uolgare si può dire in latino per l'vno, & per l'altro caso. uera cosa è, che quãdo ha poi luogo l'vno, & quando l'altro, come dicemmo nelle prepositioni, sopra la prepositione de. Il simile diciamo del uolgare, del Datiuo, & dell'Accusatiuo con la prepositione ad, percioche l'vno, & l'altro è vna medesima cosa: che tanto uuol dire nel Datiuo mascolino, quibus quanto ad quos, & perciò noi diciamo in queste cõcordãze, quando l'uno, & quando l'altro, secondo che ci torna bene, ma quando habbia poi luògo, ò l'uno, ò l'altro, ò tutti due; uederete nel libro sesto:

Come alcuna uolta si replica l'antecedente, Doppo il Relatiuo.

Alcuna volta si replica l'antecedente doppo il relatiuo, ma nel medesimo caso appunto, doue è posto il relatiuo: percioche quando il relatiuo uà innanzi, & concorda col sostantiuo, che segue, non solamente in genere, & numero, ma ancora in caso, à guisa di nome aggettiuo, come si uede ne' seguenti essempi.

I poderi di Laberio, i quali. Prædia Laberiana, quæ prædia.

A'soa-

A' soauissimi pomi de' quali. | Suauissimis pomis, quorum pomorum.
Guerra Francese, dalla cui. | Gallicum bellum, cius belli.

Quis, & qui, quæ quod nome interrogatiuo, ò altro nome, che Relatiuo, si pone sempre innanzi al sostantiuo, & cosi concorda con lui in genere, numero, & caso, come nome aggettiuo. Onde si dice.

Qual'huomo? | Quis homo? qui homo?
Quali autori? | Qui auctores?
Che donne? | Quæ mulieres?
Che animali? | Quæ animalia?
Di qual'oratore? | Cuius Oratoris?
Di quali oratori? | Quorum oratorum?
A qual'oratione? | Cui orationi?
A qual'orationi. | Quibus orationibus?
Che donna infame? | Quæ mulier infamis?

Et nell' Accusatiuo.

Che uccello? | Quam auem?
Quali uccelli? | Quas aues?
Che pera? Quod pirum? | Che pero? Quam pirum?
Quai pere? Quę pira? | Quai peri? Quas piros?
Quai melagrani? | Quas malos punicas?
Che chiodi acutissimi? | Quos acutissimos clauos?
Che bullettone d'oro? | Quam auream bullam?

Et nell Ablatiuo.

Quali recitatori di comedie | Quibus comedis?
Qual recitatore di comedia? | Quo comœdo?
Qual comedia? | Qua comœdia?
In che terre? | In quibus terris? quibus in terris?
Di quai danari? | De quibus numis? quibus de numis?

Io penso che uoi ui ricordate, che le prepositioni alcuna uolta si possono interporre tra l'aggettiuo, e'l sostantiuo.

In che luogo? | Quo in loco?
In che luoghi? | Quibus in locis? quibus locis?

Io penso ancora, che ui ricordate, come talhora le prepositioni si tacciono, & massimamente in prepositioni In.

In che modo? | Quo modo? quo pacto?
In che giorno? | Quo die?

In

In che anno? Quo anno?
In che tempo? Quo tempore?
In che tempi? Quibus temporibus?

Quid.

Quid, o Nominatiuo, o Accusatiuo che sia, o semplice, o composto è sempre sostantiuo. Adunque non si puo cõcordare con un'altro sostantiuo. La onde si dice.

Che animale? Quod animal? nõ quid animal?
Che nome? Quod nomẽ? & nõ quid nomẽ?
Che parola? Quod uerbũ? & nõ quid uerbũ?
Se alcuna parola. Si qđ uerbũ, & nõ siquid uerbũ.
Qual pronome ti piace.
Quodlibet pronomen, & non quidlibet.
Qual supino tu uuoi. Quoduis supinum, & non quiduis.

Essendo adunque quid sostantiuo o semplice, o cõposto che si sia, stà da se, & quello, che pare suo sostantiuo si pone in Genitiuo: in questo modo.

Che animale? Quid animalis?
Che parola? Quid uerbi?
Accioche niuna parola Ne quid uerbi.
Se alcun nome. Si quid nominis: & somigliãti.

Anzi è da notare, che tutto questo nome quis, & qui, quę, quod, quando egli è Aggettiuo, o semplice, o composto che sia, si può conuertire ne' sostantiui predetti, quid, siquid, aliquid, & gli altri: posti quegli, che prima erano sostantiui loro nel Genitiuo singolare, o plurale, secondo che numero e' sono. onde si dice.

Che huomo? Quis homo? qui homo? & quid hominis?
Che donna? Quę mulier? quid mulieris?
Che animali? Quę animalia, quid animalium?
Che lettere? Quæ literę, quid literarum?
Alcune lettere. Aliquę literę, aliquid literarum.
Se alcune lettere. Si quę literæ, si quid literarum.
Accioche niuna lettera. Ne quę literæ, ne quid literarum.

Il simile fanno alcuni altri aggettiui, come quantus, tãtus, multus, & altri. onde si dice.

Quanta eloquentia.
Quanta eloquentia, & quantum eloquentiæ.

Quanto timore. Quantus timor, & quantum timoris.
Tanto grãde ingegno. Tantum ingenium, tantũ ingenij.
Tanto gran piacere. Tanta voluptas, tantum uoluptatis.
Molta sauiezza. Multa sapientia, multum sapientiæ.
Basta hauerne posto alcuno essempio. Ma io ritorno a quid, & a' suoi composti.

Se adunque quid, & suoi composti sono sostantiui, segue che gli aggettiui si possono accompagnare con loro. Dirassi adunque che cosa grata? quid gratum?
S'alcuna cosa grata. Si quid gratum.
Accioche niuna cosa gioconda. Nequid iucundum.
Alcuna cosa lamenteuole. Aliquid lamentabile.
Ogni cosa dura che tu uuoi. Quiduis durum.

Come l' Ablatiuo ha talhora il uolgare nel Genitiuo.

Io non sò, se io mi ho detto ancora (credo di nò) che l'Ablatiuo ha tal'hora il uolgare del Genitiuo, come particolarmente si uede nel parlare per li nomi comparatiui, & per certi uerbi, come gaudeo, & tristor. onde si dice.
Niuna cosa è più eccellente di Iddio.
Nihil est præstantius Deo.
Niuna cosa è più amabile della uirtu.
Nihil est uirtute amabilius.
Io mi rallegro della pace. Gaudeo pace.
Io mi rattristo della guerra. Tristor bello.
Doue Deo, uirtute, & bello, sono Ablatiui, & nondimeno hãno il uolgare del Genitiuo, come uedete. Fia adunque bene darue alcuno essempio in questa cõcordanza, poiche altroue non l'habbiamo fatto.
La starna, della quale. Perdix, qua.
Al rigogolo, del quale. Galgulo, quo.
Alle mulacchie, delle quali. Graculis, quibus.
Dell'usignuolo, del quale. Luscinia, quæ.
Delle ghiandaie, delle quali. Picis, quibus.
Del mio calderugio, del quale. Mea carducle, qua.
Del bellissimo struzzuolo, del quale.
Pulcherrimo struthiocamelo, quo.
Del grasso beccafico, del quale. Pingui Ficedula, qua.
Del picoletto capinero, del cui. Paruula atricapilla, qua.

Come

Come alcuna uolta si tace l'antecedente.

Alcuna volta si tace l'antecedente. Onde si dice.
Io amo colui, che ami tu.
Amo illum, quem tu amas: ouero, amo quem tu amas. Doue si tace illum.
Io dico quel ch'è.
Dico id, quod est, & dico quod est Doue si tace id.
Quelle cose, che sono dette.
Illa quæ dicta sunt, & quæ dicta sunt, doue si tace illa.

Alcuna volta si tace il Relatiuo, Onde si dice.
Il finocchio, il quale i Greci chiamano maratro, è herba notissima.
Fęniculū, marathron Græci appellant, herba notissima est, doue si tace quod.

Alle uolte si fa, che'l relatiuo, ilquale ordinariamente segue doppo, uada innanzi al sostantiuo: ma cō questo patto, che'l sostātiuo, sia all'hora il medesimo caso, ch'è il relatiuo, ancora ch'egli altro caso fosse, percioche (come si disse di sopra) quando il relatiuo precede il sostantiuo, egli ha a concordare con quello in genere, e in numero, & caso, ilche fare non potrebbe, se il sostantiuo non fosse vn medesimo caso, che egli. ma diamone essempi: accioche veggiate la cosa con gli occhi.
I piedi, che vsano i poëti latini, sono venti otto. Ilche si dirà ordinariamente.
Pedes, quibus vtuntur latini Poëtæ duodetriginta sunt. Et in quell'altro modo.
Quibus pedibus utūtur latini poetæ duodetriginta sunt, doue pedes, che prima era Nominatiuo diuenta Ablatiuo, come è quibus, perche si pone dopò lui.
Il cauallo, che tu comperasti, è bellissimo.
Equus, quem emisti, pulcherrimus est, & nell'altro modo.
Quem equum emisti, pulcherrimus est. doue equus di Nominatiuo, diuiene Accusatiuo: perche si pone doppò quem. puossi adunque dire.
Alle caualle, le quali, equabus, quæ, & quibus equabus.
Le selle, alle quali, strata quibus, & quibus stratis.
I fornimēti, de' quali, Phalerę quarū, & quarū phalerarum.

Il pet-

Il pettorale,al quale. Monile cui, & cui monili.
Il posolino,del quale. Pestiléna cuius,& cuius pestilena,
Le cinghie,le quali:in Accusatiuo.
Cingulæ,quas,& quas cingulas.
Le redine,le quali:in Ablatiuo. Habēnę,nel retinacula quibus:& quibus habenis,& quibus retinacülis.
Il basto,al quale. Clitella,cui,& cui Clitellæ.

Alcuna uolta concorda il Relatiuo con la significatione del suo antecedente,& non con la uoce:in questo modo.
Salue scelus, qui omnium hominum nequissimus es. Che uuol dire.
Buon giorno scelerato,che sei pessimo di tutti gli huomini.
Doue il relatiuo concorda con l'antecedente, scelus, non in uoce,percioche scelus è neutro, ma in significatione che è maschia: Però che scelus allora vuol dire vn'huomo tanto scelerato,che sia la sceleraggine istessa.adunque significādo huomo, significa cosa maschia, con la quale concorda il relatiuo,qui,ch'è mascolino.
Ecco il uecchio,ch'è guasto di penelope:si potrebbe dire.
Ecce senium,qui penelopen amāt.
Doue qui nō concorda con la uoce il senium,ma cō la significatione ch'è maschia,significando quiui seniū un'huomo, tanto uecchio,che paia la uecchiezza.
Audi fortunas meas,qui sum omnium fortunatissimus.
Ascolta le mie uenture,che sono il piu auuenturato huomo del mondo.

Doue il relatiuo concorda con la significatione di fortunas meas,ch'è maschia,pche uuol dire le mie uenture: cioè, di me,che sono mascolino.
Egliè un luogo nella prigione,che si chiama Tulliano.
Est locus iu carcere,quod Tullianum appellatur.

Doue se tu dici qui,e cōcorda con locus, ch'è mascolino, & se dici quod,concorda con Tullianum,ch è neutro.

Concordanzo,& discordāze mescolate rendēdone la ragione.

La scala,della quale. Scalæ quarum.

Doue concorda il relatiuo con l'antecedente in genere,& in numero,che l'uno,& l'altro è feminino,& plurale.
Della scala,della quale. Scalarum,cuius.

Discorda il Relatiuo cõ l'antecedente in numero, percio che scalarũ è plurale,& cuius singulare, in genere stà bene, perche cuius è di tre generi,& cosi cui,quibus,& queis: cioè, in tutti i casi,doue egli ha vna voce sola. Dirà adunque a uolere ch'egli stia bene in ogni cosa,scalarum quarum.
La scala a chiocciola,alla quale. Cochlëa quibus.
Discorda in numero,pche cochlea,è singolare, & quibus plurale,dirà adunque,cochlea,cui.
Lo scaglione, il quale. Gradus qui,quem,quo.
Stà bene tutto in genere, & numero: perche gradus è mascolino,& singolare,& cosi qui,quem,quo.
Il palco,il quale. contignatio qui.
Concorda in genere,& in numero, perche contignatio è feminino,& singolare,& cosi è qui,ma nell'Ablatiuo.
Il candeliere,ilquale. Candelābrum qui.
Stà bene in genere,& in numero: percioche candelābrum è neutro,& singolare,& cosi è,qui nell'Ablatiuo.
Il Lucignolo,del quale. Elychnium,quorum.
Discorda in numero,perche elychniũ è singolare,& quorum plurale.nel genere stà bene,pigliando la uoce quorũ in genere neutro: perche s'io pigliassi quel primo quorũ, e' discorderebbe anche in genere, ma e' non s'ha mai a cercare che le concordanze discordino,ma sempre ch'elle cõcordino,dirà adunque elychnium.cuius.
La credenza,la quale in Accusatiuo. Abăcum quod.
Discorda in genere,pche abacus,il cui Accusatiuo è abacum,è mascolino, & quod neutro, dirà adunque hauẽdo ad essere Accusatiuo l'vno,& l'altro,abacum quem.
Orciuolo di ter a,senza il quale. Verceōlus fictilissime quo.
Stà benissimo,che l'vno,& l'altro è maschio,singolare.
Il boccuccio,dal quale. Nasus a quo.
Concorda in ogni cosa,che l'uno, & l'altro è mascolino, & singolare.
La touaglia,la quale. Mappa,quod.
Stà male in genere, pche mappa è femina, & quod neutro: dirà adũque mappa quæ,e se egli ha da essere Nominatiuo.
Il touagliolino,il quale. Mantile,quod.
Stà bene,perche l'vno,& l'altro,è neutro,& singolare.
Piattello

Piattello di stagno, di cui. Stanneus lanx, quod.
Qui sono due discordãze; la prima nell'aggettiuo col sostãti uo, la seconda nel relatiuo cõ l'antecedente, & tutti due sono in genere, pcioche lanx è femina, & stanneus masculino, & qđ neutro, dirà adunq; a uolere concordare ogni cosa, stãnea lanx, quæ, doue quæ è femina, & singolare come lanx.
Il bellissimo coltello, ilquale. Pulchrissimus cultrus cod.

Qui è una ruina crudele d'ogni cosa mal aggettiuo, mal sostantiuo, mal relatiuo, & male scritto. perche bellissimo in latino si dice pulcherrimus, & non pulchrissimus, & il coltello culter, & non cultrus, s'egli ha da esser Ntõ, & quod nõ si scriue cod. Adunque accioche stia bene ogni cosa, si dirà pulcherrimus culter, qui: però che culter è masculino, & singulare, & cosi qui, dicesi: nõdimeno alle uolte cultrum in genere neutro.

Il fine della concordanza del relatiuo con l'antecedente.

Essempi della concordanza del Verbo col Nominatiuo.

OI hauete già, se ui ricordate bene, di molti essempi di q̃sta cõcordãza del uerbo col nominatiuo, pciò che qñ ella ui fu insegnata nel terzo libro, & qñ si diede la significatione a uerbi p ciascuna psona, uenisste ad hauerne molti, & massimamẽte nelle prime, & scđe psone. La oñ ui saranno molto piu ageuoli, q̃gli, che ne darẽo al p̃sẽte. Io cultiuo, ego colo, ouero colo, sẽza ego.
Tu cultiuasti. Tu coluisti, ouero coluisti senza tu.
Noi coltiuammo. Nos coluimus ouero coluimus, sẽza nos,
Voi cultiuaste. Vos coluistis, ouero coluistis: senza uos.
Perche sapete che ego, tu, nos, & uos si possono tacere, anzi il piu delle uolte si tacciono, come dicẽmo nel iij. li. & siam p dire nel sesto, doue meglio dichiareremo ancora la cosa.
Adunque quando li taceremo, & quando nõ, secondo, che ci uerrà bene, cosi fate uoi, insino che ne haurete pfetta

notitia,che non sia errore.

Egli interuiene anche spessissime uolte che e'si tace il Nominatiuo nella terza persona de' verbi:ilche c'insegna la discretione istessa,come (verbi gratia) in questi essempi.

E domò,e sonò,& tonò. Domŭit,sonŭit,tonuit.

E corse,e si fermò. Cucurrit,constitit.

Adunque e' trattarono male. Ergo male tractauerunt.

Doue(come vedete)s'intende il Nominatiuo, cioè, colui,o coloro,di chi si parla. Cosi dicono.

Ita aiunt,ita ferunt,ita perhibent.

Cosi chiamano. Ita appellant.

Co si pensano. Ita putant.

Doue s'intende homines,cioè,gli huomini, o coloro, di cui si parla.

Io beo,io ho beuto. Bibo,bibi.

Io vinco,io vinsi. Vinco,uici.

Io imparo,io ho imparato.

Disco,didici.addisco,addidĭci.

Io dimentico,io ho dimenticato.

Dedisco,dedidĭci.

Io imparo a mente,io ho imparato a mente.

Edisco, edidĭci.

Io fo,io ho fatto. Facio,feci.

Io tingo, io tinsi. Inficio,infeci.

Io giouo,io giouai. Proficio,profēci.

Io prepongo,io preposi. Præficio,præfēci.

Io gitto,io gettai. Iacio,ieci.

Io ueggo,io vidi. Video,uidi.

Io ho inuidia,io hebbi inuidia Inuideo,inuīdi.

Io seggo,io sedetti. Sedeo,sedi.

Io posseggo,io possedetti. Possideo,possedi.

Io strugo,io ho strutto. Fundi,fudi.

Io fendo,io ho fesso. Findo,fudi.

Io spezzo,io spezzai. Scindo,scidi.

Io apro,io apersi. Pando,pandi.

Io acccendo,io accesi. Accendo,accendi.

Io monto,io montai. Scando,scandi.

Io do,io ho dato. Do,dedi.

Io rendo,io ho renduto. Reddo, reddĭdi.
Io ripongo,io riposi. Condo,condĭdi.
Io uendo,iò ho venduto. Vendo, uendĭdi.
Io circōdo,io ho circōdato, Circundo, circundedi.
Io do,io diedi. Do, dedi.
Io nascondo,i onascosi. Abscondo,abscondi.
Io uendo,io riuendei. Vendo,uendĭdi.
Io riuendo,io riuendei, Reuendo,reuendĭdi.
Io manifesto,io manifestai. Prodo, prodĭdi.
Io credo,io credetti, Credo,credĭdi.
Io cauo,io cauai. Fodio,fodi.
Io fò,io feci. Ago,egi.
Io finisco,iò ho finito. Perăgo,perēgi.
Io rompo,io ruppi, Frango, fregi.
Io leggo,io ho letto, Lego,legi.
Io leggo perfettamente, io lessi perfettamente.
Perlĕgo,perlēgi.
Io fuggo, io fuggi. Fugio,fugi.
Io scampo,io scampai. Effugio,effūgi.
Io suello,io suelsi, Vello,uelli.
Io compero,io ho comparato,Emo,emi.
Io riscatto,io ho riscattato, Redĭmo,redēmi.
Io tolgo, io tolsi. Adĭmo, adēmi.
Io uengo,io uenni. Venio,ueni.
Io uò à trouare, io sono ito à trouare.
Conuenio,conuēni.
Io ritorno, io ritornai. Reuenio,reuēni.
Io giungo, io giunsi, Aduenio,aduēni.
Io trouo,io ho trouato, Inuenio, inuēni.
Io comincio, io cominciai, Incipio,incēpi.
Io corrompo, io ho corrotto.Corrūpo,corrŭpi.
Io abbandono,io abbandonai.
Linquo,liqui: relinquo,reliqui.
Io stò,io sono stato. Maneo mansi.
Io rimango,io rimasi. Remaneo, remansi.
Io mi accosto,io mi accostai.
Hæreo,hæsi,adhæreo,adhæsi.
Io tormento,io tormentai. Torqueo,torsi.

Notate che benche i uerbi habbiano ordinariamente più di una significatione per uno, ò almeno grā parte di loro, cōme (essempli gratia) torqueo, che stà per tormētare, torcere, trarre, girare, gouernare, sostenere, filarē, nondimeno io ne pongo una sola: perche l'intendimento mio non è di uolerui hora insegnare quante significationi habbia ciascuno uerbo, ma d'insegnarui le concordanze loro, & a praticarle.

Io rido, io risi.	Rideo, risi.
Io dileggio, io ho dileggiato.	
Derideo, derīsi, ò rideo risi.	
Io ardeo, io arsi.	Ardeo, arsi.
Io son freddo, io hebbi freddo	Algeo alsi.
Io sono enfiato, io fui enfiato.	Turgeo, tursi.
Io spargo, io sparsi.	Spargo, sparsi.
Io bagno, io bagnai.	Aspergo, aspersi.
Io giuoco, io ho giuocato.	Ludo, lusi.
Io domo, io ho domato.	Domo, domŭi.
Io giaccio, io giacqui.	Cubo, cubŭi.
Io attendo, io ho atteso.	Incūmbo, incubŭi.
Io ammazzo, io ammazzai.	Neco, necaui.
Io suono, io sonai.	Sono, sonŭi.
Io taglio, io tagliai.	Seco, secŭi.
Io uieto, io uietai.	Veto, uetui.
Io cerco, io cercai.	Quæro, quęsīui.
Io acquisto, io acquistai.	Acquīro, acquisīui.
Io consumo, io consumai.	
Tero, triui, consumo, consumpsi	
Io pesto, io pestai.	Contĕro, contrīui.
Io lascio, io ho lasciato.	Sīno, siui.
Io manco, io mancai.	Desīno, desīui.
Io pago, io ho pagato.	Soluo, solui.
Io finisco, io ho finito.	Absoluo, absolui.
Io impiastro, io impiastrai.	Lino, liui.
Io cresco, io son cresciuto.	Cresco, creui.
Io fauorisco, io ho fauorito.	Faueo, faui.
Io muouo, io ho mosso.	Moueo moui.
Io commouo, io ho cōmosso.	Cōmoueo, commōui
Io ammonisco, io ho ammonito	Moneo, monŭi.

Io

Io apro, io aperſi. Aperio, aperũi.
Io cuopro, io ho coperto. Cooperio, cooperui.
Io aguzzo, io aguzzai. Acuo, acũi.
Io rapiſco, io ho rapito. Rapio, Rapũi.
Io metto à ſacco, io meſſi à ſaco. Diripio, diripũi.
Io teſſo, io teſſuto. Texo, texũi.
Io ſupero, io ſoperai.
Excello, excellui, ſupero, ſuperaui.
Io ſpoglio, io ſpogliai. Exuo, exũi.
Io raffreno, Io raffrenai. Compeſco, compeſcũi.
Io nutriſco, io ho nutrito. Alo, alui.
Io pongo, io poſi, Pono, posũi.
Io compongo, io ho compoſto. Compõno, composũi.
Io genero, io ho generato.
Gigno, genui, genero, generãui.
Io põgo talhora due uerbi latini di una medeſima ſignificatione, accioche ne impariate que' più, ma non lo fò ſempre, per non ui confondere.
Io mieto, io ho mietuto. Meto, meſsũi.
Io temo, io ho temuto. Metuo, metui, timeo, timũi.
Io accreſco, io accrebbi. Augeo, auxi.
Io piango, io pianſi. Lugeo, luxi.
Io mungo, io munſi. Mulgeo, mulſi.
Io mitigo, io ho mitigato. Mulceo, mulſi.
Io dico, io diſſi. Dico, dixi.
Io meno, io menai. Duco, duxi.
Io tolgo à pigioni, io tolſi a pigioni. Condũco, conduxi.
Io affligo, io afflíſſi. Ango, anxi.
Io ardiſco, io ho hauuto ardire. Audeo, auſus ſum.
Io mi rallegro, io mi rallegrai. Gaudeo, gauiſus ſum.
Io ſon fatto, io fui fato. Fio, factus ſum.
Io ceno, io ho cenato. Cœno, cœnaui, cœnatus ſum.
Io beuo, io ho beuuto. Poto, potaui, potus ſum.
Io deſino, io ho deſinato. Prandeo, prandi, pranſus ſum.
Io fò conuito, io feci conuito. Conuĩuor, conuiuatus ſum.
Io rido fuor di modo, io riſi fuor di modo.
Cacchinnor, chachinnatus ſum.
Io diſpregio, io diſpregiai. Aſpernor, aſpernãtus ſum.

Io mi uergogno,io mi uergognai.
Verecundor,uerecundātus ſum.
Io indouino,io indouinai, Vaticǐnor, uaticinātus ſum.
Io peſco,io ho peſcato. Piſcor,piſcātus ſum.
Io caccio,io ho cacciato. Venor, uenātus ſum.
Io uccello,io ho uccellato, Aucŭpor,aucupātus ſum.
Io conſolo,conſolai. Consōlor,conſolātus ſum.
Io filoſofo,io ho filoſofato.
Philosŏphor,philoſophātus ſum.
Io diſcorro,io diſcorſi. Ratiocinor, ratiocinātus ſū.
Io uſo,io uſai,utor,uſus ſum.
Io uſo male,io homa l'uſato,abūtor,abūſus ſum.
Io acquiſto,io ho acquiſtato. Adipiſcor adeptus ſum.
Io mi lamento,mi lamentai Queror,queſtus ſum.
Io parlo,io parlai. Loquor, locutus ſum.
Io ragiono,io ragionai. Collŏquor,collŏcūtus ſum.
Io ſeguito,io ho ſeguitato. Sequor,ſecūtus ſum.
Io ottengo,io ottenni. Aſsĕquor, aſſecūtus ſum.
Io naſco,io nacqui. Naſcor,natus ſum.
Io mi dimentico,io mi dimenticai.
Obliuiſcor,oblītus ſum.
Io mi abbatto,io mi ſono abbattuto.
Nanciſcor,nactus ſum.
Io muoio,io ſon morto. Morior, mortuus ſum.
Io uò,io andai. Gradior, greſſus ſum.
Io eſco fuori,io ſono uſcito fuori . Egredior , egreſſus ſum.
Io fo patto,io feci patto.Paciſcor,pactus ſum.
Io patiſco , io ho patito. Patior,paſſus ſum .
Io mi ſueglio,io mi ſuegliai.Expergiſcor , experrectus ſum.
Io mi uendico,io mi uendicai.Vlciſcor,ultus ſum.

Auuertite d'imparar bene queſti preteriti , che molto im porta ſapere il preterito,& però ne habbiamo poſti tanti,& anche ne porremo de gli altri.

Io mi sforzo,io mi sforzai. Nitor,nixus ſum.
Io prometto,io promeſſi. Polliceor,pollicitus ſum.
Io paio,io parſi. Videor,uiſus ſum.
Io ho miſericordia,io hebbi miſericordia.
Miſereor,miſertus ſum.

Io merito,io ho meritato. Mereor, meritus sum.
Io comincio,io ho cominciato. Ordior,orsus sum.
Io nasco,io nacqui. Orior,ortus sum.
Io apparisco,io son'apparito. Exorior,exortus sum.
Io acconsento,io ho acconsentito. Assentior, assensus sum.
Io lusingo,io lusingai. Blandior,blanditus sum.
Io mento,io ho mentito. Mentior,mentitus sum.
Io misuro,io misurai. Metior,mensus sum.
Io ritorno,io son ritornato. Reuertor,reuersus sum.
Io sperimẽto,io ho sperimẽtato. Experior,expertus sum.

Ricordateui,che si può anche torre quell'altro preterito, expertus fui,reuersus fui,& gli altri simili, & massimamẽte quando il uolgare del preterito finisce in ai,come (essempli gratia)ritornai,misurai,doue secondo me, si direbbe più tosto,io sperimentai,expertus fui;io ritornai, reuersus fui: io misurai,mensus fui,che altrimenti.

Ricordateui ancora,che si può porre il participio innanzi, & doppo il uerbo,come uoi sapete in questo modo: io son ritornato,reuersus sum,sũ reuersus:io misurai, mẽsus fui,fui mẽsus,& cosi ne gli altri. Et se una femina parlasse, ò si parlasse di cosa feminina,si torrebbe il Participio feminino in questo modo.

Io seguitai. Secũta sum,secũta fui.
Noi seguitammo. Secutę fuimus,& cosi ne gli altri.

Et parlando una cosa neutra, ouero parlãdosi di una cosa neutra si toglie il Participio neutro, in questo modo.
Io ritornai, & ritorno. Reuersus fui, reuersum est.
Noi ritornammo,& ritornarono.
Reuersa fuimus,reuersa fuere.

Et parlando in prima persona singolare,si può torre la prima persona singolare,& plurale,come ci torna meglio.
Io non albergo. Non hospitor, non hospitamur.
Io non abbraccio. Nõ amplector, nõ amplectimur.
Io non ho usato. Nõ usus sum,nõ usi sumus: & cosi in tutte le altre prime psone singolari. Ma queste cose oramai ui son note,perciò non ui ha da parer cosa nuoua, quãdo talhora le useremo,che lo faremo ogni uolta, che ci tornerà bene.

Io dico,io guido,io fò,io porto. Dico,duco,facio,porto.
Io non dico,io non fò. Non dico,non facio.
Io non guido,io non porto. Haud duco,haud fero.
Di guida. Dic,duc.
Fa,porta. Fac fer.
Non fare,non fate. Ne fac,ne facĭte.
Non guidar,non guidate. Neduc,ne ducĭte.
Non dir,non dite. Ne dic,ne dicĭte.
Non portare,non portate. Ne fer, ne ferte.
Et non ſeguitar,& non ſeguitate.
Neu ſequere,ne ſequĭmini.

Notate,che con l'Imperatiuo nõ ſi può mettere non,ma ne,nec,neu,come hauete ueduto.percioche non ſi può dire; non di mandare,non pete,ma ne pete,& coſi ne gli altri Imperatiui.

Non ti rallegrare,non ſi rallegri.Ne gaude,ne gaudeat.
Non paſſare,non paſſi. Ne tranſi,ne tranſeat.
Non paſſerai,non paſſerà.
Ne tranſito,che ſerue per tutti due.
Non paſſiamo,non paſſeremo.
Ne tranſeamus,che ſerue per tutti due.
Non ſarai,non ſarà.
Ne eſto,che ſerue per tutti due.
Non ſeruire,non ubbidire. Ne ſerui,ne obēdi.
Non dormite al Sole. Ne dormite in Solem.
Non giacere in sù la terra nuda. Ne iace in nuda humo.
Iddĭo uoleſſe,ch'io amaſſi. Vtinam amarem.
Iddio haueſſe uoluto,ch'io haueſſi amato.Vtinã amauiſſem.
Iddio uoglia,ch'io ami. Vtinam amem.
Iddio uoleſſe,ch'io foſſi amato. Vtinam amarer.
Iddio haueſſe uoluto,ch'io foſſi ſtato amato.
Vtinam amatus eſſem.
Iddio uoglia che ſia amato. Vtinam amer.
O Iddio uoglia,ch'io ſia amato. O utinam amer.
Iddio haueſſe uoluto, ch'ei foſſe uenuto Vtinam ueniſſet.
Iddio uoleſſe,che ueniſſe. Veniret utinam.
Vtinã,cõ certi altri auuerbi deſideratiui,ſi põgono ſolamente con l'Ottatiuo, com'hauete in parte ueduto,& uederete.

Con-

Conciosia cosa, ch'io legga. Cum legam.
Conciofosse cosa, ch'io leggessi Cum legerem.
Conciosia cosa, ch'io habbia letto. Cum legerim.
Conciofosse cosa, ch'io hauessi letto Cum legissem.

Cum, quando uuol dire, conciosia cosa che, ò conciofosse cosa che, si pone col soggiuntiuo, come hauete ueduto.

Accioche io ami. Vt amem.
Accioche io sia amato. Vt amer.
Accioche io fossi. Vt essem.

Vt, quando significa accioche, si pone col soggiuntiuo.

Se egli fosse amato. Si amaretur.
S'ei fosse honorato. Si honoraretur.
Se dirà. Si dixerit.
Se uorrà. Si uoluerit,
Se la fortuna uorrà. Si fortuna uoluerit, si fortuna volet.

Si, si pone molte volte col soggiuntiuo, & talhora coll'Indicatiuo, com'habbiamo fatto al presente.

Poscia che uennero. Vt uenerunt.
Poi che furono ritornati. Vbi reuersi fuere.

Vt, & ubi, quando uogliono dire, poscia che, ò poi che, si pongono con molta gratia col preterito pfetto dell Indicatiuo, & talhora anche col futuro del soggiuntiuo, & specialmente ubi.

Come l'uliua sarà matura. Olea ubi matura erit.
Io ti comando, che tu legga. Iubeo, vt legas.
Io ti comando, che tu faccia. Iubeo, ut facias.
Lasciagli fare. Permitte vt faciant.
Lasciagli uenire. Sine ut ueniant.

Vt, quando uuol dire, che, & segue doppo il uerbo, sempre si pone col soggiuntiuo.

Pon mente s'egli legge. Obserua, an legat.

An, quando uuol dire se si pon sempre col soggiuntiuo.

Benche io ueggo. Quanquã uideo, tametsi uideo.
Benche io posso. Quanquã possum, tametsi possũ.
Quantunque io scriua. Quanquã scribo, tametsi scribo.

Quanquam, & tametsi, si sogliono quasi sempre porre cõ l'Indicatiuo.

Io amo ueramente. Equidem amo.

Certamente, io insegno. Equidem doceo.
Certamēte noi insegnamo, Equidem docemus.
O io leggo, ò io dormo, Vel lego, uel dormio.
O legge, o canta, Vel legit, uel cantat.
Io mi lieuo sù, & tu giaci. Ego surgo tu iaces.
In questi simili parlari s'esprime sempre il Nominatiuo.
Io son colui, Ille ego sum.
Se io fossi te, Si ego tu essem.
Io lo farò, se tu lo farai. Faciam, si feceris.
Leggo io, ò scriuo? Legóne, án scribo?
Scriuo io, ò leggo. Scribóne, an lego?
Io lo farò, perche tu me'l comādi, Quando iubes, faciam.
Io lo farò, perche tu lo dici. Faciam, iubes enim.
Io ho ueduto, tu uedesti. Vidi ipse, uidisti.
Noi habbiamo ueduto, uoi uedeste. Ipsi uidimus, ipsi uidistis.
Ricordateui di quello, che noi dicemmo di questo pronome ipse, ragionando delle persone de' pronomi.
Alessandro ama. Alexander amat, amat Alexāder.
Io credo. Ego credo, credo ego.
Il Nominatiuo si può porre innanzi, & doppo al uerbo, secondo che suona meglio all'orecchio.
Che cosa è? Quid est?
Dolce cosa è, Dulce est.
E non è cosa soaue, Insuāue est.
Più ageuol cosa, Facilius est.
E cosa, più malageuole, Difficilius est.
Noi siamo più dotti, Doctiores sumus.
Veramente tu sei più dotto, Tu quidem doctior es.
Veramente ella è pur grandicella.
Grandiuscula illa sane est.
Noi siamo ottimi, Perbōni sumus.
E sono più che ottimi. Quàm optimi sunt.
Malageuolissima cosa è, Quam dicillima res est.
Quale autore fu? Quis auctor fui?
E non fu niuno, Nemo fuit.
E non è niente, Nihil est.
Quando nel parlar uolgare sono due negatiue, ò due negationi: cioè, due parole, che negano, come sono, non, niente,

te, nulla, niuno, nessuno, latinamẽte parlãdo se ne toglie vna sola, & l'altra si tace, & perciò habbiamo detto. E non fu niuno, Nemo fuit. E nõ fu niẽte. Nihil est. Percioche se noi le hauessimo poste tutte due, & detto. Nemo nõ fuit, & nõ nihil est; noi haremmo affermato, non negato col parlare. cõ cio sia cosa che due negationi in latino affermino, nõ neghino. per la qual cosa, Nemo nõ fuit, uorrebbe dire, E fu alcuno, non nihil est: è qualche cosa. onde non si direbbe quello, che noi intendiamo di dire affermando, quãdo noi intendiamo di negare.

Io dico, che due negationi in latino affermano, & cosi è, come hauete ueduto in parte, & uedrete meglio per li sequenti essempi.

E sono alcuni.	Nonnulli sunt.
Ogn'vn vede.	Nemo non uidet.
Io lo sò.	Non ignoro, nõ sum nescius.
Egliè dotto.	Non indoctus est.

Doue due negationi affermano. Ma seguitiamo gli altri nostri essempi.

E fu l'uno, & l'altro.	Vterque fuit.
E furono tutti due.	Ambo fuerunt.
Niuna cosa è piu elegantius.	Nihil est elegantius.
E un colle, che entra in mare.	Emissus in mare collis est.
E fu una gran guerra.	Magnum bellum fuit.

Queste uoci uno, & una, latinamente parlãdo il più delle uolte si taccion, come hauete ueduto ne'due essempi disopra, se non altroue: benche lo uedrete ad ogni passo, come ne'seguenti essempi.

Egliè un'huomo molto da bene. Vir multum bonus est.
Egliè un gagliardissimo lauoratore. Valẽtissimus colonus ẽ.
Io non mi sono discostato un dito. Non discessi digitum.
Nõ ti partir quãto è larga vn'ũghia. Ne discedas unguẽ latũ.
Non ti discostare quanto è largo un piede.
Latum pedem ne discedas.

Doue si tace vno, & vna com'io dissi.
Egliè vn'huomo solo di tutti. Est unus homo ex omnibus.
Questi fu solo de'magistrati. Is unus fuit de magistratibus.
Quando unus, vna, unum, significa vn solo, non si tace in latino

tiuo,come di sopra fatto habbiamo.

E un picciol colle.	Modicus collis assurgit.
Cosi era destinato.	Sic erat in fatis.

Nel conuertire del uolgare in latino, o di latino in uolgare, si attenda piu alla sententia, che alle parole, pche non ui marauigliate se molte uolte le parole cosi appunto nō si riscontrano insieme: cioè, o le uolgari con le latine, o le latine con le uolgari, come ne'due essempi di sopra. Basta, che riscō tri, & torni bene la sententia. Percioche un parlar uolgare si può dire in molti modi in latino, & un latino in molti modi in uolgare. La onde essendo lecito di molti, torre qual ti piace, pur che si mantenga la sententia, & si uesta di conuenienti parole: e'non è marauiglia, se le parole molte uolte non si riscontrano insieme, com'io dissi: benche molte altre cose ancora sono cagione di questa diuersità, & differenza: cioè, la diuersità, & differenza, & proprietà particolare dell'una, & dell'altra lingua, delche (come di cosa degna, & molto importante a sapere) hauendo nell'animo di ragionare alquanto ne diremo alcuna cosa in questo luogo, dapoi che siamo entrati in questo ragionamento.

Douete adunque sapere, che sì come la lingua toscana in moltissime cose è molto somigliāte alla latina, cosi ancora ī molte cose non se le assomiglia punto, & per dirne alcuna, & parte replicare delle dette, la lingua toscana nō ha le parole sue finite in consonāte, massimamēte quando son sciolte, o molto di rado. non declina i suoi nomi per casi, nō ha nomi comparatiui, o pochissimi, come sapete, nō ha patronimici, non uerbi terminati in or, non terminati in um, nō supini, non gerundi in di, & in dum, nō participi, di quegli, che latinamēte finiscono in rus, & in dus, o pochissimi, nō molte altre cose, le quali si ueggono nella lingua latina.

Et p il cōtrario ha molte cose, che nō ha q̄lla, come sono gl'articoli, i quali ella ha, come la lingua greca, & l'hebrea.

Articoli si chiamano certe particelle della līgua, come il, lo, la, i, gli, le, & somiglianti. le quali usiamo spessissime uolte porre innanzi a'nomi, & massimamēte a'nomi appellatiui, come quando si dice, il poëta, lo studio, la scientia, i poëti gli studij, le scientie. Vsa le parole affisse: cioè, parole, attaccate al-

all'altre parole,come ſono mi,ti,ci,ui,ſi,ne,le, & ſomigliãti particelle,& coſi di piu parole ne fa vna ſola,come ſono queſte,moſtrõmi,ſaratti,hacci,fateui,facciaſi, dãne, dalle in vece di dire,moſtrò a me,o ueramente moſtrò me, ſecõdo che caſo egli ha da eſſere,ſarà a te,ò ſarà te,ha noi, fate,uoi o ſete a uoi,faccia a ſe,o faccia ſe, dà a noi, dà a lei, & molte altre ſimili.Nella qual coſa, come in molte altre, molto s'aſſomiglia alla lingua hebrea. Pone alle uolte queſta voce e, od,egli,nõ per nome,ma p un cominciamento,o ripieno di parlare,come ſi uede in cotali eſſempi.

Egli non erano ancora quattro hore compiute.

E non ſi uide mai ceruo ne damma,&

Vdendo la donna queſte coſe conobbe, ch'egli erano delle altre ſauie,com'ella foſſe.

Replica alcuna uolta il Nominatiuo, dicendo.

Qual donna canterà s'io non cãto io,

Io non ci fui io.

Sò che tu foſti d'eſſo,

Ha per uſanza ancora d'accreſcere i nomi per deriuatione facendoli terminare in one,come di compagno, compagnone,di beſtia,beſtione.Dimoſtra la loro malignità, o poca bõtà,facendoli per deriuatione terminare in accio, come di libro,libraccio,da huomo,homaccio.Molte uolte nõ gli proferiſce interi,dicendo p Chriſtofano,Tofano,per Margherita,Ghita. Ha certi nomi,come Monſignore,meſſere,ſere,come tutto ſapete,ha tre preteriti perfetti,doue latini ne hanno un ſolo,come io amai, io ho amato, io hebbi amato.ha l'accẽto etiandio nella quarta ſillaba della fine,come deſiderano,& nella quinta,come portãdoſenela, & nella ſeſta,come ſeminaceſene.& coſi hanno queſte lingue, chi vna coſa, & chi un'altra,per le quali elle ſono differẽti, & diuerſe tra loro.Ma quello,che le fa ancora piu differẽti, è l'ordine, & proprietà particolare di ciaſcuna nel teſſere delle parole,com'è il ſeparar l'aggettiuo dal ſoſtantiuo,ſi come latinamẽte & con molta leggiadria ſi coſtuma di fare.Onde dirãno i latini quando ben torna loro di dire coſi.

In tutte le terre.

Omnibus in terris.

Io ho hauuto troppo gran piacere.
Ego uoluptatem habui nimiam.
I quali due essempi, rendendo parola a parola, uoglione propriamente dire. Tutte in le terre, o veramẽte, tutte nelle terre, & io piacere ho hauuto troppo: ilche in modo alcuno toscanamente non si direbbe. Metteranno ancora alle uolte l'aggettiuo doppo, dicendo.
Questa casa, quella torre. Domus hæc, turris illa.
Il che propriamente vuol dire, casa questa, & torre quella. Alcuna uolta metteranno il caso auanti, ilquale ordinariamente dee star doppo, dicendo.
Della natura delle cose. De rerum natura.
Et spessissime uolte il uerbo nella fine in alcuni parlari, ne' quali i Toscani in modo alcun non ve lo potrebbono, & cosi diranno.
Bruto liberò la patria. Brutus patriam liberauit.
Pontino domò i popoli di Sauoia.
Pontinus Allobröges domuit.
Che uogliono propriamente dire.
Bruto la patria liberò.
Pontino il popolo di Sauoia, domò.
In qual modo di dire è al tutto barbaro alla lingua toscana. Et cosi fanno molte cose, che noi facciamo, & molte ne facciamo noi, ch'essi non fanno, che cosi ci costringe, & sforza ancor che nõ uolessimo, la natura, & ꝓprietà dell'una, & del l'altra lingua. Perche bisogna che ci accomodiamo ad esse, e nelle cose toscane, parlare come toscani, & nelle latine, come latini, quanto si può, & quel che nõ si può lasciar da parte, b nella penna, & cosi quel, ch'è somigliante sia, & quel che nõ può essere, sia differente. Hora io v'ho fatto questo discorso. acciochè per l'auuenire in cotal materia nõ ui paia piu cosa niuna strana, ãzi piano ogni cosa, che altramẽte haureste hauuto ad ogni passo che dubitare, & di ogni minima cosetta. Ma ritorniamo hormai a' nostri essempi.
La vittoria è in mano.
Victoria est in manu.
La, si come auuiene in tutti gli altri articoli, latinamente parlando, si tace, percioche non gli hauendo latini, come di

ſopra dicemmo, nè parole da potergli eſprimere, è neceſſità che ſi tacciano.

Tu ſei huomo vtile. Frugi homo es.
La coſa è al ſicuro. Rès eſt in tuto.
La cagione è in pronto. Cauſa eſt in promptu.
E ſi battono ſcudi d'oro. Cuduntur aurei numi.
Egli è vn luogo. Locus eſt.

E, & Egli, quando ſeruono per un principio di parlare, ò ri pieno, come di ſopra ſi diſſe, latinamẽte ſi tacciono, per le ragioni, che poco dinanzi dicemmo de gli articoli. Io vi dò tãti auuertimenti, per prepararui, quanto meglio io poſſo, al libro ſeſto.

Io non poſſo pagare. Non ſum ſoluendo.
Per Dio, che la mia uita è dubbia. Mea hercle ĩ dubio, uita ẽ.
Iddio ci aiuti. Iuppiter ad ſit.
Che manca? Quid abeſt?
Che ſono io? Quis ſum?
Che ſarei io? Quid eſſem?
Qualunque io ſono, Quicunque ſum.
Era lontano dal campo. Aberat a caſtris.
Doue ſiate uoi ſtati tanto tempo? Vbi tandiu abſuiſtis?
E non fu mai fuor della Città. Nunquam ex urbe abſuit.
L'amico mio è lontaniſſimo.
Amicus meus abeſt longe gentium.
La ſeuerità è pericoloſa. Seueritas pericoloſa eſt.
L'adulatione è pernicioſa. Aſſentatio pernitioſa eſt.
E non ladro, ma ladriſſimo. Non fur, ſed trifur eſt.
E non mancò l'auttorità. Auctoritas non defuit.
Io non ſon tale. Non is ſum.
E non erano ancor dieci giorni paſſati.
Dies nondum decem interceſſerant.
Il Conſolo ſaltò del deſtriero. Deſilijt Conſul ex equo.
Staua a cauallo. Inſidebat in equo.
F combatteuano a cauallo. Ex equo pugnabant.
Accioche niuno vſciſſe della fila.
Ne quiſquam ordine egrederetur.
E ſi fece lega con Antioco Re.
Fœdus cum Anthioco rege ictum eſt.

Atterrati dalle faue. A fabis abſtineto.
Il moro non imbianca. Aetiops non albeſcit.
Aſcolta,& conſidera diligentemente.
Auſculta,& perpende.
La vecchia balla. Anus ſaltat.
O e' bea,o ſi uada con Dio. Aut bibat,aut abeat.
E peſca in aria. In aëre piſcatur.
Tu ſemini tra ſaſſi. In ſaxis ſeminas.
L'vccello ſi conoſce alla uoce. In cantu dignoſcitur auis.
Iddio ne farà uendetta. Deus ulciſcetur.
Io ſon Dauo, non Edipo. Dauus ſum,non Oedipus.
Pittagora l'ha detto. Pythagoras dixit.
E giuocano alle corna al buio. Micant in tenebris.
I morti non mordeno. Mortui non mordent.
Tu non ſei punto differente dall'Elefante.
Nihil ab Elephante differs.
Vogliammi male,pur che mi temano.
Oderint,dum metuant.
La ghiandaia combatte co'l luſignuolo.
Pica cum luſcinia certat.
Tu hai detto bene. Pulchre dixiſti.
Tu racconti bene. Belle narras.
Infino ch'io viuerò. Quo ad vixero.
Douunque mi poteranno i piedi.
Quocunque pedes ferant.
Senza Cerere,& bacco,Venere è fredda.
Sine Cerere,& Bacco friget Venus.
Sofferiſci,& aſtienti. Suſtine,& abſtine.
Vadano al bulicame gli amici, Valeant amici.
Come hora ſon fatti gli huomini.
Vt nunc ſunt homines.
E parlaua in latino. Latine loquebatur.
Tu non ſai parlar latino,benche tu ſappia greco.
Neſcis latine,quanquam ſcis græce.
Sai tu parlar latino? no'l sò? Scis latine?neſcio.
Sapete uoi græco?meſſer ſi. Scitis græce? maxime.
Sai tu ſonare di lira? ſignor ſi.
Scis lyra?maxime vero.

Sai tu ſonare il tamburo? meſſer nò.
Scin tympăno? minimè verò.
Chi di uoi sà ſonare il cembalo?
Vter veſtrum ſcit cimbalo?
Io non sò ſonare ſe non il liuto. Neſcio niſi teſtudine.
Stà cheto, ſe tu vuoi. Tace ſis.
Acchetateui ſe uoi uolete. Tacēte ſultis.
Di gratia, ouero, di ſe tu vuoi. Dic ſodes.
Di di gratia. Dic amābo, dic amābo te.
Di sù di gratia. Narrà quæſo.
Orſu di. Age dic.
Io non parlo da cuore. Non loquor ex animo.
Gli vccelli gracchiano. Garriunt aues.
Il tordo, canta. Trucilat turdus.
Gli ſtornelli cantano. Sturni piſitant.
La ſtarne cantano. Perdices cacābant.
La tortora, & la colomba cantano.
Turtur, & columba gemunt.
I galli cantano. Cucurriunt galli.
La gallina canta. Gallina gracillat.
Le aquile cantano. Clangunt aquilæ.
I corbi gridano, Crocĭtant corui.
Il cuculio non canta di uerno. Cucŭlus non cucŭlat hyeme.
La ciuetta canta. Cucŭbat noctua.
I lupi urlano. Lupi ulŭlant.
I lioni ruggiano. Rugiunt leones.
I buoi mugghiano. Mugiunt boues.
Le lepre belano. Vagiunt lepŏres.
Le pecore belano. Oues balant.
I porci ruggiano. Sues grunniunt.
I cignali rugghiano. Apri frendent.
Gli aſini raggiano. Aſini rudunt.
I caualli annitriſcono. Hinniunt equi.
I liofanti muggiano. Barriunt elephanti.
Il cane abbaia. Latrat canis.
Le volpi abbaiono. Ganniunt vulpes.
Le ſerpi fiſchiano. Sibĭlant angues.
Il ranocchio canta. Rana coaxat.

Io ho manicato assai,beuuto,& giuocato.
Affatim edi,bibi,lusi.
Io venni,uidi,& vinsi. Veni,uidi,uici.
Orsù andiamo dentro. Age,eamus intro.
Fa,fa,come ti piace. Age,age,ut lubet.
Io non sò,se tira uento. Haud scio, an ventus spiret.
Esci fuora scelerato. Exi foras sceleste.
Alla fè,ch'io ho fame. Esurio hercle.
La cosa è successa bene. Bene cecidit res.
E venne a me a buon'hora. Bene mane ad me venit.
Tu pensi bene. Bene putas.
Certo egli è innamorato. Certè captus est amore.
Perche io lo sò di certo. Certè enim scio.
Per Dio,ch'io lo sò di certo,di certo dico.
Certè ædepol scio,certè inquàm.
Veramente egli è desso. Certè ipse est.
Di forte, fauella forte. Clare loquĕre.
E combatteuano d'appresso. Comĭnus pugnabant.
Ei lanciaua discosto. Eminus iaculabatur.
Come prima sarà venuto mio padre.
Cum primum venĕrit pater.
Accioche tu non trotti di sù,& di giù.
Ne sursum,deorsum cursĭtes.
Egli è un pezzo,che gli caderono i denti.
Diu est cum dentes excidĕrunt.
Egli è uissuto un gran tempo. Diu uixit,
Io ho dubitato un gran tempo,& molto.
Diu,multumque hæsitaui.
Elle stanno vn'anno a zimarsi. Dum comŭntur annus est.
Veramente io l'ho conosciuto hora.
Enim cognoui nunc.
Hora veramente sono io spacciato.
Nunc enimuĕro occĭdi.
Io nego per certo. Nego enimuĕro.
Io non dico per questo,ch'io non uoglia.
Non eo dico,quin velim.
E questo colui,di cui io parlaua?
Est ne hic ipse,de quo agebam?

Io dico ſtudi tu, e riſponde di sì.
Studes inquam, reſpondet, etiam.
Mentre, che tu hai tempo, conſidera, quanto tu puoi.
Tu, dum eſt tempus, etiam atque etiam cogita.
Nè mio padre lo ſa ancora, Neque etiandum ſcit pater.
Egli è fuori, e cena fuori, Foris eſt, foris cœnat.
Se alcuna coſa è fatta prudentemente,
Si quid prudenter factum eſt.
Io ſono grandemente adirato, Sum iratus grauiter.
Queſto ſi è conceſſo mal uolentieri.
Id grauate conceſſum eſt.
E lo conceſſe mal uolentieri, Grauate conceſſit.
Andate di qua tutti uoi, Ite hac omnes uos.
Ella non è coſa ageuole, io non lo farò.
Haud facile eſt, haud faciam.
E non è molto che uenne, Haud diu eſt cum venit.
Ei non laſcia, Haud ſinit.
Ohibo, ohibo, il tuo parlar pute, Hei, hei, fœtet tuus ſermo.
Ecco io ti libero. En libero.
Oh che coſa è? Hem, quid eſt?
Io lo farò per mia fè con diligentia.
Faciam hercle ſedulo.
Egli è un pezzo, ch'io ſon quì. Ego iam dudum hic adſum.
E ſi partì da me innanzi dì, Abijt à me hinc ante lucem.
E uiene qua di raro à città, Huc raro in vrbē commeat.
Fa ch'e ritorni nella uia. Fac redeat in uiam.
Egliè vn gran pezzo, ch'io l'haueua mandato.
Iam diu eſt, cum miſeram.
Noi l'hauremmo trouato già un tempo fà, ſe e'uiueſſe.
Inuenimus iam diu, ſi viueret.
Eglè un pezzo, un'età, che ſono liti tra loro.
Iam dudum, ætatem, lites ſunt inter eos.
Egliè ueramente un pezzo, ch'io l'inteſi.
Iampridem equidem audiui.
E ſi mandò ſubito la fante. Miſſa eſt ancilla illico.
Io ſon la, & ſon quì. Illic ſum, atque hic ſum.
Doue è colui? Vbi ille eſt?
Egliè un gran triſto, Eſt impenſe improbus.

Io dirò,come io potrò. Dicam,ut potero.
Il Sole non nasce sempre in un luogo.
Oritur Sol non indidem semper.
I cani stãno il giorno serrati. Canes interdiu clauduntur.
Cosi è,cosi stà,cosi dico. Ita est,ita res est, ita inquàm.
Cosi dico,cosi farò. Ita loquor,ita faciam.
Io l'ho alleuata,come s'ella mi fosse figliuola.
Ita,ut si esset filia,educaui.
Se tu fatto cosi?uuoi tu cosi? Itáne es,itáne uis?
Egli è venuto la seconda,& la terza uolta.
Iterum,ac tertio uenit.
Voi la intendete tutti,come me.
Iuxta mecum omnes intelligitis.
Io lo sò appunto come te. Iuxta tecum,æque sentio.
Tu lo racconti galantemente. Lepide memoras.
Egliè lontano di qui. Longe hinc abest.
Egli è lontanissimo. Longe gentium abest.
Tu erri di gran lunga secondo me.
Erras longe mea quidem sententia.
Egliè infamato da ogn'uno. Male audit ab omnibus.
Tu uieni si a buon hora? Tam mane venis?
Tu ritorni sì à sera? Tam uesperi reuerteris?
E non ritornò mai tanto a sera.
Nunquam tam vesperi reuersus est.
Ei racconta a mente. Memoriter memorat.
E raccontò a mente. Memoriter narrauit.
E l'ha a mente. In memoria habet.
E sono meno di quindici dì,ch'ei giõnse.
Minus quindecim dies sunt,cum aduenit.
Io l'ho inteso hora da Dauo. Modo è Dauo audiui.
Giungi tu hora? Aduenis modo?
Hora dice di sì,hora dice di nò. Modo ait,modo negat.
Possa io morire.
Ne uiuam,peream,moriar,dispeream.
Possa io morire,se scriuo altramente,che come io la intẽdo.
Ne sim saluus,si aliter scribo,ac sentio.
Possa io morire,s'io lo sò. Ne uiuam,si scio.
Vedi,s'egli è già ritornato o nò. Vise,redieritne, an nondũ.
E co-

E costui Critone? Est ne hic Crito?
Certamente io son disgratiato.
Næ ego homo infelix sum.
Io sono in dubbio, se tu dì da uero, ò nò.
Dubius sum, seriône dicas, nécne.
Egliè quasi troppo buon'hora. Nimis penè mane est.
Io l'ho udito troppo uolentieri. Nimium libenter audiui.
Io non lo potrei fare, io nol potrei dire.
Non facerem, non dicerem.
Bellissimi modi di dire certamente.
Io non lo posso dire senza lagrime.
Sine lacrymis non queo dicere.
Io non lo sò ancora. Nondum scio.
Hor'hora è'l pericolo. Nunc nunc periculum est.
Io non l'ho inteso mai da oggi indietro.
Nunquam audiui ante hunc diem.
Pensitu che l'hauesse potuto fare?
Num censes, facĕret?
Quell'huomo da bene non apparisce in nessun luogo.
Ille bonus uir nusquam appāret.
Setu guardiano quì tu? Nùmnam tu hic custos es?
Egli è ito incontro. Iuit obuiam.
Egliè uenuto incontro. Venit obuiam.
Horbe fermati, se tu uuoi. Ohe desĭne, sis.
Ma nondimeno ella è ita bene.
Sed hoc tamen cecĭdit opportūne.
Tu uieni desiderato. Optato aduĕnis.
Io lo seguito à bell'agio. Otiose sequor.
Io ne lo dimanderò à bell'agio.
Otiose percunctābor.
E mancò pocò, che non fosse ammazzato.
Parum abfuit, quin occiderĕtur.
Lascia un poco ch'io ritorni in me.
Paululum sine ad me ut redeam.
Setu stato sempre sano? Perpetuum ualuisti?
Per Dio ch'egli erra spesso. Perpol sæpe peccat.
Vedi di gratia come e' si riposa souauemente.
Aspice quæso, ut placide accubat.

Voi siate il molto ben trouato padre mio.
Plurimum salue mi pater.
Iddio ui dia mille buoni giorni mia madre.
Salue multum mater.
Voi siate i ben trouati. Saluēte.
Rimanti in pace sorella carissima, Vale soror charissima.
Stateui con Dio tutti. Valete omnes.
Non cenì il dì dinanzi. Pridie ne cœnet.
Il giorno innanzi ch'ei morisse. Pridie quam excessit vita.
Innanzi ch'io muora. Prius quam pereo.è
Auanti, che tu cominci. Priusquam incipias.
Io sò quasi quel, che può essere. Propè scio, quid sit.
Corri presto à Panfilo. Propere curre ad Pamphilum.
Quanto è, che uenne? Quàm pridem, quàm dudū uenit ille?
Egliè per venire presto, presto. Quamocissime venturus est.
Io l'ho udito già più di mille uolte.
Plus millies iam audiui.
Quanto è, che si fece? già un tempo.
Quàm diu id factum est iamdiu?
Insinuo à quanto aspettate uoi? Quod expectatis?
Sia come tu uoi. Sit sanè, ut uis.
Così è ueramente. Ita sanè est.
Egliè uissuto assai tempo. Sat diu uixit.
Io lo sò tanto, che basta. Sat scio.
Tu non conosci bene, chi io mi sia.
Non satis pernosti qualis sum.
Se tu pazzo? se tu in ceruello? Satin sanus es?
Non altrimenti, che se mi fosse fratello.
Non secus, ac si meus frater esset.
Io non dissi altrimenti, che come io la intendeua.
Non dixi secus, ac sententiebam.
Noi siamo giunti tardi. Sero aduenimus.
Se tu sei sauio, se tu hai ceruello. Si sapis.
Così è la natura sua. Sic est ingenium.
Così farò, così son fatto. Sic agam, sic sum.
Parla basso. Submisse loquēre.
Tu lo saprai adunque forse domani.
Scies igitur, fortasse cras.

Tu

Tu lo ſaprai al più longo poſdomani.
Scies, ſummum, perendie.
Tanto ſon'io huomo, quanto ſe tu.
Tam ego homo ſum, quàm tu.
Pur uenisti, tu ſe pur uenuto. Venisti tandem.
Tu ſaresti già in piazza. Iam eſſes ad forum.
Io la intendo come te. Tecum ſentio.
Ma doue ſete uoi? Sed ubi eſtis uos?
Per Dio ch'io non ſo hora, doue io mi ſia.
Non ædepol nunc ubi terrarum ſim ſcio.
Doue è egli? doue è queſto huomo?
Vbi nam eſt is homo gentium?
O egli è, ò non ui è. Vel adeſt, vel non.
Tu gliene darai, ò per forza, ò per prieghi.
Vel ui, uel precario tradideris.
A pena poſſo io andare ſcarico. Vix incedo inanis.
Venne Cremete ſpontaneamente à me.
Venit Chremes ultro ad me.
Noi habbiamo (gratia di Dio) con che farlo.
Eſt (Dijs gratia) unde hæc fiant.
Qui è ſempre Sole. Sol ſemper eſt hic.
E' uennero per inſin di Perſia. Vſque è Perſia venerũt.
Mangia di quel d'altri. Edas de alieno.
Se ti tu ſentito ſempre bene? Vſque ne ualuiſti?
Io lo feci contra mia uoglia. Inuitus feci.
Come tu uorrai, ch'io ſia, coſi ſarò.
Vt uoles eſſe me, ita ero.
Comunque egli era, egli era fatto coſi.
Vt ut erat, ita erat factus.
Volete voi, che ſia, ò nò? Vtrum ſit an non, vultis?
Varrone era uenuto da Roma la ſera dinanzi.
Varro uenerat à Roma pridie ueſperi.
Io gliene darò di mio. A me dabo.
Egli è molto facondo. A facundia multum põt.
In quanto à me ella è pudica. A me pudica eſt.
E ritornano da far ſacrificio.
Ab re diuina reueniunt.
E' non ſarà fuor di propoſito. Non ab re fuerit.

Ella lo dice da se di cui ella è. Ab se cantat, cuia sit.
Egli è uscito di casa di lei. Ab ea egressus est.
Io lo stetti ad udire dall'uscio. Ab ostio auscultaui.
Prestagli di tuo. Abs te mutuum da.
Egli è ito à Modena. Ad Mutinã profectus est.
Noi siamo uenuti alle nozze. Ad nuptias uenimus.
Egli smontarono à piedi. Ad pedes desilierunt.
Egli andauano à piedi. Pedibus ibant,
Io starò più tosto qui insino à mezo dì.
Hic manebo potius ad meridiem.
Io non potrei essere uiuo al tramontar del Sole.
Ad Solis occasum non uiuĕrem.
E fu rimenato à casa à sera.
Ad uesperam domum reductus est.
Noi raggionammo insino à un gran pezzo di notte.
Ad multam noctem collocŭti sumus.
Si trouarono uno, è due al più.
Vnus, aut ad summum duo inuenti sunt.
E una comedia cauata di Greco a parola, per parola.
Fabella de Græcis expressa ad uerbum est.
Io non gliene ho dato per cotesto conto. Ad istoc non dedi.
E'dorme insino à dì. Ad lucem usque dormiti.
E'cantò in su la lira. Ad lyram cecĭnit.
E'non rispondono mai à proposito,
Nunquam ad rogatum respondent.
Non litigare contra tua uoglia.
Aduersus animi sententiam ne litĭges.
Sta qui con esso noi, Mane hic apud nos.
Perche t'ho io à dire bugie? Cur ego apud te mentiar?
Menedemo, io son fuor di me,
Menedeme, non sum apud me.
Chi è costui che mi è di ricontro?
Quis hic est qui contra astat?
E gridã della strada. Clamat de uia.
E lo fece secondo che uoleua io. De mea sententia fecit.
E si mandò la caualleria di mezza notte,
Missus equitatus est de media nocte.
E ne dimandò Pompeo. De Pompeo quæsĭuit.

 Egli è

Egli è di quel seme. De Grege illo est.
E mi si leuò dinanzi. E conspectu fugit.
Costui ha mal di stomaco. Laborat hic è stomacho.
Ella è grauida di Panfilo. Grauida est è Pamphylo.
Ella ha partorito di Panfilo. Peperit, è Pamphylo.
E si leuò del letto. E lecto surrexit.
E fa secondo l'equità. Ex ęquo, & bono facit.
Tu non ami da cuore. Non amas ex animo.
Tu non canti di cuore. Non cantas ex animo.
Io l'vdì incontanente dal mio seruo.
Audiui illico ex meo seruo.
E si diede il segno, che si erano conuenuti.
Ex composito signum editum est.
E non combattono a cauallo. Non pugnant ex equo.
Tu fai secondo la dignità tua. Facis ex tua dignitate.
Tosto ch'io vscì di fanciullo.
Vt primum ex pueris excessi.
Io lo racconterò a mente, Ex memoria exponam.
Egliè vscito della Città. Exiuit ex urbe.
Di oratore egli è fatto aratore.
Ex oratore arator factus est.
Egliè fatto herede di ogni cosa. Heres ex asse factus est.
Io l'ho trouato all'improuisto. Ex improuiso inuēni.
Io l'ho fatto à studio. Ex industria feci.
Egliè giunto senza esser'aspettato Ex insperato aduēnit.
Egli ha male ne' piedi. Ex pedibus laborat.
E dice sempre all'improuista. Dicit semper ex tempore.
Per uero nome io mi chiamo Francesco.
Ex uero nomine uocor Franciscus.
E si intagliarono lettere in rame.
In æs incisæ sunt literæ.
E fu creato consolo per quell'anno
In eum annum Consul designatus est.
E si crearono i maestrati per un'anno.
Magistratus in annum creati sunt.
E non sarà uiuo domani.
Non viuet in crastinum diem.
Mettilo a libro. Refer in codicem.

Io sono stato chiamato per oggi.
Vocatus sum in hunc diem.
E l'ha tolta à pigion per un mese.
Conduxit in mensem.
Viuiamo d'hora in hora. Viuamus in horam.
E'si muta tre uolte l'hora. Ter mutatur in horas.
Egli è dolce cosa impazzare à tempo, & à luogo.
Dulce est desipere in loco.
E gliene diede in mano. In manum dedit.
E mi uenne alle mani. In manum incidit.
La cosa è in mano. Res est in manibus.
A cento troie bastano dieci uerri.
In centum sues decem uerres satis sunt.
Egli è l'occhio della testa mia. In oculis fero, gesto.
Sij apparecchiato per posdomani.
In perendinum paratus sis.
E ci è utile. In rem nostram est, in re nostra est.
Io aspetterò fino alla tornata. Expectabo in reditum.
Tutti erano di questo parere.
Omnes in eam sententiam ierant.
Dormi con buon sonno. Dormi in utramuis aurem.
E'parlano intra loro. Loquuntur inter se.
Io verrò à te fra venti dì. Intra viginti dies ad te veniam.
Questo è fuori della tua degnità.
Id infra tuam dignitatem est.
E mi staua innanzi à gli occhi. Ob oculos uersabatur.
Io ti giuro per Dio. Iuro per Iouem.
Io ti priego per Dio. Per ego te Deos oro.
Io ti priego per le lagrime. Per lacrymas oro.
Apparue una cometa per sette giorni.
Per septem dies sydus crinitum apparuit.
La città fu presa per inganno: Per dolum capta est Vrbs.
Io te lo promessi per burla. Promisi per iocum.
E daua di mano in mano. Per manus tradebat.
Da me non rimarrà. Per me quidem nõ stabit.
Egli è sauio innanzi al tempo. Pręter ætatem sapit.
Morir per la patria è dolce cosa. Pro patria mori dulce est.
Egli è conueniente. Par est.

Ella non si può maritare per pulzella.
Pro uirgine dari nuptum non potest.
Io l'ho per fermo. Pro certo habeo.
Io comandaua di mia auttorità. Pro iure meo imperabam.
Io l'ho aiutato quanto io ho potuto.
Pro mea parte adiüui.
Io ho detto poco a rispetto della cosa,
Pro re pauca dixi.
E parla qui appresso non so chi.
Prope me hic nescio quis loquitur.
E sono allato alla chiesa di Volcano.
Sunt propter ędem Vulcani.
Egliè vn poco di campiciolo in su la porta.
Sub urbe est agelli paulŭlum.
Al tempo del combattere e' non comparse.
Sub horam pugnæ non comparuit.
Io anderò uerso il porto. Ego portum uersus pergam.
Le galline,& le oche s'ingrassano.
Gallinæ,& anseres farciuntur.
Accioche i buoi stieno sani. Boues ut ualĕant.
Accioche il uino habbia buon'odore.
Vinum ut bene odōratum.
Se i bachi gli danno noia. Si tineæ molestæ sunt.
In che luogo si habbia a far la casa della villa.
Quo loco villa statuenda sit.
Come si lauorino le terre. Quomodo agri colantur.
In che terra si dee porre l'uliuo.
Olea quo in agro serenda sit.
Che cosa si debba fare tra il solstitio,& la canicola.
Quid inter solstitium,& caniculam faciendum sit.
Di che tempo si debba arare i piani.
Quo tempore agri arandi sint.
In che tempo si debbano concimare le terre.
Quibus temporibus agri stercorandi sint.
Come si coltiuano i prati fatti.
Quemadmodum facta practa colantur.
Come si colgano i magliuoli.
Mallcōlli quo pacto legendi sint.

Come

Come si debba palare la uigna.
Quomodo pedanda sit uinea.
Come si debba legare la uite.
Quomodo uitis alliganda sit.
Come si debbe potar la uigna giouane.
Nouella uinea quomodo putanda sit.
Come si debbano fare le propagini.
Quemadmodum propagines faciendæ sint.
Che si debba far ciascun mese.
Quid quoque mense faciendum sit.
Come di uin cercone si facia aceto.
Quemadmodum ex uino vapido, acetum fiat.
Come la solamuoia si faccia dura.
Quomodo muria dura fiat.
E si aggiunse all'improuista anche vn'altra incomodità.
Accessit etiam improuiso aliud incommodum.
Io disputo pro,& contro.
Ego in vtranque partem dispūto.
Costui era diuenuto vn'huomo eccellente.
Is in summum euaserat uirum.
Noi fummo insieme due hore.
Fuĭmus vnà duas horas.
Et habitauano in casette, o in capanne.
Atque in casis,& tuguriis habitabant.
Egli suernano in Puglia. In Apulia hybernant.
I Sueui uiuono di latte. Sueui lacte uiuunt.
E molto si danno alla caccia.
Multumque sunt in uenatione.
Che mi hai tu a dire adunque? Quid habes igitur dicere?
E cadde del destriero. Ex equo cecĭdit.
Egli è di manco spesa che prima.
Minor est sumptus, quàm antea.
Egliè sostituito in luogo di Sempronio.
In locum Sempronij suffectus est.
Mia sirocchia si marĭta senza dote.
Soror datur neptum sine dote.
Egli esce di casa uestito a bruno.
Pullo amictu domo digreditur.

E crebbe

E crebbe la fama. Percrebuit fama.
Io era già tornato di villa. Rure iam redieram.
E mi duole il capo pel uento.
Dolet caput de vento.
Io mi sforzerò se in alcun modo potrò.
Enitar si quo modo potuĕro.
Era già gran pezzo di giorno. Iam multum erat diei.
Colui non resta di dir mal di noi.
Ille non cessat de nobis detrahere.
Poniamo caso, che cosi sia. Fac ita esse.
Poniam caso, che uoglia. Fac velle.
E lo consagrò in Campidoglio.
In Capitoglio dedicauit.
Egli hanno consentito tutti dal maggiore al minore.
Omnes ad vnum consensērunt.
Pur che tu ceni del tuo. Dum de tuo cœnes.
Io aspetto insin che torni. Expecto dum redeas.
E si parlarono a cauallo. Ex equis collocuti sunt.
Se la tua bontà mi riuscirà. Si tua bonitas responderit.
Io me lo sono fatto amico uolontieri.
Libenter accepi in amicitiam.
Egli è fieramente innamorato. Efflictim amat.
La cosa si differisce per vn'anno.
Res in annum extrahitur.
Tosto che fu fatto giudice. Statim atque iudex factus est.
Per una simil cosa tu sei un poeta unico.
Poĕta es ad eam rem unicus.
Egli è il contrario che uoi dite.
Contra est, ac dicitis.
Chi è meschino come me?
Quis miser est æque, atque ego?
Io non lo sò come te. Iuxta tecum nescio.
Era passato un dì, o due.
Vnus, & alter dies intercesserat.
Egli è maggior altretanto. Altero tanto maior est.
Egli è la metà maggiore. Sexquimaior est.
Pisone oraua spesso. Piso sæpe dicebat.
Filippo orò una uolta, ò due.

Semel,aut iterum orauit Philippus.
Halo tu messo al giornale?
Retulistine in aduersaria?
Io son presente. Adsum præsens.
Viene anche tu a casa mia. Ad me adi uicissim.
Io anderò a lui. Adibo hominem.
La orina è fallace,il polso è piu fallace.
Vrina fallax,uena fallacior est.
Il polso non batte. Venæ non mouentur.
Egli era lontano due giornate, Aberat bidui.
Io uengo qui per honorarui.
Huc honoris uestri uenio gratia.
E'sono due anni che cominciò à star meco.
Biennium est cum mecum esse cœpit.
E lo raggiungeranno a sera.
Ad uesperam consequentur.
Appunto si era partito Hilario.
Commodum discesserat Hilarius.
E'n non è buon dormire doppo mangiare.
Non bonus est somnus de prandio.
E si caua la sorte. Sors ducitur.
Dimanderà alcuno. Quæret aliquis.
Potrebbe dire alcuno. Dicet aliquis.
E lo accompagnarono a casa. Deduxerunt domum.
Il libro è copiato. Liber descrip tus est.
Dolendomene io,finsi di non intendere. Dissimulaui dolēs
Galatea uien quà. Huc ades Galathēa.
Sofia vien quà. Sosĭa ades dum.
Aspetta un poco tanto che torni.
Paulisper mane,dum redeat.
E non se ne fa conto niuno. Nullo in numero est.
Che parte gli tocca della heredità?
Quota ex parte hæres est?
Che hotta è egli? Hora quota est?
Scrisse di sua mano. Sua manu scripsit.
Io non iscriuerò di mia mano. Mea manu non scribam.
Queste cose generalmente son buone.
Hæc generatim bona sunt.

La casa è rouinata da se. Aedes ex se curruērunt.
Che si farà de'danari. Quid de pecunia fiet?
E'non sa quel,che si fare dell'horo? Nescit quid faciat auro?
Che hai tu fatto del tuo mantello?
Tuo quid factum est pallio?
Oggi si rauna il Senato. Hodie Senatus habetur.
Facciasi conto del guadagno de'danari.
Ineatur ratio quæstus de pecunia.
Portatelo dentro di peso. Abripite intro inter manus.
E' fu portato a casa a braccia.
Inter manus domum allātus est.
E sarà gran copia di uino,& di grano.
Maximus uini numerus fuerit,ac frumenti.
E' s'impara a mente senza fatica ueruna.
Nullo negocio edisscitur.
Io domando se uuol nulla,e dice niente.
Rogo nunquid uelit,recte,inquit.
Tu se hoggi troppo sciocco. Nimis hodie stultus es.
Tu se sobrio. Siccus es.
E'lo fece a studio. Scienter fecit.
Stico sia fatto libero. Sticus liber esto.
E mi ha percosso d'un genocchio,& d'un gomito.
Me genu offendit,accubĭto.
Ecci nulla di male?ecci nulla di rotto?
Satin salue? satin saluæ res sunt?
Và innanzi,io ti uengo dietro. I præ,sequar.
In un momento fu presa la fortezza.
Momento arx occupata est.
E uola in un'istante doue vuole.
Puncto temporis,peruŏlat quo vult.
Veramente egli è hora piu modesto nel plurale.
Modestior nunc quĭdem est uerbis.
Rispetto a ch'egli era prima. Præut fuerat prius.
Le uene uanno per tutte le parti del corpo.
Venæ permeant in omnes corporis partes.
Egliè stato percosso di saetta. De cœlo tactus est.
Egliè un pratico bifolco. Arator est experiens.
Questa biada è da segare, Seges hæc demetenda est.

Con quante opere di correggiato si batterà?
Quot operis triturabitur tribulis?
Egliè venuto la primauera. Ver nouum appetijt.
Quel pesco fiorisce. Persicus illa florescit.
Il Ciregio è sfiorito. Cærasus defloruit.
La malua diuenta qualche uolta albero.
Malua quandoq; arborescit.
Il nostro horto diuenta una selua.
Noster hortus siluescit.
I prati horamai mettono. Iam prata herbescunt.
Hora è fiorito ogni cosa. Nunc floret omnis ager.
Hora sono frondute le selue. Nunc frondent siluæ.
Hora è la stagion bellissima.
Nunc est pulcherrimus annus.
L'aria si comincia a riscaldare. Tepescit cœlum.
Io non so per Dio, quel che sia da seminarui.
Nescio pol quid serendum sit.
Che si fa? Quid agitur? quid agitur rerum?
Dimmi setu per andare in Francia?
Num profecturus es in Galliam?
Che si fa? che si legge? Quid fit? quid legitur?
In ogni luogo si fa grande stima della virtù.
Virtus ubique magno æstimatur.
Quanto si vende la libra del castrato?
Quanti ueruecina in libras?
Che si fa huom da mazzare? Quid agitur uerbero?
Stà a vdire se non t'increfce. Ausculta nisi molestum est.
E non è in se. Non est apud se.
Purch'io viua. Modo uiuam.
Egliè qualche cosa. Est aliquid.
Leuamiti dinanzi huomo da mazzate.
Apage hinc mastigia.
Va in mal'hora. I sinistro pede, i malis auibus.
Và col diauolo. Abi in malam crucem.
Và in buon'hora. I dextro pede, i bonis auibus.
Niuna cosa è in un tratto, & trouata, & perfetta.
Nihil est simul, & inuentum, & perfectum.
Ogni odore uà allo in su.

Omnis odor ad superiora fertur.
Le cose terrene,& humide per se stesse uanno all'ingiù.
Terrena,& humida suopte nutu in terram feruntur.
E si cerca questo,se si fa,o non si fa.
Fiat,nec ne fiat,id quæritur.
Egliè composto tutto di fraude,& di bugie.
Totus ex fraude,& mendacio factus est.
Questi è fuor della congiura.
Is est extra coniurationem.
Questo è fuor della causa. Id extra causam est.
L'auttorità senza ragione il piu delle uolte nuoce.
Auctoritas sine ratione plerunque obest.
La uerità stà nascosa in luogo occulto.
Veritas in occulto latet.
Il fuoco si muoue per se stesso,& da se.
Ignis per se ipse,ac sua sponte mouetur.
Costui non sa come la caualla figli.
Is quomodo equa pariat ignōrat.
Obe e basta horamai. Ohe iam satis est.
I prati hanno beuuto assai. Sat prata bibēre.
Egliè da gettar l'ancora. Iacienda est anchōrā.
Noi l'habbiamo condotto a fine.
Ad umbilicum perduximus.
Tu se seruito,tu sarai ubbidito,non si può fare per seruio,& obedio,che non hanno passiuo.
Tu medicasti,per medeor non si può dire, che medeor non ha preterito.
Tu se stato seguitato,non si può dire, che sequor non ha la signification passiua.
Voi uendeste,per ueneo non si può dire,che non ha la significatione attiua.
Tu rallegrasti,per Gaudeo,ò lætor,non si può dire,che Gaudeo,& lætor non stanno per rallegrare altri,ma per rallegrare se.
Io sono stato temuto, per metuor, & timeor non si può dire, che non hanno preterito. Come ho io a fare adunque quando manca quella parola,o quella significatione,che io ho dibisogno? Si toglie un'altra parola, che

habbia la significatione medesima.& però se io non posso dire,io sono stato temuto,per metŭo,& timeor per non hauere il Præterito, io lo dirò per formidor, che ha formidatus sum,& cosi mi gouernerò in tutti gli altri simili. Et se un verbo non ha quella significatione,ch'io ho dibisogno ne altro verbo si troua che l'habbia (essempi gratia) niun verbo stà per essere seguitato, come dirò io:Io son seguitato da te? Rimuterò il parlare di passiua significatione in attiua, & dirò.Tu mi seguiti:& cosi potrò dire in latino,tu me sequeris: che bisogna hauer discretione,& quando vsare un rimedio, & quando vn'altro:& cosi ancora scambiare le parole, hora rimutare il parlare,hora rimutar la sententia,se altro far nō si può.Il perche non ci dobbiamo restringere a dire quello, che con buone,& conuenienti parole dir non si possa.

Ma perche io uoglio homai sonare a raccolta in queste cōcordanze:percioche io sono stato piu lungo, che io non pēsai,& massimamente in questa vltima,quantunque e' nō sia senza grande vtilità uostra,uoi hauete a sapere,che

Si come infinite uolte si tace il Nominatiuo,come hauete mille uolte potuto uedere ne gli essempi di sopra, cosi ancora moltissime uolte si tace il verbo, come ne mostrano i seguenti essempi.

Tanti huomini,tanti pareri.
Quot homines,tot sententiæ.
Le fatiche passate son diletteuoli.
Iucundi,acti labores.
I uecchi sono due uolte fanciulli.
Senes,bis pueri.
Doue sono gli amici quiui son le ricchezze.
Vbi amici,ibi opes,doue s'intende.sunt.
Il porco insegna a Minerua.
Sus Mineruam,doue s'intende,docet.
L'asino canta in su la lira.
Asinus ad lyram,doue s'intende canit.

Alcuna uolta sono piu Nominatiui sotto un verbo.come che nel uero tante uolte s'intenda il uerbo, quanti ui sono Nominatiui:onde disse Cicerone.

Omnes te Dij,homines,summi, medij, infimi, ciues, peregrini,

regrini,uiri,mulieres,liberi,serui,oderunt,che uuol dire.

Tutti gl'Iddij,gli huomini,i gradi,i mezani,i bassi,i citta dini,i forestieri,gli huomini virtuosi, le donne, i liberi, gli schiaui ti hanno in odio.doue tutti i Nominatiui stanno sot to il uerbo oderunt,&da lui dipendono.benche oderunt ui s'intenda tante uolte,quante sono essi Nominatiui.

Quando il verbo ha piu Nominatiui di diuerso numero, è suole concordare con quello, che gli è piu uicino, onde si dice.Qui furono le armi,& qui il carro.

Hic arma,hic currus fuit.doue il verbo fuit cōcorda co'l Nominatiuo currus,come piu uicino,& non cō arma come piu lontano.benche nel uero, e ui s intenda fuerunt: acciò che ogni Nominatiuo habbia il suo uerbo: come se tu di. cessi hic arma fuerunt, hic currus fuit. ma per piu leggiadria si tace fuerunt, che brutta cosa sarebbe s'egli non ui si tacesse.

Quādo'l verbo si troua tra due Nominatiui di numero di uerso,come auuiene molte uolte nel uerbo sum, egli è forza to di necessità a discordar con uno, mentre ch'ei concorda con l'altro.come si uede in simili parlari. La dote è dieci talenti. Dos est decem talenta;La dote della moglie sono le liti,Dos uxoria est lites.Fiesole è Città in Toscana, Fesula est Ciuitas in Ethruria:doue ne' primi due essempi, il uerbo cō corda con dos,& discorda con talenta,& lites in numero,& nel terzo essempio,concorda con ciuitas, & discorda con Fesulæ in numero similmente, & cosi vedete farsi talhora discordanze per necessità.

Egliè alcuna uolta ch'el uerbo cōcorda col Nominatiuo in significatione,& discorda in voce,come dicemmo di sopra de gli aggettiui,& de' sostantiui:ilche suole interuenire,quā do il Nominatiuo è di nome collettiuo, come si uede in questi essempi.

Vna parte habitano nelle selue. Pars in siluis habitant.
Vna parte tagliono in pezzi. Pars in frustra secant.

Doue habitāt,& secant discordano con pars in uoce,ch'è singolare,& cōcordano cō quella in significatione, ch'è plurale,per essere pars in cotai parlari nome collettiuo.

Alcuna uolta si vede esser un'altro caso in luogo di Nomi-

natiuo,come quando si dice. Vrbem,quam statuo, vestra est. La città ch'io edifico è vostra. Blepharonem,quem volebam non erat in naui. Blefarone,ch'io uoleua, nō era nella naue. doue si dice urbē,& Blepharonem,in vece di urbs,& Blepharo,che altrimenti non tornerebbe bene à dire, Vrbem est,& Blepharonem erat: che quel, che ha da essere Nominatiuo sarebbe Accusatiuo. Ma questi simili parlari, io dico questi, & molti altri di sopra,sono tutti figurati:de'quali si ragionerà nelle figure nel libro sesto. Et cosi faremo fine à queste cōcordanze. Le quali(se mi è lecito dire quel,ch'io intēdo) mi paiono tanto belle,ch'io non posso fare,studiosi, & cari giouenì,che di nuouo,& da capo io nō ui riconforti à faruele quanto potete familiari:che so ui uerrà ageuolmente fatto, se uoi le imparerete con quell'ordine,che si diede nell'imparare le significationi de'uerbi per ciascuna persona. Ilche facendo,ue le trouerete di tanta utilità,che di tanta non haueste pensato,che fossero giamai. Percioche se considererete la copia de'uocabuli,che ui s'impara dētro,& quanti generi,& quanti preteriti, & quanti bei modi di dire, & quanti begli auuertimenti che ui si danno:& in quanto picciolo tempo si possa fare una pratica grande sopra mille cose belle: le quali altrimenti non haureste saputo intendere in molti anni. Et non è dubbio che ui parrà hauer fatto uno studio bello,& vn profitto grandissimo. Ma lasciamo questo da parte, che non se ne può tanto dire che basti:non è egli ancora una cosa bella il saper dare a'nomi sostantiui i loro conuenienti epiteti: cioè,i conuenienti aggettiui:si certo. Percioche ei non basta dare l'aggettiuo al sostantiuo: ma bisogna dargli quello, che se gli conuiene,percioche,chi dicesse corbo bianco,alabastro nero,homo herbolo,& prato sauio, haurebbe certamente dato gli aggettiui a cotali nomi:ma per non esser nè buoni,nè conuenienti epiteti à simili sostantiui, meriterebbe d'essere beffato,chi cosi parlasse,come huomo che nō sapesse quello,che si dicesse. E'adunque cosa non men bella, che necessaria,il saper far questo,come si conuiene, come saprete fare in parte uoi,se ui farete padroni di queste concordanze. Ma io sento, che tacitamente mi domandate d'alcune cose,alle quali uolentier rispondo,per torui ogni dubbio,

bio,& cosi ne habbiate più chiaro lume. Mi dite adunque primieramente,che ui ha mosso ad essere tāto lungo in queste concordanze & a che fine tanta copia di essempi. Io rispō do,che se uoi considerate,quanto sia grande la lingua Latina,ch'è quasi infinita,& tutta piena di concordanze, queste nostre,ancora che gran copia sieno,son niente à comparatione di quelle,che rimangono. Bene stà Diteci ancora, di chi è proprio l'epiteto del Prosatore,ò del Poeta? l'uno,& l'altro gli usa:ma il Prosatore più di rado,& il Poeta più spesso anzi un bello,& conueniente epiteto,è uno de'begli ornamenti che sia nel uerso.

E egli di necessità,che quelle concordanze, doue sono più aggettiui co'sostantiui stiano à punto in quel modo che uoi le hauete scritte,& con quell'ordine? e non è di necessità, percioche gli aggettiui,come di sopra dicemmo, si possono porre innanzi,& doppo al sostātiuo,& anche tra loro potrebbono hauere altro ordine,secōdo che meglio sonasse all'orechio. Ma egli è bene, che uoi u'ingegniate impararglì in q̃l modo,ch'egli stāno qui,insino à tanto,che habbiate miglior gusto,& migliore orecchio nelle cose latine.

Perche nō hauete uoi dato sempre il plurale,& anche tal'hora il plurale,& non il singolare? la ragione si è renduta in parte di sopra nella prima concordāza,da quindi innanzi gli habbiamo posti à caso,quando il singolare,quādo il plurale: quando l'uno,& l'altro,secondo che ci è uenuto fatto,& tutto per uariare.

Perche cagione non hauete dato nell'ultima concordāza gli essempi nudi,come haueuate cominciato,doue solamente fosse il uerbo,e'l Nominatiuo ò taciuto, ò espresso? Noi habbiamo uoluto imitare i Latini autori,i quali non fanno ogni uolta le concordanze nude, doue stà solo il uerbo, e'l Nominatiuo, come dite uoi, ò taciuto,ò espresso, ma ui uanno mescolando mille altre cose belle:cioè, tutto quello, che si ricerca ad esprimere i concetti loro,& cosi ui sono hora particelle indeclinabili,hora participi, hora piu concordanze insieme,hora una sola,ò hora una cosa,hora un'altra. secondo che torna bene al proposito loro. Noi adunque hauendoui à dare essempi di cotale concordanza, ne gli hab

biamo uoluti dare in quel modo, ch'essi fanno: cioè, quãdo nudi, quando uestiti d'altre cose, che di uerbo solo, & di Nominatiuo. Il che, se reca seco più malageuolezza, reca ancora più utilità, & guadagno. Percioche quando uoi non faceste altro, che intendere tanti belli modi di dire (che ardirei di affermare, che siano de' piu belli, che si trouino in tutta la lingua latina, & forse di più utilità, & leggiadria, per esser cose tutte scelte, & cauate di Cicerone, di Plauto, di Terentio, & d'altri nobilissimi scrittori) uoi hauete da contentarui che ui daranno un'aiuto grandissimo ad intẽder poi i componimenti latini: come che nel uero molte cose sono in cotali concordanze, che vi paiono malageuoli, forse non per altra cagione, se non perche non hauete ancora il lume della costruttione della lingua Latina, perche ci apparechiamo à ragionar di lei nel seguente libro.

Il fine delle concordanze, & del quinto libro.

FRAN-

FRANCESCO PRISCIANESE FIORENTINO

DELLA LINGVA LATINA.

LIBRO SESTO.

Della costruttione.

A COSTRVTTIONE della lingua Latina (ingegnosi giouéni) essendo ben'intesa da noi ci mostra come un chiaro sole il lume p il quale apertamēte veggiamo l'ordine de le parole latine, cioè, in che modo elle si legano īsieme, ò come l'vna dall'altra si regge, & depende pcioche costruttione nō importa altro che ordine, & legamento di parole ben tessute insieme. Il che di quanta necessità sia à sapere, & saputo di quanta utilità, uoi stessi lo potete giudicare, percioche non cercando noi altro, che intendere, & parlare la lingua Latina, la costruttione ci dà di questo grandissima parte, & presupponēdo che noi sappiamo i uocaboli delle cose, & le declinationi loro, se declinabili sono, ci da il tutto. Et adunque di molta importanza imparar q̄sta costruttione, & specialmēte cō prestezza, & ageuolezza: come farete uoi: percioche oltre al modo, che terremo nel dimostrarla (che sia ageuolissimo, è piano) di già ne sapete parte, sapēdo come si cōcorda, & lega insieme il uerbo col nominatiuo. e di più, che casi si reggano dalle prepositioni. il che è parte di costruttione, ancor che quiui propriamēte di costruttione nō si ragioni, nō lo permettēdo nè il tempo, nè il luogo, ma di concordanze, & di prepositioni. Fia adunque

il proprio luogo suo in questo libro sesto, doue peruenire in contanente al fatto, cominciremo in questo modo.

Tutte le parti della lingua. Latina si costruiscono, eccetto i pronomi, & le coniuntioni. sono adunque i nomi, i uerbi, i participi, le prepositioni, gli auuerbi, le interiettioni, che fanno tal'effetto. Si costruiscono (dico) cioè, reggono casi, & cō quelli si collegano, percioche egliè usanza nō solamente della lingua Latina, ma d'ogn'altro linguaggio del mondo, di ligar'insieme l'una parola cō l'altra, & cosi l'una dall'altra reggersi, & dipēdere, ilche da' Grammatici è detto costruttione, & talhora ordine. della qual costruttione, & ordine, hauēdo à parlare, procederemo con ordine tale, che ui douerà piacere. Ragioneremo adunque, quanto più apertamente far potremo, della costruttione di tutte le parti, che la riceuono, & una uolta, & due, secondo che giudicheremo essere à proposito, cominciando da'nomi parte prima della lingua latina, & prima da'nomi sostantiui.

Costruttione de' nomi sostantiui.

I Nomi sostātiui, cosi primitiui, come deriuati reggono il Genitiuo, come ne mostra il uolgare, che à tal caso n'inuita. Decesi adunque.

Ingegno del Poeta — Ingenium Poetæ.
Pudicitia di penelope. — Pudicitia Penelopes.
Sententie de' filosophi. — Sententiæ philosophorum.

Et ne' sostantiui deriuati, come sono i nomi uerbali sostantiui, si dice.

Amatore delle uirtù. — Amator uirtutum.
Letione di Virgilio. — Lectio Virgilij.
Saluatore della città. — Seruator urbis.

Doue i genitiui si reggono, e dipendono da' nomi, che uāno loro auanti, percioche i nomi per loro natura si reggono l'un dall'altro, onde se più Genitiui fossero nel parlar uolgare, più Genitiui saranno nel latino similmēte tutti l'uno dall'altro reggendosi, Adunque si dirà nel latino.

Maestà de' uersi de' poeti.
Maiestas carminum poetarum.
Grauità delle sentenze de' filosofi.
Grauitas sententiarum philosophorum.

Doue

Doue l'un Genitiuo si regge dall'altro: cioè, il secondo dal primo, & il primo da quei nomi maiestas, & grauitas.

Reggono ancora i nomi sostantiui alcuna uolta l'Ablatiuo, essendo massimamente accompagnato di aggettiuo, auuenga che'l uolgare similmente ne inuiti allhora al Genitiuo, onde si dice.

Donna di eccellente bellezza.	Mulier prestanti forma.
Huomo di grande eloquenza.	Vir magna eloquentia.
Herba di lunga foglia.	Herba longo folio.

Oue tali Ablatiui si reggono da'nomi, che uanno loro da uanti, bēche in simili parlari si possa anche molte uolte porre il Genitiuo in uece dell'Ablatiuo, & cosi lasciarsi guidare. doue il uolgare inuita. percioche si dice.

Giouanetto di grande speranza.
Adolescens magna spe, & magnæ spei.
Cacco di nobilissima fama.
Cacus nobilissima fama, & nobilissimæ famæ.
Etiopo di nero aspetto.
Aethiops nigro aspectu, & nigri aspectus.

Costruttione de'nomi aggettiui.

I Nomi aggettiui, cosi primitiui, come deriuati, si costruiscono diuersamēte, secondo che nomi e'sono, peroche alcuni reggono il Genitiuo, alcuni il Dtō, alcuni l'Accusatiuo, altri l'Ablatiuo, come apertamente uederemo disotto.

I nomi aggettiui, quando il uolgare ne inuita al Genitiuo, reggono il più delle uolte il Genitiuo. onde si dice.

Desideroso d honore.	Cupidus honoris.
Studioso della pittura.	Studiosus picturæ.
Ignorante di lettere.	Ignarus literarum.
Dubbioso della morte.	Dubius mortis.
Consapeuole del fatto.	Conscius facti.
Sicuro dell'acque.	Securus aquarum.
Capace di dottrina.	Capax doctrinæ.
Pieno di fessure.	Plenus rimarum.

Ne'quali essempi il Genitiuo si regge dal nome, che lo precede.

Altri aggettiui sono, che reggono il Datiuo, che cosi ne mostra il uolgare, che à quello ci chiama. onde si dice in latino.

Intento à gli ſtudi.	Intentus ſtudijs.
Nemico a'maluagi.	Inimicus malis.
Amico a'buoni.	Amicus bonis.
Vtile alla guerra.	Vtilis bello.
Atto alla guerra.	Aptus bello.
Graue al padre.	Grauis patri.
Moleſto alla madre.	Moleſtus matri.

Doue il Datiuo ſi regge da nome, che gli uà innanzi.

Altri aggettiui ſono, che uogliono l'Accuſatiuo, come certi nomi di quantità: cioè, lungo, alto, profondo, largo, & ſomiglianti, doue lo ſpatio ſi pone nell'Accuſatiuo, in queſto modo.

Alto uenti piedi.	Altus uiginti pedes.
Lungo ſette palmi.	Longus ſeptem palmos.
Largo tre dita.	Latus treis digitos.
Profondo quindici cubiti.	Profundus quindecim cubita.

Ben'è vero, che cotale ſpatio ſi può ancora eſprimere per l'Ablatiuo, & pel Genitiuo, coſi dicendo.

Alto uenti piedi.
Altus uiginti pedes, pedibus, & pedum.
Lungo ſette palmi.
Longus ſeptem palmos, palmis, & palmorum.
Largo tre dita.
Latus treis digitos, tribus digitis, & trium digitorum.

Nondimeno io uſerei manco quel Genitiuo, che gli altri due caſi, percioche e mi pare, che ſia meno uſato da gli autori.

Sono altri aggettiui, che uogliono l'Accuſatiuo, ò l'Ablatiuo in queſto modo.

Bianco i denti.	Albus dentes, & dentibus.
Nero la facia.	Niger faciem, & facie.

De'quali aggettiui parleremo altre uolte, che ſia nelle figure, quando dichiareremo la figura ſinedoche.

E ſi ſuole anche dire, exoſus, & peroſus bella. Colui che ha in odio le guerre, doue bella è Accuſatiuo, retto dal nome exoſus, ò peroſus. Benche e'ſi potrebbe contendere, che queſto foſſe il participio.

Altri aggettiui ſono, che vogliono l'Ablatiuo, ancora che'l uolgare allora ci chiami al Genitiuo, però dicemo diſopra:

I nomi aggettiui,quando il uolgare n'inuita al Genitiuo reggono il Genitiuo il piu delle uolte, dicemmo il piu delle uolte,& non sempre, percioche nõ sempre debbiamo lasciar ci guidare al uolgare,doue e' uuole,& massimamente, se'l latino repugna,come interuiene ne' seguēti essempi,& similmente ne' comparatiui,i quali non uogliono il Genitiuo,come ne mostra il uolgare, ma l'ablatiuo,benche uoi potreste dire,che l'ablatiuo ha anch'egli talhora il uolgare del Genitiuo,onde si dice.

Degno d'honore.	Dignus honore.
Indegno di lode.	Indignus laude.
Debole de' piedi.	Debilis pedibus.
Contento di pochi.	Contentus paucis.
Dicesi ancora.	
Colui ch'è sordo.	Captus auribus.
Colui ch'è cieco.	Captus oculis.
Colui ch'è pazzo.	Captus mente.
Colui ch'è innamorato.	Captus amore.

Benche e si può dire,che captus sia participio.

Sono altri aggettiui,che uogliono l'Ablatiuo con la prepositione:onde si dice.

Secondo da Ercole.	Secundus ab Hercule.
Terzo da Gioue.	Tertius a Ioue.
Quarto dalla fine.	Quartus a fine.
Dicesi ancora.	
Il secondo.	Proximus a primo.
Alieno dal peccato.	Alienus a peccato.

Altri aggettiui sono,che reggono il Genitiuo, ma sempre di numero plurale, come sono i nomi distributiui , & i nomi partitiui,& però si dice.

Niuno de' discepoli.	Nullus discipulorum.
Alcuno de' discepoli.	Aliquis discipulorum.

In luogo del qual Genitiuo si può anco usare l'Accusatiuo con la prepositione,inter,ò l'Ablatiuo con la prepositione, ex,ò,e,& cosi dire.Nullus inter discipulos,& ex discipulis, & è discipulis,ma di qsti aggettiui parlaremo anche altroue.

I nomi comparatiui sono aggettiui deriuati , come altre uolte habbiamo detto,reggono l'Ablatiuo,onde si dice.

Più

Piu dotto di Platone. Doctior Platone.
Piu sauio di te. Sapientior te.
I nomi superlatiui, come altre uolte s'è detto, sono anch'essi aggettiui deriuati, & uoglono il Genitiuo plurale, o il singolare, ma di nome collettiuo, onde si dice.
Sapientissimo de' Greci. Græcorum sapientissimus.
Fortissimo della gente Greca.
Gentis græcæ fortissimus.

Voi douete notare, che molte uolte la cosa reggente si pone doppò la cosa retta, com'habbiamo fatto al presente, che potendo dire, sapientissimus Græcornm, & fortissimus gẽtis græcæ, habbiamo detto. Græcorum sapientissimus, & Gentis græcæ fortissimus, pcioche cosi facẽdo, pare che più leggiadramente si parli, onde alle uolte diremo piu presto, Poëtæ ingenium, che ingeniũ poëtæ, & Philosophorum sententiæ, che sententiæ philosophorum, & honoris cupidus, che cupidus honoris, & cosi ne gli altri, quãdo ci torna bene, che tutto è posto in nostro arbitrio, se già la necessità di fare altrimenti non ce lo prohibisce, come massimamẽte auuiene nel le ppositioni, le quali p necessità si propongono quasi tutte al caso loro, com'hauete veduto nel libro quarto. Ma ritorniamo al ragionamẽto primo. Certi nomi verbali finiti in bilis, come amabilis, & delectabilis, sono anch'essi aggettiui deriuati, & reggono il Datiuo. onde si dice.

Amabile ad ogn'uno. Omnibus amabilis.
Diletteuole a tutti. Delectabilis omnibus.

Et cosi uedete, che questa parte della lingua, che si chiama nome si costruisce, & regge, come disopra è detto.

De' pronomi.

Noi habbiamo già detto, che i pronomi nõ si costruiscono: cioè; non reggono caso alcuno, & la ragione è questa, percioche s'io dico ego, o ueramente tu, o altri pronomi, io non ci posso poi accomodare dopò, ò Genitiuo, ò Datiuo, o altri casi, come ĩteruiene nelle altre parti della lingua, che si costruiscono.

Della costruttione de' participi.

I participi reggono il caso del uerbo loro, come uederemo altroue a suo luogo.

Della costruttione delle prepositioni.

Voi sapete che le prepositioni reggono, ò l'Accusatiuo, ò l'Ablatiuo, ò l'vno, ò l'altro. però in questo luogo non ne ragioneremo altrimenti.

Della costruttione de gli auuerbi.

Gli auuerbi si costruiscono, nõ già tutti, ma certi di loro, come sono gli auuerbi locali, iquali reggono il Genitiuo più tosto ad ornamento del parlare, che per altra cagione, cõcio sia cosa che tanto significhi ad esserui il Genitiuo, quanto non'ui essere, onde si dice.

Doue? ò in che luogo? ubi? ubi locorum? ubi terrarum? ubi gentium? ubi rerum? che tanto significano, quanto se dicesse solamente ubi? il che si può fare ne gli altri auuerbi locali similmente, come in altro luogo diremo.

Fanno questo medesimo ancora certi auuerbi tẽporali: cioè, uogliono tal'hora il Genitiuo, nè più oltre significano con quello, che se non vi fosse, percioche si dice.

Hora.	Tunc, & nunc temporis.
Allora.	Tunc, & tunc temporis, & tũ temporis.
In questo mezo.	Interea loci.

Gli auuerbi uocatiui (secondo alcuni) reggono il Vocatiuo. La onde si dice.

O Alessandro.	O Alexander, & heus Alexander.
O tu mia.	O tu mea.
O uoi.	O uos, & heus uos.

Gli auuerbi comparatiui seruano la medesima costruttione del nome comparatiuo, & però si dice.

Più dottamente di Cicerone. Doctius Cicerone.
Più altamente dell'Aquila. Altius Aquila.

Gli auuerbi superlatiui mantẽgono la medesima costruttione del superlatiuo, perche si dice.

Assai più dottamente de' Greci. Doctissime Grecorum.
Assai più elegantemente d'ogn'uno.
Elegantissime omnium.

Della costruttione delle interiettioni:

Le interiettioni similmente si costruiscono, come io dissi di sopra, non però tutte, ma parte di loro, onde si dice,
Ohime. Hei mihi, col Datiuo, & heu me con l'Accusatiuo.

Om-

O misero me. Hei mihi misero,& heu me miserum.

Trouasi ancora questa interiettione heu,& prò, reggere il Nominatiuo,o il Vocatiuo,onde si dice.

O fede antica. Heu prisca fides.

O fedeli cittadini Tebani. Prò fidi Thebani ciues.

O somo Gioue. Prò summe Iuppiter.

O Iddio immortale. Prò Dij immortales.

O dolore. Prò dolor.

Vedesi ancora q̃sta interiettione Prò,reggere alcuna volta l'Actõ,come ne mostra particolarmente questo essempio. Prò Deûm, atque hominũ fidem,ilqual'era un modo di esclamare antico,come se tu dicessi,o Iddio (come dice il mio dottissimo Varchi) poter d'Iddio.

Ah,si uede posto col Nominatiuo,oueramente col Vocatiuo,ondo si dice.

Ahi infelice uergine. Ah uirgo infelix.

Væ,regge il Datiuo, & appresso i più antichi l'Accusatiuo parimente, percio che si diceua.

Guai a te. Væ tibi,& uæ te.

Ma è da usarlo col Datiuo.

Delle coniuntioni.

Le coniuntioni non reggono caso alcuno, come disopra si disse, peroche non ui si possono accomodare: adunque l'ufficio loro proprio è di congiungere le parole insieme, come si disse nel libro quarto. La onde si dice.

Enea,& anchise,Aeneas,& Anchises,tum Aeneas,tũ Anchises,Aeneas,Anchisesq; : facẽdo in ogni caso il medesimo cioè,hauendo sempre riguardo a quel,che uà innanzi per fare,che quel,che segue sia il medesimo : cioe, sia il medesimo caso,se si hanno a congiungere insieme.

Della costruttione del Verbo.

Ma doue habbiamo noi lasciato il uerbo, anima, & uita delle altre parole,parte della lingua,senza la quale tutte le altre parti sono niente? non era egli conueniente, che noi innanzi a molte altre ne parlassimo? si certo. Ma noi habbiamo uoluto dimostrare, co l'hauer ragionato prima di tutte le altre,che ancor che la maggior parte di loro si costituiscano,& reggano casi,nõ possono però,senza l'aiuto del verbo,

espri-

esprimer senteza alcuna perfetta. Percioche nel nero de gli essempi dati di sopra non si caua sentimento nessuno, se'l verbo non ui si aggiunge, o nō ui s'intende. Per la qual cosa noi possiamo dire (come piu uolte habbiamo detto) che'l verbo nō solamēte è delle altre parole anima, & uita, ma è una certa catena d'oro, che tutte le altre parole insieme collega, & stringe, una certa parola dico, dalla quale tutte l'altre parole in qualche modo si reggono. percioche quantūque le parti indeclinabili non si reggano dal uerbo in quel modo, che le altre parti fanno, nondimeno nō potendo formare per se stessa sentenza alcuna perfetta, e pare conueniente cosa il dire, che ancora esse in qualche modo si reggono da lui, & a lui come a general signore delle altre parole, siano soggette, & q̄llo aiutino insieme con le altre parti a generare ogni p̄fetta senteza, Percioche si come elleno senza lui formare nō possono sentimēto alcuno perfetto, cosi il uerbo senza loro nō lo può p̄fettamēte esprimere, anzi ha bisogno dell'aiuto delle altre parti, uolendo che la sentenza perfettamente s'adempia, & cosi si uengono a fare i collegamenti delle parole atti ad esprimere i cōcetti nostri. Se il uerbo adunq; è di tāta auttorità, & eccellenza tra le altre parole, quāta si vede, se egli è anima, & uita di quelle, s'egli tutte l'altre in qualche modo incatena, & lega, & senza essere da alcuna retto, le altre tutte in qualche modo regge, molto ragioneuolmēte cominceremo la particolar costruttione delle parti della lingua latina da esso uerbo, doue p poter ordinatamēte p̄cedere. cominciaremo prima da' uerbi p̄sonali, & poi seguētemēte ragioneremo de gl'Impersonali, & di tutto q̄llo, che farà mestiero, dicendo prima alcuna cosa della costruttione generale de' uerbi personali, & poi discendendo alla particolare per seguitare quella di mano in mano, schiera per schiera.

Costruttione generale de' uerbi personali.

I Verbi personali: cioè, gli attiui, passiui, neutri, cōmuni, & deponenti tutti parimēte uogliono il Nominatiuo, & cōcordasi cō quello per i primi quattro modi loro, in p̄sona, & in numero, come altre uolte s'è detto, benche chi lo vuole agente, come principalmēte gli attiui, chi patiente, come passiui, chi agente, & patiente, come i cōmuni, chi nè agente, nè

patiente, come il uerbo ſum, come ne' luoghi loro piu apertamēte vederemo, Vogliono ancora i uerbi perſonali, oltre al Nominatiuo detto, tal'hora un'altro Nominatiuo, & di piu tutti gli altri caſi, fuor che'l Vocatiuo, ilqual no ſi regge da altra parte della lingua, che dall'auuerbio, come dicēmo dināzi. Vogliono (dico) tutti gli altri caſi: cioè, chi queſto, & chi quello, & chi uno, & chi due, & chi piu, & chi accōpagnato di prepoſitione, & chi ſenza, & chi non ſi cura d'altro, che del ſuo Nominatiuo, o taciuto, o eſpreſſo, ſecondo ch'e' verbi ſono, come a parte a parte vedremo diſotto. Et queſto baſti della general coſtruttione de' uerbi perſonali. Vegnamo hora alla particolare, & veggiamo come ſi coſtruiſce la prima ſchiera loro, i quali come ſapete, ſono detti uerbi attiui.

Coſtruttione de' uerbi attiui.

A Verbi attiui, come di già ſapete, ſi dà il Nominatiuo agente, & l'Accuſatiuo patiente, come ſi vede ne i ſeguenti.

Indico, as, aui, atum, per moſtrare.
Il uiſo moſtra i coſtumi. Vultus indicat mores.
Eneruo, as, aui, atum, per torre le forze, o indebolire.
Affligo, is, ixi, ctum, per affligere.
La vecchiaia indeboliſce, & affligegli huomini.
Senectus eneruat, & affligit homines.
Caſtigo, as, aui, atum, per caſtigare.
Caſtigate i cattiui.
Caſtigate improbos.
Diligo, is, xi, ctum, per amare, & portare affettione.
I buoni amano i buoni.
Boni bonos diligunt.
Amo, as, aui, atum, per amar grandemēte, o uoler grā bene.
La natura non ama coſa niuna ſolitaria.
Natura ſolitarium nihil amat.
Habeo, es, bui, bitum, per hauere.
Ogni animale ha natura atta a patire.
Omne animal naturam patibilem habet.
Celebro, as, aui, atum, per celebrare, & guardare.

Guar-

Guardate le feste de'Santi.
Celebrate dies festos Diuorum.
Vinco,is,ici,ictum,per uincere.
La figura dell'huomo uince la forma de gli animali.
Omnium animantium formam uincit hominum figura.
Interficio,is,ēci,ctum,per ammazzare,& uccidere.
Consumo,is,psi,ptum,per consumare.
Le Ibi uccidono,& consumano grand'abbondanza di serpi.
Ibes maximam uim serpentium interficiunt,& consumunt.
Reseruo,as,aui,atum,per riserbare,o serbare.
Gl'Iddij molte uolte serbano la pena della fraude presente.
Dij nonnunquam præsentis fraudis pœnam reseruant.
Nosco,scis,noui,notum,per conoscere,& sapere.
Greci conoscono tutte le uie da far danari,& fanno ogni cosa per hauerne.
Græci omnes uias pecuniæ norunt,omnia pecunię norunt, omnia pecuniæ causa faciunt.

La &,coniuntione, qualche uolta si tace, come diceмо nel libro quinto,ma come stia qui quella paroletta (causa) diremo disotto,ragionando della causa efficiente.
Pono,is,sui,situm,per porre.
Iddio pose l'acqua,& l'aria,tra il fuoco,& la terra.
Inter ignem,& terram,aquam Deus aëremque posüit.
Ignem & terram,si reggono da quella prepositione, come sapete,perch'egli interuiene molte uolte,che nel parlare entra una prepositione col caso suo, o altra parte della lingua, oltre alla costruttione del uerbo, come uedrete in altri essempi,& come nel quinto molte uolte poteste uedere.
Desidero,as,aui,atum,per desiderare.
La uirtu non desidera mercè ueruna delle fatiche,& pericoli,eccetto questa della laude,& della gloria.
Virtus nullam mercedem laborum,periculorumque desiderat,præter hanc laudis,& gloriæ.
Colo,is,colui,cultum,per honorare,& amare.
Io l'honoro come padre.
Colo eum in loco parentis. Et cosi direte.
Hauere in luogo di zio.
Habere in loco patrui.

Essere in luogo di figliuolo. Esse loco filij, & somiglianti.
Espressa, o taciuta, q̃lla prepositione In, come piu ui piace.
Astrudo, is, ũsi, abstrũsum, per nascondere.
La natura (come dice Democrito) ha al tutto ascoso la uerità nel profondo.
Natura in profundo ueritatem (ut ait Democritus) penitus abstrusit.
Induco, is, xi, ctum, per indurre.
La speranza de' danari ha indotto molti a peccare.
Multos induxit in peccatum pecuniæ spes.
In, in questo luogo ha l'Accusatiuo, ꝑcioche u'è mouimento. Ricordateui di q̃llo, che dicẽmo di lei nelle prepositioni.
Inchöo, as, aui, atum, per cominciare.
Perficio, ficis, ẽci, fectum, per far perfetto.
La natura incomincia l'huomo, & la sapientia lo fa ꝑfetto.
Natura hominem inchoat, sapientia perficit.
Lacẽro, as, aui, atum, per lacerare.
Conficio, ficis, ẽci, ctum, per uccidere, & macerare.
Exẽdo, es, ẽdi, exẽsum, per consumare.
La maniconia lacera, consuma, & al tutto macera.
Aegritudo lacerat, exest, planeque conficit.
In questo parlare non è Accusatiuo, percioche l'autore nõ lo espresse. È adunq; un parlare assoluto, come dicono i grãmatici, che chiamano esser'un uerbo assoluto, q̃n ei non ha caso dopo, ilche ĩterniene ĩfinite uolte, come potrete uedere.
Sono alcuni uerbi attiui, i quali oltre all'Accusatiuo patiẽte uogliono il Gtõ, o l'Ablatiuo, come uedrete ne' seguenti.
Insimulo, as, aui, atum, per accusare.
Se tu accuserai il padrone di auaritia, si dirà mal di te.
Si herum insimulabis auaritiæ, male audies.
Male audire, vuol dire, hauer tristo nome, o mala fama, o fare in modo, che si dica mal di te.
Damno, as, aui, atum.
Condemno, as, aui, atum, per condannare, & dannare, & biasimare.
Voi lo condannaste nel capo.
Eum uos capite damnastis.
Egli hanno condãnato nel capo un'huomo innocẽtissimo.

Capitis hominem innocentissimum condemnarunt.
Io ti condannerò del medesimo peccato.
Condemnabo eodem ego te crimine.
Absoluo,is,lui,lũtum,per assoluere.
Noi ti habbiamo assoluto delle ingiurie.
Absoluimus te iniuriarum.
Trouarete ancora alle uolte porsi col Genitiuo da gli Autori simili uerbi.
Pendeo,es,pependi,pensum,per pendere,& star sospeso.
Abstineo,stines,abstinui,per astenersi.
Fastidio,stidis,fastidiui,fastiditum, per hauere in fastidio.
Io non dico per infastidire, che uoi nõ pigliaste errore: di maniera,che chi riceue il fastidio si pone nel Nominatiuo, come uederete.
Satũro,as,aui,atum,per satiare,& satollare.
Participo,as,aui,atum,per far partecipe.
Excrucio,as,aui,atum,per tormentare.
Ango,is,anxi,per affligere.
Et altri uerbi ancora, ch'io non mi ricordo al presente. ma diamo essempi di questi.
Io stò sospeso de' fatti tuoi,& de' miei.
Animi pendeo de te,& de me.
Veramente io stò molto sospeso con l'animo.
Ego equidem uehementer animi pendeo.
Modo di parlare molto usato da Cicerone.
Asterrati dall'ira. Abstineto irarum.disse Oratio.
E mi ha ĩ fastidio. Fastidit mei.qui è il Gtõ per l Accusatiuo.
Queste cose (sirocchia) mi satiano di uiuere.
Hæ res uitæ me (soror) satũrant.
Fa egli partecipe il seruo del suo consiglio?
Num seruum sui participat consilij?
Io haueua cominciato a tormentarmi nell'animo.
Cœperam ego me excruciare animi.
Tutte parole di Plauto, come che questo ultimo nõ ha parlar cõueniente a questo luogo, ma alla regola de gl'infiniti.
E s'affliggeua nell'aĩo. Animiq; sese angebat. disse Terentio.
Sono altri attiui, a' quali dopò l'Accusatiuo patiente, si dà il Datiuo, come a' seguenti.

Do,das,dedi,datum.
Tribuo,is,bui,tribūtum,per dare.
La natura ha date a'corbi,& alle cornachie uita lunga.
Natura,coruis,& cornicibus uitam diuturnam dedit.
Io scrissi à Dolobella una littera assai pungente.
Satis aculeatas ad Dolobellam literas dedi.
Dare literas ad aliquem,uuol dire scriuere ad alcuno,& cosi do,allora ha l'Accusatiuo con ad,in luogo del Datiuo.
Aristotele diede alla mente tutta la diuinità.
Aristoteles menti omnem diuinitatem tribuit.
Ago,agis,egi,actū,p fare,& ha molte altre significatiōi, ma quādo si dice,Agere grās,uuol dire,ringratiare,onde si dice.
Io ti ringratio da parte di Alessandro.
Ago tibi gratias Alexandri nomine.
Ilche si dice ancora. Alexandri uerbis, bellissimo modo di dire,& degno d'esser notato.
Appēto,pētis,tiui,appetītum,per appetire,& desiderare.
Io non desidero l'altrui laude.
Alienam laudem mihi non appēto.
Augeo,es,auxi,auctum,per accrescere.
Suffēro,ers,sustūli,sublātum,per tor uia.
La uecchiezza m'ha accresciuto la uoglia del parlare,& tolto mi la uoglia del bere,& del mangiare.
Senectus mihi sermonis auiditatem auxit, potionis, & cibi sustulit.
Facio,cis,feci,factum,per fare.
Gli Ateniesi fecero un tempio alla Contumelia, & alla Impudentia.
Athenienses Contumeliæ fanum, & Impudentiæ fecerunt.
Mitto,is,misi,missum,per mandare.
Io ti mandai l'essempio della lettera.
Literarum exemplum tibi misi.
Io t'ho mandato vn libro della gloria.
De gloria librum ad te misi.
E si dice mitto tibi,& mitto ad te,come ui piace, & come ha uete ueduto.
Altri uerbi attiui doppo l'Actō patiente uogliono un'altro Actō,ilquale non è patiente,nè agente, come i seguenti.

Doceo,eos,cui,doctum,per insegnare.
Perche t'ho io ad insegnare hora lettere asino?
Quid nunc te asine literas doceam?
Doceam è presente del soggiuntiuo,ilqual si pone in simil parlari con molta gentilezza,& gratia.
Moneo,es,nui,monitum.
Admoneo,mones,nui,admonitum,per ammonire.
Ma io t'ammonisco di questo. Sed te illud admoneo.
Celo,as,aui,celatum,per celare.
Fa che tu celi questo anche alla moglie.
Vxorem quoque ipsam hanc rem ut celes,face.
E si dice talhora face,in luogo di fac.
Oro,as,aui,oratum,per pregare.
Finalmente io ti prego di questo.Illud ad extremum te oro.
Ilud,alcuna uolta uuol dire,questo, à uoler che torni bene nella lingua nostra.
Rogo,as,aui,rogatum per pregare,& domandare.
A che fare mi domandi tu cotesto? domandane gli stoici.
Quid me istud rogas?stoicos roga.
Di questo grandemente,& quanto sò,& posso ti prego.
Hoc te uehementer etiam,atque etiam rogo.
Notate bel modo di dire,quello etiam, atque etiam, uuol propriamente dire in toscano quanto io sò,& posso.
Posco,scis,poposci,senza supino.
Postulo, las,laui,postulatum.
Peto,petis,petiui,petitum,per domandare.
Egli domandò i danari al magistrato de' Sicionij.
Magistratum Sycioniium nummos poposcit.
Di peto,& postulo non mi ricordo hauere essempio,dou' egli habbiano due Acti,ma sò bene, che gli possono hauere.
Flagito,as,aui,flagitatum,per domandare cõ grãde instãza.
Coloro mi domandauano il grano con grande istanza.
Illi me frumentum flagitabant.
Questi uerbi sopradetti per pregare, & domandare si trouano spessissime uolte hauer l'Ablatiuo con la prepositione in luogo del secondo Accusatiuo,onde si dice.
Hora primieramente ti pregherò di questo.
Nunc à te illud primùm rogabo.

Se la prouincia non mi haueſſe domandato queſto.
Si hoc à me prouincia non popoſciſſet.
E mi domanda ogni coſa. Omnia à me poſtulat.
Marco Curio domandò il tribunato à Ceſare.
Marcus Curius tribunatum à Ceſare poſtulauit.
Alcuni altri attiui, doppo l'Accuſatiuo patiente, vogliono un Ablatiuo ſenza prepoſitione, come i ſeguenti.
Spolio, as, aui, ſpoliatum, per iſpogliare.
La turbatione ſpoglia l'animo di ſanità.
Conturbatio ſanitate animum ſpoliat.
Priuo, as, aui, priuatum, per priuare.
La maninconia mi priua del ſonno.
Aegritudo me ſomno priuat.
Leuo, as, aui, leuatum, per alleggerire.
La lettera tua mi ha alleggerita la maninconia.
Epiſtola tua me ægritudine leuauit.
Abſtineo, es, abſtinui, ſenza ſupino per aſtenerſi.
I Pitagorici s'aſtennero dalle faue.
Pythagorici faba ſe abſtinuerunt.
Satŭro, as, aui, ſaturatum, per ſatollare, ò ſatiare.
Antonio ſi ſatollò del ſangue de' cittadini.
Antonius ſanguine ciuium ſe ſaturauit.
Lacĕro, as, aui, laceratum, per lacerare.
Voi lo laceraſte con ogni crudeltà.
Omni crudelitate laceraviſtis.
Qui manca l'Accuſatiuo, come uedete, & quell'Ablatiuo, omni crudelitate, cō quell'altro diſopra, ſāguine, ſono Ablatiui inſtrumentali, ò d'inſtrumento, come dicono i Grammatici, del quale inſtrumento ragioneremo al preſente.

Dello inſtrumento.

Inſtrumento ſi chiama quella coſa, con la quale ne facciamo un'altra, ſia che ſi uoglia, perc oche s'io dico, uoi lo laceraſte con ogni crudeltà. Ogni crudeltà è quella coſa, cō la qual uoi lo laceraſte, & coſi è l'inſtrumento. Et s'io diceſſi. E ſi liberarono cō danari, egli l ucciſe con ſua mano. E ſuperò con la diligenza, & induſtria, io giurai con la lingua, qlle parole danari, ſua mano, diligētia, & īduſtria, & lingua ſono l'inſtrumento, col quale ſi fa tutto quello ch'è detto, il quale

auui-

auuiso douerete ageuolmēte conoscere, pcioche oltre à q̄llo, che n'habbiamo detto, se uoi auuertite bene, egli ha quasi sempre nel parlar Toscano dauāti à se il uolgare della ꝑpositione latina, cum, ò del Genitiuo, che tutto torna in vno: ꝑcioche tanto uuol dire, e'si satiò del sangue, quanto e'si satiò col sangue: & tanto uale, io ti adorno di fiori: quanto, io ti adorno co'fiori. Ora questo īstrumēto, ò vogliamo dire q̄ste parole, che significano instrumēto, si pōgono nell'Ablatiuo senza prepositione, cosi ne gl'attiui, come nell'altre maniere de'uerbi: pur ch'elle ui si possano accomodare: onde si dice.

Gli altri si liberarono da questi incommodi con danari.

Ceteri ex his incommodis pecunia se liberarunt.

Lucio Virginio, uccise Virginia sua figlia con la sua mano.

Lucius Virginius Virginiam filiam manu sua occidit.

Demostene superò gl'impedimenti della natura con la diligentia, & con l'industria.

Demosthenes impedimenta naturæ diligentia, industriaquo superauit.

Io giurai con la lingua. Iuraui lingua.

Munio, is, iui, munitum, per fortificare.

La natura hauea fortificata prima l'Italia con l'Alpi, nō senza qualche deità diuina.

Alpibus Italiam munierat ante natura, nō sine aliquo diuino numine.

Vestio, is, iui, uestitum, per uestire.

La natura primieramente uestì gli occhi di sottilissime pellicine.

Natura primum oculos membranis tenuissimis uestiuit.

Appello, as, aui, atum, per chiamare.

Chiama la cosa per nome suo. Appella rem suo nomine.

Doue uedete, che l'instrumento toscano ha tal uolta innanzi la prepositione per, come anche uedrete disotto.

Dico, is, dixi, dictum per dire.

Che non di tu in una parola sola, ò in una parola?

Quin tu uno uerbo dic? Et cosi uedete per tanti essempi. lo instrumento porsi senza prepositione com'io dissi, nondimeno perche ogni regola patisce eccettione, si uede anche tal uolta hauerla, & specialmente, quando l'instrumento dimostra

dimostra che non habbia corpo. Onde si dice.
Io appetisco ogni cosa con un desiderio insatiabile.
Appeto omnia cum inexplebili cupiditate.
Voi siete uissuti con summa eleganza,& integrità.
Cum summa elegantia, atque integritate uixistis.
Io comincio sempre à dire con gran paura.
Semper magno cum metu dicere incipio.

Doue uedete tutti gli ablatiui hauere la prepositione: de laquale ancora potrebbono rettamente esser priuati. Ma che dico io? se noi uogliamo considerar la cosa più sottilmente, si trouerà ancora l'instrumento con la prepositione per: & così per necessità sia posto nell'Accusatiuo, perche si dirà.
E mi hanno tradito per simulation d'amicitia.
Per simulationem amicitiæ me prodiderunt.

Egli è di grande importanza il conoscere bene questo instrumento. Per la qual cosa uoi douete diligentemente auuertire, che certi parlari non v'ingannino, doue pare che alcuna parola sia instrumento,& non è: & così per non essere, ha sempre la prepositione, come si uede in questi.
I littori, ouero donzelli andauano innãzi a' Pretori con due fasci.
Littores prætoribus cum fascibus duobus anteibant.
Venne costui col saio. Venit iste cum sago.
La donna uenne à me con gran pianto.
Mulier cum magno fletu ad me uenit.

Ne' quali essempi, se considerate bene non è instrumento percioche i due fasci, il saio, il grã pianto nõ sono quella cosa, con la quale si fa quel che si dice quiui: cioè, non si uà innanzi da' littori co' fasci, ne si uiene col saio, ne col piãto, ma co' piedi, diremo adunque arditamente con la prepositione.
Io ti mandai Giulio con le tue lettere.
Iulium cum tuis ad te litteras misi.
Noi ingoiamo qui le lettere con Dionigi.
Nos hic uoramus literas cõ Dyonisio. & simili modi di dire.

Et questo basti per hora dell'instrumento, & de' verbi attiui, che uogliono l'Ablatiuo senza prepositione, pò che egli accade dire de gli altri.

Alcuni uerbi attiui, oltre all'Accusatiuo patiente posso-

no

so hauere l'Ablatiuo con la prepositione, a, ab, abs, e, ex, de. come vedrete ne' seguenti essempi.
Detorqueo, es, si, detortum, per torcere.
I piaceri torcono l'animo dalle uirtù.
Voluptates à uirtute animum detorquent.
Amoueo, moues, oui, amotum, per rimouere.
La legge Portia rimosse le uerghe dal corpo di tutti i cittadini Romani.
Portia lex uirgas ab omnium ciuium Romanorum corpore amouit.
Accipio, cipis, cepi, acceptum, per riceuere.
Io ho riceuuto ingiuria da te. Accepi iniuriam abs te.
Io ho riceuuto lettere da Filotimo.
E Phylotimo litteras accepi.
Notate che si dice Ciceronianamente, Accipere literas, & epistolam, & non recipere. io dico cosi, percioche alcuni altri l'hanno detto, come Plinio nipote nelle lettere sue.
Audio, is, iui, auditum. per udire: come sapete.
Io udiua da molti, quanto fortemente, & sauiamente tu sopportassi l'ingiuria de' tempi.
Ex multis audiebã, quã fortiter, sapienterq; ferres iniuriã temporum. Fero alcuna volta stà per sopportare, ò patire.
Emo, is, emi, emptum, per comperare.
Costui comperò dugento iugeri da Marco.
Is, ducenta iugera de Marco Pilio emit.
Ma perche il comperare, il uẽdere, nõ si fanno senza prezzo, hauendone à ragionare, egli è bene, che noi ragionamo in questo luogo.

Del prezzo.

Il prezzo, quando egli è il costo, ouero il pagamento della cosa, si pone in ogni maniera di uerbi, doue ragionare si possa di prezzo, nell'Ablatiuo senza prepositione, percioche nel uero egli è instrumento: & perciò si dice.
Io comperai quella casa stessa trentacinque mila nummi.
Emi eam ipsam domum milibus nummũ trigintaquinque.
Doue milibus trigintaquinque, è l'Ablatiuo del prezzo; & nummum è Genitiuo sincopato, che si legge dall Ablatiuo, mille nummum era un prezzo di circa uenticinque, fiorini,

fiorini,ò ſcudi de'noſtri; cioè ualuta di un ſeſtertio neutro, percioche un ſeſtertio maſculino ualeua intorno à tre ſoldi,& quatro denari de'noſtri.
Tu l'hai comperato un gran denaio,
Emiſti grandi pecunia,doue ſi tace l'Accuſatiuo.
Io non compero la ſperanza con prezzo.
Ego ſpem pretio non emo.
Io non comprerei hora la uita tua una noce guaſta.
Non ego emam nunc uita m tuam uitioſa nuce.
Vitioſa nuce(come uedete)è il prezzo: quantunque non ſiano danari.percioche ogni coſa, quando, l'huomo uuole, può ſeruire per prezzo. ma notate che ſi dice qui, emam in luogo di Emerem;percioche e'ſi pone ſpeſſo da'latini ſcrittori,& con molta leggiadria,& gratia il preſente del ſoggiũtiuo per l'imperfetto ſuo;ilche è degno di eſſere notato.

Tanto,quanto,più,& meno.

Tanto,quanto,più,& meno co'loro compoſti come quantuslibet, quantuſuis,tantundem,& ſomiglianti,eſſendo ſenza il ſoſtantiuo,ſi pongono nel Genitiuo.onde ſi dice.
La coſa ual tanto,quanto ella ſi può uendere.
Res tanti ualet, quanti uendi poteſt. detto de'Iuriſconſulti.
Io uendo il mio non più che gli altri, & forſe anche meno.
Vendo meum nõ pluris,quám ceteri, fortaſſe etiã minoris.
Foreſtiero e non ſi può per manco,
Hoſpes non poteſt minoris.
Doue s'intende pretij ſoſtantiuo,quantunque e'non ui ſi poſſa eſprimere:percioche non ſi può dire, emi tanti pretij, & uendidi pluris,ò minoris pretij: ma, emi tanto pretio, ò minori pretio,per l'Ablatiuo. Là onde Cicerone da cui cauiamo tacitamente quaſi tutti gli eſſempi noſtri,ſi dice.
Tu non comperaſti mai tanto,prezzo.
Tanto pretio nunquam mercatus es.
Mercari è uerbo deponente,& uuol dire cõperare: & queſto eſſempio baſti per tutti gli altri.
Gli altri aggettiui,cioè da'ſopradetti in fuori, ſiano che aggettiui ſi uogliono,ſi mettono nell'Ablatiuo col ſoſtantiuo loro,ilquale anche molte uolte ſi tace, come moſtrano i latini autori.onde uſa di dire Cicerone.

Compe-

Comperare gran prezzo. Magno pretio mercari.
Vendere picciol prezzo.
Paruo precio uendere.& anche dice.
Vendere gran prezzo.
Magno uendere.
Vendere assaissimo prezzo.
Quam plurimo uendere.& Plauto disse.
Quanto la comperò egli? a buona derrata,
Quanti eam emit? uili.& Varrone.
Que' beni si potranno comperare uilissimo prezzo, o buona derrata.
Vilissimo emi poterunt ea bona.

Doue uedete esser uero, quanto io ho detto.

Prezzo nel Verbo Aestimo.

Nel uerbo æstimo, non si può far mentione d'altro prezzo, che della stima d'alcuna cosa, significando lui stimare: la quale stima si pone & nell'Ablatiuo, & nel Genitiuo, perche si dice.

Antonio stimò la mietitura, o la biada, tre danari.
Antonius tribus denariis æstimauit messem.
Questo era un prezzo intorno a tre giuli a Roma, o tre barili a noi a Fiorenza, percioche un danaio antico ualeua circa un barile.
Egli stimaua grandemente i danari.
Magni æstimabat pecuniam.

Doue uedete il prezzo porsi & nell'Ablatiuo, & nel Genitiuo, come io dissi, nè importa che nel Genitiuo sia l'aggettiuo solo senza il sostantiuo: percioche e ui si puo intēdere, & esprimere, come all'huō piace. Quello Accusatiuo pecuniā, non si considera qui come prezzo, però che non è la stima della cosa, ma la cosa stimata, & però è Attiuo come caso ordinario del uerbo: cioè, Accusatiuo patiente.

Prezzo ne' uerbi facio, pendo, & duco.

Questi tre uerbi, Facio, pendo, & duco, quando si trouano col Genitiuo, stanno per istimare o poco, o assai, secondo che il Genitiuo ne mostra: il quale allora è caso di prezzo, percioche in essi si mette il prezzo nel Genitiuo. onde disse Virgilio.

Elle

Elle non mi stimano un baiocco. Non assis faciunt.

As, ouero Assis, ualeua tāto, quanto a noi quattro quattrini, o a Roma un baiocco, o in quel torno.

La uirtu tien pochissimo conto de' piaceri.

Virtus voluptatem minimi facit.

Io fo grauissima stima, di dua, di due età, di Gneo Pompeo, & di Marco Bruto.

Duos duarum ætatum plurimi facio Gneum Pompeium, & Marcum Brutum.

Noi disprezziamo queste cose.

Ista paruipendimus. Dicesi ancora.

I pericoli della morte douersi poco stimare.

Pericula mortis parui esse ducenda.

Doue uedete assis, minimi, plurimi, & parui essere Genitiui, & Genitiui di prezzo: doue io dissi che in questi uerbi si metteua. Trouerete ancora con q̄sti uerbi molti altri Genitiui: i quali per breuità lascio, bastādomi hauer mostrato cō alcuno essempio, come il prezzo si tratti in essi.

Prezzo nel uerbo ualeo.

Il prezzo nel uerbo ualeo: cioè, la ualuta della cosa (che di altro prezzo non si puo parlare in esso) si mette nell'Ablatiuo, o nell'Accusatiuo, come ne mostra, quanto per hora mi ricordi, Plinio, & Varrone. Il qual Plinio nella Naturale historia, dice queste parole.

Di sorte che lo scropolo ualeua uenti sestertij.

Ita ut scrupulum ualeret sestertiis uicenis.

Doue sestertiis uicenis, come uedete, è l'Ablatiuo. Ma per non lasciar nulla indietro, che faccia al proposito nostro, & specialmente delle cose piu degne di esser notate, io uoglio che uoi notiate per q̄sto essempio di Plinio, che nell'imperfetto del soggiūtiuo si troua molte uolte il uolgare dell'Imperfetto dell'indicatiuo, & però dissi, Valeua, quello che Plinio disse, Valeret. Il che spessissime uolte suole accadere ne' latini scrittori. nasce forse perche egli è tāta somiglianza, & cōformità tra questi due tempi, che spesso si uede porsi l'un per l'altro. Il che, per nō darne hora altri essempi, mostraremo poter'auenire nel seguente essēpio di Varrone. Denarij dicti quòd denos æris ualebāt; quinarij, quòd quinos: il che

uuol

uuol dire. I danari sono detti cosi, perche ualeuano dieci assi di rame, & quintarij perche ualeuano cinque, che cosi bisogna intēderui, doue chiara cosa è, che poteua anche dire valerent, come valebant, & forse con piu gratia, & uaghezza della lingua, ma egli piacque all'hora dir q̄llo, non questo, una altra uolta gli piacerà il contrario, come gli piacque di porre il prezzo di ualeo nell'Accusatiuo, & non nell'Ablatiuo, come far poteua, a Marco Tullio nō piacque già vsare il verbo ualeo (per quanto io ho osseruato) per uerbo di prezzo, cioè per valere: ma in luogo di quello, il verbo sum, il quale è anch'egli alle volte uerbo di prezzo: & puossi dire, che allora significhi ualere, come mostreremo al presente.

Prezzo del uerbo sum.

Col uerbo sum non si puo porre altro prezzo, che la ualuta della cosa, o parole, le quali dimostrino ualuta: la qual si pone sempre nel Genitiuo. onde si dice.

Quanto ualeua il grano in Sicilia?
Quanti erat in Sicilia triticum?
Consideratamēte sperare uale piu, che prudētemēte pēsare.
Considerate agere pluris est, quam cogitare prudenter.

Et cosi uedete la ualuta porsi in questo uerbo nel Genitiuo, com'io diceua. Ma che dico io? la ualuta, fuor che nel verbo ualeo, si mette sempre nel Genitiuo. onde si dice.

Io ho una ueste di maggior ualuta, che non hai tu.
Vestem pretij maioris habeo quam tu.
Costui è riputato di maggior ualore, che Lucio Trebellio.
Hic pluris habetur quam Lucius Trebellius.
E cosa d'arrogante pensare, d'esser da piu che'l mondo, o di ualere piu che'l mondo.
Arrogantis est pluris se putare, quam mundum.

Doue uedete in diuersi uerbi la ualuta porsi sēpre nel Genitiuo, come io dissi, ma egli non si puo errare, che quādo si fa mentione della ualuta della cosa, il uolgare istesso ci inuita sempre al Genitiuo, eccetto quando diciamo. Io sono da più di te, o tu sei da piu di me, che all'hora non al Genitiuo, ma all'Ablatiuo ci chiama. Et però se io dicessi, io ho comperato un cauallo di dugēto scudi cento uenti, chi dubitarebbe, che dugēto scudi non fossero la ualuta, & hauessersi

a porre nel Genitiuo,& cento uēti fosse il costo,& così si hauesse a mettere nell'Ablatiuo,come mostrāmo di sopra? Auuertite adunque piu diligentemente qual sia la ualuta,quale il costo,& qual la stima, & così non ui confonderete mai in questo prezzo. Auuertite ancora che s'io dicessi. Io ho comperato due soldi di ciregie,o di pere,il prezzo sono i due soldi, & così saranno Ablatiuo: & la cosa cōperata Accusatiuo, & non Genitiuo,come il uolgare ne mostra.

Ho uoluto dirui questo, accioche non rimanga indietro cosa alcuna,per la quale uoi ui possiate ingannare.

Prezzo ne gli auuerbi.

Ma uoi douete sapere ancora,che il prezzo s'esprime alcuna uolta per l'auuerbio.onde si dice.

Molto caro stimi tanti anni. Valde care æstimas tot annos.
E l'ha uēduto benissimo. Quàm optime uendidit.
Noi siamo stati giudicati hauerlo comperato bene.
Nos bene emisse iudicati sumus.
E comperò una casa la metà piu che non la stimaua.
Emit domum dimidio carius quam æstimabat.

Doue uedete il prezzo esprimersi per l'auuerbio:cioè, per questi uoci,care,optime,bene,carius:i quali,come sapete,sō no auuerbi.

Ma io sò,che in questi parlari per gli auuerbi: anzi pure nella maggior parte de gli essempi dati di sopra, p tutto q̄sto prezzo uoi non ui tenete sodisfatti a pieno, & massimamente in quanto alla costruttione delle parti,nō ui dia noia questo bastiui hauer inteso l'ordine del prezzo, ch'è quello, che noi intendiamo dimostrarui al presente:le altre cose vi si dichiareranno ne' luoghi loro: percioche io son sforzato nō uolendo dare essempi di mio(come io nō uoglio) torquelli de gli Autori,acconci in quel modo che io gli trouo. Attendete adunque sempre ad intēdere quella cosa sola,della qual si ragiona allora:percioche il rimanente,se non quiui, intēderete poi per quello,che si dirà altroue.

Del tempo,

Il tempo in ogni sorte di uerbo si pone nell'Accusatiuo, ò nell'Ablatiuo senza prepositione,& specialmente in simili parlari.

Carneāde

Carneade uisse nouanta anni.
Carneades nonginta uixit annos.
E non fanno tutto il dì altro che bere.
Perpōtant totos dies.
Io son tormentato il dì,& la notte.
Dies,noctesque torqueor.
Egli stette meco domesticamente quei tre dì.
Fuit mecum familiariter triduum illud
Noi stemmo in Tireo due hore.
Duas horas Tyrei fuimus.
Doue uedete nonaginta annos,totos dies, dies, noctesq;, triduum illud,& duas horas essere il tempo:& posto nell'Accusatiuo senza prepositione,come io diceua. Il che fare, per quanto si uede piacque tanto a Cicerone,che io nō mi ricordo hauer letto mai ch'in simili parlari e ponga il tempo in altro caso,che nell'Accusatiuo.uero è, che alcuna uolta gli dà la prepositione,come ancora uniuersalmente si usa di fare da tutti i latini scrittori.La onde si dice.
Tu hai tenuto la prouincia dieci anni.
Tenuisti prouinciam per decem annos.
Nondimeno e' si può anche porre latinamente nell'Ablatiuo senza prepositione,com'io dissi,onde disse Virgilio.
E pioue tutta notte. Nocte pluit tota.
Et Plinio parlando de' caualli,disse.
Viuono certi cinquanta anni,le femine minore spatio.
Viuunt annis quidā quinquagenis, fœminæ minore spatio.
Et altroue disse.
Quinto Fabio fu augure sessanta tre anni.
Quintus Fabius sexagintatribus annis augur fuit, nel medesimo luogo.
Lucia recitatrice di comedie disse nella scena cento anni.
Lucia mima centum annis in scena pronunciauit.
Doue potete vedere il tempo esse posto nell'Ablatiuo senza ꝓpositione,il quale anche pose Plinio medesimo nell'Accusatino,quando gli piacque.La onde parlando di Perpēna Romano,disse.
Visse nouanta otto anni.
Vixit annos nonaginta octo.

Tempo solamente dell' Ablatiuo.

Egliè alcuna uolta, che'l tempo si pone solamente nell'Ablatiuo senza prepositione, & ancora cō essa, ma piu di rado, ilche auuiene ogni uolta che si dimostra una specie di tēpo, doue sia nel parlar Toscano la prepositione in, o ui possa essere, o almeno ui si possa ītēdere, come si uede ī simili essēpi.
In dieci hore di notte volò sessanta miglia.
Decē horis nocturnis sexaginta millia passuum peruolauit.
La Republica in brieue tempo ricuperarà l'auttorità sua.
Respublica in breui tempore ius suum recuperabit.

Doue vedete quell'Ablatiuo, decem horis nocturnis, & quell'altro, breui tempore, hauere nel Toscano la prepositione in, & cosi essere in latino Ablatiuo. Nel seguēte essempio non è prepositione, ma ui può essere, come vedrete.
La uernata per legge delle genti si riposano tutte le guerre.
Hyeme omnia bella iure gentium conquiescunt.

Doue hyeme nel Toscano nō ha la ꝑpositione in, ma la può hauere; percioche come si dice, la uernata si riposano, si può anco dire, nella uernata si riposano, & cosi l'harà: ilche se io non m'inganno, non suole, auuenir ne' seguenti essempi Toscani: ò a loro somiglianti.
E non si crederebbe quant'io scriua il giorno.
Incredibile est quantum scribam die.
I Tori non montano piu che due uolte il dì.
Tauri non sæpius quàm bis die inēunt.

Parole di Cicerone, & di Plinio, doue quella parola giorno, & dì, nō ha nel Toscano propositione, ne la può hauere, percioche e' non si dice. Io scriuo nel giorno. Io māgio due uolte nel dì: ma io scriuo il giorno, & māgio due uolte il dì, Diremo adunque ch'ella ui si possa intendere: ma nō esprimere. Diamo hora un'essempio, o due, quādo l'Ablatiuo del tempo può hauer nel latino la prepositione in.
Il parto è due uolte l'anno,
Partus bis in anno. Disse Plinio.
Tutte due queste fanno hora contra me.
Hæ contra me faciunt ambæ.
Quasi fra pochi giorni questa Criside vicina si morì.
Fere in diebus paucis Chrysis uicina hæc moritur. Disse

ſe Terentio.

Doue uedete l'Ablatiuo del tempo, hauer la prepoſitione in, com'io diceua.

Queſto tempo ſi può anche eſprimere in mille altri modi belli, & con diuerſe prepoſitioni. onde ſi dice.

Tu uedi i conſigli mutarſi d'hora in hora.
Conſilia in horas mutari uides,
E lo inuitò a cena per l'altro giorno.
Ad cœnam inuitauit in poſterum diem.
Diſſe che non uoleua il Conſolato per l'anno ſeguente.
Conſulatum dixit ſe nolle in proximum annum.
Fauoriſca la Republica in ogni tempo.
In omne tempus Reipublicę conſulat. Et coſi ſi dirà,

Per molti ſecoli.	In multa ſęcula.
Per queſti tre giorni.	In hoc triduum.
Per un meſe, per un'anno.	In meuſem, in annum.

Inſino a un gran pezzo di notte.
In, ouero ad multam noctem.

Intorno a mezza notte.	Nocte circiter media.
Nella prima uigilia, o prima guardia.	De prima uigilia.
Da mezza notte.	De media nocte.
Molto tempo dipoi.	Multo poſt tempore.
Doppo lungo tempo.	Longo poſt tempore.
Doppo il decimo meſe.	Decimo poſt menſe.
Poco doppo.	Paulò poſt, poſt paulo.
Molto dinanzi.	Ante multo, multo ante.
Alquanto innanzi.	Ante aliquãto, aliquãto ante.

Doue potremo dire, che poſt, & ante, ſiano ancora prepoſitioni ablatiue, diremo adunque.

Quaſi due ſecoli innanzi.	Duobus propè ſæculis ante.
Dieci giorni innanzi.	Decem ante diebus.
Molti anni auanti.	Multis ante annis.

Et molti altri modi, che per breuità laſcio, i quali per uoi ſteſſi oſſeruarete poi ne' latini ſcrittori.

Della cauſa efficiente.

Cauſa efficiente da' Grammatici, ſi chiama quella, per la quale ſi fa, ò non ſi fa coſa alcuna. come ſi uede in ſimili parlari. Io ti amo per le tue uirtù: io non ti uo bene per li tuoi

titij: doue le tue uirtù, fanno ch'io ti ami, & gli tuoi vitij, ch'io non ti uoglia bene. Sono adunque la causa efficiente: cioè la cagione, che fa ch'io ti ami, o ch'io non ti ami. Hora q̃sta causa efficiente si pone in latino nell'Ablatiuo, o nell' Accusatiuo, nell'Ablatiuo senza prepositione, o con una di queste cinque, de, e, ex, prę, pro, nell'Accusatiuo, con una di queste due, ob, propter, & nel Toscano ha innanzi la prepositione per, come uedrete ne' seguenti essempi.

Ablatiuo senza prepositione.

Cesare mi concesse questo per bontà sua.

Hoc mihi Cæsar sua concessit bonitate.

Certi per alcuna malattia, & per lo stupore del sentimento non sentono la soauità del cibo.

Quidam morbo aliquo, & sensus stupore suauitatem cibi non sentiunt.

Ablatiuo con de, e, ex.

Il corpo nostro spesse uolte si consuma per picciolissima cosa.

Corpus nostrum tenuissima sæpe de causa conficitur.

Cesare non è per far cosa alcuna, se non per mio consiglio.

Cæsar non est facturus quidquam, nisi de meo consilio.

E s'è fatto una prouisione utile alla Republica.

Senatusconsultum è Republica factum est.

Ei zopicaua per la ferita. Claudicabat ex uulnere.

Io ti ringratio per li tuoi gran benefici.

Tibi pro tuis summis beneficiis gratias ago.

Accusatiuo, con ob, o, propter.

Gli Iddij ti hanno fatto patir le pene per qualche peccato.

Dij pœnas a te ob aliquod delictum expetiuerunt.

Io non posso porre il campo per la stagion dell'anno.

Castra propter anni tempus facere non possum.

Ne' quali essempi, se diligentemente considerarete, uederete la causa efficiente trattarsi in quel modo ch'io ho detto.

Costruttione de' Verbi passiui.

A Verbi passiui si dà il Nominatiuo patiente, & l'Ablatiuo agente, con una di queste prepositioni, a, ab, abs, ò al-

ò altra che significhi da, ò ueramente il Datiuo, in luogo del l'Ablatino: le altre parole, che ui soprauanzano, si trattano, come ne' verbi Attiui, come uederete ne' seguenti essempi.
Relēgo, atis, gatus sum, per esser confinato.
Lamia fu confinato da Gabinio consolo.
Lamïa à Gabinio consule relegatus est.
Inuenior, iris, inuentus sum, per esser trouato.
Instituor, ĕris, institutus sum, per esser ordinato.
Molte cose sono diuinamente state trouate, & ordinate da maggiori nostri.
Multi diuinitus a maioribus nostris inuenta, atque instituta sunt.
Audior, iris, auditus sum, per essere vdito.
Da cui non sono state vdite le vigilie di Demostene?
Cui non sunt auditæ Demosthenis uigiliæ?
Qui è il Datiuo in luogo dell'Ablatiuo, cioè, cui, in luogo di, à quo.
Fio, fis, factus sum, per esser fatto.
Di colui è fatta grandissima stima da ogn'uno.
Ille plurimi fit ab omnibus.
Plurimi è Grō di prezzo, come nel verbo facio suo attiuo.
Desĕror, ĕris, desertus sum, per esser abbandonato.
Io sono abbandonato da gli altri diletti, & piaceri per la Republica.
A cæteris oblationibus desĕror, & uoluptatibus propter Republicam.
Qui è la causa efficiente: cioè, propter Rempublicam.
Mandor, ĕris, mansus sum, per esser masticato.
Extĕnuor, aris, extenuatus sum, per esser'estenuato, & assottigliato.
Mollior, iris, mollitus sum, per esser intenerito.
Il cibo si mastica, si assottiglia, e si rintenerisce co' denti.
Dentibus mandĭtur, extenuatur, ac mollitur cibus.
Qui non è Ablatiuo agente con la prepositione, come spessissime uolte auuiene: ma l'Ablatiuo dell'instrumento, il quale è dentibus.
Condor, ĕris, conditus sum, per esser riposto, ò nascoso.

Le cose future sono ascose nelle cause.
Res futuræ in conditæ sunt.
Spector, āris, spectatus sum, per esser risguardato.
Scendor, ēris, pensus, sum per esser pesato.
In filosofia si risguarda la cosa, & non si pesano le parole.
In Philosophia res spectatur, non uerba penduntur.
Dicor, āris, dicatus sum, per esser dedicato, ò consegrato.
Il cigno non è dedicato ad Apolline senza cagione.
Cignus non sine causa Apollini dicatus est.
Qui è'l Datiuo, si com'egli può esser nell'attiuo.
Donor, donaris, donatus sum, per esser donato.
La coda è donata, ò datta della natura al pauone per ornamento.
Cauda pauoni à natura donata est ad ornatum.
Qui è il Datiuo, similmente come disopra, ma oltre all'Ablatiuo agente del passiuo.
Priuor, aris priuatus sum, per esser priuato.
Io sono stato priuato della pratica di tutti i miei.
Omnium meorum consuetudine priuatus sum.
Qui priuor ha l'Ablatiuo senza prepositione, come priuo suo attiuo: ma non c'è l'Ablatiuo agente, come nō è ne egli essempi sopradetti.
Alor, alēris, altus sum, per essere nutrito.
L'ingegno si nutrisce con l'industria.
Ingenium industria alitur.
Industria si può dire che sia instrumento.
Adiuuor, aris, adiūtus sum, per essere aiutato.
I cameli sono aiutati della lunghezza del collo.
Carmeli proceritate collorum adiuuantur.
Qui è l'Ablatiuo senza prepositione, come tal uolta far si costuma.
Daris, & dare, datus sum, per esser dato.
La filosofia ci è data per dono, & concessione de gli Iddij.
Philosophia data est nobis deorum concessu, & munere.
Questo verbo Daris è diffettiuo della prima persona, & ha qui il Datiuo come nell'Attiuo: & concessu, & munere, sono la causa efficiente.
Reperior, īris, repertus sum, per essere trouato.
Nelle'

Nelle orationi di Catone,si trouano tutte le uirtù oratorie.
In orationibus Catonis oẽs oratoriæ uirtutes reperiuntur.
Habeor,ēris,habĭtus sum,per esser hauuto,riputato, & tenuto.
Dicor,cēris,dictus sum,per essere detto.
I Dalmāti sono sempre stati riputati bellicosi,
Dalmatæ semper habiti sunt bellicosi.
Aristeo si dice essere stato l'inuentore dell'uliuo,
Aristęus oliuę inuentor dicitur.
Appellor,āris,appellatus sum,per essere chiamato.
La uelocità del corpo si chiama celerità.
Velocitas corporis celeritas appellatur.
In q̃sti tre essempi il uerbo habeor,dicor,& appellor, come di alcuni passiui è usãza,sono copulatiui. Copulatiuo si dice essere un uerbo,quãdo egli ha due Nominatiui, come auuiene in q̃sti,& in molt'altri uerbi della lingua similmente,Ma ꝑche io nõ uo dare più simili essempi,uoi douete sapere,che.
Tutti i parlari, che si fanno per gli attiui si possono fare per li passiui:& cosi per lo contrario, mutãdo solamente lo agente,e'l patiente:perche le altre parole,che ui soprauanzano,come s'è detto,si trattano sempre ad un modo,& ne' passiui,& ne gli attiui. Se adunque uolete mutare un parlare di attiuo in passiuo,fate che lo Accusatiuo patiente diuẽti Nominatiuo,e'l Nominatiuo agente, Ablatiuo con la prepositione,che se gli conuiene,ò ueramente Datiuo per l'Ablatiuo,ma questo sia più di rado,& tal mutation si faccia nel medesimo tẽpo del uerbo.& nel medesimo modo in q̃sta guisa.
Brutto librò la Patria,
Brutus patriam liberauit.Et pel passiuo,
A Bruto patria liberata est.
Voi lo condennaste n ella testa.
Eum vos capite damnastis.Et nel passiuo,
Is à uobis capite damnatus est.
Coloro mi domandauano con instanza il frumento.
Illi frumentum flagitabant.Et pel passiuo.
Ego ab illis frumentum flagitabar.
Che mi domandi tu di cotesto?domandane gli stoici.
Quid me istud rogas? Stoicos roga.Et pel passiuo.

Quid ego a te istud rogor? Stoici rogentur.

Auuertite diligẽtemente di non u'ingannare in questi verbi, che hanno due Accusatiui: percioche bisogna conoscere bene, chi di loro è il patiente. peroche l'uno è patiente, & l'altro nò: come io dissi di sopra nel luogo suo. Il patiente adunque è quello animato: cioè, quello, che dimostra cosa viua: perche se io dico, coloro mi domandauano con istanza il frumento: quella uoce, mi, è lo Accusatiuo animato, & uiuo: & conseguentemente è patiente: & frumento non è patiente nè agente, à cui basta essere posta nello Accusatiuo. Là onde mutandosi il parlare di attiuo in passiuo, ò di passiuo in attiuo, non si muterà egli altrimenti, ma si ben quell'altro Accusatiuo: ch'è patiente, come uedete che ho fatto io ne'due essempi di sopra. Ma ueggo, che questo conoscere bene il patiente, & massimamente in simili uerbi, ui parerà forse alquanto faticoso, & malageuole, non dubitate perche considerando bene la cosa, & maneggiandola, alquanto, facilmente mancherà quella fatica, & malageuolezza, che si dimostra nella prima giunta in tutte le cose nuoue. seguitiamo adunque di conuertire altri essempi di attiuo in passiuo: acciochè habbiate di cotal conuersione migliore notitia.

Voi priuaste Seruio Sulpitio della vita.
Vos Seruium Sulpitium uita priuastis. Et nel passiuo,
A uobis Seruius Sulpitius uita priuatus est.
Chiama la cosa per suo nome.
Appella rem suo nomine. Et pel passiuo.
Appelletur res suo nomine.
Costui comperò da Marco Pilio dugento iugeri.
Is ducenta iugera de M. Pilio emit. Et nel passiuo,
Ab eo ducenta iugera de M. Pilio empta sunt.

Quando i nomi proprij sono doppi: cioè, fatti di più nomi, come sapete, come sono, Marco Pilio, Marco Curio, Publio Scipione, Lucio Virgilio, Lucio Paolo, & altri simili, si sogliono in latino scriuere abbreuiati per una lettera, ò per una sillaba, & massimamente nel primo nome, come habbiamo noi al presente, & alcuna uolta di sopra. Auuertite di leggerli bene, come se intieri scritti fossero.

Quanto la comperò egli?
Quanti eam emit? Quanti ea empta est?
Noi faciamo poco conto di coteste cose.
Ista paruipendimus. Ista à nobis paruipenduntur.

Et questo basti per mostrare, come si fa la conuersione di attiuo in passiuo.

A conuertire di passiuo in attiuo, si muta similmente il patiente solo, & l'agente, il patiente diuenta Accusatiuo, l'agente Nominatiuo, come ne mostrano i seguenti essempi.

Lamia fu confinato da Gabinio Consolo.
Lamia à Gabinio Consule relegatus est. Et per l'attiuo.
Lamiam Gabinius Consul relegauit.
Molte cose sono state diuinamente trouate, & ordinate da' maggiori nostri.
Multa diuinitus à maioribus nostris inuenta atque instituta sunt.
Multa diuinitus maiores nostri inuenerũt, atq; ĩstituerunt
Da cui non sono state udite le uigilie di Dimostene?
Cui non sunt auditæ Demosthenis uigiliæ?
Quis non audiuit Demosthenis uigilias?
Colui è grandemente istimato da ogn'vno.
Ille plurimi fit ab omnibus. Illum plurimi faciunt omnes.

Et cosi uedete per questi essempi per uero quanto detto habbiamo.

Altro non penso che m'accaggia dire ne' passiui, se non, che egli auuiene alcuna uolta, che si trouano hauere l'Actõ patiente in luogo del Nominatiuo, della qual cosa uoglio riserbarmi à ragionare altroue.

Costruttione de' verbi neutri.

I Verbi neutri hanno uaria costruttione, com'è usanza di tutte le maniere, de' verbi, percioche in quanto al Nominatiuo chi l'ha agente, chi patiente, chi nè agente, nè patiente. Et in quãto all'altro caso quegli, c'hãno il Nominatiuo agẽte, chi ha il Datiuo, chi l'Accusatiuo, & chi l'Accusatiuo con prepositione, chi l'Ablatiuo, & chi è posto assoluto: cioè, non ha caso alcuno. Quegli c'hanno il Nominatiuo patiente,

patiente,hāno chi il Genitiuo,& chi l'Ablatiuo ſenza prepoſitione,& chi con prepoſitione.Quegli,che nō hanno il Nominatiuo agēte,nè patiente,come il uerbo ſum,& quaſi tutti i ſuoi compoſti,hanno quella coſtruttione,che ſi moſtrerà nel luogo loro.Hora poniamo prima alcuni eſſempi di quegli,che hanno il Nominatino agente.

Neutri co'l Nominatiuo agentè, & Datiuo patiente.

Seruio,is,iui,ſeruitum,per ſeruire.
Io ho ſempre ſeruito alla Republica,a me non mai.
Reipublicæ ſeruiui ſemper,nunquam mihi.
Parco,is,peperci,& parſi,parſum,per perdonare,aſtenerſi,& ſerbare.
Perdoni la gioūentù alla ſua pudicitia.
Parcat iuuentus pudicitiæ ſuę.
Qui ti perdonerò io, Hic ego tibi parcam.
Io ti priego che tu non perdoni à ſpeſa in coſa alcuna.
Te rogo ſumptui ne parcas ulla in re.
Riſparmia molti talenti d'argento, & d'oro a'tuoi figliuoli.
Argēti,atq; auri multa talenta,natis parce tuis, diſſe Virgilio.Diceſi ancora.

Parce labori.	Non t'affaticare.
Parce metu.	Non temere. Et,
Parce damnare.	Non voler dannare. Et,
Parcite ſoluere.	Non vogliate ſciorre.

Et ſomiglianti,benche io truouo più queſti vltimi modi di dire ne'poeti,che ne'proſatori.
Ignoſco,ſcis,ignoui,ignōtum,per perdonare, come parco.
Perdonate al noſtro timore.
Ignoſcite timori noſtro.
Queſti ſi troua ancora con l Accuſatiuo.
Studeo,es,ſtudui,ſenza ſupino,per iſtudiare,ò dare opera,& fauorire.
Egli ſtudiaua coſe nuoue. Nouis rebus ſtudebat.
Pompeo fauoriſce Scauro. Pompeius Scauro ſtudet.
Trouaſi ancora con l'Accuſatiuo,come in queſto eſſempio,
Tutti la intendete ad un modo,tutti ſtudiate una coſa ſola.
Vnum omnes ſentitis,unum omnes ſtudetis.
Supplico,as,aui,ſupplicatum,per ſupplicare.

Io supplicherò per te à Cesare molto uolontieri, sì come io ho fatto insin'ad hora.
Ego Cæsari te, sicut adhuc feci, libentissime supplicabo. Appropinquo, as, aui, appropinquatum, per appressarsi, ò appropinquarsi.
Nel medesimo tempo la caualleria sua s'appressaua a'caualli nostri.
Eodem tempore equitatis eius nostris equitibus appropinquabat.
Trouasi ancora co l'Accusatiuo con ad.
Insin'à tãto, che si appressasse ad esse porte, & alla muraglia.
Donec ad ipsas portas, ac murum appropinquaret. parole d' Hircio.
Pareo, es, rui, ritum.
Obedio, bēdis, iui.
Obtempero, as, aui, obtemperatum, per ubbidire.
Il sauio ubbidirà à quel precetto.
Sapiens, parebit, & obediet pręcepto illi.
E si pone alle uolte due uerbi d'vna medesima significatione, come in questo essempio, ꝑ dimostrar maggior'efficacia nel parlare, & maggior copia.
Deficio, ficis, fēci, defectum, per mancare.
Cōciosia cosa che già le giande, & le corbezole mancassero alla sagra selua.
Cum iam glandes, atque arbuta sacræ.
Deficerent siluæ. disse Virgilio.
E questo uerbo alle uolte attiuo, & significa similmente mancare, o abbandonare in questo modo.
Il tempo ti mancherebbe più tosto, che le parole.
Tempus te citius, quàm oratio deficeret.
Officio, fici, offēci.
Noceo, es, nocui per nuocere.
Perche nuoci tu a'comodi miei?
Cur meis commodis officis?
Quãdo il parlare dimanda, come in questo essempio, si fa nella fine un punto cosi fatto, com'hauete piu uolte ueduto.
Tre mali ugualmente nuocono, la sterilità, la malatia, e'l uicino.
Tria

Tria mala æque nocent,sterilitas, morbus,uicinus.
Qui s'intende il Datiuo.
Succumbo,is,bui,succubitum,p cedere, ò lasciarsi uincere.
Cedo,dis,cessi,cessum,per cedere,& dar luogo.
Perche ti lasci tu uincere, & cedi alla Fortuna?
Cur succumbis,cædisq; Fortunæ?
Faueo,es,faui,fautum,per fauorire.
Fauorire l'innocenza. Fauere innocentiæ.
Obsto,as,obstiti,obstatum,per opporsi,& far resistenza.
Non le mura,nō lo steccato,ma gli armati s'oppongono,& fanno resistenza à gli armati.
Nō murus,neque uallum,sed armati armatis obstant. Liuio.
Pareo,es,parui,pasium,per esser'aperto.
Gli orecchi miei sono sempre stati aperti à gli ammaestramenti,& ammonitioni d'ogn'vno.
Meæ aures semper omnium præceptis,& monitis patuerūt.
Confido,fidis,fidi,confisum,per confidarsi.
Io non mi confido molto in queste legioni.
Non magnopere his legionibus confido.
Diffido,fidis,idi,diffisum,per diffidarsi.
Egli è malato,sì grauemēte,che tutti i medici l'hāno sfidato
Ita grauiter æger est,ut omnes medici diffidant.
Qui s'intende il Datiuo.
Neutri co l'Nominatiuo agente, & l'Accusatiuo patiente.
Rigo,as,aui, rigatum.
Irrigo,as,aui,irrigatum,per inaffiare,& bagnare.
L'Epicuro inaffiò gli horticelli suoi coi fonti di Demostene.
Democriti fontibus Epicurus hortulos suos irrigauit.
Colo,is,colui,cultum Per coltiuare.
I nostri maggiori studiosamente cultiuauano i campi loro.
Maiores nostri suos agros studiose colebant.
Aro,as,atum,per arare.
E chiamano proscindere, quando egli arano la terra la prima uolta.
Cum terram primum arant,proscindere appellāt, dice Varrone.
Stercoro,as,aui,stercoratum,per concinnare, & ingrassare.
E si dice,che le ueccie,& le faue ingrassano il campo.

Vicia,& faba stercorare agrũ dicũtur. parole di Columella.
Lætifico,as,aui,atum,per ingrassare,& rallegrare.
Consĕro,is,ĕui,ĭtum,per seminare,& piantare.
Il fiume Indo non solamente rallegra, & ingrassa i campi con le acque,ma ancora gli semina.
Indus non aqua solum agros lætificat, sed eos etiã cõsĕrit.
Insĕro,is,ĕui,ĭtum,per innestare.
Innesta hora i peri Melibeo.
Insere nunc Melibœe piros. Il Poĕta.
Sero,is,seui,satum,per piantare.
Pianterai gli alberi gli con rari interualli.
Arbores raris interuallis serĭto.
Sarrio,is,iui,ĭtum,per sarchiare,o mondare.
Runco,as,aui,atum.
Erunco,as,aui,atum,per roncare, o mondare dalle herbe.
Sarchia i grani due uolte,& roncagli.
Frumenta bis sarrias,runcesque.disse Catone.
Per il qual'essempio noterete (se disopra non l'hauete fatto) por si alle uolte il presente del soggiuntiuo per lo presente del imperatiuo.
Roncheranno tutte le altre sorti d'herbe.
Omnes alterius generis herbas eruncanto. Columella.
Meto,is,messui,messum,per mietere,& segare le biade.
Come tu farai la sementa,cosi mieterai.
Vt sementem feceris,ita metes.
Sitio,is,iui,ĭtum,per hauer sete.
Io non ho sete d'honori,nè desidero gloria.
Nec honores sitio,nec desidero gloriam.
Egli hanno sete homai le fontane istesse.
Ipsi fontes iam sitiunt.
Qui non s'esprime l'Accusatiuo, ma ui si può intendere.
Aedifico,as,aui,atum,per edificare,o murare.
Io muro in tre luoghi,
Tribus locis ædifico.
Qui s'intende l'Accusatiuo similmente.
Habito,as,aui,atum,per habitare.
Anche gl'Iddij habitarono le selue.
Habitarunt Dij quoque siluas Disse Virgilio.

Puto,

Puto,as,aui,atum,per potare.
Seco,as,cui,sectum,& secatum,per tagliare.
Quando tu poti la uigna,taglia tra i due occhi.
Cum uineā putabis,inter duas gemmas secato, Columella.

Doue uedete porsi nel futuro quello, che nel toscano è di tempo presente,percioche fare alle uolte cosi:cioè,porre un tempo per l altro,ha più gratia,che se altramente si facesse.
Propago,as,aui,atum,per propaginare,o ricolcare le uiti.
Ricolcherai le uiti.
Vites propagato.
disse Catone.

Ne'quali essempi uedete esser quella costruttione,che dicemmo di sopra, & cosi sarà in tutti gli altri uerbi di quest' ordine.Ma notate, che questi cotali uerbi, de'quali la maggior parte s'appartienē alle cose della uilla sono chiamati da'Grammatici neutri transitiui, come se uoi diceste neutri passatiui:percioche quando si parla per essi,l'atto della cosa passa sempre in un'altra,come manifestamente si uede quando diciamo.Io poto la uigna,Io aro il campo:doue l'atto del la cosa:cioè,del potare,& dell'arare,passa da me nella uigna, & nel campo & perche uoi possiate intender questa cosa piu intieramente,uoi douete sapere,che

La maggior parte de'uerbi della lingua si costruiscono, come dicono i Grammatici,o transitiuamente,o intransitiuamente.Trāsitiuamente,come quando si dice(essempli gratia)io amo,& adoro il mio signore, doue l'atto dell'amare, & dell'adorare,passa da me nel mio signore.Intransitiuamē te sarà,quando io dicessi,io amo,& adoro me stesso,peroche l'atto della cosa non passa allora in altro, ma rimane in me stesso.ilche non può auuenire in questi uerbi neutri, de'quali ragioniamo al presente, percioche di necessità sono transitiui sempre,& intransitiui non mai. percioche io posso ben dire,io poto la uigna,o io aro il campo, mà non già dire poto me,io aro me.

Passiui ne'verbi neutri.

Hora questi uerbi neutri transitiui fanno (come nel terzo libro dicemmo) il passiuo nelle terze persone loro singolari,& plurali,& costruisconsi allora, come i uerbi passiui. si

come

come uederete ne'seguenti essempi.

Stercoratur.Pluraliter stercorantur,per essere concimato.

Il campo,se non si concima,si raffredda,s'egliè troppo cõci mato s'abbruscia.

Ager,si non stercoratur,alget; si nimium stercoratur, aduritur.

Metitur.Pluraliter metuntur.

Demetĩtur.Pluraliter demetuntur, per esser mietuto, & segato.

In questo tempo si miete il miglio,e'l panico.

Milium,& panicum hoc tempore demetĩtur.

Serĩtur. Plũraliter feruntur, per essere seminato, & piantato.

Il fagiuolo si semina per mangiare,

Phaseõlus ad escam seritur.

Sulcãtur.Pluraliter sulcantur,per esser solcato.

Nella costa si faccia il solco per trauerso.

Transuersus mons sulcetur.

Ædificãtur.Pluraliter ædificantur,per esser'edificato.

Quella casa è ben'edificata,& con ragione.

Domus ea bene.& ratione ædificata est.

Dicono i Grãmãtici, & noi similmente nel terzo libro, che q̃sti verbi possono hauere il passiuo,ancor nelle prime, & seconde p̃sone,ma figuratamẽte:cioè, per figura prosopo peia, la quale com'io dirò altroue,uuol dire fittione di p̃sona,come sarebbe,se alcuno parlasse con la terra,& dicesse, ò terra quanto se tu male arata,o ueramente fingesse, ch'ella parlasse,& dicesse,quãto sono io male arata,doue sarebbe di necessità,che si dicesse,ò terra quam male araris,& quã male aror,& così aro haurebbe il passiuo ancora nelle prime; & seconde persone: ilche similmente interuerrebbe in tutti gli altri uerbi transitiui.Nondimeno io non ho di questo al presente essempio alcuno ne' latini scrittori, & però non ne pongo.

Trouarete ancora alle uolte sparse p gli autori alcune altre uoci passiue,parte nate da certi uerbi neutri, i quali ordinariamente non sogliono hauer passiuo per non essere trãsitiui, come i sopradetti, i quali sono dormio, uigilo, uiuo,

dego,& simili:& parte d'alcuni altri,iquali hora sono,hora non sono transitiui,come adeo,transeo.& altri trouerete(dico)'alle uolte questi hauere il passiuo nelle terze persone singolari,& alcuna uolta nelle plurali,come uigilo, nelle altre non mi ricordo hauer letto,che l'habbiano, onde si dice.

Io dormo tutta la vernata.

Tota mihi dormitur hyems.

Il che disse Martiale.

Veglian si le amare notti.

Noctes uigilantur amaræ.disse Ouidio.

La onde non pare, che sia uera al tutto la regola di coloro, che dicono cotali uerbi non poter hauere il passiuo nelle terze persone plurali.Io non dico per questo,che tutti lo possano hauere,percioche io non ardirei di dir quello, ch'io non so certo,ma che lo possono hauere alcuna volta,come vigilo Leggesi ancora, ma pure nelle terze singolari uiuitur ætas, & degitur ætas,& de gli altri similmente,che al presente nõ mi ricordo. Bastimi hauerui accennata la cosa, per darui almeno in parte d'ogni cosa lume.

Di certi nomi,come serenat,pluit,& somiglianti.

Sono alquanti uerbi,come serenat,pluit,tonat, & altri simili,della declinatione de' quali si disse nel terzo libro, i quali sono anch'essi alle uolte transitiui,almeno in quanto alla co struttione,& perciò si trouano qualche uolta col Ntõ agente,& con l'Accusatiuo patiente,& alcuna uolta hãno l'Ablatiuo,& tal'hora sono sẽza l'vno,& l'altro,& molte uolte mãcano di Nominatiuo. Percioche come dicono i Grãmatici. ui s'intende Iddio,o Gioue, come vedrete ne' seguenti essempi.

Serenat,bat,auit,per rasserenare.

Questi discaccia la tristitia del Cielo, & rasserena le nuuole dell'animo humano.

Hic cæli tristitiã discutit.atque etiam nubila humani animi serenat. disse Plinio,ragionando del Sole.

Tonat,bat,tonuit,per tonare.

Con quanta altezza di parole risuoni tu le lodi di tuo padre.

Quanto tu ore patris laudes tonas.

Plinio. medesimamente, doue tonas è posto col Nominatiuo,

tiuo,& Accusatiuo in seconda persona.

Pluit,bat,pluit,per piouere.

Essendo Consolo Gaio Marcello,piobbe lana.

C.Marcello Consule lana pluit.

Doue lana si può credere,che sia Ablatiuo, & chel Nominatiuo ui s'intenda, percioche nel medesimo luogo dice Plinio,di cui sono queste parole.

Esser piouuto latte,sangue,ferro,& mattoni cotti.

Lacte,sanguine, ferro,& lateribus coctis pluisse.

Il qual parlare espresse Cicerone per il uerbo effluo,& tãto leggiadramente,quanto a Cicerone si apparteneua,dicendo.

Spesse uolte sono piouute pietre,o sangue, o latte.

Sæpe lapidum,uel sanguinis,uel lactis imber effluxit.

Io non uoglio lasciare di dirui (s'io nõ l'hauessi detto altroue) che Gaio,Gaia, Gneo,& amurca si scriuono latinamẽte per C,& proferisconsi per G.che cosi notano i Grãmatici, proferirsi il C,in simili parole.

Corruscat,bat,corruscauit,per balenare,& risplendere.

La fiamma risplende tra le nuuole.

Flamma inter nubes corruscat.

Neutri col Nominatiuo agente , & col caso con prepositione assoluti.

Abeo,is,abiui,abitum.

Discẽdo,is,discessi,discessum,per partirsi,o andarsene.

In che spese se ne sono iti i frutti del podere?

In quos sumptus abiere fructus prædiorum?

La uoglia del uomitare hormai se n'è ita?

Nausea iam plane abijt.

Qui il uerbo è posto assoluto.

Ennio non si parte dal commune uso delle parole,

Ennius a communi more uerborum non discedit.

Redeo,is,rediui,reditum,per ritornare.

Egliè ritornato in gratia con Milone.

Cum Milone in gratiam rediit.

Grasso ritornò a casa con la febre.

Grassus,cum febri domum redijt.

Come domum stia qui nell'Accusatiuo senza prepositio-

ne,si dirà ne gli auuerbi locali.

Venio,is,uēni,uentum,per venire.

Egli con quindici huomini mal uestiti uenne alla porta.

Ipse cū quindecim hominibus male uestitis ad portā uenit.

Aduenio,uēnis,aduēni,aduētum,per giungere, & arriuare

Tu giungi a tempo,ouero desiderato.

Optato aduēnis. Qui è il uerbo assoluto.

Adeo,is,adīui,adĭtum,per andare.

Pittagora andò a' Magi di Persia.

Pittagoras Persarum Magos adiuit.

Qui si regge la prepositione composta col uerbo, come molte uolte uederete interuenire.

Anderanno casti a gl'Iddij,ò a far sacrificio.

Ad diuos caste adeunto.

Qui considera la forza della prepositioni composta, come molte uolte intrauiene,& pciò l'Actō ha la prepositione ad.

Exeo,is,exiui,exĭtum,per vscire.

Della scuola d Isocrate,come del caual Troiano, uscirono innumerabili Prencipi.

E ludo Isocratis,tanquam ex equo Troiano,innumeri princi pes exiere.

Egli esce non so chi di casa mia.

A me nescio quis exit. Notate bel modo di dire.

Commĭgro,as,aui,commigrātum.per andare, o ritornare.

Egli ti s'è tolto una casa a pigione, ma tu ritornerai tosto nella tua.

Domus tibi conducta est,sed breui in tuam commigrabis.

Incĭdo,cĭdis,incĭdi,incisum.

Cado,is,cecĭdi,casum,per cadere.

La auttorità de' prencipi è caduta.

Auctoritas principum cecidit.

E cadde a caso in questo ragionamento.

Fortuĭtu incĭdit in hunc sermonem.

Incurro,is,incurri,incursum,per incorrere.

Egliè incorso per errore in una grandissima fraudē.

Per errorem in maximam fraudem incĭdit.

Accumbo,is,accubui,accubitum,per mettersi a tauola.

Ne' conuiti de' Greci le donne non si metteuano a tauola.

In

In conuiuijs Græcorum mulieres non accumbebant.
Sedeo,es,ſedi,ſeſſum,per ſedere.
Siedi al fuoco. Sede ad focum.
Conſideo,sīdes,sēdi,conſeſſum,per ſedere inſieme.
Noi ci ponemmo a ſedere inſieme nel pratello, appreſſo la ſtatua di Platone.
In pratulo propter Platonis ſtatuam conſedimus.
Iaceo,es,iacui,per iacere.
Giacerebbono nelle tenebre tutte le coſe, ſe il lume delle lettere non le accendeſſe.
Iacerent in tenebris omnia,niſi ea literarum, lumē incēdāt.
Coſtui giace appò lui.
Hic iacet propter illum.
Surgo,is,exi,ſurrectum,per leuarſi ſu.
Pomponio ſi leuò dal picciol letto.
Pomponius ſurrexit è lectulo.
Il pretore ſi leuò ſu dalla ſedia,& andoſſi con Dio.
Prætor de ſella ſurrexit,atque abijt.
Sto,ſtas,ſteti,ſtatum,per iſtare,o ſtare in piede.
Gli Antipodi ſtanno con le piante contra le noſtre.
Antipōdes aduerſis ueſtigijs ſtant contra noſtra veſtigia.
Vigilo,as,aui,vigilatum,per uegliare.
Io ho uegliato dalle calende di Genaio infin'a queſt'hora.
Ex calendis Ianuarijs ad hanc horam uigilaui.
Dormio,is,iui,dormitum,per dormire.
La ſua fanciulla dorme la mattina la prima coſa infino a tre hore.
Puella eius mane primum dormit ad tres horas.
Pugno,as,aui,pugnatum.
Depugno,as,aui,depugnatum,per combattere
Gli Stoici combattono co' Peripatetici.
Pugnant Stoici cum Peripateticis.
Ceſare combattè tre uolte co' Cittadini,in Teſſaglia, in Africa,& in Iſpagna.
Ter depugnauit Cæſar cū ciuibus,in Theſſalia, Africa, Hiſpania.
Luceo,es,luxi,per lucere,o rilucere.
Splendeo,es,dui,per riſplendere.

La uirtu riluce nelle tenebre, & sempremai risplende.
Virtus lucet in tenebris, splendetque semper.
Valeo, es, lui, per istare sano, & potere.
Qui sono sani tutti i tuoi:
Hic tui omnes ualent:
Sta sano Tiron mio, sta sano, sta sano, e sta sano,
Vale mi Tiro, uale, uále, & salue.
Domitio è potente d'amici.
Domitius ualet amicis.
Viuo, is, uixi, uictum, per uiuere.
Tu uiuerai co' tuoi, tu uiuerai con esso noi.
Viues cum tuis, uiues nobiscum.
O Iddio buono e uiue il Tiranno.
O dij boni uiuit Tyrannus.
Pereo, is, perij, perĭtum, per perire, o morire.
Scipione, & Afranio perirono bruttamente.
Scipio, & Afranius fœde perierunt.
Obeo, is, obiui, obĭtum, tra le altre significationi, sta per morire, & ponsi assoluto, & col caso, onde Iuuenale.
Egli è morto un grande cittadino.
Magnus ciuis obît.

Doue obît, per esser preterito sincopato: cioè, fatto di obiuit, obît, tagliata la sillaba, ui è circonflesso nella fine, pcio che quella sillaba, ch'era penultima, & circõflessa si troua esser'ultima, & cosi ritiene il circonflesso suo, come altroue ancora trouerete usarsi, & massimamente da' Poeti. I Grãmatici dicono, che in questo caso si pone il p̃sente dell'Indicatiuo per lo preterito perfetto, ma nõ dicono bene, percioche la terza del presente è brieue, eccetto nel uerbo sum, fero, edo, & uolo, co' loro composti, & nel preterito sincopato è lũga, & circonflessa, adunque nõ si pone il presente per lo perfetto, ma il perfetto è sincopato, come io dissi, ilche allora intẽderete meglio, quãdo hauerete notitia dell arte metrica.

Obeo, pur nella medesima significatione, che disopra, si legge co'l caso Accusatiuo, & massimamente in Cicerone, in altri scrittori si legge ancora con l'Ablatiuo, onde disse Cicerone.

Alessandro morì di trentatre anni.

Alc-

Alexander tertio,& trigesimo anno mortem obiit.
Sulpitio morì nella sua ambascieria.
Sulpitius in legatione mortem obiit.
E morì di morte subitana.
Morte obiit repentina. Suetonio.

Egli īteruiene alle uolte,che certi uerbi, come sono alcuni uerbi neutri,& forse ancora deponēti, ma nō mi ricordo di questo,hanno,& più per ornamēto, che per altra cagione,uno Accusatiuo,ò un'Abltō d'un nome, che nasca da loro,ò che habbia la medesima significatione,che s'egli da loro nascesse,che nasca da loro, come qn̄ si dice,uiuo uitam,& uiuo uita,come molte uolte si dice,& gaudeo gaudiū, & gaudeo gaudio:doue uita:& gaudium son nominati da uiuo, & gaudeo, & massimamente se noi diciamo per nō intrare in dispute,che i nomi nascono da'uerbi, & nō i uerbi da'nomi c'habbia la medesima significatione, come qn̄ si dice, obeo mortem,& obeo morte;& dego uitā,& uita,doue mors, & uita,quantunque non nascano da obeo, & dego,nondimeno hanno la medesima significatione, che se d'essi nascessero. Hora questi simili uerbi nō sogliono hauere altra significatione,che se priuati di cotal caso fossero:nondimeno quando si dice,seruio seruitutē,& seruitute, come alle uolte si dice,Quintiliano(se ben mi ricordo)ui fa differenza, & dice, che,seruire seruitutē,è essere in seruitù, in quel modo, ch'è lo schiauo, accioche sia differente da quello, che per legge obligato serue al creditore Ma io ritorno ad obeo, il qual'è molte uolte trāsitiuo,& significa circuire,ò andar ueggēdo, ò cercare,onde si dice.

Io cercai in cinquanta giorni tutta la Sicilia.
Ego Siciliam totam quinquaginta diebus obij.
Euādo,is,euāsi,euasum,per diuentare,ò diuenire,
Questo era diuenuto un perfetto epicureo.
Is perfectus epicureus euaserat.

Qui si pone il uerbo copulatiuamente, hauendo come uede te,due Nominatiui.

Dicesi ancora un simil parlare per l'Accusatiuo cō in, onde disse Liuio.

Perche costui era diuenuto un'huomo eccellente.

Is enim in summum euaserat uirum.

Neutri co'l Nominatiuo patiente, & co'l Genitiuo agente.

Satago,is,satēgi,senza supino,per hauer che far da se.
Costui ha che far da se. Is rerum suarum satāgit.
Egeo,es,egui senza supino.
Indigeo,diges,gui,senza supino,per hauer bisogno.
Io ho dibisogno di consiglio, Egeo consilij.
Questa guerra ha dibisogno di prestezza.
Bellum hoc indiget celeritatis.

Benche si troua ancora Egeo,& Indigeo,con l'Ablatiuo, non meno spesso,che co'l Genitiuo.
Tu non hai bisogno di consiglio ò più tosto ne abondi.
Tu consilio non eges,uel potius abundas.
meministi,meminit,per ricordarsi,& per far mentione.
Io mi ricordo de'uiui. Viuorum memini.
Io fò mentione de'uiui. Viuorum memini.

Mo quando egli istà per ricordarsi,può hauere l'Accusatiuo,come il Genitiuo.
Gl'innamorati si ricordano d'ogni cosa.
Meminerunt,omnia amantes, disse Ouidio.

Quando memini,stà per far mentione,come alle uolte fa e'riceue l'Ablatiuo con de,ò il Genitiuo, come disopra, ma l'Ablatiuo mi pare piu frequentato.
Io farò mengion di tutti. Meminero de omnibus.

Neutri co l Nominatiuo patiente, & con l'Ablatiuo agente senza prepositione.

Careo,es,rui,carītum,per mancare.
Certo costui non ha febbre,& stà bene.
Hic plane febri caret,& belle habet.
La necessità non ha feste. Necessitas ferijs caret.
Le anime sono immortali.
Morte carent animæ. disse Ouidio.

Questo uerbo si troua alle uolte appresso i più antichi scrittori co'l Nominatiuo,& cō l'Accusatiuo. onde disse Plauto,
Il collo non ha collari.
Collus collaria caret.

Collus è in questo luogo maschio; benche ne'miglior tempi della lingua si disse collum,sotto genere neutro.

Fosti

Fosti tu hieri senza febbre, ò non hier l'altro?
Caruit ne te febris heri, uel nudius tertius?
Notate modo di dire, che vsa Plauto.
Io non ho nè padre, nè madre.
Meos parentes careo.
Disse Turpilio antichissimo scrittore.
Abundo, das, daui, abundatum.
Affluo, is, xi, Affluxum, per abbondare.
La donna abonda di audacia.
Mulier abundat audacia.
Egli abbonda di bontà.
Bonitate affluit.
Questi uerbi si sogliono trouare co'l Nominatiuo agēte, & co'l Datiuo patiente.
Di nuouo abbondaua il corrotto humore.
Rursus abundabat fluidus liquor, disse il Poëta.
Doue si tace il Datiuo di affluo, nō mi souuiene essempio Ma quantunque i Grammatici dicono, & noi similmente seguendo le pedate loro, che questi uerbi disopra hanno il Nominatiuo patiente, nōdimeno chi uolesse mettere la cosa in disputa, si potrebbe contendere, & forse uincere, ch'egli fosse più tosto agēte che patiente, & massimamēte ne' uerbi egeo, indigeo, affluo, & abūdo, & somiglianti, & disotto nel uerbo doleo, ma p nō esser la cosa di molta importanza noi non ci siamo curati di rimouer quello, che una uolta habbiā detto.
Gaudeo, es, gauisus sum, per rallegrarsi, ò esser'allegro.
Gli orecchi miei si rallegrano di un perfetto, & cōpiuto circuito di parole.
Meæ aures perfecto completoq; verborum ambitu gaudēt.
Goditi di cotesto tuo tanto eccellente bene.
Gaude isto tuo tam excellenti bono.
Doleo, es, lui, dolitum, per dolersi.
E si dogliono dell altrui laude.
Laude aliena dolent.
Trouerete questo & co'l Datiuo, & con l'Accusatiuo, & con l'Ablatiuo con la prepositione, & assoluto, come si uede in tali essempi.
E mi duole. Dolet mihi.

Se tu ſarai biſognoſo, ti dorrà. Si egebis, tibi dolebit.
Io mi dolgo del tuo dolore. Doleo dolorem tuum.
Egli mi è ſaputo molto male certamente di quella febricina di Attica.
De Atticæ febricula ſcilicet ualde dolui.
Io mi dolgo, perche tu ti duoli. Doleo, quia doles.
Madeo, es, madui, per eſſer bagnato.
Io ſon tutto ſudato per la paura. Madeo metu.
Caleo, es, calui, calitum, per eſſer caldo.
Frigeo, es, frigui, & frixi, per eſſer freddo.
Tu ſei caldo in una coſa freddiſſima, & in una caldiſſima freddo.
In re frigidiſſima cales: in feruentiſſima friges.

Qui non è l'Ablatiuo proprio del uerbo, ma un'Ablatiuo retto da prepoſitione, come uedete.
Floreo, es, florui, per eſſer fiorito.
Queſto albero ſolo fa tre uolte fiori.
Hæc arbor una ter floret.
Qui manca ſimilmente il uerbo dell'Ablatiuo ſuo.

Neutri col Nominatiuo patiente, & col Ablatiuo agente, con prepoſitione, come i paſſiui, ma di rado.

Venio, is, ueniui, uenum, per eſſer uenduto.
Coſtui fu uenduto da te innanzi ch'egli ueniſſe à Roma.
Hic uenijt à te antequam Romam uenit.

Romam ſi dice qui auuerbialmente, come ne gli auuerbi locali moſtreremo. Ma notate per queſto eſſempio, che ſi pone alle uolte il Preterito dell'Indicatiuo p l'imperfetto, ò più che perfetto del ſoggiuntiuo, come in ſimili parlari accade. onde ſi dice qui, antequā uenit, quello che pareua che haueſſe à dire, antequā ueniret, ouero añquā ueniſſet. Queſto uerbo ſi troua ancora in uoce paſſiua appreſſo di Planto.
Vapŭlo, as, aui, uapulatum per eſſer battuto.
S'egli haueſſe hauuto delle mazzate dal reo.
An ab reo fuſtibus uapulaſſet? Quintiliano.
Quādo e's'auuederà d'eſſer baſtonato cō parole da ogn'vno
Cum ſe omnium ſermone ſentiet uapulare. Cicerone.

Doue ſermone è Ablatiuo d'inſtrumento. Queſto uerbo ſi troua il più delle uolte aſſoluto, & forſe ogni uolta, fuor che

che nel predetto luogo: si come auuiene ancora negli altri neutri à lui somiglianti.

Nubo, bis, nupsi, nuptum, per esser maritato, ò maritarsi, & può hauere il Datiuo in questo modo.

La suocera è maritata al genero — Nubit genero socrus.

Qui non è Ablatiuo come uedete.

Exulo, as, aui, exulatum, per essere sbandito.

Io sono sbandito di casa. — Domo exulo.

Domo, è qui Ablatiuo auuerbialmente posto, come si mostrerà nel luogo suo.

Costruttione del uerbo Sum.

Il uerbo Sum, per essere uno de' più degni, & più eccellenti uerbi del mondo: ha uaria, & ampia costruttione, & però riceue ogni caso, che riceuer si possa, io non dico regge per uirtù di costruttione: ma che riceue ogni caso, che riceuer si possa ne' suoi parlari, percioche si uede alle uolte con vn solo Nominatiuo ò taciuto, ò espresso: alle uolte con due, & co'l Nominatiuo, & Genitiuo, & co'l Nominatiuo, & Datiuo, & di più co'l Nominatiuo, & due Datiui: co'l Nominatiuo, & Accusatiuo con prepositione, con l'Ablatiuo con prepositione & senza, come uederete, il qual Nominatiuo suo non è agente, nè patiente, come altre uolte habbiamo detto: conciosia cosa, che in cotal uerbo nõ si conosca chi faccia, ò chi patisca, come quasi in tutti gli altri far si suole.

Trouasi ancora col Nominatiuo, & con l'Infinito, & col Genitiuo, con l'infinito: & co'l Datiuo, & l'Infinito: & con l'Infinito solo: & anco si accompagna con queste uoci opus, fas, & nefas, & co'l gerundio in dum: come tutto si mostrerà con essempi parte in questo luogo, & parte altroue.

Sum co'l Nominatiuo solo.

Cosi è fatto il uolgo. — Sic est uulgus.

Egli è un belche, — Est aliquid.

In questo luogo è la festa di Bacco. Dionisia hic.

Cosi è. sunt — Sic est.

Per Dio che fu cosi. — Hercule ita fuit.

Cosi sarà come noi uogliamo. Sic erit, ut uolumus.

E non ce n'è — Non est.

E ce

E ce n'è Est.
In questi cotali essẽpi si tace il Nominatiuo, come vedete.

Sum con due Nominatiui.

L'ambitione, e'l contender gli honori, è cosa al tutto miserabile.
Miserimma est omnino ambitio, honorumque contentio.
Il desiderio de' danari è infinito.
Infinita pecuniæ cupiditas est.
L'adolescentia è il fiore dell'età.
Adolescentia est flos ætatis.
La uarieta è propria della Fortuna.
Varietas est propria Fortunæ.
Il parlare è l'interprete della mente.
Mentis interpres est oratio.
La Fortuna è signora delle cose humane.
Fortuna domina rerum humanarum est.
La gloria è il frutto della uirtù.
Gloria est fructus uirtutis.
Il uolto è imagine dell'animo, & gli occhi dimostratori.
Imago animi uultus est, indices oculi.
La fame è il condimento, & sapore del cibo.
Cibi condimentum est fames.
Demostene fu assiduo uditor di Platone.
Demosthenes frequens fuit Platonis auditor.

I Genitiui che sono in questi essempi, si reggono dal nome onde egli hanno dipendentia, non dal verbo.
Il mutar fantasia è ottimo porto à chi si pente.
Optimus est portus pœnitenti mutatio consilij.
Il poeta è uicino all'oratore.
Finitimus oratori Poëta est.

Que' Datiui, che sono in simili parlari, si reggono da'nomi, da'quali e dipendono, non dal uerbo: come potrete uedere, considerandoli bene.

Sum co'l Nominatiuo, & Genitiuo.

E sono fanciulli di sedici, o diciasette anni.
Pueri sunt annorum senum, septenumque denum.
S'egli fosse sano di mente. si mentis esset suæ.
La musica non è da filosofi. Musica philosophi non est.

Sum co'l Nominatiuo, & Datiuo.

Il nibbio ha una certa guerra naturale col corbo.
Miluo est quoddam bellum naturale cum coruo.
Noi non habbiamo compagnia veruna co'tiranni.
Nulla est nobis societas cum tyrannis.
Ciascuno ha il suo amore,& io ho il mio.
Suus cuique amor,mihi meus.
Qui s'intende il uerbo,come alle uolte si usa:cioè, est.

Sum co'l Nominatiuo, & due Datiui.

Voi mi siate impedimento. Mihi impedimento estis.
Il censore fu grandissima salute alla Republica.
Maximę censor saluti Reipublicæ fuit.
Il riposo è medicina della stanchezza.
Lassitudini quies remedio est .Columella.
A tinconi, & altri simili mali sono buone le galle peste, nè meno il sugo del marrobbio con la foliggine.
Vlceribus gallę tritæ remedio sunt,nec minus succus marrubij cum fuligine.Columella.

Questi parlari pel Datiuo si possono anche fare per due Nominatiui,come ne mostra il medesimo Columella nel seguente essempio.
I rimedij sono quindici noci di arcipresso con altre tante galle.
Remedia sunt cupressini quindecim coni totidemque gallæ doue poteua anche dire,remedio sunt.
Questa cosa ti darà carico. Hæc res erit tibi crimini.
Questa cosa uituperò Publio Africano.
Hæc res Pub.Africano uituperationi fuit.
Il nome mio quì,& in cielo è Artūro.
Hic,atque in cœlo nomen Arcturo est mihi.

Questo parlare,s'io non m'inganno,si può anche fare pel Genitiuo;percioche mi pare hauer'osseruato,che si possa dire,est mihi nomē Mercurius,Mercurij,& Mercurio,del Nominatiuo,& Datiuo s'è dato essempio, del Genitiuo non mi souuiene,ma penso che sia in Plauto.

Sum co'l Nominatiuo, & Accusatiuo con prepositione.

Lo abbandonare l'utilita commune è contra natura.
Vtilitatis communis derelictio contra naturam est.

Fa

Fa che tu stia in ceruello, Fac apud te, ut sies.
Sies è in luogo di sis, anticamente detto.
Il tempio dell'honore è fuori della porta collina.
Extra portam collinam ædes honoris est.

Sum co'l Nominatiuo, & l'Ablatiuo con prepositione.

Questo è per me, è in mio fauore. Hoc pro me est.
Ma guarda Sceuola, che tutto questo, non sia per me, o in mio fauore.
Sed uide, ne hoc totum Scæuola sit à me.
Esse pro aliquo, & ab aliquo, uuol dire essere in fauore, ò in aiuto di alcuno.
Iddio buono, che cosa dura lungo tempo nella uita humana?
Dij boni, quid est in hominis uita diu?
Nella formica non è solamente il sentimento, ma ancora l'intelletto, la ragione, & la memoria.
In formica non modo sensus, sed etiam mens, ratio, memoria est.
Tutte le cose sono miserabili nelle guerre ciuili.
Omnia sunt misera in bellis ciuilibus.
Gran forza ha la fortuna nell'una, e nell'altra parte, ò nella prosperità, ò nell'auuersità.
Magna est uis fortunæ in utrãque partem, uel ad secundas res, uel aduersas.

Sum co l Nominatiuo, & Ablatiuo senza prepositione.

Il nome d'Annibale era gloriosissimo appresso tutte le persone.
Annibalis nomen magna erat apud omnes gloria.
Io mi ritruouo in un trauaglio incredibile,
Incredibili sum solicitudine.
Io ho gran dolore,
Magno sum dolore.
Costui ha sempre il capo, & le ciglia rase.
Hic capite, & superciliis, semper est rasis.
Grãmatici dicono, che l'Ablatiuo in cotai parlari si regge dal uerbo: & cosi disopra il Genitiuo, ma chi cõsiderasse la co sa

sa piu sottilmẽte direbbe, che non dal uerbo, ma o dalla prepositione espressa, o taciuta; o dal Nome, che ui si uede, o ui si ĩtéde, si reggessero, come si mostrò di sopra nel principio, ragionaremo della costruttione del nome sostantiuo, ma q̃sto non importa molto, basta sapere, come latinamente si dicono per questo uerbo simili parlari, doue consiste il tutto.

Sum co'l Nominatiuo, & l'Infinito.

L'ufficio di Bruto sarà farsegli incontro.
Bruti officium erit occurrere ei.

L'ufficio proprio dell'oratore è di dire attamente, distintamente, & ornatamente.

Oratoris proprium, apte, distincte, ornateq; dicere. Qui s'intende, est, & quel Genitiuo Bruti di sopra, & qui oratoris si reggono da'nomi officium, & proprium.

Percioche non è mio ufficio di dire contra alla ragione.
Non enim meum dicere contra ius.

Qui s'intende, est, similmente; & con la uoce meũ, s'intende officiũ: & quello, che dice in simili parlari, non è mio ufficio, puo anche dire: non si aspettaua a me: non tocca a me: non ista bene a me, che tutti tornano in uno: diremo adũq;.

Egli sta a te, e tocca a te, e s'appartiene a te Catone il vedere.
Tuum est Cato uidere.

E non è officio nostro di quietar tanto gran liti tra voi.
Non nostrum est tantas inter uos componere lites. Disse Virgilio.

Sum co'l Genitiuo, & l'Infinito.

Egli è alle uolte, che in simili parlari si tace il Nominatiuo, & il Genitiuo si pone.

L'ufficio dell'oratore è di dire ordinatamente, ornatamente, & copiosamente.
Oratoris est composite, ornate, copioseque eloqui.

Pigliare la medicina è cosa da malato constante, & forte.
Fortis ægroti est accipere medicinam.

Sum co'l Datiuo, & l'Infinito.

Come io ho in animo di fare.
Vt mihi est in animo facere.

Io haueua nell'animo di andare all'essercito.
Erat mihi in animo proficisci ad exercitum.

Sum con l'infinito solo.

Non si puo dire in uersi.
Versu dicere non est. Oratio.
Sia lecito ueder quello,che non si puo toccare.
Liceat quod tangi non est, Aspicere. Ouidio.

Sum co'l nome opus.

E si pone co'l uerbo sum questo nome opus, & cosi si dice opus est,opus erat,& seguentemente per gli altri tempi, & modi nelle terze persone singolari: che nell'altre non mi ricordo hauerlo letto: le quai parole insieme poste, come se in un uerbo fossero,di due parole fatto,hanno alle uolte natura di uerbo,come uedremo ne' Gerūdi,& uogliono dire esser uopo:esser mestieri:bisognar:far dibisogno, far mestieri, & somiglianti cose,tutte tornano,in una,& l'ordine di questo cosi fatto uerbo opus est,& specialmēte appresso Marco Tullio è di esser posto co'l Nominatiuo,co'l Genitiuo,& cō l'Ablatiuo:cioè,che quella cosa, di cui è uopo, si ponga nel Nominatiuo,o Genitiuo,& Ablatiuo senza prepositione,& con prepositione ancora,come uedrete.

Opus co'l Nominatiuo,Genitiuo, & Ablatiuo.

Se alcuna cosa bisognerà costi,tu ci difenderai.
Nos,si quid erit istic opus, defendes.
Noi habbiamo uopo di duce,& di auttore.
Dux nobis,& auctor opus est.
Di questo ci bisogna moltissimi essempi.
Huius nobis exempla permulta opus sunt.
Doue si quid,dux,auctor, & permulta exempla sono i Nominatiui.
Egli è mestieri di alcuno piu elegante.
Opus est elegantioris alicuius.Qui è co'l Genitiuo.
Doue sono i testimoni delle cose non bisognano parole.
Vbi rerum testimonia adsunt,non opus est uerbis.
Qui è l'Ablatiuo senza prepositione.
Costui ha bisogno del tuo limatetto,& pulitetto giudicio.
Opus est huic de limatulo,& polituło tuo iudicio.
Qui è l'Ablatiuo(come uedete)con la prepositione de.
Se gli bisognerà in cosa alcuna,aiuteralo.
Si qua in re ei opus fuerit,iuueris.

Qui è l'Ablatiuo, con la prepositione in.

Che bisogna più parole? Quid uerbis opus est?

Quid uerbis opust? come diceuano gli antichi: i quali diceuano ancora Tempust, in luogo di tempus est: clemētiast, in uece di clementia est, & mille altri simili, come massimamente in Plauto, & Terentio potrete vedere.

Fas, & nefas.

Dicesi ancora per questo uerbo fas est, & nefas est.

Questo era licito fare. Id fieri fas erat.

A me non è licito dimenticarmelo. Mihi nefas est obliuisci.

Il qual modo di parlare fas est, & nefas est: pare, che habbia natura di uerbo, come dicemmo, dinanzi di opus est: & come meglio mostraremo ne' Gerundi. doue etiamdio si dirà del Gerundio in dum, congiunto con la terza persona di esso uerbo sum.

Questo uerbo mi fa stupire alle uolte, quando io considero la sua gran virtù, & dignità, & molto maggiormente quā do io ueggio la sua gran pouertà di parole, & massimamente di q̃lle, che da' verbi per deriuatione nascere sogliono, egli come sapete, non ha supini, non ha Gerundi, nō participi, se non un solo che si usi: non ha passiuo, non impersonale: non fa di se uerbi desideratiui, non frequentatiui, non incoatiui, non diminutiui, nō ha nomi uerbali, non ha in se il fare, o il patire come gli altri uerbi: & finalmente è scarso, & pouero de significationi quanto e' può, & nondimeno con tutte l'imperfettioni del mōdo, & pouertà sua è tale, che tutti i uerbi terminati in or, & tutti gl'Impersonali in tur, si fanno ricchi, & magni per lo suo fauore. percioche con l'aiuto suo essi hanno i loro preteriti, & i futuri de' soggiontiui loro, come uoi sapete. Questi similmente fa, che il verbo edo con suoi composti fornire di tutte le uoci sue si possa donandoli parte di se stesso, come in esso uerbo potete vedere, Questi infonde non so come la signification sua in tutte le persone del uerbo passiuo. Questi hora si esprime, hora si tace ne' parlari piu spesso, & forse cō più uaghezza d'alcun'altro uerbo. Questi quantunque pouerissimo sia di significationi, nondimeno ha la più nobile, & la piu eccellente significatione del mondo, cioè, E S S E R E, cosa propria de gl'Iddij, della qual

cosa

cosa niun'altra è piu degna, piu grata, piu gioconda, piu necessaria, & di maggiore importanza, & di piu alta eccellẽza. Questi finalmente ha la sua costruttione tanto varia, tanto ampia, & tanto bella, quanto hauete potuto vedere. & piu ancora, perche io non penso di hauerne ogni cosa detto. Per la qual cosa non ui douete marauigliare, se io sono stato alquãto piu lungo, che per auuentura non haureste uoluto, pcioche io non mi satiarei mai di dire di cosi fatto uerbo: uerbo ueramente degno, che da i loici fosse piu che gli altri giudicato di cotal nome degno.

Costruttione de' uerbi di sum.

I cõposti di sum ordinariamente hãno il Nominatiuo e'l Datiuo, ò un caso cõ propositione in quella uoce: & anch'alle uolte sono assoluti, come vedrete per li seguenti essempi.

Adsum, ades, affui, per essere appresso, & fauorire, & esser presente.

Io fauorisco gli amici. Adsum amicis.

Dolobella fu presente a tutte queste zuffe.

Omnibus affuit his pugnis Dolobella.

Era presente Paolo Rosello.

Aderat presens Paulus Rosellus.

Doue uedete, ch'auuenga che Adsum da per se uoglia dire, io son presente, nondimeno e' si dice ancora Adsum presens.

Absum, bes, absfui, per essere assente, ò lontano, & mancare.

La mia casa è lontana dalla piazza.

Domus mea a foro longè abest.

Egli è lontano. Longe gentium abest.

Io fui assente gran parte del mio consolato.

Absfui magnam partem Consolatus mei.

Magnam partem è il tempo: & perciò è posto nell'Accusatiuo, come di Cicerone è usanza.

Era lontano un monte quasi uenti miglia.

Aberat mons fermè millia uiginti passuum.

Mille passuum uuol dire un miglio, per il qual essempio. potete uedere lo spatio in questo uerbo porsi nell'Accusatiuo, benche si possa anche porre nell'Ablatiuo. La onde Virgilio disse.

Ne sono discosti tra loro lunghi passi.
Nec longis inter se passibus absunt.
Horatio lo pose similmēte nell'Ablatiuo nel uerbo sedeo, quando disse.
Siede doppò me un grado.
Gradu post me sedet uno.
Nel uerbo sum,& intersum,si suole porre nel Nominatiuo.La onde Cicerone.
Percioche Bruto era di quà da Velia tre miglia.
Erat enim Brutus citra Veliam milia passuum tria.
Purche tra me,& te ci sia il muro.
Dummodo inter me,& te murus intersit.
Nel uerbo procedo,& excēdo mi ricordo hauerlo ueduto nell'Accusatiuo.
Perche io gli era andato incontro cento miglia.
Nam ei obuiam processeram milia passuum centum.
Per Dio se tu ti parti di coteso luogo quanto è grosso un dito,o larga un'vnghia.
Si hercle ex isto loco digitum transuersum, aut unguem latum excesseris. Disse Plauto.
La onde possiamo dire,che lo spatio, ne' uerbi si pone quando nell'Actō,quando nell'Ablatiuo, & quando nel Ntō, secōdo ch'è piaciuto a'latini scrittori, ma io ritorno ad Absū.
Erano discosto due giornate. Aberant bidui.
Bidui è Genitiuo retto dal caso,che ui s'intende Accusatiuo, o Abltō: il quale fa iter, & itinere: ma credo piu tosto Accusatiuo perche cosi us. porre lo spatio Cicerone nel uerbo Absum.
Io son lontano una giornata. Absum iter unius diei.
Desum,dees,defui:per mancare.
A questo conuito mancò il tuo Rosello.
Huic conuiuio Rosellus tuus defuit.
Io non ti sono mancato in alcuno officio di pietà.
Tibi nullum a me pietatis officium defuit.
Notate bel modo di dire:percioche egli è raro. raro dico per esserui quello Ablatiuo.
Intersum,interes,interfui,per essere presente.
E fu presente al nostro parlare.

Nostro sermoni interfuit.
Præsum,præs, præfui,per essere preposto.
Gli auguri sono sopra gli auspicij.
Auspiciis augures præsunt.
Prosum,prodes,profui,per giouare.
Accioche non ti gioui poco l'artificio tuo.
Ne artificium tuum tibi parum prosit.
Obsum,obes,obfui,per nuocere.
Non nocerebbe al suo parlare. Non obesset eius orationi.
Insum,ines,infui,per esser dentro.
Nell'oratore perfetto è tutta la scientia de' filosofi.
In oratore perfecto inest omnis philosophorum scientia.
Nell'amore si trouano tutti questi mali,ingiurie,sospetti, nimicitie, triegue,guerra,& di nuouo pace.
In amore hæc omnia insunt uitia,iniuriæ,suspiciones,inimicitiæ,induciæ,bellum,pax rursum.Parlar di Terentio.

Costruttione de' verbi communi.

QVando i verbi communi hanno la significatione attiua, egli hanno ancora la costruttione attiua:cioè, il Nominatiuo agente,& l'Accusatiuo patiente, & di piu alle uolte alcun'al tro caso. quando egli hanno la significatione passiua,la costruttione è similmẽte passiua:cioè,il Nominatiuo è patiente,& l'Ablatiuo agente con prepositione,come i passiui:auuenga che Cicerone (per quanto io habbia osseruato) rade uolte usi simili uerbi altramente che in significatione attiua,& cosi attiuamente gli costruisce,come ne mostra ne' seguenti essempi.
Osculor,aris,atus sum,per baciare.
La madre baciò il figliuol suo.
Mater filium suum osculata est.
Amplector,ëis,exus sum.
Amplexor,āris,exatus sum,per abbracciare.
Volontieri abbracio tal'animo
Libenter amplector talem animum.
Appio mi abbraccia tutto.
Appius totum me amplexatur.

Cri-

Criminor,aris,ãtus ſum,per incolpare,o biaſimare.
Gajo Mario biaſimò al popolo Romano Quinto Metello.
C. Marius Q. Metellum apud populum Romanum crimina tus eſt.
Experior,īris,ertus ſum,per eſperimentare.
Io eſperimenterò,& tenterò ogni coſa.
Experiar,& tentabo omnia.
Hortor,aris,atum ſum,per confortare.
Egli conforta tutta la Francia alla guerra.
Galliam totam ad bellum hortatur.
Veneror,āris,atus ſum,per honorare,& adorare.
I Soriani adorano il peſce. Piccm Syrij uenerantur.
Moror,aris,atus ſum,per ſpettare.
Io t'aſpetterò. Ego morabor te.
Interprētor,āris,atus ſum,per interpretare,o eſporre.
Dimmi,interpreto io bene la tua ſententia?
Recte ne interprētor ſententiam tuam?
Queſto uerbo ſi truoua anco paſſiuo.
Se ſarà interpretato da te.
Si a te erit interpretatum.
Largior,īris,itus ſum,per donare.
La Fortuna proſpera donò all'uno,& all'altro di coſtoro il Regno:& l'auuerſa,la morte.
Vtriſque horum ſecunda Fortuna Regnum eſt largita, aduerſa mortem.
Qui oltre all'Accuſatiuo,è il Datiuo, come manifeſtamente ſi uede. Trouerete queſto uerbo ancora in paſſiua ſignificatione in Plinio,ſe non altroue.
Percunctor,aris,atus ſum, p domãdare, & eſſer domãdato.
Coſtui ſoleua domandarmi della diſciplina del auguriò noſtro.
Is ſolebat ex me percunctari noſtri augurij diſciplinam
L'accuſator ſarà domandato da gli auuerſarij.
Ab aduerſariis percunctabitur accuſator.
Meditor,aris,atus ſum,per penſare,& eſſer penſato.
Io penſaua meco ſteſſo.
Mecum ipſe meditabar.
Io ho penſato a tutti i miei mali,& incommodi.

Meditata mihi sunt omnia mea incommoda.

Ilche disse Terentio in significatione passiua, parmi ancora hauer trouato questo uerbo in passiua significatione appresso Marco Tullio,& cosi Testor, & testificor, & in attiua ancora:cioè,per testimoniare,& essere testimoniato, ma nõ mi souuiene al presente doue.

Fabricor,aris,atus sum,per fabricare, & esser fabricato.

Non la bellezza, ma l'istessa necessità fabricò l'altezza del Campidoglio.

Capitolij fastigium non uenustas, sed necessitas ipsa fabricata est.

Il mondo fu fatto globoso.

Mundus globosus est fabricatus.

Qui è il verbo in significatiõ passiua:ma l'Ablatiuo si tace.

Diranno alcuni che questo uerbo in significatione attiua sia deponente,& in passiua,passiuo: percioche e'si troua Fabrico attiuo suo.egli è cosi lecito a noi chiamarlo cõmune, come a loro deponente,& passiuo:hauẽdo egli tutto quello, che al uerbo cõmune si ricerca:cioè,la fine in or, & l'una,& l'altra significatione.Pure io nõ uoglio disputare co' Grãmatici,ch'io pderei.basta che la sua costruttione, & significatione è tale,quale habbiamo detto.del resto sia quel,che uuole.

Tutor,aris,atus sum,per difendere, & esser difeso.

Difenderà la Republica.Rempublicam tutabitur.

Costui s'è difeso. Hic est se tutatus.

I tori si difendono con le corna,i Cignali co'denti, & i Lioni col morso.

Cornibus Tauri,apri dentibus, morsu leones tutantur.

Costruttione de' verbi deponenti.

I Verbi deponenti in quanto alla Costruttione hanno assai conformità co i uerbi neutri: & perciò in quanto al Nominatiuo chi l'ha agente,& chi patiente,& in quanto all'altro caso, quegli, che hanno il Nominatiuo agente riceuono chi il Datiuo,chi l'Accusatiuo, chi l'Ablatiuo senza prepositione,& chi l'Accusatiuo,o l'Ablatiuo cõ prepositione, & chi è posto assoluto: cioè,senza caso, come ne'uerbi neu-

tri si disse. Quegli, che hanno il Nominatiuo patiente, si cõgiungono qual co'l Genitiuo, ò con l'accusatiuo. & qual cõ l'Ablatiuo agente senza prepositione, come uedrete ne' seguenti essempi.

Deponenti co'l Nominatiuo agente, & Datiuo patiente.

Insidior, aris, insidiatus sum, per fare aguati.
Tu mi hai fatto spesse uolte aguati.
Sæpe mihi insidiatus es.
Refrāgor, aris, refragatus sum, per ripugnare.
Ma tutta quella legge repugnò alla tua domanda.
Sed tota illa lex petitioni tuę refragata est.
Assentior, īris, assensus sum, per consentire.
Io ti consento, Tibi assentior.
Stomăchor, aris, stomachatus sum, per isdegnarsi.
Io mi sono sdegnato con la tua nella fine.
Tuis litteris stomachatus sum in extremo.
Gratŭlor, aris, gratulatus sum, per rallegrarsi,
Io mi rallegro con Baia nostra. Gratulor Baijs nostris.
Questi due uerbi stomachor, & gratulor hanno ancora lo Accusatiuo, come uedrete ne' latini autori.

Costruttione di videor.

Vidĕor, si troua in significatione passiua, per essere allora il passiuo di uideo: cioè, p essere ueduto: & così ha la costruttione, che a' passiui si conuiene. Trouasi ancora Deponēte, per parere con questa costruttione: cioè, co'l Nominatiuo, & Datiuo: co'l Nominatiuo, & l'infinito: con due Nominatiui, e'l Datiuo, & con due Nominatiui, & l'Infinito, & quando nel uolgare è il, che quella parola, che segue è il Nominatiuo, come uedrete.

Videor co'l Nominatiuo, & Datiuo.

Io ripresi il senato, secondo che mi parue, con grande autorità.
Obiurgaui senatū, ut mihi uisus sum, summa cum auctoritate. *Videor co'l Nominatiuo, & Infinito.*
Parti egli, ch'egli habbia à dar donna à un suo figliuolo?
Num filio uidetur uxorem dare? Terentio.
E mi parue, che mi dicesse questo.
Id mihi uisus est dicere.

mi pare uedere; uideor uidere uideor.
Il che si può anche dire videre mihi uideor.
E pare che Democrito dubiti della natura de gl'Iddij.
Democritus in deorum natura nutare videtur.

Videor con due Nominatiui, e'l Datiuo.

E mi pare essere mele, Mel mihi esse uideor.

Qui è taciuto un noiatiuo: cioè, ego, & l'altro expresso, che è mel. Et cosi ī simili parlari videor si troua copulatiuo.
A chi pare una cosa ottima, à chi un'altra.
Aliud alijs uidetur optimum.
All'epicuro pare che il Sole sia di due piedi,
Sol Epicuro bipedalis uidetur.
Egli era parso ad ogn'vno, che'io fossi affabile, & piaceuole.
Omnibus comis eram uisus.

Videor con due Nominatiui, & l'Infinito.

E mi pare che questo danno sia pien di guadagno.
Damnum hoc quæstuosum esse mihi uidetur.
Videor uideris, alcuna uolta sta per piacere, ò pure parere, ma non in quel modo di sopra: il cui ordine allhora è di hauere il Datiuo, & l'Infinito oueramente l'Infinito solo, intendendoui il Datiuo in questo modo.
Dapoi che egli è piaciuto à gl'Iddij superni di rouinare le cose dell'Asia, & la gente di Priamo.
Postquam res Asiæ. Priamique euertere gentem est uisum superis. Disse il Poeta.
Ma hora mi è parso scriuerti qualche cosa della uecchiezza.
Nunc autem uisum est de senectute aliquid ad te scribere.

Deponenti col Nominatiuo agente, & con l'Accusatiuo patiente.

Patior, pateris, passus sum, per patire.
Vlisse pati molte cose in quel lungo errore.
Multa passus est Vlyxes in illo diuturno errore.
Sequor, ĕris, secutus sum, per seguitare.
Quale fu la cagione, che tu non seguitassi Cesare?
Quid fuit causæ, cur Cæsarem non sequerĕre.
Persequor, ĕris, persecutus sum, per perseguitare.

Bruto perſeguita il reſto de'nemici.
Reliquias hoſtium Brutus proſequitur.
Cōſequor,eris,cōſecutus ſum,per conſeguire,& acquiſtare.
Niuno conſegue quella vera,& perfetta eloquenza.
Veram illam,& abſolutam eloquentiam nemo conſequitur.
Adipiſcor,ſcĕris,adeptus ſum,per acquiſtare.
Liſania acquiſtò l'ordine ſenatorio;
Lyſanias ordinem ſenatorium adeptus eſt.
Nutrĭcor,āris,nutricatus ſum,per nutrire.
Il mondo nutrica,& contiene tutte le coſe,come membra,& parti ſue.
Mundus omnia,ſicut membra,& parteis ſuas, nutricatur,& continet.
Præſtŏlor,aris,præſtolatus ſum,per aſpettare.
Io ti aſpetterò in Formiano,
In Formiano te præſtolabor.
Conor,aris,conatus ſum,per isforzarſi.
Bruto,noi ci sforziamo di fare un'opera grande veramente, & malageuole.
Magnum opus omnino, & arduum Brute conamur.
Aſpernor,aris,aſpernatus ſum,per diſprezzare.
Queſta città non ha mai diſprezzata la filoſofia.
Philoſophiam hæc ciuitas nunquam aſpernata eſt.
Consōlor, aris, conſolatus ſum,per conſolare, & confortare.
Tu ti conforti con poca ſperanza,& uana. Inani & tenui ſpe te conſolaris.
Adorior,īris,adortus ſum,per aſſalire, ò aſſaltare.
Ei lo aſſalì ſenz'arme,& all'improuiſta.
Adortus eſt inermem,atque imparatum.
Admīror,aris, admiratus ſum, per marauigliarſi & ammirare.
Certi ammirano la eloquentia di Tucidide,
Thucididis quidam eloquentiam admirantur.
Queror,ĕris,queſtus ſum,per lamentarſi,& rammaricarſi.
Druſo ſi rammaricò aſſai di Filippo.
Druſus multa de Philippo queſtus eſt.
Speſſe uolte ſi dolſe dell'auaritia, & luſſuria de'ci[illegible]

Sæpe de auaritia ac luxuria ciuium questus est.
Qui non è l'Accusatiuo, ma l'Ablatiuo con due.
Minor, aris, minatus sum, per minacciare.
Il crudelissimo nimico minaccia à tutti i buoni, croci & martirij.
Hostis teterrimus omnibus bonis cruces, ac torméta minatur, Qui, oltre all'Accusatiuo è il Datiuo.
Mentior, iris, mentitus sum, per dire le bugie, ò mentire.
Là fronte, gli occhi, e'l uiso spesso mentono, ma il parlare più spesso.
Frós, oculi, uultus pſæpe mentiuntur, oratio uero sæpissime.
Mentior é posto qui assoluto, ma e può hauere anco l'Actō.
Di questo ueramente non dicono essi bugia.
De hoc quidẽ nihil mentiuntur. nihil in q̃sto luogo è Actō.
Glorior, aris, gloriatus sum, per gloriarsi.
Per gloriarmi un poco de' fatti miei, come fanno i uecchi.
Vt de me aliquid, more senum glorier.
Arbitror, aris, arbitratus sum, per pensare, & stimare.
Socrate si pensaua di essere habitatore, & cittadino di tutto'l mondo.
Socrates totius mundi se incolam, & ciuem arbitrabatur.
Imitor, aris, imitatus sum,
L'audacia imita la fortezza.
Fortitudinem audacia imitatur.
Mercor, aris, mercatus sum per comperare.
Incontanente ei si comperò un'altra casa.
Continuo est alias ædes mercatus sibi.
Sibi in questo luogo è uno di quei Datiui; i quali dicono i Grāmatici aggiungersi quasi ad ogni uerbo; quādo nel parlare si dimostra fare alcuna cosa: p la quale ci si acquisti utilità, ò dāno, ò piacere, ò loda, ò biasimo, ò simili cose, come della utilità si uede nel predetto essempio, perciò che il comperare, ò per se, ò per altri cosa alcuna, reca ordinariamente utilità a cui si cōperà, ò almeno si pensa che recare ne possa, dimostrasi ancora utilità, quādo nel parlare si domanda, ò per se, ò per altri similmente alcuna cosa, oueramente si ragiona di hauerla, ò di farla, ò in mille altri modi, come in parte uedrete ne' seguenti essempi.

A che

A che fare àdunque mi chiedi tu per te la figliuola mia?
Cur igitur poscis meam gnatam tibi?
Habbiati coteste tortole per te.
Tibi habeas istos turtures. Plauto.
Io l'ho per costui, non per te, accioche tu non pigli errore.
Huic, non tibi habeo, ne erres. Terentio.
Io non dormo per ogn'uno.
Non omnibus dormio.
Doue, se auuertirete bene, si dimostra utilità, & comodo.
L'hasta passa Tago per le tempie.
It hasta Tago per te mpus utrunque.
Qui si dimostra danno, percioche egliè danno à Tago esser'ucciso.
Canta per me, & per le muse,
Mihi cane, & musis.
Qui si dimostra piacere, & diletto,
E mi attribuiscono à vitio.
Vitio mihi dant.
Ilche si dice ancora
Vitio mihi uertunt.
Doue si mostra manifestamente biasimo.
Io son uissuto assai, ò alla natura, ò alla gloria.
Satis diu uixi, uel naturæ, uel gloriæ.
In questo essempio, & specialmẽte nella fine, si mostra nõ solamente loda, & honore, ma gloria à colui, che lo dice. Et cosi uedete per più essempi esser vero quãto disopra è detto di questi Datiui, benche si potrebbe dire, chi uolesse fare un poco il Grammatico sottile, che grãdissima parte ancora de gli altri Datiui (quantunque da' Grammatici notati non siano tra questi tali) facessero simili effetti: cioè, dimostrassero utilità, ò danno, ò altre cose, come disopra. Ma io nõ uoglio esser tanto sottile, che poi io fossi riputato grosso, che cosi sarei da esser giudicato, se per entrare in sottigliezze grãmaticali io diuentassi oscuro, & lungo, ilche sarebbe al tutto contrario al disegno nostro. Bastami adunq; hauer notato q̃llo, ch'essi notano, bẽche più largamẽte, & cõ più chiari essẽpi.
Deponenti co'l Nt ò agente, & l'Ablatiuo senza prepositione.
Vtor, ēris, usus sum, per usare, & dicesi di tutte le cose.
I mag-

I maggiori nostri non usauano aspiratione in luogo alcuno, se non nella uocale.
Maiores nostri nusquã nisi in uocali aspiratione utebãtur.
Ogni animale usa di muouere il corpo suo in quel modo, che uuole.
Omne animal ut uult, ita utitur motu corporis sui.
Quãdo l'Ablatiuo di questo uerbo significa huomo, egli stà per conseruare, ò praticare, ò hauer domestichezza, ò familiarità, ò pratica, onde si dice.
Io ho gran familiarità, io ho stretta pratica, io ho molta domestichezza con Aulo Trebonio.
Aulo Trebonio utor ualde familiariter.
Io pratico domestichissimamente con Lucio Rosello.
Lucio Rosello familiarissime utor.
Amor tu non mi garbi, io nõ mi uoglio impacciar con teco.
Amor non places, nihil te utor. disse Plauto.
Appresso il quale, & forse ancora altroue leggerete etiandio, utor con l'Accusatiuo.
Fungor, ẽris, functus sum, per usare, & dicesi de gli uffici, & dignità.
Publio Crasso fu edile, ilche è una grandissima dignità.
P. Crassus functus est ædilitio, maximo muñere.
Questo uerbo si truoua molte uolte con l'Accusatiuo, & spetialmente in Plauto, & Terentio.
Fruor, ẽris, fructus sum, & fruitus, & fretus, secondo alcuni, per pigliar piacere, & diletto vsando, & godere.
Ne noi godiamo te, nè tu hai noi.
Neque nos te fruimur, & tu nobis cares.
Plauto lo pose con l'Accusatiuo.
Potior, ĩris, potitus sum, per ottenere cosa desiderata, & goderseIa, & uincere, & tener l'Imperio d' lcuna cosa.
I Troiani smontati di naue si godeno la desiderata arena.
Egressi optata potiuntur Troes arena.
Gli Spartiani tennero l'Imperio de' Cartaginesi.
Carthagine potiti sunt Spartiatæ.
Qui ha il uerbo il Genitiuo, come il più delle uolte interuiene, quando tenere imperio, ò uincere significa. In Plauto, & Terentio si legge ancora con l'Accusatiuo.

Il uerbo potior (s'io non l'hauessi più notato) si troua alle uolte ne' poeti ancora della terza cóiugatione in alcune uoci, sì come morior, in alcune della quarta. percioche e' si legge (pur ne' poeti quanto io mi ricordo) mori, & moriri. Ma orior, il quale ne gli altri tempi suol'essere della quarta, nel presente dell'Indicatiuo si troua ancora nella terza, tãto nel uerso, quanto nella prosa, & forse più spesso assai, che nella quarta, quantunque i Grammatici dicono senza altro áuertimento darne, ch'egli è della quarta, & terza parimente.

Deponenti cõ'l Nominatiuo agente, & con l'Ablatiuo patiẽte.

Mutuor, āris, mutuatus sum, per accattare, ò pigliare con præstanza.

La uirtù prese il nome da' uiri: cioè, da gli huomini.

A uiris uirtus nomen mutuata est.

L'oratore piglia da gli academici la sottigliezza dell'ingegno.

Orator ab Academicis subtilitatem ingenij mutuatur.

Nascor, scĕris, natus sum.

Orior, ĕris, ortus sum, per nascerere.

Exorior, ĕris, exortus sum, per apparire, ò nascere.

Da mio padre, & mia madre io fui generato piccolo, da uoi io son nato consolare.

A parentibus paruus sum procreatus, à uobis natus sum cõsularis.

Se la Fortuna non ti concesse, che tu nascessi di padre certo.

Si tibi Fortuna non dedit, ut certo parte nascerere.

Qui si tace la prepositione, come spesso auuiene, & massimamente ne' poeti.

Perche anche i morti sono miseri, noi siamo in sempiterna miseria,

Quia etiã mortui miseri sunt, in miseriam nascimur sempiternam.

La canicola nasce doppo il solstitio.

Post solstitium canicula exoritur.

Benemereor, ēris, benemeritus sum, per far bene, ò portarsi bene.

I buoni cittadini fanno bene alla patria.

Ciues boni de patria bene merentur.

De

Deponenti co'l Nominatiuo agente, & co'l caso con prepositione ò assoluti.

Dominor, āris, dominatus sum. per signoreggiare.
Il caso, & la fortuna signoreggia i buoni.
Casus, & fortuna in bonis dominantur.
La ragion domina la libidine.
Ratio in libidinem dominatur.
Labor, ĕris, lapsus sum, per isdrucciolare, & errare.
Empedocle erra dishonestamēte nella opinione de gl'Iddij.
Empedocles in deorum opinione turpissime labitur.
Ogni cosa continoamente passa,
Continenter labuntur, & fluunt omnia.

Qui si pone il uerbo assoluto, come molte altre uolte uederete accadere.

Nugor, āris, nugatus sum, per cianciare.
Democrito, come fisico non ciancia scioccamente.
Democritus, non inscite nugatur, ut physicus.
Reuertor, ĕris, reuersus sum, per ritornare.
Ma io uò troppo in là, io tornerò à proposito.
Sed labor longius, ad propositum reuertar.
Glorior, āris, gloriatus sum, per gloriarsi.

Ancor che questo uerbo possa hauer l'Accusatiuo, come di sopra mostrato habbiamo, nondimeno e'si troua spesso con l'Accusatiuo con la prepositione, come uedrete al presente.

Noi siamo ragioneuolmente lodati p la virtù, & nella virtù non ci gloriamo à torto.
Propter virtutē iure laudamur, & ĩ uirtute rectè gloriamur.
Morior, rĕris, mortuus sum, per morire.
Quintio morì in Francia, & morì di morte subitana.
Moritur in Gallia Quintius, & moritur repentino.
Possa io morire, s'io me ne rallegrassi più, se questo fosse accaduto à me.
Moriar, si magis gauderem, si id mihi accidisset.
Vagor, āris, uagatus sum, per andar errando.
E fu già un tempo, che gli huomini andauano errando pe' campi, come le bestie.
Fuit quoddam tempus, cum in agris passim homines bestiarum more uagabantur.

Expergiſcor, ſcĕris, experrectus ſum, per iſuegliarſi, & deſtraſi.
Se tu dormi, deſtati.
Si dormis, expergiſcere.

Deponenti col Nominatiuo patiente, & Genitiuo agente, o con l'Accuſatiuo.

Recordor, aris, atus ſum, per ricordarſi.
Coſtui certo ſi ricorderà delle ſue ribalderie con qualche dolore.
Iſte certe cum aliquo dolore flagitiorum ſuorum recordabitur.
Io mi ricordo de'tuoi conſigli.
Recordor tua conſilia.
Obliuiſcor, ſcĕris, oblitus ſum, per dimenticarſi.
Io mi dimentico delle ingiurie.
Obliuiſcor iniuriarum.
Dimenticati hoiamai delle ingiurie Clodia.
Obliuiſcere iam iniurias Clodia.
Miliſereor, rēris, ertus ſum, per hauer miſericordia.
Io harò miſericordia di noi.
Miſerebor noſtri.
Vdite di gratia giudici, & qualche uolta habbiate miſericordia de'compagni.
Audite quęſo iudices, & aliquando miſeremini ſociorum.

Deponenti col Nominatiuo patiente, & con l'Ablatiuo agente ſenza prepoſitione.

Delector, aris, atus ſum, per dilettarſi.
Noi ci dilettiamo de'luoghi montuoſi, & ſeluaggi.
Locis montuoſis delectamur, & ſilueſtribus.
Lætor, āris, atus ſum, per eſſer allegro, o rallegrarſi.
Tu ti rallegri nel pianto d'ogn'uno, & trionfi.
Lætaris in omnium gemitu, & triumphas.
Qui ſi pone l'Ablatiuo con la prepoſitione. Trouaſi ancora alle uolte con l'Accuſatiuo.

Costruttione de' verbi frequentatiui.

PEr seguitare ordinariamẽte la costruttione di tutti uerbi personali, noi diremo hora de' uerbi frequentatiui, & desideratiui, & simili maniere di uerbi deriuati, & poi discẽderemo alla costruttione de gl'impersonali. Adunque douete sapere, che.

I uerbi frequentatiui hãno la medesima costruttione de' uerbi, onde e' nascono, perche si dice.

Quelle ciglia par che gridino astutia, astutia.

Supercilia illa calliditatem clamitare uidentur.

Doue clamitare hà l'Accusatiuo, come ha clamo, ilche uedrete ancora per altro essempio.

Vn certo vendendo nel porto carice (sorte di fichi cosi chiamati, o ueramente fichi secchi, i quali alle uolte si chiamano latinamente caricæ) portate dalla Isola di Cauno, andaua gridando, caunee, caunee.

Quidam in portu caricas, Cauno aduectas, uendens, cauneas, clamitabat.

Adunque potremo dire con questo essempio.

E' grida mele, mele.

Mala clamitat.

E uanno gridando cipolle, basilico, & porcellana.

Cæpas, ocymum, portulacam clamitant.

Doue è meglio dire clamitant, per il uerbo frequentatiuo che clamant, considerando quanto spesso si faccia quell' atto del gridare. Et perche in questi simili parlari Toscani, quando si grida un nome solo, si suol dire due uolte, come di sopra caunee, caunee, & mele, mele, & nel latino una uolta sola, come cauneas, & mala, uoi douete sapere, che ancora in latino si usa alle uolte di replicarlo, se nõ in q̃sti modi, almeno si grida alcũ nome per allegrezza. Là onde Virgilio.

Acate innanzi a tutti gli altri cominciò à gridare Italia, Italia.

Italiam, Italiam primus conclamat Achates.

Se io usassi d'andare cenando fuori di casa, io nõ haurei mãgiato a Gneo Ottauio domestico, & amicissimo tuo.

Ego

Ego si foris cœnitarem Cn. Octauio familiari tuo non defuissem.

E non passa quasi giorno ueruno, che Satrio non uenga a ca sa mia.

Dies ferè nullus est, quin Satrius domum meam uentitet.

Domum meam, si pone in questo luogo auuerbialmente, come altroue mostreremo.

Il frequentatiuo si pone alcuna uolta per il primitiuo suo. Onde si dice.

Alle uolte dorme il buon'Homero.

Quandoque bonus dormitat Homerus. Detto d'Oratio.

Dormitat si mostra nõ esser frequẽtatiuo per la uoce quã doque, che dice alle uolte, ma non è punto fuori d'usanza de' poëti, anzi pure di tutti gli scrittori di porre alcuna uolta un uerbo per un'altro, sia di che maniera si uoglia, pcioche nõ si parla sempre cõ parole proprie appunto, come forse fare si douerebbe, ma spesso impropriamente, come per uoi stessi leggendo poi i latini componimenti ueder potrete.

Costruttione de' uerbi desideratiui, & diminutiui.

I Desideratiui, & diminutiui seruano il medesimo ordine de' primitiui loro. Adunque nel medesimo modo si cõstruisce esurio, che edo, & cœnaturio, che cœno, & sorbello, che sorbeo, & somigliãti. Gli essempi trouarete ne gli auttori specialmente in Martiale, & Terentio, che (per esser pure molto rari) non mi soccorrono al presente.

Costruttione de' uerbi incoatiui.

I Verbi incoatiui, che nascono da' uerbi, hanno la medesima costruttione de' uerbi loro, percioche si dice.

La degnità della forma, o bellezza sfiorisce per malattia, o si spegne per uecchiezza.

Formæ dignitas aut morbo deflorescit, aut uetustate extinguitur.

Alle uolte s'amala il bestiame etiandio, per fastidio, di cibi.
Interdum, & fastidio ciborum languescit pecus. disse Columella.
Doue morbo, & fastidio sono Ablatiui de' uerbi deflorescit, & lãguescit, che cosi ancora ricercano defloreo, & lãgueo.
Questa tua giustitia fiorisce ogni dì più.
Hæc tua iustitia florescit quotidie magis.
Le lagrime si asciugano tosto, & specialmente ne' mali altrui.
Cito arescit lachryma, præsertim, in alienis malis.
L'animo dell'huomo sauio non insuperbisce, ò gonfia mai.
Sapientis animus nunquam turgescit.
L'uua matura indolcisce.
Vua maturata dulcescit.
L'humore indurisce ꝑ li uenti rodai, & per gli altri freddi.
Aquilonibus, reliquisque frigoribus durescit humor.
L'angnille si stroppicciano a gli scogli, & q̃lle raschi ature si fanno uiue, ne altramente si generano.
Anguillæ atterunt se scopulis: ea strigmenta uiuiscunt, nec alia est earum procreatio. Plin.
Ne ancora tutti i malati guariscono.
Ne ægri quidem omnes conualescunt.

Queste due particelle ne, & quidem hanno marauigliosa gratia nel parlare, chi le sa vsare, ch'è ageuolissimo: peioche si pone tra l'una, & l'altra quasi sempre una parola, ò due, ò tre, & il quidem doppò, & è fatto.

Ne ancora queste cose riprendo.
Ne hæc quidem reprehendo.

Qui è vna parola traposta, come nello essempio disopra.

Ne ancora con mio pericolo.
Ne cum periculo quidem meo.
Qui ne sono due, cum, & periculo.
Ne ancora, se io uolessi, ageuolmente potrei.
Ne si uelim facile quidem possim.
Qui ne sono due, si, & velim, ma ui s'intẽde ego: che ui si potrebbe anco esprimere.

Ma doue mi lascio io trasportare dalla dolcezza di queste particelle? Seguitiamo adunque il proponimento nostro: il

qual è di mostrare la costruttione delle parti, non l'uso delle particelle.

Costruttione de gl'impersonali, & prima de gl'impersonali di uoce attiua.

Gli impersonali di uoce attiua hanno uaria costruttione, percioche in quanto al caso loro ordinariamente riceuono, chi il Genitiuo, chi il Datiuo, chi l'Accusatiuo con prepositione, & chi senza, & oltre a questo l'infinito di un'altro uerbo, l'equiualente, come uederete ne' seguenti essempi.

Impersonali del Genitiuo, & Infinito.

Interest, interfuit.

Refert retulit, p esser'utile, importare, & appartenersi, & specialmente interest. Benche un grande, & ualent'huomo in Grãmatica nieghi ch'egli possa hauere questa ultima significatione: cioè, appartenersi, ma gli altri sono di contraria opinione, & io penso similmente, che alle uolte l habbia, che cosi pare, che ne mostrino apertamente gli scrittori. La onde Plinio ragionando del mondo disse.

Cercare le cose fuori di q̃sto, nè si appartiene all'huomo, nè lo comprende la coniettura della humana mente.

Huius extera indagare, nec interest hominum, nec capit humanæ coniectura mentis.

Egliè utile ad ogn'uno, ad ogn'un s'appartiene, egliè ufficio d'ogn'uno il far bene.

Interest omnium benefacere.

Io mostrerò in altro luogo, quanto sia utile alla salute commune esser due consoli.

Ostendam alio loco, quantum salutis cõmunis intersit duos consules esse.

Egli importa assai alle cose tue familiari, che tu uẽga subito

Multũ interest rei familiaris tuæ, te quam primum uenire.

Doue uedete quelle uoci, hominum, omnium, salutis communis, & rei familiaris tuæ, esser Genitiui, & indagare facere esse, & uenire infiniti, come uogliono q̃sti uerbi. Ma auuer-

tite,che a me,a te,a se,a noi,a uoi, al quale, alla quale si dice in latino cō questi uerbi,mea,tua,sua,nostra,uestra, & cuia, i quali sono Ablatiui feminini,come che cuia si possa anche dire,cuius nel Genitiuo.Et al mio,al tuo,al suo, al nostro , al uostro.Et nel plurale,a' miei,a'tuoi,a'suoi,a'nostri, a' uostri, a'quali,&alle quali,si dice,mei,tui,sui,nostri, uestri. Et nel plurale,meorum,tuorum,suorum,nostrorum,vestrorū,quorum,& quarum, nel Genitiuo:doue ragioneuolmente sarà ancora il sostantiuo loro nel medesimo caso, o egli ui si intenderà. Dirassi adunque.

Egli importa assai e a me,e a te,che tu stij sano.
Et tua,& mea maxime interest te ualere.
Al mio fratello importa grandemēte,che noi siamo insieme.
Fratris mei maxime interest una nos esse.

Et cosi gli altri similmente: cioè, chi nell'Ablatiuo,& chi nel Genitiuo,com'è detto.Ma habbiate cura di non gli cōfondere insieme,percioche troppo ageuolmente ui potrete errare.Douete ancora sapere,che

Interest,& Refert,oltre al Genitiuo loro ordinario, ò l'Ablatiuo in luogo di Genitiuo,si congiungono alle uolte con altri Genitiui,come magni,permagni , parui,quanti , & altri, i quali sono detti da' Grammatici, essere Genitiui di prezzo, onde si dice.

All'uno,& all'altro di noi importa assai,ch'io uenga teco.
Vtriusque nostrum magni interest,ut tecum ueniam.

Doue sono tre Genitiui,utriusq; Genitiuo ordinario del uerbo nostrum Genitiuo retto dal Genitiuo utriusque, & magni,è quel Genitiuo di prezzo,che noi diciamo.similmēte retto dal uerbo . Et in questo essempio come uedete,non è Infinito,ma lo equiualente suo,percioche tanto è a dire , ut tecum ueniam,quanto, me tecum uenire,perche cosi ancora poteua dire l'Autore,se piaciuto gli fosse,ma gli piacque lasciar l'infinito,& torre il suo equiualente , come molte altre uolte vederete.

Egli ci importa grandemente,che tu sij a Roma.
Permagni nostra interest,te esse Romæ.

Romæ è posto auuerbialmente,come vedrete altroue.

Egli importa poco,che si faccia cosi. Parui refert ita fieri.

Io so quanto egli importa alla Republica, che tutte le genti si ragunino insieme.

Scio quanti Reipubli. intersit, omnes copias in unum locum conuenire.

Quanti è qui Genitiuo di prezzo, il quale si puo anco dire, quantum per l'auuerbio, come uedeste in quell'essempio di sopra, Ostendam alio loco.

Questi uerbi riceuono alcuna uolta in luogo del Genitiuo loro principale lo Accusatiuo con la prepositione in questo modo.

All'honor nostro importa, ch'io uenga subito a Roma.

Ad honorem nostrum interest, quamprimùm ad urbem me uenire.

Grandemente importa all'honore, & laude della Città, che si faccia così.

Magni interest ad decus, & ad laudem ciuitatis ita fieri.

Quãdo interest, & refert, sono psonali, come di gia sapete, che possono essere non solamẽte questi, ma di molti altri impersonali ancora, egli hanno il Nominatiuo, come de' psonali è usanza, & di piu gli altri casi, che riceuono, quãdo e sono Impersonali, & alle uolte l'infinito, oltre a quegli, o il suo equiualente, come uedrete ne gli essempi, che seguono.

Questo è di grande vtilità alla Republica.

Hoc uehementer interest Reipublicæ.

Qui è il Nominatiuo, e'l Genitiuo.

Che importa a te?

Tua quid interest?

Qui è il Nominatiuo, & l'Ablatiuo.

Cotesto t'importa grandissimamente?

Tua istud refert maximè

Che importa cotesto a me, o al fatto mio, quel che si facciano i Persiani?

Quid id a me, aut ad meam rem refert, Persæ quid rerum gerant?

Et questo fu utile a molte Città di Grecia seruare il modo antico delle uoci.

Ciuitatumq; hoc multarum in Græcia interfuit, antiquum uocum seruare modum.

Qui oltre al Nominatiuo, hoc, e'l Genitiuo, ciuitatũ multarum, è l'infinito come uedete.
Questo importa grandemente a me, ch'io ti uegga.
Illud magni mea interest te ut uideam.
Qui oltre al Nominatiuo illud, & l'Ablatiuo mea, è l'equiualente dell'infinito: cioè, te ut uideam, il qual'è il medesimo, che s'egli si dicesse, Te uidere.
A me non importa niente.
Nihil mea.
Qui è taciuto il uerbo.
Non che la natura del luogo facesse per me.
Non quod mea interesset loci natura.
Lo hauer rispetto alla Luna importa infinitamente.
Infinitum refert lunaris ratio. dice Plinio.
Ne'quali essempi uedete non esser sempre il Nominatiuo neutro, contra coloro, che dicono, quando questi uerbi sono personali non poter riceuere altro Nominatiuo, che neutro.
Alcuna uolta è posto Interest, per esser differente, perche si dice.
Tra il dotto, & l'ignorante è grandissima differenza.
Plurimum interest inter doctum, & rudem.
Tra uoi, & Catilina non è differenza alcuna.
Inter uos, & Catilinam nihil interest.
In questo è differente il padre dal Signore.
Hoc pater, hoc dominus interest. parlar di Terentio.
Doue forse si tace la prepositione, In.
Che differenza è egli tra'l sauio, & lo sciocco?
Stulto intelligens quid interest?
Doue secondo alcuni, stulto, è Ablatiuo mancante di prepositione, della quale non manca nell'essempio seguente.
E dicono, che le cose false non sono punto differenti dalle uere.
Vera negant quidquam a falsis interesse.
Notate adunque, che interest essendo personale può hauere alle uolte l'Ablatiuo con la prepositione espressa, o taciuta, ilche è degno d'esser'auuertito.

Impersonali co'l Datiuo, & l'Infinito.

Expedit, expediuit, per esser'utile.

A tutti

A tutti gli huomini buoni è utile, che la Republica sia salua.
Omnibus bonis expedit saluam esse Rempublicam.
Eglìè utile impiegare i danari in possessioni.
Pecuniam in prædijs collocare expedit.
Placet, placuit, placitum est.
Libet, libuit, libitum est, per piacere.
A gli Stoici piace di chiamare ogni cosa per suo nome.
Placet Stoicis suo quamque rem appellare nomine.
E non mi piace lamentarmi piangendo.
Non libet mihi deplorare.
E mi piace sempre d'imparare.
Libet semper discere.
Qui s'intende il Datiuo.
Displicet, displicuit, per dispiacere.
A noi dispiace partirci dalla causa, se nõ per luogo cõmune.
Nobis de causa digredi, nisi per locum cõmunem, displicet.
Contingit, contigit.
Euēnit, Euēnit.
Accĭdit, accīdit, per accadere.
Io non mi posso ramaricare dello indugio, essendomi accaduto celebrare il tuo natale nella prouincia.
Non possum de mora quæri, cum mihi contigerit natalem tuum in prouincia celebrare. Plinio Nepote.
Alle ostreghe, & a gli altri coperti di guscio, accade scemare, & riempirsi insieme con la Luna.
Ostreis, & conchilijs omnibus contingit, vt cum Luna crescant pariter, pariterque decrescant.
Percioche non mi era accaduto hauerne bisogno.
Nec enim acciderat mihi opus esse.
Licet, licuit, licitum est, per esser lecito, & potere.
E uisse tanto, quanto e' potette bene, & beatamente uiuere.
Vixit tandiu, quàm licuit bene, beateque uiuere.
Constat, constĭtit, per esser manifesto, euidente, & chiaro.
Eglìè manifesto a' buoni (come io mi stimo) esser tra buoni quasi una beniuolenza necessaria.
Constat (ut opinor) bonis inter bonos quasi necessariam beniuolentiam esse.
Conuĕnit, conuēnit, per conuenirsi.

Al bue che ha la febre, si conuiene star senza rodere un dì.
Febricitanti boui conuēnit abstinere cibo uno die.
Vacat, uacauit, per hauer tempo.
Gioue nō ha tēpo d'esser presente, & fauorir le cose piccole.
Non uacat exiguis rebus adesse Ioui. Ouidio.
Præstat, præstitit, per esser meglio.
Egliè meglio a' filosofi tacere, che parlare.
Tacere præstat philosophis, quàm loqui.
Egliè piu tosto meglio morire, ch'esser seruo.
Emōri potius quàm seruire præstat.

Ma se questi uerbi non hanno infinito, ò lo equiualente, sono personali co'l Nominatiuo, & Datiuo, onde si dice.
E sono già quattrocento anni, che questo accade.
Iam anni quadringenti sunt, cum hoc accidit,
Tutte le cose ci furono più là, che prospere.
Omnia secundissima nobis acciderunt.
A gli huomini grandi tutte le cose accaggiono prospere.
Magnis prospere eueniunt semper omnes res.
Io dispiaccio à me stesso nè scriuo senza grādissimo dolore.
Displiceo mihi, nec sine summo dolore scribo.
Io dubito, che i miei consigli non ti dispiacciono.
Vereor ne tibi mea consilia displiceant.
Questo al tutto mi piace, & grandemente.
Hoc mihi prorsus ualde placet.

Impersonali con l'Accusatiuo con la prepositione ad, & con l'Infinito.

Pertinet, pertinuit.
Attinet, attinuit.
Spectat, spectauit, per appartenersi.
Al tuo profitto s'appartiene imparare da un'huomo dottissimo.
Pertinet ad profectum tuum à disertissimo discere. Plinio Nipote.
Noi abbandonammo la Città, quanto sauiamente, non accade disputare.
Vrbem reliquimus, quam sapienter nihil attinet disputare.
Percioche non era bene repugnare alla Natura.
Neque enim naturæ attinet repugnare.

Di spectat, spectauit cō l'infinito nō mi souuiene essempio.

Quando questi uerbi sono personali, e riceuono il Nominatiuo, & l'Accusatiuo con ad.

Questo s'appartiene alla grandezza, & dignità tua.
Illud ad tuam amplitudinem, & dignitatem pertinet.
Queste cose s'appartengono al uitto, & al gouerno.
Hæc ad uictum, cultumque pertinent.
Io non ho che far nulla di questo.
Hoc ad me nihil attinet.
Tutto il consiglio di Paolo risguarda alla guerra.
Totum Pauli consilium ad bellum spectat.

Impersonali con l'Accusatiuo senza prepositione, & l'Infinito.

Decet, decuit, per conuenirsi, ò star bene.
Dedecet, dedecuit, per non si conuenire, ò per istar male.
All'oratore non stà bene adirarsi, il fingere non stà male.
Oratorem irasci non decet, simulare non dedecet.
Il ramaricarsi della Fortuna auuersa stà bene, ma non ne far lamento.
Conqueri Fortunam aduersam, non lamentari decet.
Delectat, delectauit, per dilettare.
Iuuat, iuuit, per giouare, & dilettare.
Primieramente mi dilettò tanto gran fauore de gli huomini buoni essere stato uerso di me.
In primis me dlectauit tm̄ studiū bonorū erga me extitisse.
E mi è piaciuto, che t'habbia giouato, si la tua grande humanità, sì ancora le tue lettere.
Iuuit me tibi cum summam humanitatem, tum etiam tuas literas profuisse.
Oportet, oportuit, per far dibisogno, ò bisognare.
E bisogna esser circondato, & diseso dalla beneuolenza de' cittadini, non dalle armi.
Beneuolentia ciuium septum esse oportet, non armis.
Qui si tace il caso di oportet, come spessissime uolte auuiene
E bisogna che'l parlar fiorisca, & abbondi per la cognition delle cose.
Ex rerum cognitione, efflorescat, & redūdet oportet oratio.
Qui è l'equiualente dell'infinito per esso infinito.

Quando questi uerbi sono personali, e uogliono il Nominatiuo,& l'Accusatiuo.

Questo non si conuiene à me. Hoc me non decet.

Questo non si conuiene alla casa nostra.

Hoc generi nostro non decet. disse Plauto.

Doue si uede il uerbo,decet,hauere il Datiuo, come si uede etiandio in Terentio.

Anzi per mia fe, che ci si conuiene così.

Immo hercle ita nobis decet.

Ogni arte,& dottrina liberale mi diletta, & massimamente la filosofia.

Me omnis ars,& doctrina liberalis, & maxime philosophia delectat.

Dilettano etiandio i magnifici apparati, il gouerno della uita con elegantia.

Delectant etiam magnifici apparatus, uitæque cultus cum elegantia,& copia.

Questo ti giouerà, me certamente gioua egli.

Iuuabit hoc te,me certe iuuat.Plinio Nipote.

Et i segni,che sogliono essere, & che bisognano alla salute, tutti si ueggono essere in costei.

Quæque assolent, quæque oportent signa ad salutem esse, omnia huic esse uideo.Terentio.

I seguenti sono quasi sempre impersonali, & l'ordine loro è d'hauere l'Accusatiuo,& l'Infinito, ò l'equiualente,come di sopra,ò ueramente non ui essendo Infinito,il Genitiuo agente,& l'Accusatiuo patiente.

Tædet,tæduit.

Pertædet,pertæduit,ouero pertæsum est,per rincrescersi.

Ma e mi uiene l'asima udendo le medesime cose horamai mille uolte.

At enim tædet iam audire eadem millies, Terentio.

Paudet puduit,per uergognarsi.

Io mi uergognerei dire di non intendere,se uoi stessi intendeste.

Puderet me dicere non intelligere, si uos ipsi intelligeretis.

Non mi uergognerò di dire questo horamai.

Non me hoc iam dicere pudebit.

Piget,

Piget,piguit,per dolersi,ò sapere male.
Niuna cosa m'è si poco cara,che non mi sappia male di perderla.
Nihil mihi tam parui est,quin me id pigeat perdere.
Oltre à questo e mi sa male di dire di un'huomo cosi sauio.
Ceterum de tam sapiente uiro piget dicere
Pœnitet,pœnituit,per pentirsi,& sapere male.
A Marco Celio non saprà male giamai di non essere nato brutto.
M.Cœlium nunquam pœnitebit non deformem esse natũ.
Ma io ti ho attribuito tanto, quanto d'hauer fatto non mi pentirò giamai.
Sed tribui tibi tantum,quantum me tribuisse nunquam pœnitebit.
Nè ti paia poco d'hauere logorate le labbra cõ la zãpogna.
Nec te pœniteat calamo triuisse labellum.Il Poeta.
Miseret,misertum est, per hauere misericordia, & compassione.
Tu hai compassione de gli altri,di te non hai compassione, nè uergogna.
Miseret te aliorum,tui te nec miseret, nec pudet. Plauto.
Io ho deliberato di non hauer misericordia di persona,perche persona non n'ha di me.
Neminis miserere certũ est,q̃a mei miseret nemo.Plauto.
Doue miseret è posto col Nominatiuo: come di simili uerbi alle uolte è usanza.
Che più parole?a tutti c'è uenuto à noia il uiuere.
Quid quæris?tædet omnes uitæ.
Quid quæris, alle uolte uale tanto,quanto Quid opus est uerbis?
Donna io mi uergogno di te. Tui me uxor pudet.
Crasso io mi uergogno de'tuoi.
Crasse,pudet me tui.
E non si uergognano di nulla.
Non illos pudet.
E non mi duole di questa sciocchezza,ma me ne uergogno.
Me non ipsum piget huius stultitiæ;sed pudet.
Tu non ti pentirai mai del tuo consiglio.

Nun-

Nunquam te consilij tui pœnitebit.
Tu non hai misericordia di me,
Non te miseret mei.

Costruttione de gl'impersonali di voce passiua.

I uerbi impersonali di voce passiua possono hauere l'Ablatiuo agente con la prepositione, come i passiui, ò ueramente il Datiuo per l'Ablatiuo, ma il più delle uolte si trouano senza l'uno, & l'altro. Il caso patiente del uerbo loro non hãno ei giamai, se non quando e'nascono da certi uerbi neutri, che non hanno passiuo, hanno ancora il caso del uerbo loro (come che allora, non sia patiente, ne agente) quando nascono da'neutri: i quali non riceuono caso se non con Prepositione, come uederete ne'seguenti essempi.
Bibĭtur, bibitum est, per bersi.
Ludĭtur, lusum est, per giocarsi.
Vomĭtur, uomĭtum est, per uomitarsi.
Doppo le terza hora si beeua, si giuocaua, si uomitaua.
Ab hora tertia bibebatur, ludebatur, uomebatur.
Pugnātur, pugnatum est.
Certātur, certatum est per combattersi.
La battaglia si faceua con frombole, saette, & altre cose da lanciare.
Fundis, sagittis, reliquisque telis pugnabatur.
Si combatte con le spade,
Gladijs pugnatum est.
Erratur, errātum est, per errare.
Noi habbiamo errato meno, ò uero.
Noi habbiamo errato. Minus est erratum à nobis.
Noi nõ habbiamo detto erratum est à nobis quello, che nel Toscano dice. Noi habbiamo errato: p erciochè si come quello, che si fa per l'attiuo, si può fare per il passiuo: & cosi per il contrario, cosi ancora quello, che si dice p il uerbo onde nasce l'Impersonale in tur, ò in fit, si può ancora dire per esso impersonale, se egli ui ha luogo, che ue l'ha sempre, quādo non ui ha luogo il passiuo, & cosi per lo contrario. onde possiamo dire: noi habbiamo errato, errauimus, per il uerbo ordinario, & erratum est à nobis per il suo Impersonale, come più ci piace, & cosi, e combatteranno con le spade. Gla-

dijs pugnabũt,& gladijs pugnabitur. Io ho inuidia à quella età. Inuideo illi ætati,& à me Inuidetur illi ętati: & io libebero. libero:& à me liberatur:& io aro, aro:& à me aratur, se cõdo che ci torna meglio. ma s'io dicessi, Bruto liberò la patria,& Cincinnato arò la terra, e non si potrebbe dire impersonalmente: perche ui potrebbe hauer luogo il passiuo: essendo libero as, uerbo attiuo, & aro, as, neutro Transitiuo: i quali (come sapete) lo possono hauere, & massimamente hauendo in simili parlari il caso patiente, per il quale in cotali uerbi al tutto si esclude l'Impersonale. Direbbesi adunque per li uerbi ordinarij: cioè, libero, & aro, ò per il passiuo loro, se cosi più ci piacesse, ma per l'impersonale nõ giamai, il che douete con gran diligenza auuertire.

Io uoglio ancora che diligentemẽte auuertiate, che se per sorte si hauesse à dire in latino un parlare per l'impersonale d'un uerbo, che non l'hauesse: come sarebbe questo. Da me non si mancherà, per Careo, ò Desum: i quali non l'hanno: ò da me non si seguita più per sequor, ò e non si usa più: per utor, o mille altri simili, e si deue riuoltare il parlare,& ritornarlo nel uerso suo:& cosi dire. Da me non si mancherà, nõ deero: da me non si seguita più, non amplius sequor. e non si usa piu, non amplius utimur, se la cosa si partiene à noi,& non si appartenendo, si dirà non amplius vtuntur:& cosi in tutti gli altri simili

Io non manco d'auertirui di tutto quello, doue potreste ageuolmente errare.

Non mancate anche uoi di far sì, che i miei auuertimenti non siano dati in uano.

Assurgitur, assurrectum est: per leuarsi su à fare honore.

La ragion comanda questo, che l'huomo si lieui su á fare honore a' maggiori.

Iubet id ratio, ut maioribus assurgatur.

Satisfit, satisfactum est, per sodisfarsi.

Parcitur, parsum est, per perdonarsi, ò risparmiarsi.

E si sodisfara, da noi, nè si perdonerà à fatica.

Satisfiet à nobis, neque parcetur labori. Satisfit non è di Voce passiua, come uedete, ma si costruisce, come se fosse:

Inuidetur, inuisum est, per hauersi inuidia.

Fauetur

Fauētur,fautum eſt,per fauorirſi.
Non ſolamente ſi ha inuidia a quella età, ma ſi fauoriſce.
Non modò inuidetur illi ætati,uerum etiam fauetur.
Percioche ſi ha inuidia, quando la Fortuna è in colmo,ò in fiore.
Inuidetur enim pręſtanti florentique fortunæ.
In queſti ſopradetti eſſempi, l'imperſonale ha il caſo patiente: cioè, il Datiuo,perche il uerbo, onde e' naſce lo può hauere,& non ui ha luogo il paſſiuo, che queſti cotali uerbi non lo poſſono hauere:ſe già Oratio non uoleſſe ad ogni modo,che Inuideo l'haueſſe, hauendo egli detto nella ſua poetica Inuideor.
Venītur,uentum eſt,per uenirſi.
Come l'huomo è uenuto al tor donna.
Vbi ad uxorem uentum eſt. Terentio.
Currītur,curſum eſt,per correrſi.
Correſi alla diletteuol uoce.
Currītur ad uocem iucundam.
Concurritur, concurſum eſt,per concorrerſi.
Da ogni banda ſi concorre a coſtui.
Concurritur undique ad iſtum.
Itur,itum eſt,per andarſi.
Vaſſi in una antica ſelua.
Itur in antiquam ſiluam. Virgilio.
L'imperſonale ha queſti eſſempi con la prepoſitione,perche il uerbo onde e' naſce,lo può hauere.

De' uerbi d'imperfetta ſignificatione, & loro coſtruttione.

I uerbi d'imperfetta ſignificatione,ſono i ſeguenti.
Incipio,cœ̄pis,incēpi,inceptum,per cominciare.
Deſino,is,deſīui,deſitum,per finire,mancare,& ceſſare.
Debeo,es,debui,debitum,per douere.
Soleos,es,ſolui,ſolitum,ouero ſolitus ſum, per ſolere, o eſſer ſolito.
Poſſum,es,potui,per potere.
Volo,uis,uolūi,per uolere.
Et ſomiglianti ſe piu ne ſono,con i loro compoſti: i quali ſono detti uerbi d'imperfetta ſignificatione, per non poter da ſe ſteſſi ſenza l'aiuto d'un'altro uerbo formare ſententia perfetta:

perfetta: percioche, se io (per darne un'essempio) dico; Io comincio Virgilio, la sentenza è men perfetta assai, che s'io dicessi: Io comincio a legger Virgilio: conciosia cosa che p l'infinito ella si faccia piu perfetta. Adunq; senza un'Infinito altrui, non possono cotali uerbi acconciamente, senza imperfettione stare. La onde sono sforzati per poter hauer quello, che per se non hanno, di porsi al seruitio d'altri uerbi, & cosi fanno: & uannosi loro (come uederete) quãto possono accõmodando. Per la qual cosa da alcuni Grãmatici sono chiamati uerbi famulatori, come se uoi diceste, uerbi seruidori, & famigli de gli altri uerbi. Ora perche si pongono con due sorte de Infiniti (che piu non ne sono) cioè: infiniti di uerbi personali, o d'impersonali, & perche si uanno (come io dissi) accommodando loro, uoi potete dire cosi.

Quando i uerbi d imperfetta significatione hanno l'infinito del uerbo personale, e sono anch'essi personali, cosi si declinano per tutte le uoci loro singolari, & plurali; & uogliono il Nominatiuo, & concordarsi con quello in persona, & numero, come de' personali è usanza, si come uederete ne' seguenti essempi.

Incipio, & Desino.

La cosa comincia andar meglio.
Incipit res melius ire.
Allora cominciano i nostri Capitani a guerreggiare.
Tum bella gerere nostri duces incipiunt.
La loggia comincia doue finisce la sala.
Vnde triclinium definit, incipit porticus. Plinio Nipote.
Ma hormai facciamo fine alle prefationi, & prologhi.
Sed iam præfari definamus. Columella.

Debeo, & Soleo.

L'Oratore dee cominciare dalle cose ageuolissime.
A facilimis ordiri debet orator.
Gli orecchi de Rè debbono essere aperti alle querele d'ogni uno.
Regum aures patere debent querelis omnium.
Gl'Iddij si sogliono adirare con gli huomini.
Dij hominibus irasci, & succensere solent,

Possum,

Possum, & Volo.

Io non posso fare che io non ti scriua qual cosa.
Facere non possum, ut, nihil ad te dem literarum.
Io non mi potetti tenere, ch'io non ti dichiarassi.
Teneri non potui, quin tibi declararem.
Io uoglio uenire incontanente a Roma.
Ad Vrbem uolo quàm primum uenire.
Vrbs per eccellenza s'intende Roma.

Quando i verbi d'imperfetta significatione sono con l'infinito del uerbo impersonale, e sono anche essi Impersonali: & così si declinano per le terze persone singolari solamẽte, come de gli impersonali è usanza, & non hanno Nominatiuo. percioche gl'Impersonali (come hauete ueduto) non lo possono hauere nè hanno altra costruttione, che gl'infiniti de'uerbi impersonali eccetto uolo, il quale è sempre personale, & così sempre uuole il Ntõ: pcioche la cosa che vuole non si pone in altro caso, che Nominatiuo, onde si dice.
Se tu uuoi che si taccia, di le cose uere.
Taceri si uis, uera dicito. Terentio.

Solet, & potest impersonale.

Come si suole scriuere nelle conditioni.
Vt in conditionibus scribi solet.
Cotestoro horamai non possono nuocere.
Mihi quidem iam ab istis noceri non potest.
Qui non si può star piu lungo tempo,
Hic maneri diutius non potest.

Desinit & incipit impersonale.

Di desinit, & incipit impersonali di uoce attiua, non mi souengono essempi, ma di desinitur, & incipitur mi ricordo io bene: percioche e'possono ancora esser'impersonali di uoce passiua.
Conueneuolmente s'è mancato gia tempo fa di disputare contra loro.
Recte iam pridem desitum est contra eos disputari.

E si comincia bene, Optime, incipitur parlare di Quintiliano. Ricordami ancora hauerlo letto in Cicerone, ma non so al presente doue.

Costrut-

Costruttione de gli infiniti.

BElla, & ampla regola è veramente quella de gli infiniti: percioche, ſe conſideriamo bene, eſſa comprende quaſi tutti i uerbi della lingua latina: conciosia coſa, che niun uerbo ſi troui, o perſonale, o imperſonale, che ſia, che non habbia infinito, fuori che certi molto diffettiui, i quali non l'hanno, come ne moſtrammo nel terzo libro, ragionando di loro. la onde eſſendo tanto ſpatioſa, & grande, come ella è, io ſono sforzato a non me ne paſſare di leggieri, perche troppo gran torto le farei: & oltre a queſto troppo gran confuſione ui darebbbe il ritrouarui ſenza l'arte uera del nauigare in coſi fatto mare. Vſeremo adunque ogni diligenza, & arte, che la uera arte ne habbiate. Ma ſento che coſi tacitamente (prima ch'io dica altro di loro) mi domandate, & dite, c'hanno queſti Infiniti, piu che gli altri modi del verbo che ſi habbia coſi da per ſe a ragionar di loro, & della loro coſtruttione piu che de gli altri? Perche non ſi fa egli coſi de gl'Indicatiui, ò Imperatiui, ò de gli altri modi ſeguenti? Non hanno gl'Infiniti la medeſima coſtruttione del reſto del uerbo loro. Fermate, qui, & auuertite, che

Gl'infiniti ſono coſi ſeparatamente da gli altri modi trattati, perche egli hanno diuerſa natura da quegli, & in parte diuerſa coſtruttione, & ſpecialmente gl'infiniti de' uerbi perſonali, come habbiamo detto in alcuno luogo di ſopra? imperoche ſe ui ricordate bene, quando nel terzo libro ragionammo de' modi del uerbo, noi dicemmo, che lo infinito non ha i numeri, & le perſone diſtinte, & determinate, come gli altri modi, & in quanto alla coſtruttione, & ſpecialmente in quanto al Nominatiuo dicēmo pur dinanzi in queſto medeſimo libro, che tutti i uerbi perſonali uogliono il Nominatiuo, & concordarſi con quello ne' primi quattro modi loro in perſona, & numero. Per le quali parole moſtrāmo, che l'infinito ſe n'eſcludeua, & meritamente: percioche egli non uuole ſtare contento a coſi fatto accordo: anzi uuole, che quello, che ne gli altri modi di ſopra è ſtato Nominatiuo, peruenuto a lui Accuſatiuo diuēga: la onde quel-

lo, che nell'indicatiuo dice (essempli gratia) ego amo, dirà nell'infinito, me amare, & quello che dice, ego amo virtutē, dirà, me amare uirtutem. doue uoi uedete che il Nominatiuo, si conuerte in Accusatiuo: & l'altro caso del uerbo rimane quel medesimo ch'egli era prima: che cosi è la natura dell'infinito di seguitare in questo l'ordine del uerbo suo: & è molto ragioneuole: perche tanto dee hauere l'Accusatiuo patiente, l'infinito di amo, & tanto ne ha che fare, quanto lo Indicatiuo suo, & l'Imperatiuo, & gli altri modi, che tutti sono membri di esso uerbo: ilche similmente si dice di tutti gli altri uerbi, cosi personali, come impersonali, che quasi non falla mai, io dico quasi non falla mai, percioche

Quādo l'infinito è copulatiuo, e' non ha sempre il caso del uerbo suo, come si uede intrauenire nell'infinito esse, euadere, & altri infiniti de' uerbi copulatiui: onde quello che (essēpli gratia) dice nell'indicatiuo.

Lex est emendatrix uitiorum, cōmendatrixq; uirtutū, cioè.

La legge è emendatrice de' uitij, & cōmendatrice delle uirtu, nell'infinito dirà.

Legem esse emendatricem uitiorum, commendatricemque uirtutum.

Doue per esser l'Infinito esse è Accusatiuo, quel, che nello Indicatiuo era Nominatiuo, come uedete ilche auuiene perche questi tali infiniti, quando sono copulatiui (che nō sono anche sempre) come disotto uedremo, non hanno sempre il caso del uerbo loro, come io dissi, anzi uogliono che i casi loro siano tra loro simili: come il tutto uedremo ne gli essempi che daremo di sotto, & questo basti in quanto alla dichiaratione della costruttione de gli infiniti.

Come l'infinito da per se non può finire la sentenza.

Ma perche l'infinito non può p se stesso finire alcuna sentenza: perche nel vero, che uorrebbe dire legem esse emēdatricem uitiorum, cōmendatricemque uirtutum, se altro uerbo non ui si aggiungesse, ò almeno nō ui s'intēdesse? e' bisogna fare a lui, come si fa al soggiūtiuo: cioè, sempre aggiungerui un'altro uerbo, che l'aiuti a finirla, & cosi dire (essempli gratia) legem esse emendatricem uitiorum, cōmendatri-

cemque uirtutum non ignoramus. doue uedete la sentenaa farsi piena, & perfetta mediante il uerbo, che ui è aggiunto.

Come l'infinito serue al uerbo in luogo del caso suo.

Egliè molto ragioneuole, che l'infinito non possa finire alcuna sentenza perfetta senza l'aiuto d'un'altro uerbo: perche nel uero, se consideriamo bene, e' serue al uerbo in luogo del caso suo, ò Nominatiuo, ò Genitiuo, o altro caso che sia.

Serue in luogo di Nominatiuo, come quando si dice, Interest omnium recte facere. doue recte facere è in luogo del Nominatiuo di interest. ilche non solamēte auuiene in q̄sto, ma in tutti gli altri uerbi īpersonali di uoce attiua, fuor che quegli che sono sempre impersonali, doue l'Infinito serue in luogo di Genitiuo, non di Nominatiuo. onde non è marauiglia, che quando non ci è l'Infinito, ui sia il Nominatiuo in quella uece: perche nel uero tanto uale, & opera l'Infinito co' casi suoi, & sue altre appartenenze, quanto il Nominatiuo. Non importa adūque, qual ui sia di loro, poi che l'uno, & l'altro fa un medesimo effetto.

Serue pel Datiuo, ò Accusatiuo, come quando diciamo, studeo scire, studeo audire, che uuol dire, io desidero di sapere, & intēdere. doue scire, & audire è in luogo del Datiuo, o dell'Accusatiuo di studeo, che l'uno, & l'altro caso (cōme sapete) può hauere quel uerbo.

Serue anche in luogo di Accusatiuo, come quando si dice, habeo dicere, date ei bibere, cupio uidere, & somiglianti modi di dire: perche tutti questi cotali uerbi uogliono l'Accusatiuo. la doue (parlando cosi) hanno l'Infinito in quello scambio.

Serue ancora per l'Accusatiuo (anzi pure per ogni caso) non solamente l'infinito solo, o accompagnato da casi suoi, & sue altre appartenenze: ma tutto quel parlare, che segue un uerbo, che l'Accusatiuo uoglia, come si uede in questo essempio.

Moleste fero, quod ex urbe parum comitatus exierit: cioè. E mi fa male, ch'egli si sia partito dalla Città con poca cōpagnia. doue se diligentemente considerate, tutte quelle parole, o quella oratione (se cosi chiamare la uogliamo:) cioè,

Quod ex urbe parum comitatus exierit, ſerue per l'Accuſatiuo de quel uerbo fero, perche quiui non ſi ſopporta cō moleſtia altro, che tutto quello che ſegue. Della qual coſa ſe uogliamo dare anche un altro eſſempio, & maſſimamente per l'Ablatiuo, perche ſolo l'Ablatiuo ci reſta, non uolendo uerbo alcuno il Vocatiuo torremo queſto.

Mirabiliter mi Brute lætor mea conſilia, measq; ſententias, a te probari de Decemuiris, che uuol dire.

Marauiglioſamēte mi diletto Bruto mio, che miei cōſigli, & miei pareri ſiano approuati da te del Magiſtrato di dieci.

Doue tutto quello, che ſegue il uerbo lætor, è poſto in uece dell'Ablatiuo ſuo. perche, che coſa è quella, che diletta qui ui, ſe non tutto quello, che ſegue? ma non piu di queſto. Vegnamo horamai a gli altri eſſempi, che noi habbiamo ordinati per queſti infiniti: accioche di nuouo, & da capo intendiate, & riconoſciate, anzi pure ueggiate con gli occhi, & molte uolte quello, che diſopra detto ne habbiamo, & coſi ui facciate ſu pratica: & anche intenderete qualche coſa di nuouo.

Eſſempi de gl'infiniti de perſonali, & prima de gl'infiniti attiui.

Che habbiamo noi a dire de' noſtri ſogni?

De noſtris ſomnijs quid habemus dicere?

Craſſo cominciò molto giouanetto a dire nel foro.

Craſſus admōdum adoleſcens in foro dicere orſus eſt.

Le madri, & i maeſtri ſogliono caſtigare i fanciulli non ſolamente con le parole, ma ancora con le battiture.

Pueros, matres, & magiſtri caſtigare ſolent, non ſolum uerbis, ſed etiam uerberibus.

Comperare da uno contro a ſua uoglia è coſa ingiurioſa.

Ab inuito emere iniurioſum eſt.

Niuna coſa dimoſtra un'animo tanto ſtretto, & baſſo, quanto amar le ricchezze.

Nihil eſt tam anguſti animi, tamq́ue parui, quàm amare diuitias,

Ogn'uno (quantunque indegno) può hauere ricchezze.

Diuitias quiuis quamuis indignus habere poteſt.

Lodar

Lodar punto se stesso è brutta cosa,
Deforme est aliquid de seipso prædicare.
Demostene non potendo dire Ro, fece con l'essercitarsi che lo diceua benissimo.
Demosthenes cum Rho dicere nequiret, exercitatione effecit, ut planissime diceret.
Non possiamo mutare le cose passate.
Præterita mutare non possumus.
La Republica non può riceuere calamità ueruna senza colpa del Senato.
Respublica nullam calamitatem accipere potest sine culpa Senatus.
Il creare, e'l generare, è proprio dell'arte.
Artis maxime proprium est, creare, & gignere.
Io mi ricordo, che Pamfilo mio hoste mi raccontaua,
Memini Pamphilum hospitem meum mihi narrare.
Voi ui ricordate, che io ho distribuito la causa cosi.
Meministis me ita distribuisse causam.

Per questo essempio potete cominciare a conoscere, quãto s'ingannino coloro, che dicono, non si potere congiungere memini con l'Infinito di tempo perfetto, ma sempre cõ quello del presente, come disopra. Puossi adunque porre cõ l'uno, & cõ l'altro, come ui piace. del che trouerete nõ pochi essempi ne'latini scrittori, ma torniamo à gli essẽpi nostri.

Io non posso fare ch'io non ti scriua, ò non ti mandi.
Facere non possum, quin ad te mittam.
Ilche si potrebbe anche dire nõ possum non ad te mittere.
Mittere alcuna uolta uuol dire scriuere. & cosi.
Io non posso fare, ch'io non ti uoglia gran bene.
Facere non possum, quin te amen. Et non possum non te amare & somiglianti. Imparate questo modo d dire.
Io ti fo tutti i sagramenti, che io non sono mai per abbandonarla.
Per omnes tibi adiuro Deos, nunquam eam me desertura̅.

Parole di Terentio.

Doue deserturum è infinito futuro, quantunq; si potesse cõtẽdere che fosse participio. come conoscerete meglio poi quando di essi haurete maggiore notitia. Ma poi che noi

ſiamo qui,io uoglio auuertirui di quello,che dicono alcuni eccellenti Grammatici:cioè,che non diate al futuro di ſimili Infiniti due uoci,come molti fanno dicẽdo (uerbi gratia) deſertum ire,uel deſerturum eſſe. amatum ire, uel amaturũ eſſe:deiectum ire, uel deiecturum eſſe, & ſomiglianti, che non direſte bene:percioche quelle ſono due uoci: cioè,il ſupino del uerbo,& l'infinito di eo is,che tutto dimoſtra tempo preſente,non futuro,come fare douerebbe ſe futuro foſſe.Leggerete poi Oratio nella Oda ſeconda, & conoſcerete quello,ch'io dico eſſere uero.

Eſſempi d'Infiniti de' paſsiui.

L'eſſer temuto è coſa odioſa,& deteſtabile.
Metui inuidioſum,& deteſtabile eſt.
Gli ſtoici dicono che ogni coſa uiene dal fato.
Stoïci fato omnia fieri dicunt.
La materia ſi può tagliare,& diuidere in infinito.
Materia infinite ſecari,& diuidi poteſt.
La Città non ſi può gouernare ſenza ſeuerità.
Sine ſeueritate ciuitas adminiſtrari non poteſt.
Dalle cupidità de'Prencipi ſi ſuole infettare tutta la Città;
Cupiditatibus Principum infici ſolet tota ciuitas.
Noi intendiamo che il popolo Romano è ſtato generato da Marte.
A Marte populum Romanum generatum accepimus.
Qui ſi tace l'Infinito eſſe,o fuiſſe.
Io ho grande ſperanza che non mi ſi habbia punto a prorogare il tempo.
Magna in ſpe ſum mihi nihil temporis prorogatum iri.
Egli ha ſperanza di eſſere aſſoluto.
Sperat ſe abſolutum iri.

Eſſempi d'Infiniti Neutri.

Solone per giouar alla Republica finſe di eſſere pazzo.
Solon,ut Reip.prodeſset,furere ſe ſimulauit.
Viuere ſecondo la natura,è ſommo bene.
Ex natura uiuere ſummum bonum eſt.
Niun'altra coſa è uiuer rettamente, & bene, ſe non uiuere honeſtamente,& rettamente.
Nihil eſt bene,recteq; uiuere,niſi honeſte, & recte uiuere.

Dar

Dar luogo al tempo: cioè, ubbidire alla necessità, fu sempre riputata cosa da sauio.

Tempori cedere, id est necessitati parere, sapientis semper est habitum.

Tutte le cose breui deono esser tolerabili, ancora che le sieno grandi.

Omnia breuia tolerabilia esse debent, etiam si magna.

Gli essempi dell'antichità deono esser noti all'oratore.

Vetustatis exempla oratori nota esse debent.

Esser senza colpa è un gran conforto.

Vacare culpa magnum solatium est.

Dicono che Demosthene era solito declamare appresso l'onde, accioche e' s'auezzasse a uincer con la uoce il romore.

Ad fluctum aiunt declamare solitum Demosthenem, ut fremitum assuesceret uoce uincere.

Il primo è infinito neutro, & l'altro è attiuo.

Hanno speranza che questa cosa sia per essere aiuto loro.

Hanc sibi rem præsidio sperant esse futurum.

Bel modo di dire per l'Infinito futuro del uerbo sum. ma leggete poi di gratia un giorno, quello che ne dice Aulo Gellio nel primo delle notti sue.

Essempi d'infiniti de' uerbi communi.

Io non posso in modo alcuno hauere a mente tutti i fatti di costui, nè col parlare comprehendergli.

Nullo modo possum omnia istius facta, aut memoria consequi, aut oratione complecti.

Quantunque tutte le cose ti abbondino, le quali ò con l'ingegno, ò con la esperienza, o con diligenza conseguitar si possono.

Et si tibi omnia suppetunt, quæ consequi ingenio, aut usu, aut diligentia possunt.

Quinto fratello di Cicerone, nel qual essempio, consequi è passiuamente posto.

Essempi d'infiniti de' uerbi deponenti.

L'ufficio del giouanetto è riuerire i maggiori di età.

Officium adolescentis est maiores natu reuereri.

E cosa d'ingegno tardo seguitare i rij, & non uedere il fonte delle cose.

Tardi ingenij est riuulos consectari, fontes rerum non uidere.

Il far ladronecci, il frodare, l'adulterare, è cosa brutta, ma si dice senza dishonestà.

Latrocinari, fraudare, adulterare, turpe est, sed dicitur non obscœne.

Iddio buono che guadagno è egli il morire?

Dij boni, quid lucri est emori?

Il raccontare l'utilità, che si cauano de' muli è cosa lunga.

Longum est mulorum prosequi utilitates, & asinorum.

Essempi d'infiniti de' uerbi copulatiui.

Io non uoglio esser lodatore, accioche io non sia chiamati adulatore.

Nolo esse laudator, ne dicar adulator.

Niuno può hora esser beato, hora misero.

Nemo potest alias beatus esse, alias miser.

Raccontò Aiace esser bisnipote di Gioue,

Retulit Aiax, Esse Iouis pronepos. Parlare d'Ouidio.

Io penso d'essere affabile. Meditor esse affabilis. Terentio.

E mancò d'esser chiamato Papisio.

Papisius uocari est desitus.

Ne' quali essempi uedete l'infinito esse, & l'infinito uocari esser copulatiuo di due Nominatiui.

A me non è lecito essere trascurato,

Mihi negligenti esse non licet.

A uoi piace esser beati.

Vobis placet esse beatis.

Nè giouò quiui a gli armenti esser gagliardi, nè à caualli esser ueloci.

Nec fortibus illic Profuit armẽtis, nec equis uelocibus esse.

A uoi sarà concesso essere esenti da questo male.

Vobis immunibus huius Esse mali dabitur. Ouidio.

In questi essempi l'infinito esse, è copulatiuo di due Datiui, ma ne' seguenti harà il Datiuo, & l'Accusatiuo, che così ancora si può costruire.

Che diremo, se ad un cittadin Romano è lecito esser Gaditano?

Quid si ciui Romano liceat esse Gaditanum?

Et

Et in quegli, che ſeguono, l'infinito è copulatiuo di due Accuſatiui.
Cleante dice, che non è cibo alcuno, che non ſi ſmaltiſca in un dì, & in una notte.
Cleantes negat ullum eſſe cibum, quin is die, ac nocte concoquatur.
Anaſſagora diſſe che la neue era nera.
Anaxagŏras niuem nigram dixit eſſe.
Io mi ricordo eſſere ſtati grandiſſimi huomini nella terra noſtra.
Ego memini ſummos fuiſſe in ciuitate noſtra uiros.
Vedere memini eſſer congiunto con l'infinito di tempo perfetto, come diſſi di ſopra, che ſi poteua.
Io deſidero d'eſſer clemente. Cupio me eſſe clementem.
Io uoglio eſſer giudice, & non maeſtro,
Iudicem me eſſe, non doctorem uolo.
Quando ſimili infiniti non ſono copulatiui, il caſo loro è Accuſatiuo in queſto modo.
Non eſſer molto comperatore è una meza entrata.
Non eſſe emacem uectigal eſt.
Eſſer continente, & raffrenare tutti i deſiderij, è coſa ottima & nobile.
Eſſe abſtinentem, continere oẽs cupiditates, præclarum eſt.
Egli accade alcuna uolta che'l uerbo ha diuerſa coſtruttione dall'infinito: io dico da quell'infinito, che l'aiuta à finir la ſentẽza, come qñ tra'l verbo, & l'infinito ſi troua vn caſo, il quale ſia da loro diuerſamente deſiderato (eſſempli gratia) che'l uerbo voglia ch'e'ſia Nominatiuo, & l'infinito Accuſatiuo, doue per non potere il caſo far di ſe due parti, biſogna, ò che'l uerbo, ò che l'infinito nõ habbia quello, che uuole: & coſi ſe il uerbo ha il caſo, l'infinito ſia sẽza: & ſe l'ha l'infinito, non l'habbia il uerbo: che l'uno, & l'altro ſi può fare à piacimento noſtro, come uedremo ne'ſeguenti eſſempi.
Finalmente io ho fatto comandamento à me ſteſſo di far l'adulatore in tutte le coſe.
Poſtremo imperaui egomet mihi omnia aſſentari.
O là, dite à coſtoro che sbuchino fuora.
Heus iubete iſtos foras exire. Parlare di Terentio.

Doue nel primo essempio il Dtō mihi si regge dal uerbo Imperaui.& nondimeno assentari Infinito lo uorebbe Actō: & nel secondo per il contrario istos è Accusatiuo retto dallo infinito exire,& iubete lo uorrebbe Datiuo, & che nō istos, ma istis,dicesse.ma non potendo altro fare,se ne sta senza.

E si dice che'l malato insin ch'egli è uiuo ha sēpre speranza.

Aegroto dum anima est,spes esse dicitur.

E si dice che Atlante sostiene il cielo.

Athlas sustinere cœlum dicitur.

E si dice che Democrito si priuò del uedere, accioche l'animo non si rimouesse quasi punto dalle cogitationi.

Democritus dicitur oculis se priuauisse, ut quam minime animus à cogitationibus abduceretur.

In tutti questi essempi il uerbo passiuo dicitur, ha il Nominatiuo suo patiente,come che l'Infinito lo volesse Actō.

E si uede che questo è seruo d'un Signor pouero.

Appāret seruum hunc esse domini pauperis. Terentio.

Qui l'Infinito ha l'Accusatiuo,come uuole:ilqual uorrebbe apparer che Nominatiuo fosse,ma essendosene adornato l'infinito,non può,altro fare.

E si crede che l'aglio sia buono, & specialmente à molte medicine di uilla.

Allium ad multa(ruris præcipue) medicamenta prodesse creditur. Plinio.

Io non so in questo luogo di che caso si sia allium, ò del uerbo creditur,o dell'Infinito prodesse: percioche essendo neutro,può esser Nominatiuo, & Accusatiuo.

Essempi de gl'Infiniti de gl'Impersonali.

Io non ueggo ch'egli sia molto utile alla nostra lode.

Ad laudem nostram non multum uideo interesse.

La natura fece le pelli de gli occhi lucidissime, accioche si potesse ueder lume per esse.

Natura membranas oculorum perlucidas fecit, ut per eas cerni posset.

Veramente si può dire il maestrato essere una legge che parla,& la legge,un maestrato mutolo.

Verè dici potest magistratum legem esse loquentem,legem autem mutum magistratum.

Qui non si puo stare troppo lungo tempo.
Hic maneri diutius non potest.
A me ueramente non si puo mai fare nocumento da costoro
Mihi quidem nihil iam ab istis noceri potest.

Come l'infinito alcuna uolta si tace.

Egli auuiene alcuna uolta, che l'infinito si tace, come hauete potuto uedere altroue, & qui di nuouo uederete,
Gli antichi imparauano à sonar di cetra.
Antiqui discebant fidibus.
Doue s'intende sonare.
Sà egli parlar latino?
Num latine scit? Doue s'intende loqui.
Forestiero e non si puo per meno.
Hospes non pote minoris. Doue s'intende uendi.
E q. si dice pote, in luogo di potest, si come alle uolte trouarete potis es, potis est, in uece di potes, & di potest, percioche possum è composto di potis, che uuol dir potente, & sũ.
Alcuna uolta si tace il uerbo, che aiuta l'Infinito à finire la sententia, come si uede in questi essempi.
Meschino me, che tu di cotesta uirtù, fede, bontà, & humanità per mia colpa sia caduto in tanti affanni
Me miserum, te ista uirtute, fide, probitate, humanitate, in tantas erumnas propter me incidisse.
Che io uinta habbia à mancare dalla impresa? & non poter rimouere dalla Italia il Re de' Troiani?
Mène incepto desistere uictam? nec posse Italia Teucrorum auertere Regem? Virg.
L'infinito, & il gerũdio, e'l supino, & il participio sono alle uolte equiualenti l'uno dell'altro: cioè, si pongono l'uno per l'altro, com'in altro luogo mostreremo. L'infinito similmente, & l'imperfetto dell'indicatiuo seruono l'uno per l'altro, ma quando l'infinito si pone per l'imperfetto, egli si costruisce ancora, non come infinito, ma come sarebbe se imperfetto fosse, perche si dice.
Et ogn'uno per una bocca ne diceua ogni bene, & lodaua le mie felicità.
Tum uno ore omnes omnia bona dicere, & laudare fortunas meas.

Ogn'vno

Ogn'vno m'inuidiaua, & mi mordeua di nascoso, & io me ne faceua beffe.

Inuidere mihi omnes, mordere clancŭlum, ego floccipēdere. parlare di Terentio.

Doue dicere, laudare, inuidere, & mordere, sono posti in luogo di dicebant, laudabant, inuidebant, & mordebant.

Dello infinito fore.

Fore è equiualente del futuro dall'infinito di sum: cioè, futurum, ò futurum esse, & cosi si dice.

Cesare mi scriue, ch'egli ancora non è molto tuo domestico per le sue occupationi, ma che sarà tosto.

Scribit ad me Cęsar tibi nondum familiarem esse satis, propter occupationes suas, sed cito fore.

Questo fore seruirà ancora quando l'infinito mācasse di futuro, ò per tal futuro parlar non si uolesse.

Io spero douer'essere, che questo ci accaderà.

Spero fore, ut contingat id nobis.

Qui non si poteua torre il futuro dell'infinito di cōtingit perche non l'ha, dell'altro modo non mi occorre al presente essempio.

Resolutione dell'Infinito secondo i Grammatici.

Dicono i Grammatici, che l'infinito si risolue, ò scioglie in ut, & nel soggiuntiuo, ma à me non pare, ne che l'infinito ne altra parte della lingua in altre parole si sciolga, come cō aperte ragioni mostrare si potrebbe, ma ben mi pare & che l'infinito, & infinite altre cose habbiano i suoi equiualenti sì come pur dianzi io diceua. l'infinito adunque ha gli equiualenti, che noi habbiamo detto, & di più il soggiontiuo cō vt, come si uede in simili essempi.

E mi accade esser con teco,

Tecum ut essem, contĭgit.

Se io farò cosa alcuna Io tel farò sapere.

Siquid egĕro, faciam vt scias.

Ne'quali essempi si potrebbe anco dire per l'infinito.

Tecum esse contĭgit. Et,

Si quid egĕro, faciam te scire.

Alcuna uolta si tace questa particella, ut, in questo modo.

Io uoglio che tu ami la mia costantia.

Volo

Volo ames constantiam meam.
Fa che tu habbi grande animo, & bona speranza.
Magnum fac animum habeas, & spem bonam.
Hora ti priego, che mi perdoni questo.
Nunc hoc mihi ignoscas quæso. Plauto.
Notate ignosco, con l'Accusatiuo, & Datiuo.

Costruttione de' Supini, & prima del Supino in um.

IL supino in um, uuol sempre un uerbo, ò Gerundio, ò participio, che dimostri mouimento manifesto, ò occulto, & poi il caso del uerbo suo, come uederete ne' seguenti essempi.
E manda a chieder que' uasi.
Mittit rogatum ea uasa.
I Veienti mandano ambasciadori à Roma à chiedere la pace.
Veientes pacem petitum oratores Romam mittunt. Liuio.
Si mandò subito la fante per leuatrice.
Si Missa est ancilla illico obstetricem accersītum.
Perche ti uai tu à morire?
Cur te is perditum?
Dass' egli oggi colei per moglie à Panfilo?
Datùrne hodie illa Pamphilo nuptum ? Parole di Terentio.
Ne' quali essempi vedete uasa, ea, pacem, obstetricem, te, esser i casi de' suoi sopini, rogatum, petitum, accersitum, pditum: cioè, l'Accusatiuo de' uerbi loro, che cosi uogliono, rogo, peto, accerso, & perdo, & Pamphilo esser Datiuo di nuptum, che cosi uuol nubo.
Poscia che noi ci andammo a dormire.
Vbi cubĭtum discessimus.
Và a spasso.
Abi deambulātum.
Egliè uenuto spontaneamente ad uccellarci.
Vltro derīsum aduēnit.
E si uanno à lauare.
Abeunt lauātum. Parole di Terentio.

Vadano in esilio.
Exulatum eant. Parlare di Liuio.
Enea,& la misera Didone si mettono ī ordine d'andare à caccia in un bosco.
Venatū Aeneas,unaq; miserrima Dido,In nemus ire parāt.
Parole del Poëta.
O amici,che sete intromessi a uedere, ritenete il riso.
Spectatum admissi risum teneatis amici. Verso d'Oratio.

Ne'quali essempi uedete i supini non hauer caso, parte, p che nō lo possono hauere,non l'hauendo i uerbi loro,& parte perche,quātunque e lo possono hauere, ui si tace. Vedete ancora in qsti,& ne gli altri essempi disopra sempre i supini congiūti co'uerbi,che dimostrano mouimēto manifesto od occulto, manifesto,come mitto,venio,eo,discedo, abeo,aduenio,pche manifesta cosa è,che chi è mādato,ò uiene,ò và, ò si parte,si muoue.occulto mouimento si dimostra in qlli, datur nuptum,& admissi spectatum, percioche quando una cosa si dà, ò riceue, bisogna di necessità, ch'ella si muoua, Benche tal mouimento(chi nō ui cōsidera) non appaia cosi manifesto,come quando una cosa uà,ò uiene, ò in altra maniera si moua,S'io dicessi adunque,io sono apparecchiato à leggere,io sono prōto à scriuere le altrui lode,io nō son buono à riprender persona,ò somiglianti, non potrebbe hauer luogo il supino. peroche in cotai parlari nō si dimostra mouimento.Ma se'l supino non ui fosse,come ci gouerneremo noi in que'parlari,che per lo supino pare, che uogliono esser'espressi,come sarebbe,io uò ad imparar,per disco, ilqual non ha supino,& ancora s'vn verbo l'hauesse,e nō ci piacesse parlare pel supino?Torrebbesi un suo equiualente, ò gerundio,ò infinito(come ne'gerundi mostreremo) ò qualche altro modo di dire,non mancano i modi di dire,che in mille modi si può latinamente esprimere(come uedrete poi)ogni nostro parlare,nō che del supino in um, tanta è la grandezza,tanta è la ricchezza di quella lingua.

Costruttione del supino in u.

Il supino in u,si congiunge con un nome aggettiuo,& cō questi tre sostantiui,fas,nefas & opus, & non uuole altrimēti caso del uerbo suo,come ne'suoi essempi vedrete.

E non

E non si puo ageuolmente dire, in quanto odio noi siamo appresso i forestieri.

Difficile est dictu, quanto in odio simus apud exteras nationes.

Questa è cosa grauissima a dire.

Hoc perquam graue est dictu.

Queste cose sono anche acerbe ad udire.

Hæc etiam auditu acerba sunt.

E non si può ageuolmente dire, quanto l'esser cortese, & affabile nel parlare, pigli, e si faccia amici gli animi de gli huomini.

Difficile est dictu quantopere conciliet animos hominum comitas, affabilitasque sermonis.

L'uua da principio è agrissima al gusto, dipoi maturata s'indolcisce.

Vua primo est peracerba gustatu, deinde maturata dulcescit.

Se questo è lecito a dire.

Si hoc fas est dictu.

E non è lecito a dire, che cotal uecchiezza sia stata misera.

Nefas dictu est, miseram fuisse talem senectutem.

E'bisogna dire.

Dictu opus est.

Fammi sospettare nella prima giunta Catone di non hauer congiunto quest'ultimo supino co'l uerbo, quando ne' libri suoi delle cose della uilla dice.

Primus cubitu surgat, postremus cubitum eat. Cioè, Sia'l primo a leuarsi da dormir, e l'ultimo andarsene a letto.

Doue si uede manifestamente, cubitum, esser'il primo supino di cubo, & cubitu, pare che sia il secōdo, nōdimeno e si può ancora dire (& cosi credo) ch'sia nome d̄lla quarta. cioè, Ablatiuo, taciuta la prepositione, come s'egli hauesse detto. Primus a cubitu surgat: percioche s'egli è il uero, che i sopini in u, siano di significatione passiua (come dicono i Grammatici, & come si uede ne gli auttori) cubitu, nō può esser supino, che la natura della cosa lo ripugna, percioche, cubitu surgat, vorrebbe dire si leui su da esser dormito, laqual cosa ī modo alcuno esser non puo. Aggiungesi ancora a q̄sto, che l'ultimo supino non suol'hauer depēdētia da'uerbi, ma da' nomi

nomi aggettiui,& da certi sostantiui (come disopra si dice) perche possiamo piu fortemente conchiudere, che cubitu sia nome,& non supino,si come uenatu è similmente nome, quando si dice.

Redeo uenatu.

Io ritorno da caccia.

Il qual modo di parlare usò Statio, massimamente nella sua Achilleide.

Equiualenti del supino in u.

Quello,che si dice p l'ultimo supino, si può anche dire per li suoi equiualenti,i quali:come dianzi io diceua del primo sono molti & principalmente l'Infinito passiuo del tempo presente,& imperfetto,perche si dice.

Et esso fu fanciullo degno d'esser cantato.

Et puer ipse fuit cantari dignus.

Et era allora degno d'esser'amato.

Et erat tum dignus amari. Virgilio.

E'ancora equiualente al supino un simil modo di dire.

Niuna cosa è piu degna d'esser'amata.

Nihil est dignius,quod ametur. Parlare di Terentio.

Al cui essempio si potrebbe dire.

Tu sei degno d'esser'amato.

Dignus es,qui amere.

Tu non sei degno d'esser seruito.

Non dignus es,cui seruiamus, oueramente, cui seruiatur, per lo impersonale.

Tu sei degno d'esser seguitato.

Dignus es quem sequamur,ouero,quem sequantur. secõdo a chi s'appartiene cotai parole, ilche si potrebbe dire ancora,sequẽd⁹ es. Ne'quali essẽpi:io dico di seruio, & di sequor: non può hauer luogo tal supino,percioche e non l'hanno.il che similmente si dice di tutti quegli,che ne mãcano.nõ hauerà anche luogo in quelli, che l'hanno quãdo si esprimesse il caso del uerbo in questo modo.Tu nõ sei degno d'esser'honorato da noi, Colui è degno d'esser'amato da tutte le persone, percioche l'ultimo supino non può hauere il caso del uerbo,come detto habbiamo. Direbbesi adunque per l'infinito passiuo,o per lo soggiuntiuo,che lo puo hauere.

Tu

Tu ſei degno d'eſſer honorato da noi.
Dignus es a nobis honorari, ouero
Dignus es qui a nobis honorere, che par piu bello.
Colui è degno d'eſſer'amato da tutte le perſone.
Dignus eſt ab omnibus amari, ouero
Dignus, eſt, qui ab omnibus ametur.

Ilche ſi potrebbe ancora in molti modi dire. ma ſia fine homai a queſti ſupini, peroche s'è detto buona parte della parte loro.

Coſtruttione de' Gerundi, & prima del Gerundio in di.

IL Gerundio in di (per hauer qualche ſomiglianza di Genitiuo quantunque e' non ſia) nella ſua coſtruttione ſi regge, & dipēde da un nome ſoſtantiuo, & qualche uolta da uno aggettiuo, & dipoi ſegue l'ordine del uerbo ſuo, come gli infiniti il primo ſupino. onde ſi dice.

Niun'altro ha poſſibiltà d'ingannarci.
Alius nemo facultatem habet decipiendi nos.
Ma tu ſai quanto ſia ſottile, o piu toſto ſpinoſo il modo di diſputare de gli ſtoici.
Stoicorū autem non ignoras, quàm ſit ſubtile, uel ſpinoſum potius diſputandi genus.
La ſperanza del rapire, & del predare accieca gli animi.
Spes rapiendi, atque prædandi cæcat animos.
Egliè grande il piacer del generare.
Magna eſt procreandi uoluptas.

Ne' quali eſſempi, come uedete, decipiendi, diſputandi, rapiendi, prædandi, & procreandi ſono gerundi in di, & facultatē, genus, ſpes, & uoluptas i ſoſtantiui, onde eſſi gerundi ſi reggono, & dipendono. Et nos è Actō di decipiendi, che coſi uuole decipio, verbo ſuo. Gli altri Gerūdi ſono ſenza caſo, come ſpeſſo vedrete accadere. ma ſeguitiamo di dar'altri eſſēpi.

L'eſſercitarſi nel dire fa la lingua acuta.
Exercitatio dicendi linguam acuit.
L'aſſiduità del dire fa l'huomo audace.
Dicendi aſſiduitas alit audaciam.
Ma la breuità in qualche parte del dire è loda, in tutta la

eloquentia non ha loda.

Breuitas autem laus est in aliqua parte dicendi, in uniuersa eloquentia laudem non habet.

Io sono desiderosissimo d'vdirti.

Valde sum cupidus te audiendi.

Demostene fu studioso d'vdir Platone.

Demosthenes audiendi Platonem studiosus fuit.

In questi due essempi si regge il Gerundio, come uedete, dal nome aggettiuo: cioè, Cupidus, & studiosus, come alle uolte è usanza, & te, & Platonem sono il caso del Gerundio audiendi:cioè,l'Accusatiuo, come uuole audio, uerbo suo.

Il Gerundio,in di,si troua qualche uolta hauere il Genitiuo plurale in uece del caso del uerbo suo, come si vede in questi essempi.

Tu ti doleui,ancora,che i nostri stoici hauessero dato facultà a gli Epicurei d'vccellargli.

Dolebas etiam stoicos nostros Epicurẽis irridendi sui facultatem dedisse.

Perche io non dubito,che qualch'uno non pensi,che magnificamente io parli,per persuaderui.

Non enim uereor, ne quis hoc me uestri adhortandi causa magnifice loqui existimet.Parlare di Liuio.

Doue sui,& uestri,sono Genitiui plurali retti da' Gerundi irridendi,& adhortandi,in uece dell'Accusatiuo se, & uos come si uuole,irrideo,& adhortor.

Opus est,fas est,& nefas est,con tutto che siano sostantiui, & per questo paia, ch'egli habbiano a congiungersi col Gerundio,nondimeno e' non lo fanno,anzi si pongono cō l'Infinito,percioche nel uero egli hanno (come io dissi disopra) non so che di n. tura di uerbo, ilqual si pone con l'infinito, & non co'l Gerundio, come vederemo. Ma diamo essempi prima di questi nomi, benche nella costruttione di sum, ne dessimo alcuno.

Che bisogna affermare?

Quid opus est affirmare?

E' mi sarebbe stato lecito di dire.

Mihi dicere fas fuisset.

E non

E non è lecito non ubbidire alla legge.
Nefas est legi non obtemperare.

Doue uede esser l'infinito,& non il Gerundio,come simil mente auuiene ne' seguenti essempi.percioche(non ostante che possano parer modi di parlare per il gerundio in di)e nõ sono,per non ui esser nome sostantiuo,o aggettiuo,onde sogliono dipendere,ma il uerbo , dal quale in modo alcuno dipendere non possono. Dirassi adunque per l'infinito in questo modo.

Io desidero di conseruar la colonia del popolo Romano.
Ego conseruare coloniam populi Romani cupio.
E desidero consumare il giorno.
Cupijt diem consumere.
Habbi ardir di negare.
Aude negare.

Doue in modo alcuno non si direbbe conseruandi,consumendi,& negandi,ne in alcun'altro simil parlare.

Costruttione del Gerundio in dum.

Il Gerundio in dum,si regge communemente dalla prepositione ad,& dipoi (secondo i Grammatici) ha il caso del uerbo suo.Ma a me non può uenir in mente come , quantũque molto pensato u'habbia,ilperche io uò sospettando,che non lo possa hauere,o se pure e l'ha,sia molto di rado,che gli scrittori quando e u'è il caso del uerbo , non usano di tor questo, anzi il gerundio in dum, diuenuto nome. & ciò fanno tanto spesso,che non è quasi luogo,doue nõ ne sia essempio, forse pche il gerundio nome è più soaue,& piu dolce, che'l gerundio uerbo, & specialmente questo finito in dum , il quale io uò senza caso,come in questi essempi.

Marco Marcello fu pronto,& essercitato nel dire.
Marcus Marcellus promptus, & non inexercitatus ad dicendum fuit.
L'ufficio dell'Oratore è di dire accomodatamente al persuadere.
Oratoris officium est dicere ad persuadendum accõmodate.
Il Gerundio in dum,ha tal uolta la prepositione inter, & ante.onde dice,
Nel guidare, Inter agendum.

Innanzi al domare. Ante domandum.

Ma io non mi ricordo,ch'egli habbia il caſo del uerbo,come io diceua diſopra.

Io ho dipoi oſseruato in Plinio due luoghi,doue il Gerundio in dum,cō la prepoſitione ad,ha il caſo del uerbo ſuo, ſe già il teſto non è mendoſo: onde nell'ottauo della naturale Iſtoria a cap.40.dice.Ad ſpectandum animalis fidem: cioè,a uedere la fede dell'animale.& nel 27.a cap. 4.dice. Ad cauendum dentiū dolores,a ſchifare i dolori de' denti, doue ſpectādum,& cauendum hāno ſenza dubio il caſo del uerbo loro.

Differenza tra il Gerundio in dum, con ad,e'l ſupino in um.

Tutto quel,che ſi dice per lo ſupino in um,ſi può dire pel Gerundio in dum, ma non pe'l contrario; peroche il ſupino in um,ha riſpetto al mouimento(come ſapete) & il Gerundio non ſe ne cura,perche ſiaui,ò non ui ſia,e non ne tien cōto,puoſſi adunque.

Và a ſpaſso. Vbi deambulatum,& ad deambulatum.

Vanne a cercare. Quæſitum eas,& ad quærendum eas.

Pe'l ſupino,& per il Gerundio.

E fu pronto a dire. Promptus ad dicendum fuit.

Pe'l Gerundio ſolo.percioche non ui eſsendo mouimēto, non ui può hauere luogo il ſupino. Ilche ui ſia auuertimēto in tutti gli altri parlari ſomiglianti.

Gerundio in dum,co'l uerbo ſum.

Il Gerundio in dum, ſi pone ſpeſſiſſime uolte co'l uerbo ſum,ma ſenza prepoſitione,& dipoi ſegue l'ordine del uerbo ſuo.

Egliè da vſare eſsercitio temperato.

Vtendum eſt exercitationibus modicis.

Percioche nella morte ſi ha hauer timore delle pene eterne.

Aeternas quoniam pœnas in morte timēdū. diſse Lucretio.

Doue uedete utendum con l'Ablatiuo, & timendum,con l'Accuſatiuo,come uogliono utor,& timeo,uerbi loro,ma timendum è poſto ſenza eſt, come alle uolte auuiene in cotal Gerundio.

Egliè da guardarſi,che noi nō apriamo gli orecchi a gli adulatori.

Cauendum eſt,ne aſsentatoribus patefaciamus aures.

Ma

Ma così staua la cosa,& bisognaua farlo.
Sedita erat res,faciendum fuit.
E bisognaua mancare.
Carendum erat.parlari di Terentio. Et così diremo.
Egliè da leggere. Legendum est.
E mi bisogna andare.
Egliè da considerare. Animaduertendum est.
Et così gli altri, che nõ è il piu ageuol modo di parlare, che (questo.

Costruttione del Gerundio in do.

Il Gerundio in do,si pone in tre modi, o cõ la prepositione dauanti senza il caso del uerbo suo, o co'l caso del uerbo suo,senza prepositione dauanti, o pure assoluto: cioè,senza prepositione,& senza caso. Quando egli ha la prepositiõ dauanti,ella è Ablatiua,come a, ab, cum,de,ex,pro,in,percioche egli ha nõ so che di natura d'Ablatiuo, come uederete:

Gerundio in do,con le dette prepositioni.

Costui abhorrisce il combattere.
Hic abhorret a pugnando.
E non possono impedire.
Ab impediendo repelluntur.
La ragion dello scriuere è congiunta co'l parlare.
Scribendi ratio coniuncta cum loquendo est.
Io uorrei sapere,che pensier tu faccia de'casi del partirsi.
Scire uelim quid cogites de exeundo.
A pena io poueretto poteua uscire di tanti rallegramenti.
Vix iam miser ex gratulando eminebam. Plauto.
Vecchio,per Dio,ch'io uorrò esser pagato da te delle busse.
Senex, pro uapulando hercle ego abs te mercedem petam.
I peripatetici furono eloquenti,& soaui, & ornati in dire.
Peripatetici eloquẽtes,& in dicẽdo suaues, & ornati fuerũt.

Gerundio in do, co'l caso del Verbo suo.

Il corpo affaticandosi s'aggraua, & l'animo essercitandosi s'alleggerisce.
Corpora quidem defatigatione ingrauescunt,animi se exercendo leuantur.
Tu acquistaui gran loda caualcando,allanciando, & sopportando ogni cosa. (tolerando.
Magnam laudẽ consequebaris equitando,iaculando,omnia

Gerundio assoluto: cioè, senza caso.

Altri animali andando co'piedi, altri co'l corpo per terra uãno a pascersi.

Alia animalia gradiẽdo, alia serpendo, ad pastum accedunt.

La mente dell'huomo si nutrisce imparando.

Hominis mens discendo alitur.

Doue uedete il Gerundio non hauer caso alcuno.

Auuertimento del Gerundio in do.

In conuertendo captiuitatem, & simili modi di parlare, come si leggono alle uolte nella sacra scrittura, nõ sono vsati (s'io non m'inganno) da latini scrittori, per hauere in essi il Gerundio in do, la prepositione dauãti, & il caso del verbo suo. percioche latinamẽte parlando nõ puo insieme l'una e l'altra cosa hauere. oh come diremo adonque se nel parlare uolgare è la prepositione, & il caso? come nel conuertire la guerra, nel riuoltare la fortuna, nel pigliare i cõsigli, & ĩfiniti altri simili? Diremo noi, in conuertendo bellum, in cõuertendo fortunam, in capiendo consilia? non certo, s'egli nõ si puo dir cosi, che questo non sarebbe ordinare il Gerũdio in do, in quel modo, che vuole, ma taceremo la prepositione, & diremo, conuertendo bellum, conuertendo fortunã, capiendo consilia, o ueramente parleremo pel Gerundio nome come insegneremo disotto, & specialmente s'egli sia tale, che possa diuentar nome: dicendo, in conuertendo bello, in conuertenda Fortuna, in capiendis consiliis, & cosi nõ daremo al Gerundio in do quel, che nõ uuole. Ne ui muoua, che Cicerone scriuendo ad Attico (credo che sia nel nono) dicesse, de transeundo in epirum: cioè, del passare nell'Albania, percioche quiui Epirum, non è il caso del uerbo transeo, ma della prepositione, In.

Ordine ne' Gerundi presi in passiua significatione.

Quando il Gerundio si piglia in passiua significatione (secondo che dicono i Grammatici) non puo hauere il caso del uerbo suo: cioè, l'Ablatiuo con prepositione, come in questi essempi si uede.

Fu mandato in Atene, accioche fosse ammaestrato nelle lettere.

Missus est Athenas erudiendi gratia.

L'Epicuro usaua quel cibo, che fosse soauissimo, & ageuolissimo a digestire.
Epicurus utebatur eo cibo, qui & suauissimus esset, & idem facillimus ad concoquendum.
La fredda serpe ne' prati essendo incantata si fiacca.
Frigidus in pratis cantãdo rũpitur anguis. il che disse Virg.
Ne' quali essempi sopradetti non si uede Ablatiuo, quantunque si piglino in passiua significatione, nè essere ui può, se i Grammatici non errano. Come faremo adunque se nel volgare si uedesse, come in questo.
E fu mandato in Atene, accioche fosse ammaestrato nelle lettere da Cratippo Diremo noi,
Missus est Athenas erudiendi gratia à Cratippo?
Non certo, perche se cotali Gerundi non uogliono Ablatiuo, e non si potrebbe dire. Diremo adunque per uno equiualente del Gerundio (essempli gratia) Missus est Athenas, ut à Cratippo erudiretur, & così nõ harebbe il Gerũdio (come dianzi io diceua) quel, che e non uuole.

Infinito pel Gerundio.

Lo infinito similmente (come ne gl'infiniti dicemmo) è alle uolte equiualente del Gerundio, & massimamente del Gerundio in di, & in dum, perche e si dice.
Egliè tempo di zappare,
Fodere tempus est. Columella.
Volete uoi, che noi andiamo à vedere.
Vultis ne eamus uisere? Terentio.

Costruttione de' Gerundi diuenuti Nomi.

I Gerundi diuenuti nomi si concordano co' sostantiui loro in genere, numero, & caso, com'è usanza de' nomi aggettiui. Io chiamo sostantiui loro que' casi, che ordinariamente reggono, quãdo sono Gerundi veri, e naturali, auanti, che sieno fatti nomi, che sono i casi de' verbi loro, dico que' casi, che ordinariamente e reggono, hauẽdo rispetto al Gerundio in dum, retto dalla prepositione, il quale ancora che nõ hauesse il caso del verbo suo, si concorda con lui, come se hauer lo potesse. Basta che lo possa hauere, come tutto intẽderete meglio per quello, che ne diremo, & ancora per gli essempi, she ne daremo.

Gerundio in di, diuenuto nome.

Il Gerundio in di, diuenuto nome si concorda co'l caso suo nel Genitiuo singolare, ò plurale, secõdo ch'egli è, onde si dice.

Io ardo di desiderio di trouare il uero.

Ardeo studio ueri reperiendi.

E mi duole che tu dia tanta facultà ad ogn'vno d'uccellarti.

Doleo te tantam omnibus irridendi tui facultatem dare.

Gli sciami delle pecchie non si congregano per fare i fialoni, ma essendo congregabili fanno i fialoni.

Apum examina non fingẽdorum fauorum causa congregantur, sed eum sint congregabilia fingunt fauos.

Egli non ti e nascosto la filosofia esser procreatrice, & quasi una madre di tutte le arti degne di lode.

Non te fugit laudandarum artium omnium procreatricem quandam, & quasi parentem philosophiam esse.

Gerundio in dum, con la prepositione auanti.

Il Gerundio in dum, con la prepositione auanti diuenuto nome, si concorda col caso suo, ò per dir forse meglio co'l caso del suo uerbo, nell'Accusatiuo singolare, ò plurale, secõdo che numero egli è.

Io non so punto buono à consolarti.

Minime sum ad te consolandum accommodatus.

A cõsigliare della Republica la importanza è conoscere la Republica.

Ad dandũ consiliũ de Republicã caput est nosse Rẽpublicã.

Benche in questi due essempi si potrebbe dire (chi uolesse) che, consolandum, & dandũ non fossero Gerundi diuenuti nomi, ma Gerundi ueri naturali: & cosi te, & consilium fosseno i loro Accusatiui, egli è uero, che in simili parlari non si può discernere se'l Gerũdio è diuenuto nome, ò come la cosa si stia.

Conoscerassi adunque ne gli essempi seguenti, & loro somiglianti.

Le lettere giouano ad essercitarsi nella uirtù, & ad ĩpararla.

Literę adiuuant ad colendam, percipiendamque uirtutem.

Le ricchetze si desiderano & per la necessità della uita, & per li piaceri.

Ex-

Expetuntur diuitiæ tum ad usus uitæ necessarios, tũ ad perfruendas uoluptates.
I coperchi de gli occhi sono stati fatti accomedatissimi per chiudere le luci & per aprirle.
Palpebræ aptissime factæ sunt, & ad claudendas pupillas, & ad aperiendas.

Gerundio in dum, co'l uerbo sum diuenuto nome.

Il Gerundio in dum, co'l uerbo sum, diuenuto nome, si cõcorda co'l caso suo nel Nominatiuo singolare, ò plurale, secondo che numero egli è.
La ragion della guerra si dee osseruare ancora al nemico.
Ius bellicum etiam hosti seruandum est.
Se noi uogliamo goder la pace, bisogna far la guerra.
Si pace frui uolumus, bellum gerendum est.
La logica è quasi da esser riputata una eloquenza stretta, & serrata.
Dialectica quasi contracta, & astricta eloquentia putãda est.
La morte è da esser preposta alla seruitù, & alle cose brutte.
Mors seruituti, turpitudinique anteponenda est.
La honesta morte non è mai da fuggire, ma anche spesso, da desiderare.
Nunquam honesta mors fugienda, sæpe etiam appetẽda est.

Gerundio in do, diuenuto nome.

Il Gerundio in do, diuenuto nome si concorda co'l caso suo nell'Ablatiuo singolare, ò plurale, secondo che numero egli è.
Iddio nel huomo seguitò la sua similitudine.
Deus in faciendo homine similitudinem suam secutus est.
E si faceuano consigli d'ammazzar Pompeo.
De Pompeio interficiendo consilia inibantur.
Nel pigliare il consiglio si ricerca la prudentia, & nel darlo fedeltà, & conscienza.
In capiendo consilio prudentia, in dando fides requiritur & religio.
Questa concordanza del Gerundio diuenuto nome, & cõcordato col caso suo, si può anco fare nel Datiuo, & nel Vocatiuo secondo che ricerca la natura, & necessità del parlare, come si uede.

E'lo fecero sopra lo stimar delle possessioni.
Illum præfecerunt æstimandis possessionibus.
La natura è uaria nel cercar gli alberi.
Arboribus uaria est natura creandis, parole del Poëta,
Benche si potrebbe forse dire, che arboribus creandis fosse Ablatiuo, taciuta la prepositione In.
Le città non potrebbono pagare.
Soluendo ciuitates non essent.

Soluendo in questo luogo (secondo me) è Datiuo. doue credo, che s'intēda debito, ouero æri alieno, & aptæ, come se voi diceste, soluendo æri alieno ciuitates aptæ non essent. Ma si costuma di dir quello, & non questo, che molte volte i Latini studiano alla breuità. nondimeno Tito Liuio vi espresse il Datiuo, quando disse, oneri ferendo essent: cioè, potrebbono portare il peso. Del Gerundio nome nel Vocatiuo non mi souuiene essempio, ma sò che si troua.

DE' RELATIVI.

I Relatiui non hanno costruttione: cioè, non reggono caso: nondimeno l'uso loro è tanto necessario a sapere nella Costruttione delle altre parole, che non si può tacerlo. Adunque ne diremo quello, che necessariamente dire ne bisogna.

Del Relatiuo, qui, quæ, quod.

Il relatiuo, qui, quæ, quod (oltre al concordarsi con l'antecedēte suo in genere, & numero) dee esser posto in quel caso, che lo vuole il verbo, ò chi lo regge, come dicēmo nel libro quinto. Douete adunque sapere, che ogni parlare, doue sia relatiuo, di necessità sono due verbi almeno vno onde si regge l'antecedente, l'altro onde si regge il relatiuo, ilqual si regge da quel verbo, che gli è più vicino: cioè, da q̃llo, che incontanente segue doppo lui. Bisogna adunque hauere auuertēza di porre il relatiuo in quel caso, doue lo vuole il verbo che lo regge: ilche similmente si dice, se da altra cosa che da verbo si reggesse, ma la discretione istessa in ciò ne aiuta tāto, che quasi non si può errare, percioche noi sentiamo, ò vediamo incontanente qual'è il verbo, ò altra parte, che lo

regge:

legge: & così sappiamo come noi ci habbiamo à gouernare con lui: Ma per farui la cosa quanto far si può più aperta: seguitando l'usanza nostra, saremo liberali nel darne copiosamente essempi, & per ogni caso: come facemmo nel dimostrare la sua concordanza.

Essempi del relatiuo quando si pone nel Nominatiuo.

La calamita è vna pietra, la quale alletta il ferro, & lo tira à se.

Magnes lapis est, qui ferrum ad se allicit, atque attrahit.

Il campo, che molti anni s'è riposato, suole produrre più copiose biade.

Ager, qui multos annos quieuit, uberiores fruges, efferre solet.

E mi piace quell'Ettore di Neuio, il quale non solamente si rallegra di essere lodato, ma aggiunge ancora da lodato huomo.

Placet mihi ille Hector Næuianus, qui non tantum se laudari lętatur, se addit etiam à laudato uiro.

Chi è tanto pazzo, che quando e guarda il Cielo, non conosca ch'Iddio è?

Quis est tam uecors, qui cum suspexerit in cœlum, Deos esse non sentiat?

Chi nauigò giamai che non si mettesse à pericolo, ò d'annegare, ò d'esser fatto schiauo?

Quis nauigauit vnquam, qui non se aut mortis, aut seruitutis periculo committeret?

E vna legge, che s'osserua ne' conuiti de' Greci, ò che bea (dice) ò che si uada con Dio.

Lex est, quæ in Græcorum conuiuiis obtinetur, aut bibat, inquit, aut abeat.

Catone è di quella setta, che non seguita alcuna leggiadria di parlare.

Cato in ea hæresi est, quæ nullum sequitur florem orationis.

Il Contadino pon gli alberi, che giouino ad un'altro secolo,

Agricola serit abores, quæ alteri sęculo prosint.

I coccodrili sono animali d'acqua generati in terra.

Croco-

Crocodili bestiæ sunt aquatiles,quæ in terra gignuntur.
Niuno animal,c'habbia sangue,può esser senza cuore.
Nullũ animal,quod sanguinem habeat, sine corde esse pôt.
Nelle cose eccellenti quelle sono grandi, che sono presso alle ottime.
In præstantibus rebus magna sunt ea quæ sunt optimis proxima.
Curiosa cosa è uoler sapere quelle cose,che non s'appartengono a noi.
Curiosum est ea scire uelle,quæ ad nos non pertineant.
Due cose sono in tutto,le quali cõdiscono il parlare,La giocondità delle parole,& de'numeri.
Duo omnio sunt quæ condiant orationem, uerborum, numerorumque iucunditas. ne'quali essempi uedrete sempre il relatiuo reggersi dal uerbo che segue doppo lui: come io diceua.ma diamone de gli altri essempi in altri casi.

Essempi doue il Relatiuo sia Genitiuo.

Quanto è questo più ageuole à Dio, alla cui deità ubbidiscono tutte le cose?.
Quanto id Deo est facilius,cuius numini parent omnia?
Le parti dell'animo sono due, delle quali l'una ha il sentimento,e'l mouimẽto,& l'appetito:l'altra è participe della ragione,& dell'intelligentia.
Animo partes duæ,quarum altera sensum, motum,& appetitum habet,altera rõnis, atque intelligentiæ est particeps.
Doue uedete il Relatiuo cuius,& quarum reggersi da'nomi:cioè,numini,& altera:perche ogni uolta (come sapete) non si regge dal uerbo.

Essempi doue il Relatiuo sia Datiuo.

Percioche,chi è colui,che quando la morte s'appressa nõ fugga?
Quis enim cui mors cum appropinquat,non refugiat?
Chi è tanto sciocco,quantunque e'sia giouanetto,che sappia di certo d'hauere à uiuere insino à sera?
Quis est tam stultus,quamuis sit adolescens, cui sit exploratum,ad uesperam se esse uicturum?

Essempi doue il Relatiuo è Accusatiuo.

Non è cosa da buon padre non uestire, & ornare colui, ch'

ch'egli ha generato.
Non est boni parentis, quem procrearit, eum non uestire, & ornare.
Niuna cosa è ch'Iddio non possa fare, & senza fatica alcuna ueramente.
Nihil est, quod Deus efficere non possit, & quidem sine ullo labore.
Quella è molto dilettenole amicitia, la quale è cõgiũta dalla somiglianza de'costumi.
Est ea iucũdissima amicitia, quã similitudo morũ cõiugauit.
Sono alcuni homini, che non si uergognano, nè incresce loro d'essere infami.
Sunt homines, quos ĩfamiæ suæ neque pudet, neque tędet.
In quelle lingue, che noi non intendiamo, siamo sordi.
In his linguis, quas non intelligimus, surdi sumus.
I loici trouano molte cose, le quali essi stessi non possono sciorre.
Dialectici multa inueniũt, quæ non possint ipsi dissoluere.
Non uoler far proua di quello, che tu diffidi di poter conseguire.
Experiri id noli, quod ne assequi posse diffidas.

Essempi doue il Relatiuo è Ablatiuo.

Iddio figurò il mondo con una forma tale, che in quella sola si rinchiuggono tutte le altre forme.
Deus mundum ea forma figurauit, qua omnes reliquæ formæ concluduntur.
Hippia si gloriò d'hauer fatto di sua mano il mantello, col quale egli era uestito, & i socchi co'quali egli era calzato.
Hyppias gloriatus est pallim quo erat amictus, soccos quibus indutus esset, se manu sua confecisse.
Socchi erano una sorte di scarpe, ò stiualetti cosi chiamati.
E nõ è ueruno, che nõ adoperi più uolentieri quel cauallo, ch'egliè solito, che uno non maneggiato, & nuouo.
Nemo est, qui non equo, quo consueuit, libentius utatur, quam intractato, & nouo.
L'ira sia lontana, cõ la quale non si può fare niente di bene.
Ira procul absit, cum quã nihil recte fieri potest.
Qui il relatiuo si regge dalla prepositione cũ, come vedete.

Essempi doue si tace l'antecedente.

Che l'antecedente si taccia alle uolte, si mostrò nel libro quinto,& con essempi:ma qui ne daremo de gli altri.

Innocente si chiama nō colui,che leggiermente nuoce, ma chi niente nuoce.

Innocens dicitur qui non leuiter nocet, sed qui nihil nocet.

Chi si pente di hauer errato,è quasi innocente.

Quem pœnitet peccasse,penè est innocens.

Coloro che fauoriscono vna parte de'Cittadini,& vna parte ne disprezzano:inducono nella città cose perniciose.

Qui parti ciuium consulunt,partem negligunt, rem perniciosam in ciuitatem inducunt.

Quello che si conuiene è honesto, & quello,chè honesto si conuiene.

Quod decet honestum est,quod honestum est,decet.

Serse propose premij à chi trouasse nuoui piaceri.

Xerses præmium proposuit,qui nouā uoluptatē inuenisset.

I beneficij sogliono esser fruttuosi à coloro, da cui e nascono.

Beneficia solent esse fructuosa eis,à quibus profecta sunt.

L'huomo non mi dee ammirare,ò desiderare cosa ueruna,se non l'honesto.

Nihil hominem,admirari,aut optare oportet, nisi quod sit honestum.

Doue s'intende l'antecedente,com'io dissi,iile, ò illi, ò id,ò illud,ò quello,che ui ha da essere.

Qualis, & quantus, & altri relatiui.

Sono ancora(secondo che pongono i Grammatici & noi similmente nel j.lib.seguitādo le pedate loro(altri relatiui,come qualis,quātus,quotus,quot,quoteni,cuias,& cuius.iquali similmente mancano di costruttione, ma hanno loro vso, & loro antecedenti,come i relatiui,qui,quæ, quod : là onde.

Qualis relatiuo di qualità, ha per antecedenti suoi nomi di qualità,come superbo,humile,tale,& somiglianti per dirgli in Toscano,come altra uolta facemmo.

Quantus relatiuo di quantità ha per antecedenti suoi inmi di quantità,come grande,piccolo,breue,lungo, & tanto, & altri simili,

Quot relatiuo numerale ha i nomi numerali, come due, tre, & altri, & di piu tot, & totidem: perche uno non puo esse-re suo antecedente, come mostreremo di sotto.

Quotus, il quale fanno Relatiuo ordinale, uoglio, ch'habbia i nomi ordinali per antecedenti suoi, come primo, secondo, & gli altri.

Quoteni dicono che ha i nomi bini, terni, & gli altri che seguono.

Cuias Relatiuo gentile, & patrio (secondo che dicono) ha i nomi gentili, & patrij, come Italiano, & Romano.

Cuius per esser Relatiuo possessiuo (come lo fanno) ha p antecedenti suoi i nomi possessiui, come Virgiliano, & Ouidiano: però che nel uero egli è ragioneuole: che ciascuno habbia per suoi antecedenti que'nomi, che gli sono conformi in significatione, & perciò uogliono che si possa dire, essempli gratia.

Io sono bianco come te,
Albus sum, qualis tu es.
Io sono alto come te,
Procerus sum, quantus tu es.
Io ho trecento libri come te,
Trecentum mihi libri sunt, quot tibi.
Io son primo come te,
Primus sum, quotus tu es.
Noi andiamo a tre a tre, come uoi,
Terni incedimus, quoteni uos.
Io sono Italiano, & Fiorentino come te.
Italus, ac Florentinus sum, cuias tu es.
Questa opera è d'Ouidio, come quella.
Opus hoc Ouidianum est, cuius est illud.

Perche così hauerebbe ciascuno gl'antecedēti che vuole: qualis i nomi di qualità; quantus i nomi di quantità, & con gli altri ogn'uno i suoi. nondimeno io nō ardirei di parlare latinamente così, doue io nō hauessi essēpio appresso i buoni scrittori: perche (se io non m'inganno) questi simili parlari o almeno buona parte di loro non si trouaranno così ageuolmente. Io porrò quegli, che mi ricordo al presente, gli altri trouerete voi, quando vi sarà permesso.

Essempi del Relatiuo qualis.

Noi ci dilettiamo marauigliosamente de gl'ingegni eccellenti, come è il tuo.

Mirifice ingeniis excellentibus, quale est tuum delectamur.

Molti sono differenti di natura, ma di uolontà sono simili come noi siamo.

Molti naturis differunt, uoluntate autem similes sunt, quales, nos sumus.

I consoli furono tali, quali io t'ho spesse uolte scritto.

Quales tibi sæpe scripsi consules, tales extitere.

Ne' quali essempi vedete excellentib. & similes, & tales essere gli antecedenti de' relatiui quale, & quales, & meritamẽte per esser nomi di qualità: & i relatiui uedete porsi, come è loro usanza, & in quel caso doue gli vuole chi gli regge.

Essempi del Relatiuo quantus.

Egli mi par uedere una zuffa tanto grande, quanto non fu giamai.

Videre mihi uideor tantam dimicationem, quanta nunquã fuit.

La onde io fo opere tanto grãdi, quãto forse tu conoscerai.

Itaque opera efficio tanta, quanta fortasse tu senties.

Doue uedete tantam, & tanta, essere gli antecedẽti, & i relatiui, quanta, & quanta.

Del relatiuo quot, & suoi composti.

Il relatiuo quot (se gia i Grammatici nõ errano) nõ puo hauere per suoi antecedenti unus, una, unum, quãtunque egli habbia gli altri numerali: onde nõ si puo dire, io ho solamente un cauallo come te, est mihi equus unus, quot tibi, pcioche un simil parlar dimostrerebbe che tu ne hauessi piu nõ un solo, essendo quot di numero plurale, & uolẽdo dire quãti, come se io dicessi, io ho solamẽte un caual solo, quãti tu n'hai tu. Il che nõ si direbbe ancora in lingua nostra: pche questi relatiui quanti, & quot hãno per loro natura, si come essi sono plurali, di nõ riferire se nõ una cosa plurale, dirassi adunque in Latino: Io ho solamente un cauallo come te. est mihi equus unus, tibi. Perche molte uolte ut, o uelut, o simili particelle, che uogliono dir come, pongono in uece del relatiuo, quando il relatiuo non ui potesse hauer luogo, co-

me in questo essempio: ò non piacesse a chi parla, ò chi scriue d'vsarlo, come per uoi stessi trouarete poi, & ne' migliori scrittori. Ma uegnamo a gli essempi buoni, doue si possa vsare il quot.

Tanti sono i pareri, quanti gli huomini.
Quot homines, tot sententiæ.
Quanti sono? altretanti quanti io, & tu.
Quot sunt? totidem quot ego, & tu sumus.
Le maniere del parlare sono altremente, quante son quelle de gli oratori.
Quot oratorum genera, totidem orationes sunt.

Ne' quali essempi tot, & totidem sono gli antecedenti, & quot il relatiuo. Io dicò nel secondo essempio il secondo quot. pche il primo è interrogatiuo, non relatiuo. di altri relatiui nõ mi occorrono essempi. Per tanto noi porremo fine al loro ragionamento, facendoui prima auuertiti, che certi relatiui, come quotũplex, & quotũplex, & quotennis, per quãto io ho osseruato, non si trouano ne' buoni scrittori: quantũque da' Grammatici per buoni, & ottimi siano riputati.

De gli interrogatiui.

SE i nomi relatiui hanno proprietà di potere essere ancora interrogatiui, come dicemmo di sopra nel primo libro, hauendo ragionato di loro quando i relatiui sono molto conuenientemente, possiamo alquanto discorrere sopra i medesimi, quando interrogatiuamente si pongono: cioè, dell'ordine, & uso loro nel parlare: bẽche se noi uolessimo cõsiderare la cosa piu altamente, noi trouarẽmo, che gl'Interrogatiui, hanno molto piu che fare nella lingua, che nõ hanno detto i Grammatici, & noi similmente: percioche non solamente quei nomi, & quegli auuerbi, & quelle cõiuntioni, che dicono, ma tutta la lingua può essere (chi uolesse) interrogatiuamente posta. percioche, si come le dimande si possono fare di tutte le cose, cosi ancora è di necessità che tutte le parole, con le quali si domanda di esse, interrogatiuamente si pongano. Ecco s'io dico, doue fosti hiersera? doue cenasti? & latinamẽte, vbi fuisti heri uesperi? vbi cenasti? chi neghe-

rà che doue, & ubi, non ſiano interrogatiuamente poſti? & nondimeno i Grammatici non pongono, che ubi ſia auuerbio interrogatiuo, ma locale, come è doue auuerbio Toſcano. Ilche parimente può auuenire di tutte le altre parole: cioè, ch'elle (come io diſſi) interrogatiuamente ſi pongono: pur che la neceſſità del parlare ne coſtringa. Ma laſciamo ire queſto, che, come coſa chiara, non ha biſogno di diſpute, & diciámo, che

I parlari interrogatiui cioè, le dimande che ſi fanno, ſi poſſono fare in diuerſi modi, & pero douete ſapere, che

Le dimande ſi fanno alle uolte ſenza riſpoſta, come ne ſono ſtate ne gli eſſempi di ſopra, & come ſono queſti.

Qual'altro huomo è hora piu audace di me?
Quis nunc me alter eſt audacior homo? Parole di Plauto.
Doue non ſeguita riſpoſta ueruna.
Quante hore ſono?
Hora quota eſt?
Che farai tu di Gioue? che di Volcano?
Quid Ioui facies? quid Vulcano? bel modo di dire.
Che turbamenti ſono in piazza?
Quid turbæ eſt apud forum?

Che quid nome ſoſtantiuo, co' ſuoi compoſti, & quãtum poſſano hauere il Genitiuo, lo potete comprendere per quel lo che ſi diſſe di loro nel quinto libro, nella concordanza del relatiuo con l'antecedente.

Qual'huomo ſi trouerà di tanta uirtù?
Quotus quiſque inuenietur tanta uirtute uir?
E ſi dimanda ſe egli è herede, o di quanta parte e' ſia.
Interrogatur an hæres ſit, uel quota ex parte ſit? parlar d'un Giuriſconſulto, ſe ben mi ricordo.
Perche cantano i galli innanzi dì?
Cur galli cantant ante lucem?
Di qual'oratore, & di quanto grande huomo nel dire penſi tu, che ſia lo ſcriuere hiſtorie?
Qualis oratoris, & quanti hominis in dicendo putas eſſe ſcribere hiſtoriam?
Veggio io Clinia, o nò?
Videón Cliniam, an non?

Alcuna

Alcuna uolta si risponde alle dimande, & con le medesime parole: cioè, col medesimo uerbo, nel medesimo tempo, & nel medesimo modo, & con la medesima costruttione, quando si ui sono.

Chi è? sono io.

Quis nam est? ego sum.

Parmenon mio, conoscila tu? conoscola.

Parmeno mi nosti? noui.

Doue uai tu hora? uò a casa.

Quo nunc is? eo domum.

Come stia domum, lo uederete ne gli auuerbi locali.

Costui chi è? son Cicerone.

Hic quis est? ego sum Chreme.

Comperati io? comperastimi.

Enimia ego te? emisti.

Non uedi tu costui? ueggolo.

Hunc ne uides? uideo.

Alle uolte non si replica il uerbo per piu breuità, & forse per piu leggiadria, ma ui s'intende.

Chi è costui? il soldato.

Quis is est? miles. Doue s'intende est.

Di che ridi tu? di cotesto, che tu dicesti hora.

Quid rides? istuc quod dixti modo. Doue s'intende rideo.

Hai tu udito? ogni cosa.

Audistin? omnia. Doue s'intende audiui.

Che facesti? una chiappoleria.

Quid feceras? paululum quiddam. Doue s'intende feceram.

E chi uiue hoggi al mondo piu auuenturato di me? niuno alla fè.

Ecquis me uiuit hodie fortunatior? nemo hercle quisquam.

Doue s'intende uiuit: che ha piu gratia di tacerlo.

Alcuna volta si tace il uerbo nella risposta, & risponde per uno auuerbio affermatiuo, o negatiuo, & questo è, quando si dice, si, o nò, o perche nò, o simile: & alle uolte si tace il uerbo, & nella dimanda, & nella risposta, come uederete.

Venne Cherea mio fratello? si quando? hoggi: quanto è? hora: con chi? con Parmenone.

Venit Cherea frater ne? ita: quando? hodie: quandudum?

modo;quicum ? cum Parmenone. doue,& nelle dimande, & nelle risposte s'intende il uerbo uenit,& alla prima dimanda risponde solamente ita,che cosi dice si,o messersi, o signor si, o monsignor si,o padre si,o madonna si ; o in qualunque altro modo si dica si:doue si potrebbe anche dire etiam, & maximè,& maximè uero,si come nò,si dice non, minime, minime uero,& in altri modi che uoi stessi trouerete.

Diceua egli,ch'ella eta sua?nò; di cui adunque ? figliuola del fratello.

Suam ne esse aiebat?non.cuiam igitur?fratris filiam.

Dimmi Dameta,di chi sono le bestie?di Melibeo ? nò , ma di Egone.

Dic mihi Dameta cuium pecus?an Mœlibæi?
Non;verum Egonis.

Doue nel primo essempio,ilquale è di Terētio, come quasi tutti gli altri disopra,alla prima dimanda si risponde solamente non,& nella dimanda, che segue, & nella sua risposta s'intende esse aiebat.nell'altro essempio, ch'è di Virgilio nel la prima,& seconda dimanda s'intende il uerbo est,come s'egli hauesse detto,cuium pecus est?an Mœlibæi est?doue si rispondesse solamente nō,& poi seguita, uerum Egonis ; doue s'intende est similmente.

Vltimamente è da sapere,che alle uolte anzi pur bene spesso) si risponde per un altro uerbo,che non è fatta la dimāda.

Di chi è la giouane ? non lo sò per Dio:donde è ella?altretanto,doue habita?ne cotesto ancora ; doue la uedeste ? nella strada.

Virgo cuia est?nescio hercle:unde est?tantundem ; ubi habitat?ne id quidem;ubi uidisti?in uia.

Notate quiui unde est , & non cuias est , perche quello è piu usato.

Sai tu,che la mia Panfila sia stata trouata cittadina ? Io l'ho inteso.

Scis Pamphilam meam inuentam ciuem?audiui.

Di tu finalmente che Glicerio è cittadina?cosi dicono.

Ain tandem ciuis Glycerium est?ita prędicant.

Disu di nuouo;cauotti Cherea la ueste tua?si : & messela a te? si,& fu menato qui in cambio tuo?si.

Dic

Dic dum hoc rurſum: Cherenam tuam ueſtem detraxit tibi? factum: & ea eſt indutus? factum: & pro te huc deductus eſt? ita.

Doue uedete ſempre riſponderſi per un'altro uerbo, che non è fatta la dimanda, com'io diſſi.

Della Coſtruttione de' diſtributiui, & Partitiui.

E' ſono alcuni, i quali pongono i diſtributiui, & i partitiui inſieme ſenza farui differenza; che non mi diſpiace, benche noi ſeguitando coloro, che gli diuidono, ſeparatamente di eſſi ragionato habbiamo: percioche per intendere, & parlare la lingua (ch'è quel ſolo, che noi cerchiamo) non mi pare d'alcun momento il farui differẽza, & maſſimamẽte che tutti ſono aggettiui, & tutti hanno una medeſima coſtruttione, come di già moſtrato habbiamo: & qui moſtreremo di nuouo per darne maggior lume. douete adunque ſapere, che i diſtributiui, & i partitiui non ſolamente hanno il Genitiuo plurale, o l'Accuſatiuo con inter, o l'Ablatiuo con ex, ò, e, ma ancora con altre prepoſitioni: come di tutto daremo eſſempio.

Diſtributiui, & partiui, & co'l Genitiuo.

Tutti i peſci hanno i denti a uſo di ſega.
Piſcium omnibus ſerrati dentes.
Niun uccello ha denti fuor che il pipiſtrello.
Volucrum nulli dentes præter veſpertilionem.

Parlari di Plinio. Doue s'intende il verbo ſunt.

Ogn'un di loro combatterà per ſe.
Pro ſe quiſque eorum certabit.
Di queſte ſentenze, qual ſia la uera qualche Iddio la vedrà.
Harum ſententiarum quæ vera ſit Deus aliquis uidebit.
Qual (dice) chiamerò io a cena de' par miei?
Quem, inquit, uocabo, ad cœnam meorum æqualium?
Terentio. Doue uedete, omnibus, nulli, quiſque, quæ, & quẽ hauere il Genitiuo.

Con l'Accuſatiuo con inter, & ante.

Galba fu trà tanti equali ſolo eccellente.
Galba fuit tot æquales unus eccellens.

O vergine figlia di Priamo sola felice di tutte le altre.
O felix una antè alias Priamèia uirgo. Virgilio.
Doue il primo essempio ha l'Accusatiuo con inter, e'l secondo con ante.

Con l'Ablatiuo con ex, e, de, in.

Questo è solo di tutti gli huomini, nella cui presentia io non uorrei essere inetto.
Hic est unus homo ex omnibus, quo ego præsente minime ineptus esse uellem.
Era cosi desiderato, come se fosse di noi.
Ità desiderabatur, vt si esset unus è nobis.
Di tredici possessioni costui ne possiede tre.
De tribus & decem fundis iste tres possidet.
Tra i ragnatelli altri tessono quasi una rete, altri nō sel pensando appostano.
In araneolis aliæ quasi rete texunt, aliæ ex inopinato obseruant.
Doue nel primo essempio è l'Ablatiuo con ex, nel secondo con e, nel terzo cō de, nel quarto con in. se uoi hauete auuertito bene questi distributiui, & partitiui, si cōcordono sempre in genere col caso loro o Genitiuo, o Accusatiuo, o Ablatiuo che sia qual chiamano alcuni il tutto: & il nome che lo vuole, la parte. percioche nel uero egliè la parte di quel tutto, conciosia cosa che s'io dico. Qual chiamerò io à cena de' miei pari? i miei pari sono il tutto: cioè, sono tutti q̃i, ch'io chiamo miei pari: & quale è una parte di quegli Onde vogliono alcuni, che per questa cagione cotai nomi si chiamino partitiui: cioè, perche sono parte del tutto, o (per parlar grammaticalmente) tirano la parte del tutto. ilche nō so s'è uero: per che ancora buona parte di quegli, ch'essi chiamano distributiui, fanno il medesimo. lasciamo questo che non importa: ogn'un il chiami a suo modo, & diciamo, che altri nomi ancora hanno alle uolte questa costruttione, come ne' comparatiui, & superlatiui vedremo.

Della costruttione de' comparatiui.

I Comparatiui(come dicemmo)uogliono l'Ablatiuo senza prepositione,benche il uolgare ne inuiti al Genitiuo. onde si dice.
Niuna cosa è più amabile della virtù.
Nihil est amabilius uirtute.
Nihil, & nil si pongono col Comparatiuo, col superlatiuo non mai.
La natura non ha dato all'huomo cosa alcuna più eccellēte, della mente.
Homini natura nihil mente prestabilius dedit.
Niuna cosa è migliore del mondo, niuna è più eccellente, niuna è piu bella.
Nihil melius mundo,nihil præstabilius, nihil pulchrius.
Niuna cosa nel genere humano si può trouar piu rara d'un perfetto oratore.
Nihil in hominum genere rarius perfecto oratore inueniri potest.
Alcuna volta in vece dell'Ablatiuo è un caso con quàm, ò ac,ò atque:il qual caso non è retto dal comparatiuo,ma dal uerbo:ilche ual tanto,quanto se Ablatiuo fosse, come vederete in questi essempi.
Egliè da guardare, che la pena non sia maggior della colpa.
Cauendum est,ne maior pœna,quàm culpa sit.
La natura non ha cosa alcuna più eccellenre, che l'honestà, che la laude,che l'honore.
Natura nihil habet præstabilius quàm honestatem, quàm laudem,quàm decus.In questi è il caso con quàm.
Egli è meglio morire, che bruttamente uiuere,
Mori satius est,quàm turpiter uiuere.
Veramente à me pare, che egli sia per essere più lungo tempo assente ch'io non vorrei.
Mihi quidem uidetur diutius absuturus,ac uellem.In questi è il caso con quàm,& ac.
La particella quàm,si pone ancora tra due comparatiui.

Onde disse Quintiliano.

E sia più salutifero à gli studij, che dolce.

Sitque salubrior studijs, quàm dulcior. Et Columella.

Se egli sarà più lungo, che largo.

Si longior fuerit, quàm latior.

Il comparatiuo alcuna uolta non ha l'Ablatiuo, nè in luogo di quello il caso con quàm, ma ui s'intende ò l'uno ò l'altro. Percioche si dice.

Che cosa giamai (ò santo Gioue) fu fatta in terra maggiore?

Quæ res unquam (proh sancte Iuppiter) in terris est gesta maior?

I piaceri non fanno l'huómo nè migliore, nè più lodeuole.

Voluptas nec meliorem efficit, nec laudabiliorem uirum,

Temistocle, ricusando nel conuito la lira, fu riputato men dotto.

Themistocles: cum in epulis recusaret lyrã, habitus est indoctior.

Dario, hauendo beuuto, nel fuggire, acqua torbida, disse di non hauer beuuto mai, che miglio gli paresse.

Darius in fuga, cum aquam turbidam, bibisset, negauit unquam se bibisse iucundius.

Doue uedete esser uero quanto ui dissi. & notate, come si risolue in soggiuntiuo quel modo di parlare, ricusando, & hauendo beuuto.

Alcuna volta hanno un'altro Ablatiuo, chiamato da'Grãmatici Ablatiuo dello eccesso: cioè, del superamento, perche si dice.

Quanto l'huomo è più ingegnoso, tanto insegna con maggior fatica.

Quanto quisque ingeniosior, hoc docet laboriosius.

Quanto l'huómo è men ualente, tanto sara più oscuro.

Erit eo obscurior, quo quisque deterior.

Auuertite quisque porsi col comparatiua si come lo vedre te porsi co'l superlatiuo, & quo, & hoc, & quo, & eo porsi per tanto, & quanto.

E'comperò la casa quasi la metà più cara, che non la stimaua.

Emit domum penè dimidio carius, quàm æstimabat.

Ma la tua lettera mi fu tanto piu diletteuole, quãto ella era più longa.
Tua uero epistola tanto mihi iucundior fuit, quãto longior erat.
Io sono un poco più dotto di loro.
Paulò sum quam ipsi doctior.
Ne' quali essempi uedete quo, & hoc, & eo, & dimidio, & tanto, & quanto, & paulo essere Ablatiui del superamento, percioche per questo caso s'esprime il superamento del com paratiuo: cōciosia cosa che p dire, io sono più alto di te, io di mostro bene, ch'io supero nell'essere alto: ma nō ui si esprime il quãto, se adūq; io dico, io sono piu alto di te quattro di tà, ò una spanna, ò un braccio, ò la metà, ò meza la fronte, ò tutto 'l capo, ò tanto quanto tu sei maggiore di tuo fratello: tutte queste parole sono espressiue del superamẽto, & cosi si pōgono nell'Ablatiuo, come è detto. Pur ne' poeti trouerete alle volte tã magis, e quam magis, & aliquantulum auidior, in luogo di tanto magis, & quanto magis, & aliquantulo auidior, come in Virgilio, & in Terentio.
Alle uolte ha seco il caso del positiuo suo. onde si dice.
Chi hebbe più nemici di Gaio Mario.
Quis plenior inimicorum fuit C. Mario?
Niuna cosa mi è più amica della solitudine.
Nihil est mihi amicius solitudine.
Niuna cosa è più nemica de' uersi, che la oratione,
Nihil est inimicius, quàm oratio uersibus.
E mosse il campo più appresso il nemico.
Castra propius hostem mouit.
Io mi accostai più appresso al Grammatico.
Propius Grammatico accessi.
Ne' quali essempi il comparatiuo, come io dissi, ha seco il caso del positiuo suo: cioè il caso, ch'egli regge, quando si truoua positiuo, perche si come si dice, plenus inimicorum, doue plenus nome positiuo regge il Gtō: cosi si può dire plenior inimicorū, doue plenior comparatiuo ha il medesimo caso, essendo fatto di positiuo cōparatiuo, & cosi fanno tutti gli altri comparatiui, nondimeno uoi trouerete, che 'l comparatiuo, che nasce da prope prepositione Accusatiua,

nõ fa sempre così, anzi ha hora l'Accusatiuo, hora il Datiuo come hauete potuto uedere ne gli ultimi essempi.

Alcuna uolta si costruisce distributiuamente: cioè, ha il caso del nome distributiuo, oltre alla sua costruttione, poche si dice.

Quale di tutti gli huomini del Mondo più dotto, quale più acuto, quale ò nel trouar le cose, ò nel giudicarle fu più sottile di Aristotele?

Quis omnium doctior, quis acutior, quis uel in rebus inueniendis, uel iudicandis acrior Aristotele?

Niuna bestia è più prudente del Liofante,

Elephanto beluarum nulla prudentior.

Or non contendano più i Grammatici, che il comparatiuo habbia alle uolte il Genitiuo per l'Ablatiuo, che mostrano di non hauer ueduti, ò considerati di questi essempi.

De' comparatiui amplius, plus, & minus.

Questi tre comparatiui, amplius, plus, & minus, si trouanò co'l Nominatiuo, co'l Genitiuo, con l'Accusatiuo, & con l'ablatiuo onde potete uedere, che'l Comparatiuo non ha solamente l'Ablatiuo. ma de gli altri casi ancora, come ne mostrano i seguenti essempi.

Amplius col Nominatiuo, & Genitiuo.

E sono più di sei mesi passati, ch'io non ti ho ueduto,

Amplius sunt sex menses, cum te non vidi.

Furono più che cento uenti popoli.

Amplius populi fuerunt centum uiginti. Liuio.

Più che dua mila uoltauano le spalle,

Amplius duorum millium, terga vertebant.

Amplius con l'Accusatiuo, & Ablatiuo.

Combatterono gagliardissimamente più di quattro hore.

Amplius horas quatuor fortissime pugnauerunt.

Fecero prigioni piu che tre mila huomini,

Cœperunt amplius tria milia hominum.

Tu hai sessanta anni, ò più, sì come io stimo,

Sexaginta annos natus es (ut conijcio) & eo amplius.

Notate quanto questo parlare è tutto bello.

La zuffa durò più di hore.
Pugnatum amplius duabus horis est. Liuio.
I matematici confermano, che'l Sole è piu che dicioto parti maggior della terra.
Matematici cõfirment Solem amplius duodeuiginti partibus maiorem esse, quàm terram.
Alcuna uolta si truoua amplius, senza caso. onde si dice.
Io non dico più niente.
Nihil dico amplius.
Che aspetti tu più homai?
Quid iam amplius expectas?

Plus co'l Nominatiuo, & Genitiuo.

Pure quel giorno furon morti de'nimici più di dua mila, & più di dieci mila fatti prigioni.
Plus tamen duo millia hostium eo die cæsa fuere, plus decẽ millia capta.
Morirono più di cinquanta huomini.
Plus quinquaginta hominũ occiderunt
Ma uolete uoi hauere più danari?
Vultis autem pecuniæ plus habere?
Qui è più di male, che quiui di bene.
Hic plus mali est, quàm illic boni.
Ella ha più di aloë, che di mele.
Plus aloës, quàm mellis habet. Iuuenale.

Plus con l'Accusatiuo, & l'Ablatiuo.

Era lontana la battaglia loro poco più di cinquecento passi.
Aberat acies eorum paulò plus quingentis passus.
Siano talmente discosto dal muro, che non ui sia più spatio d'un palmo.
Ita à pariete distent, ut ne plus pateat palmum. Vitruuio.
Ma ei uisse teco in Francia più d'un anno.
At tecum anno plus uixit in Gallia.
Io fui in naue trenta giorni, ò più.
Dies triginta, aut plus eo in naui fui.
Dicesi ancora senza caso.
Io l'ho udito horamai più di mille uolte.
Plus milles iam audiui. Terentio.

Minus

Minus co'l Nominatiuo, & co'l Genitiuo.

Scamparono meno di due milia huomini.
Minus duo milia hominum effugerunt.

In questi simili parlari si potrebbe(chi uolesse) contendere, che minus nō hauesse il Nominatiuo, ma l'Accusatiuo: & cosi dire di amplius, & di plus, quando noi lo poniamo co'l Nominatiuo? ma si farebbe torto all'autorità d'alcuni grādi osseruatori della lingua, che cosi li pongono.

Egli è forestiero men potente di te, men conosciuto, & qui ha manco amici.
Peregrinus est minus potens, quàm tu, minus notus, amicorum hic habens minus.

Minus con l'Accusatiuo, & con l'Ablatiuo.

La neue non ui fu mai alta meno di quattro piedi.
Nunquam nix minus, quatuor pedes alta iacuit.
Niuno ha dato per iugero manco di tre medinni.
Minus tribus medimnis in iugerum nemo dedit.

Parlare di Columella, se ben mi ricordo.

Medinni erano certe musure antiche cosi dette. diceſi ancora.
In meno di trenta di, Minus triginta diebus.
In meno di tre hore, Minus horis tribus.
Poco meno, Paulo minus.
Nulla meno, ò niente meno: Nihilo minus.

Minus è quando nome, & quando auuerbio: & cosi plus, ma amplius è auuerbio sempre.

E' si troua ancora pauciores, comparatiuo. onde si dice.
E si trouano assai meno oratori buoni, che poeti,
Pauciores oratores, quam poëtæ, boni reperiuntur.

Comparatiuo ne' verbi.

E si ueggono ancora alle uolte certi uerbi hauere in se forza di comparatiuo.

Egli è meglio riceuere, che fare ingiuria,
Accipere, quàm facere præstat iniuriam.
Se egli si ha à peccare ò nell'uno, ò nell'altro, io uoglio più tosto parer troppo timido, che poco prudente.
Si in alterutro sit peccandum, malim uideri nimis timidus, quàm parum prudens.
Il senso dell'hō è molto più eccellente del senso delle bestie,

Sensus

Sensus hominum multo antecellit sensibus bestiarum.

Et cosi si dice, multo prçstat, multo anteit: & cō ogni altro uerbo composto di prepositioni præ, & ante: & similmente multo post, molto dipoi: multo secus, multo aliter, molto diuersamēte: multo alius molto diuerso: & multo malo, io voglio molto più presto, & somiglianti, perche egli è ragione uole, che hauēdo queste cotali parole forza di Cōperatiuo, elle possano ancora hauer l'Ablatiuo dell'eccesso, ò superamento, come ha qui, antecellit.

Diuerse significationi del Comparatiuo.

Egli si truoua alle uolte il comparatiuo significare quāto il positiuo suo, come fa senior, il qual'vuol dire hora più vecchio, hora uecchio. più uecchio significa, come appresso Cicerone quando ne'libri delle leggi parlando della forza, & uirtù celeste, dice Quæ uis non modo senior est, quàm ætas populorum, La qual forza, & virtù non solamēte è più uecchia, che la età de' popoli. uecchio significa come in questo essempio d'Ouidio.

Omnia namq; tuo senior te quærere misso.
Rettulerat nato Nestor, at ille mihi.

Percioche il uecchio Nestore hauea raccontato ogni cosa al tuo figliuolo mandato a cercarti; & egli ogni cosa hauea detto à me.

Alcuna uolta significa meno del suo positiuo: come ne mostra tristior: la qual uoce uuol dire alle uolte (come uederete) non più mesto, ma alquanto mesto, alle uolte ha maggiore significatione del superlatiuo, & cosi si dice.

Noi te rendiamo tutti grandissime gratie, & siamo tenuti à renderle maggiori.

Maximas omnes tibi gratias agimus, & habemus maiores.

Doue si vede che maiores, ha maggiore significatione che maximas.

Come si accresca la significatione del Comparatiuo.

Accrescesi la significatione del comparatiuo con altre parole, come multo, tanto quanto, & eo, & hoc, & quo, quando si pongono per tanto, & quanto: & longe, quando uuol dire grandemente: percioche e non è dubbio, che'l comparatiuo ha maggior significatione, quando si dice multo

doctior,

doctior, longè doctior, che doctior ſimplicemente, anzi con queſti aiuti l'ha egli tal uolta maggiore del ſuperlatiuo, come ſi uede in queſte parole.

Attēdi à ſtar ſano Ciceron mio, & perſuaditi che tu mi ſei veramēte cariſſimo, mà di hauermi ad eſſer molto più caro, ſe tu ti rallegrerai di cotai libri, & ammaeſtramenti noſtri.

Vale mi Cicero, tibiq; perſuade eſſe te quidem mihi chariſſimum, ſed multò fore chariorem, ſi talibus monimētis præceptisque lætabere.

Doue non è dubio, che multo chariorem non dimoſtri maggior ſignificatione, che nō ha chariſſimum. Ma che marauiglia, che'l cōparatiuo faccia queſto eſſendo aiutato, s'egli lo può far ſolo, come pur dianzi dimoſtrato habbiamo.

Quando non ſi può, ò non ſi vuole vſare il comparatiuo?

Non potendo, ò nō uolendo vſare il comparatiuo, torrete vno equiualente ſuo, come ſia poſitiuo, & magis auuerbio, & coſi non potēdo dire, più idoneo, idoneor, più neceſſario, neceſſarior, più pietoſo, pijor, più edile, ædilior, più Romano Romanior, che da certi nomi (come di già ſapere) nō fāno cōparatiui: Voi direte, magis idoneus, magis neceſſari⁹, magis pius, magis ædilis, magis Romanus, ò ueramēte ponēdo, magis doppo, idoneus magis, neceſſarius magis, & coſi gli altri. Et non uolendo dire, più parato, paratior, più ſeuero, ſeuerior, più continente, continentior, più uero, uerior, & tutti gli altri che dire ſi potrebbono, direte, magis partus, magis ſeuerus, magis continens, magis uerus, ò ponendo il magis doppo, come diſopra, perche coſi fanno i Latini Autori, come ſi uede in queſti eſſempi.

Veramente tu non poteui menar perſone più atte à queſta coſa.

Tuquidem non potuiſti adducere homines magis ad hanc rem idoneos.

Queſti non haurebbe potuto eſſer fatto più edile.

Is magis ædilis fieri non potuiſſet.

Non ſarà più patricida, ſe alcuno ucciderà il Conſolo ò il padre, che una perſona di baſſa conditione.

Non magis erit parricida ſi quis Conſulem, aut partē quam ſi quis humilem necauerit.

Niuno

Niuno è piu apparecchiato a guastare la Italia, ch'a uincerla
Nemo magis ad uastandum Italiam, quàm ad uincendam paratus est.
Niuno fu meno inetto, piu seuero alcuno, ne piu cõtinente.
Nemo fuit minus ineptus, magis seuerus quisquam, neque magis continens.
Le risposte d'Apolline non sono piu uere di questa.
Non Appollinis magis uerum, atque hoc responsum est. Terentio.

In questi non s'è voluto usare il comparatiuo, come si potrebbe.

Magis co'l Comparatiuo.

Ne' piu antichi scrittori della lingua, si uede alle uolte esser posto magis, co'l comparatiuo, come magis maiores, magis dulcius, & forse de gli altri, ma come troppo antico non è da usarlo.

Costruttione de' Superlatiui.

A' Superlatiui il Genitiuo plurale, o il singolar del nome collettiuo, come altre uolte s'è detto. Ma auanti che noi ueniamo ad altri essempi, io uoglio che uoi notate una differenza tra il Superlatiuo, e l comparatiuo di molta importanza.

Differenza tra il comparatiuo, e'l superlatiuo.

Che il comparatiuo, e'l superlatiuo siano differenti tra loro in uoce, & in significatione, & in costruttione, non bisogna ch'io ui dica, percioche di già sapete, che in quanto alla voce altra cosa è dottissimus, che doctior, & in quãto alla significatione, altro è dottissimo, & assai piu dotto (che cosi si suol dire al superlatiuo) che non è piu dotto, significatione del comparatiuo? & in quanto alla costruttione altro è uolere, il Genitiuo plurale, o singolare d'l nome collettiuo, come il superlatiuo vuole, & altro è uolere l'Ablatiuo, o vn caso, o vn verbo, co, quàm, o, ac, o, atque, come il comparatiuo. La-

sceremo

sceremo adũque star queste differẽze note, & diremo, che

Il superlatiuo si può solamente usar, quãdo si fa la cõparatione cõ piu della gente sua, o del suo gñe, o della sua specie, o della sua professione; come ui uogliate dire, & il cõparatiuo in qualunque altro modo si uoglia, o cõ piu, o cõ un solo, o della sua gente, o specie sua, o dell'altrui: che con lui non bisogna hauere questo rispetto. Adũque si potrà dire superlatiuamente, Cicerone fu di tutti i Romani eloquentissimo anzi forse di tutti gli oratori del mõdo: percioche Cicerone fu Romano, & fu oratore: & cosi la cõparatione superlatiua si fa cõ piu della gente sua, & con piu della sua specie, o suo genere, o sua professione, perche quantũque gli oratori siano di diuerse nationi, nondimeno e' conuengono insieme con lui, & egli con loro in specie, o genere, o professione, che tutti sono oratori. Adunque nõ si potrebbe dire pel superlatiuo, Cicerone fu assai piu eloquẽte d'Ortensio, & i Greci furono assai piu dotti de' Romani, pcioche nel primo essempio la cõparatione superlatiua si farebbe con un solo, & ello uuol pure essere fatto con più, & nel secondo si farebbe con più, ma non della gente sua, che i Greci, & Romani non sono una medesima gente. ma pel cõparatiuo doue non si ha questo rispetto, si può dire, Cicerone fu più eloquente d'Ortensio, piu eloquente de' Romani, piu eloquente de' Greci, e forse di tutti gli huomini del mondo: che tutto sia ben detto. Adũque come faremo se un parlare si dimostrasse superlatiuo, & il superlatiuo per le ragion dette nõ ui hauesse luogo? Torremo il comparatiuo aiutandolo con un multo, con un longe, o cõ un'altra somigliante parola, per la cui si accresca la significatione del Comparatiuo. Peroche se io non posso dire superlatiuamente Cicero eloquentissimus Hortensij habitus est: io dirò, Cicero multo eloquentior Hortensio habitus est. cosi mi gouernerò in tutti i parlari somiglianti. Percioche conosciuta bene la natura del superlatiuo, & del comparatiuo, io sono quasi certo, che in questo io nõ ui posso errare. Ma vegnamo hora a gli essempi ordinati pel superlatiuo.

La Luna è assai più bassa di cinque pianeti erranti.
Luna quinque errantium infima est.

La morte è fine di tutte le cose.
Omnium rerum mors est extremum.
Est extremum uuole propriamente dire è l'ultima cosa.
Sulpitio Gallo attese piu d'ogn'altro alle lettere greche.
Sulpitius Gallus maxime omnium græcis litteris studuit.
Qui è l'auuerbio superlatiuo cō la medesima costruttione del superlatiuo nome, come ha da essere.
Egli è il primo della Città.
Primus ciuitatis est.
In questo essēpio il superlatiuo ha il Gtō singolare di nome collettiuo, che cosi è ciuitas, & massimamēte ī simili parlari.
Il superlatiuo molte uolte è assoluto: cioè, senza il caso, che uuole, come uederete in questi.
Ciò ch'è ottimo, è rarissimo.
Optimum quidque rarissimum est.
Quanto piu l'huomo ottimamente dice, tanto piu teme la difficultà del dire.
Vt quisq; optime dicit, ita maxime dicēdi difficultatē timet.
Ogn'huomo sauissimo more uolontieri.
Sapientissimus quisque æquo animo moritur.
Doue uedete tutti i superlatiui mancare del caso, che uogliono: & per questo sono assoluti.
Il superlatiuo ha tal'hora il caso del positiuo suo, come del comparatiuo si disse.
Quale è piu eccellente, o piu bel dono degli Iddij, che un principe casto, & santo, & somigliantissimo a Dio?
Quod enim præstabilius est, aut pulchrius, munus deorum, quàm castus, & sanctus, & dijs simillimus Princeps?
Plinio nipote.
I Mauri son presso alla Spagna.
Proxime Hispaniam Mauri sunt.
Io sedeua allato a Pompeo.
Proximus Pompeum sedebam.
Ne' quali essempi uedete il superlatiuo simillimus hauere il Datiuo: cioè, Dijs, come ha similis, suo positiuo: bēche possa anche hauere il Genitiuo: & proxime, & proximus, hauere il caso di prope, positiuo loro: cioè, l'Accusatiuo: quantunque possano hauere ancora il Datiuo, come di sopra dicem-

dicemmo del comparatiuo propior. onde disse Salustio.
Luoghi appresso a Cartagine.
Proxima Carthagini loca.
Ouidio lo pose con ad, ne' libri dell'arte dell'amare quando disse.
Proximus ad dominam nullo prohibente sedeto.
Sederai appresso alla signora non lo uietando persona.
Il superlatiuo si costruisce alle uolte distributiuamente, come del comparatiuo si disse, onde mi ricordo di questi essempi.
Di tutte le lodi dell'oratore, questa è grandissima, o infiammare.
Ex omnibus oratorijs laudibus, longe est ista maxima, inflãmare.
Il letame del porco è più cattiuo di tutti.
Deterrimus ex omnibus suillum habetur. disse Columella.
Parlando de' concimi, o letami. Il superamento non si tratta altrimenti nel superlatiuo, che nel comparatiuo si faccia: cioè, si pone nell'Ablatiuo. onde si dice.
Questo guadagno è molto più copiosissimo.
Is quæstus multo est uberrimus. Terentio.
Et Catulo a Cicerone in quel bello epigramma.
Disertissime Romuli nepotum.
Quot sunt quotque fuere Marce Tulli.
Quotque post alijs erunt in annis.
Gratias tibi maximas Catullus.
Agit pessimus omnium poëta.
Tanto pessimus omnium poëta.
Quanto tu optimus omnium patronus.
Il qual uuol dire in lingua nostra.
O Marco Tullio dottissimo de' descendenti di Romolo.
Quanti ne sono, & quanti ne sono stati.
Et quanti ne saranno poi ne gli anni futuri.
Catullo pessimo di tutti i poëti.
Ti rende grandissime gratie.
Tanto pessimo di tutti i poëti.
Quanto tu sei ottimo di tutti gli auuocati.
Doue, multo, tãto, & quãto. sono Ablatiui del superamento.

Quanto ſi dice anche alle uolte nel ſuperlatiuo quàm ,& maſſimamente quãdo nel parlare è un uerbo , che ſignifichi potere,come poſſum,ualeo,& queo,onde ſi dice.

Io dico adunque,& con quanto maggior voce io poſſo.

Dico igitur,& quàm poſſum maxima uoce.

Gli vccelli fanno i nidi , & quegli acconciano dentro,quãto più morbidamente poſſono.

Aues nidos conſtruunt, eoſque quàm molliſſime poſſunt, ſubſternunt.

Alcuna uolta ſi dice quàm per quanto,ſenza hauer queſto riſpetto,cioè,di parlare per uerbi,che ſignifichino potere, & coſi tam per tanto, perche diſſe Saluſtio.

Quanto l'huomo ha fatto peggio , tanto maggiormente è più ſicuro.

Quàm quiſque peſſime fecit,tam maxime tutus eſt.

L'olio quanto più ſtarà nella morchia,tãto ſarà più cattiuo.

Oleum , quàm diutiſſime in amurca fuerit , tam deterrimum erit .

Quanto più cauolo mangierà tanto più guarirà toſto.

Quam plurimum braſſicam ederit,tam citiſſime ſanus fite parlar di Catone nelle coſe della villa.

Come ſi accreſca la ſignificatione del ſuperlatiuo.

La ſignificatione del ſuperlatiuo ſi accreſce anche ella,come quella del comparatiuo , cioè,con altre uoci,& con buona parte delle medeſime, che accreſcono il comparatiuo , & maſſimamente,molto,tanto,quanto,& longe,& di più quã, quando ſignifica grandemente,o molto,& anche dell'altre, perche come io diceua del comparatiuo (non è dubio , che il ſuperlatiuo ha maggiore ſignificatione,quãdo ſi dice, multo doctiſsimus,multo uberrimus,longe maximus,longe pulcherrimus,quam maximus , quàm ſapientiſsimus , che non ha,quando egli è ſolo.di molto tanto, quanto , & longe , ne haueſte eſſempi di ſopra , di quàm ne daremo eſſempio al preſente.

I libri di ragion ciuile ſono aſſaiſsimi,nondimeno egli hanno biſogno di maeſtro, & di lume .

Libri iuris ciuilis quam plurimi ſunt,doctorem tamen , lumenque deſiderant.

Doue quella particella quàm accresce senza fallo la significatione del superlatiuo plurimi: bẽche co'l volgare nostro ogni volta nõ si mostri cotale accrescimẽto. Ma il mio Pier Vettori non meno eccellente,& dotto,che diligẽte,& discreto osseruatore dell'vna,& dell'altra lingua, & massimamẽte delle cose di Cicerone, legge altramente queste vltime parole;cioè,doctiorẽ tamen vnũquẽque desiderant:percioche co si dice ritrouare in tutt'i testi antichi, & ancora ne rẽde qual che ragione,nõdimeno a me pare,che si possa giudicare, che nõ vi sia errore:mosso da vn simile parlare del medesimo autore nel primo libro della natura de gl'Iddij, doue dice.Non enim hominum interitu scientiæ quoque occidunt: sed lucem auctoris fortasse desiderant. cioè, Che le scienze non muoiono anche elleno con la morte de gli huomini, ma perauentura hanno bisogno di luce,ò di chi le allumini.Pure io stimo tanto un si graue giudicio,quale è quello del mio dottissimo Vettorio, che io non ardirei di affermare più questo,che quello,ne forse volendo vederei come: Veggalo adunque egli,ilquale ha tante altre cose (quantunque oscure,& tenebrose)potuto vedere, & con tanto suo honore recarle in luce.

Quando non si può,ò non si vuole usare il superlatiuo.

Quando non si può, ò non si vuole vsare il superlatiuo si fa, come dicemmo del comparatiuo: cioè,si toglie un suo equiualente,come sia il positiuo suo,& maximè auuerbio: & cosi non potendo dire, assai più necessario necessarijssimus: & assai più egregio egregijssimus, & tutti gli altri, i quali essere superlatiui non possono; diremo maxime necessarius,maximè egregius:togliendo sempre il positiuo,& maximè,& per il contrario,non volendo dire,assai più dotto,doctissimus:assai più benigno,benignissimus:& cosi tutti gli altri,che superlatiui possono essere: & diremo maxime doctus maximè benignus: che cosi si veggono hauer fatto i latini auttori.

DE

DE' PATRONIMICI.

I Patronimici non hanno coſtruttione,con tutto che molti gli pongono,che coſtruttione riceuano. non ſi trattano adunque altrimenti, che vn ſemplice nome,il qual'altro caſo non regga,come ſi vede in queſto eſſempio.
Teſeo,& il figliuolo di Teſeo rapirono due ſirocchie.
Theſides,Theſeuſque duas rapuere ſorores. Ouidio.
Doue Theſides ſi regge dal verbo rapuere, come Theſeus. ſenza reggere egli coſa alcuna.

Il patronimico è nome ſoſtantiuo, come nel primo libro ſi diſſe:nondimeno e' ſi troua anche alle uolte aggettiuo, & coſi ſi accompagna col ſoſtantiuo, come perauentura ui poteſte accorgere all'hora in quelli eſsēpi vnda Theſſalis,muſę ſicelides,haſta pelias,doue il patronimico di neceſſità e'aggettiuo come è ancora in queſto altro eſſempio. Pyrrhus Achilleides: cioè,Pirro figliuolo di Achille. di più non mi ricordo,doue egli ſia aggettiuo.

DE' PRONOMI.

I Pronomi (come più uolte habbiamo detto) non hanno coſtruttione,nondimeno ſe i Grammatici voleſſero contender meco,che ciò non foſſe uero,io durerei fatica a mantenerlo,& maſſimamente ſe foſſero tali, quale è il mio Nicandro Toletano,ò il mio meſſer Piero da Bibiena,ò altri di ſimile litteratura, & ingegno, pereioche (quantunque nel uero e' non habbiano coſtruttione) & dimoſtrano talmente di hauerla,che pare errore l'uolerlo negare,& ſpecialmente in ſimili eſſempi.
Noi ſiamo horamai di tal'età, che noi dobbiamo ſopportara gagliardamente ogni coſa,
Id ætatis iam ſumus,ut omnia fortiter ferre debeamus.
Milone andò via allora.
Milo profectus eſt id temporis.
La coſa è nel madeſimo luogo,doue tu la laſciaſti.
Res eodem loci eſt,quo reliquiſti.

Si douerà in quel luogo difendere.
Defendere se eo loci debebit.
Io mi stimaua d'esser fuggito della vita de'marinai, accioche hormai io nõ nauigassi essendo vecchio di questa età.
Censebam me effugisse a vita maritima, nè nauigarem hoc ætatis senex. parlare di Plauto.
Doue si vede manifestamente id, eodẽ, eo, & hoc, hauere il Genitiuo. Come si puo egli adonque dire, che i pronomi non habbiano costruttione, ma voi douete sapere, che
Si come i nomi aggettiui nella loro voce neutra possono diuentar sostantiui, come mostrammo nel secondo libro, cosi ancora i pronomi alle volte nella medesima voce sostantiui diuentano, & perche i nomi sostantiui (come sapete) reggono il genitiuo, cosi i pronomi diuenuti sostantiui il Genitiuo reggono. percioche come si dice, multum ætatis, multũ temporis, multum sapientiæ, tantũ ingenij, cosi ancora si dice. id ætatis, id temporis, eodem loci, eo loci, hoc ætatis, & altri simili: doue quegli, che pronomi paiono, non sono veramente pronomi, essendo i pronomi, come sapete aggettiui, ma sono diuenuti sostantiui, & cosi come i nomi sostantiui, reggono il Genitiuo, cosi anch'essi il Genitiuo reggono.
Quando noi adunq; diciamo i pronomi non hauer costruttione, noi intẽdiamo de'ueri pronomi aggettiui, non quando e'sono mutati dalla loro natura propria, & diuenuti sostãtiui, perche chi non sa, che i sostantiui reggono? Ma doue vo io a poco a poco entrando in dispute grammaticali? lequali io soglio fuggire, come il nocchiero gli scogli. Tutta volta io ho fatto questo per mostrarui esser vero quel, ch'io vi insegno, & appresso perche voi impariate que'modi di dire, i quali certamente sono bellissimi. Ora ragioniamo vn poco adunque de'ueri pronomi: cioè, dell'uso loro nel parlare, pò scia ch'essi non hanno costruttione.

De pronomi ego, & tu.

Che ego, & tu, & cosi nos, & vos. il piu delle volte si tacciano, & per lo contrario, come in alcun luogo bisogna esprimergli, habbiamo detto altroue. replicheremo qui, quando si esprimano, che sia in simili parlari.
Io leggo, & tu dormi.

Ego

Ego lego, tu uero dormis.
Io mi lieuo tù, & tu giaci.
Ego surgo, tu iaces. come nel quinto si dice.
Io mi parto di qui, aspetta tù costui.
Ego hinc abeo, tù istum opperire.
Egli è usanza de gli huomini, che tu sappia prima il mio male che il tuo.
More hominũ euenit, ut quód sim nactus mali prius resciisceres tu, quám ego, quód tibi euenit boni.
Tu intendi prima i nostri mali, che noi.
De nostris malis tu prius audis, quàm nos.

Doue i detti pronomi sempre s'esprimono, come uedete. Posi ancora ego in alcuni altri parlari, i quali pare c'habbiano un non sò che, ond'egli ui stia bene espresso, come sono questi.

Io seguiterò gli huomini da bene, se ancora e rouinaranno,
Ego bonos uiros sequar, etiam si ruent.
Io non gli ho mai fatto un dispiacere al mondo, ch'io mi sia auueduto.
Ego illum ne minima quidem re offendi, quód quidem sciserim.
Se io potessi dormire, iò non ti romperei la testa con si lunghe lettere.
Ego si somnum possem capere, tam longis te epistolis non obtunderem.
Io ce metterei uolentieri la persona, se cō la morte mia si potesse restituire la libertà della città.
Ego corpus libenter obtulerim, si representari morte mea libertas ciuitatis posset.

Trouasi ancora nel principio d'alcun graue parlare, come uederete poi nella prima epistola di Cicerone di quello, ch'e chiamano familiari, ma egli nō si può ben comprēdere con regola tutti i luoghi, doue gli autori lo esprimano, ò la taccione, nè d'ogni cosa si può render ragione: basta che lo fanno, quando torna lor bene.

Di sui, & suus.

Il sapere questi due pronomi sui, & suus, non è di minore importanza, che malageuole ad intēder come, anzi mi pa-

re, che ſiano una delle più malegeuole coſe, che trouare ſi
poſſa in tutta la lingua. Onde auuiene, che chi ottimamente
non poſſiede la loro natura, uolendo pure uſargli, ageuolmē
te cade in errore, Se adunque non ne intenderete coſi hora
il tutto (che non mi uoglio eſtenderui molto) non ui ſia gra
ue. riſerbereteui poi à farlo per uoi ſteſſi, quando ui ſentirete
eſſer diuenuti tali, che quello che il Valla, & il Budeone
ſcriuono, intender poſſiate; che di cotal materia nō trouerete
forſe chi ne ſcriua meglio. Douete adunque per hora
ſapere, che.

Sui, & ſuus, ſono il più delle uolte (per parlar come i Grāmatici
ſanno) reciprocamente poſti. reciproca ſi chiama latinamente
una coſa, che ritorna ond'ella ſi parte; preſo il nome
dal uerbo reciproco, il quale ha coſi fatta ſignificatione:
cioè, di ritornare in cotal guiſa indietro, percioche ſi come l'
alito noſtro nel ritirare il fiato, pare che ritorni ond'egli ſi è
partito, come il mare alla riua: coſi queſti pronomi, eſſendo
reciprocamente poſti: pare che ritornino là: cioè, à quella
parola, onde uſciti ſono, ò ꝑ dir meglio, onde eſce l'atto della
coſa, che quiui ſi fà. Et però s'io dico (uerbi gratia) la madre
non ama più ſe, che i ſuoi figliuoli: quei pronomi ſe, &
ſuoi, ſi ritornano, & ſi riuoltano, onde eſce l'atto dell'amare:
cioè, a quella parola madre, la quale è quella, che ama: peroche
nel uerò quel ſe, uuol dire ſe madre: & que'ſuoi uuol
dire ſuoi di ſe madre. Adunque non ſi direbbe latinamente
bene, io ſtimo grandemēte Mōſignor Ardinghello, & le ſue
uirtù, Ardingellū, ac uirtutes ſuas plurimi facio. percioche
quel pronome ſuas nō ritornerebbe alla parola, onde eſce l'-
atto dello ſtimare, ma à quella uoce Ardinghello: ch'è la coſa
ſtimata: occioſa coſa che ſuas uuol dire di ſe Ardinghello,
onde nō ui potendo hauer luogo cotal pronome, ꝑ nō ui
poter'eſſere (come uuole) reciprocamente poſto. biſognera
torne vn'altro, che ſia buono, com'il ꝓnome is, poſto nel Ginitiuo
ſingolare: & coſi dire. Ardingellū, ac uirtutes eius plurimi
facio. adunque non diremo, dagli bere, da ſibi bibere:
ma da ei bibere, & moſtrali la uia, monſtra ſibi uiam; ma, mōſtra
ei uiam: & coſi tutti gli altri ſomiglianti.

Ma diamone homai alcuno eſſempio de'buoni autori:
accio-

acciochè la cosa ui si faccia più chiara.
Ella ha paura di questo, che tu non l'abbandoni.
Hoc timet, ne deseras se.
E dice, che ti uuol dare oggi moglie,
Ait tibi uxorem dare se hodie.
Io so questo una uolta, che costei ha meritato che tu ti ricor di di lei.
Hoc unum scio hanc meritam esse, ut memor esses sui.
Tutti parlari di Terentio.
La uirtù risplende per se stessa.
Virtus splendet ipsa per se se.
Quel grande Alessandro hebbe seco molti scrittori delle cose sue.
Multos scriptores rerum suarum magnus ille. Alexander re rum habuit.
Io nondimeno andai al suo padiglione.
Ego tamen ad tabernaculum eius perrexi.
Doue si direbbe male, tabernaculum suum, non ui potendo (come è non, può) hauere luogo il Reciproco.
Quiui intesi da lui, ch'egli era Attico.
Ibi ego audiui illo se se esse Atticum.
Qui si fa la reciprocatione à colui, c'hauea detto di essere Attico: & però ui ha luogo il pronome reciproco.
Il padre piangēdo pregaua ogn'uno che uolesse perdonare al suo figliuolo.
Pater flens unumquemque rogabat, ut filio suo parceret.
Qui si potrebbe dubitare se la reciprocatione si fa a quella uoce padre, ò à quella parola ciascuno: per non si cognoscere bene per la natura di cosi fatti parlari, se il figliuolo era del padre, che piangendo pregaua, che se gli perdonasse, ò se era il figliuolo di ciascuna di coloro, i quali di perdonargli erano pregati: pure e si vede che egli era di quel padre: & cosi la reprocatione si fa à lui. Ma uoi douete sapere, che questi pronomi non si pongono però sempre da gli autori reciprocamente, percioche uoi trouerete alle uolte sibi, per ei, & se per eam, come nota il Budeo in Lucano, & in Cicerone, & forse anche de gli altri: perche gli autori non istanno sempre sottoposti alla regola del

Parlare, ma bẽ uogliono, che la regola stia sottoposta à loro
Suus alcuna uolta uuol dire suo proprio, onde si dice.
Ogni huomo è uessato dalla sua propria fraude, & dal proprio terrore.
Sua quemque fraus, & suus terror maxime uexat.
Io desidero di rimouerla per renderla a'suoi.
Cupio abducere, ut reddam suis.
Io scanno costui con la sua propria spada.
Suo sibi hunc gladio iugulo.
Doue quel Datiuo sibi soprabonda nel parlare: cioè, u'è posto più per un ripieno, o per un certo ornamento, che per altra cagione.

Iste.

Il pronome iste (come sapete) uuol dir cotesto. & però si dice.
Et spesse uolte habbiamo ragionato insieme di cotesto.
Et forse, che questa terra nutrisce i bigi lioni,
Forsitan, & fuluos tellus alit ista leones. Il che disse Ouidio.
Et questo basti per hora de'pronomi.

Costruttione de' participi.

IL participio rege, & è retto. regge il caso del uerbo suo, & è retto dal uerbo, come uedrete ne'seguenti essempi.
Iddio contemplando il mare, & la terra, ui cõserua dẽtro l'huomo.
Deus mare, ac terras contemplans, hominem intus tuetur.
Il nocente non si può condennare, se non è accusato.
Nocens, nisi accusatus fuerit, condemnari non potest.
Ogni male, quando nasce, ageuolmẽte si reprime, ma inuecchiato si fa il più delle uolte più gagliardo.
Omne malum nascens facile opprimitur, inueteratũ fit plerunque robustius.
Dormẽdo Platone piccolo nella culla, le pecchie se gli posarono sù le labbra.
Platoni in cunis paruo dormiẽti apes in labellis cõsederunt
Dormẽdo Mida le formiche gli ragunarono un monticino

di grano in bocca.
Mi dæ dormienti formicę in os tritici grana congesserunt.
Ogn'un uede, quando un fa l'adulatore alla scoperta, se già non è piu che pazzo.
Aperte adulãtem nemo non uidet, nisi admodum est excors,

Essempi del participio in rus.

Gli animi furono sempre, & sempre son per essere.
Animi semper fuerunt, futurique sunt.
Cesare è per hauere in brieue gran gente.
Cæsar magnas copias breui est habiturus.
Io penso che Pompeo ti sia per mandare, o l'uno, l'altro de' suoi figliuoli.
Pompeium puto alterutrum de filiis ad te missurum.
Hauendo io à recitare una orationcella, la qual'io penso di publicare, chiamai parecchi.
Recitaturus oratiunculam, quam publicare cogito, aliquot aduocaui. Plinio nipote.

Notate come quel modo di parlar Toscano, hauẽdo io, si riduce al participio in rus: bẽche egli haurebbe anche potuto dire, cum essem recitaturus riducendolo al soggiuntino, come mostrammo disopra.

Essempi del participio del preterito.

La uita disprezzata, & abbandonata dà gli amici, non puo esser diletteuole.
Vita inculta, & deserta ab amicis iucunda esse non potest.
I nerui tirati, & partitosi dal cuore, si spargono per tutto il corpo.
Nerui a corde tracti, & profecti in corpus omne ducuntur.
La uecchiezza (& specialmente l'honorata) ha grande auttorità.
Senectus (honorata præsertim) maximam habet auctoritatem.
Il tempo passato non ritorna mai, nè si puo sapere quel, che habbia a seguitare.
Tempus præteritum nunquam reuertitur, nec quid sequetur sciri potest.

Il participio del preterito si truoua alcuna uolta cũ habeo, & tutto insieme uale quãto il preterito solo del uerbo, il cui supino

ſupino fa eſſo participio. Là onde ſi può dire.
Io ho conoſciuto. Cognitum habeo,& cognoui.
Io ho apparecchiato, Paratum habeo,& paraui.
Io ho ſperimentato, Expertum habeo, & expertus ſum.
Coſi oggi ogn'uno ſi è perſuaſo.
Hodie ſic omnes habent perſuaſum,& hodie ſic omnes ſibi perſuaderunt.
Noi habbiamo poſto ogni ſperanza in lui.
In eo poſitas noſtras ſpes omnes habemus. & in eo noſtras ſpes omnes poſuimus.
Io ho legato,& rinchiuſo.
Habeo uinctam,clauiamque,& uinxi, clauſique.
Di Ceſare io ho detto a baſtanza.
Di Cęſaris ſatis dictum habeo,& de Cæſare ſatis dixi.
Io ho preſo il gouerno.

Procurationem ſuſceptam habeo,& procuratione ſuſcepi,& coſi molti altri. Da'quali modi di dire preſe la lingua noſtra due preteriti ſuoi,da cognoui,& cognitum habeo:io conobbi:& ho conoſciuto,& coſi gli altri. ma e'non è da uſare, ſe non quegli, che ſi trouano ne'buoni ſcrittori. perche,benche io dica,Io conobbi, & ho conoſciuto, cognoui, & cognitũ habeo:nondimeno io non dirò, io amai, & ho amato,amaui,& amatum habeo,& mille altri ſimili,ſe io non li trouaſſi uſati.

Eſſempi del participio in dus.

La prima giouenezza ſi dee rimouere dalle luſſurie.
Adoleſcentia a libidinibus arcenda eſt.
Il parlare dee eſſere ornato da noi,& con la eſſercitatione,& con lo ſtile,
Cum exercitatione,tum ſtilo ornanda nobis oratio eſt.
Modo di parlar molto bello per quelle partcolette cum, & tum,che uogliono dire. &.
Queſte coſe hanno da eſſer uendicate da uoi.
Hæc a uobis ulciſcenda ſunt.

Vlciſcenda in queſto luogo è participio: auuenga, che ne participi noi diceſſimo,che i uerbi deponenti nõ hanno participio in dus,ma quello è ordinariamente, in queſto è eſtra ordinario.

Del participio assoluto.

Egli auuiene spessissime uolte che il participio concodato insieme co'l sostātiuo suo si mette nell'Ablatiuo senza esser altrimenti retto da uerbo alcuno, come è usanza, auuēga ch'egli allora, come altre uolte suol fare regga il caso del verbo suo, se'l suo uerbo ha caso: & se in cotal participio si esprime: & cosi posto si chiama participio assoluto: cioè, participio che sta da se, & da se si regge, ritrouandosi cosi posto là nell'Ablatiuo co'l sostantiuo suo, senz'altro conto tenerne: cioè, senza curarsi ch'egli da cosa alcuna retto sia. il che accade solamente, quando nel parlare si troua essere il participio in guisa posto, ch'ei non habbia dipendenza da uerbo alcuno, onde regger si possa. come chiaramente uederete in questi essempi.

Tonando Gioue, & fulgurando, non è lecito far gli squittini del popolo.

Ioue tonante, & fulgurāte, comitia populi habere nefas est.

Signoreggiando la lussuria, la tempereanza non ha luogo.

Libidine dominante, temperantiæ locus non est.

A Luna crescente i frumenti ingrossano.

Crescente Luna frumenta grandescunt.

Quinto Metello disse in difensione di Lucio Cotta, accusando Africano.

Q. Metellus pro Lucio Cotta dixit, Accusante Africano.

In questi essempi Cicerone non è participio, che regga caso, ma sarà in questo di Virgilio.

Bis denis Phrygium conscendi nauibus æquor.

Matre Dea monstrante uiam: cioè.

Io entrai nel mare della Frigia con uenti naui, mostrādomi la uia la mia madre Dea.

Doue uiam è Accusatiuo del participio mostrante.

Come il nome si pone assoluto.

Il nome similmente (come il participio) si pone anche egli spessissime uolte nell'Ablatiuo assoluto senza essere da cosa alcuna retto. onde si dice.

Al mio giudicio: meo quidem iudicio, meo iudicio, me iudice, me quidem iudice.

Al mio parere, ò secundo il mio parere: mea sententia: mea

mea quidem sententia.
Secondo l'animo mio, meo quidem animo.
Al tempo di Giulio Cesare dittatore:
Iulio Cæsare dictatore.
Essendo Consoli Mario, & Carbone.
Mario & Carbone Coss.
Al tempo del Re Saturno; Saturno Rege.
Essendone tu autore; Te autore.
Essendone egli testimone. Eo teste.
Cō questi capi, & con l'aiuto d'Iddio saremo tosto liberi.
His ducibus, & Dijs iuuantibus erimus liberi breui tēpore.
Nel quale essempio vedete l'essempio del nome assoluto, & del participio parimēte: cioè, his ducibus, & Dijs iuuantibus, che non si reggono da cosa alcuna se non da se stessi, come detto habbiamo, & cosi ne gli altri essempi disopra. Ma torniamo al nostro participio.

Essempi del participio in rus posto assoluto.

Hauendo Cesare a uenire, le poltrone mani abbādonarono la preda.
Venturo Cæsare, prædam Ignauæ liquere manus. Lucano.
Hauendo à uenire Cesare, ò Stella Diana fa che si faccia giorno.
Phosphore uenturo Cęsare, redde diem. Martiale.

Essempi del participio del preterito posto assoluto.

I corpi muoiono, perduto lo spirito, ò l'humore.
Corpora intereunt, spiritu, aut humore amisso.
Legato il destro granello genera femina, e'l manco maschio.
Dextro teste præligato fœminas generat, leuo mares.
Plinio parlando del Montone.
Clodio ucciso Milone, pensaua di hauere à regnare.
Clodius interfecto Milone regnaturum se putabat.
Letta la tua mi quietai alquanto;
Lectis, tuis literis aliquantulum acquieui.
Perche non aliquantulo? perche questo non è superamento di Accusatiuo, ma è auuerbio cosi detto.

Come il participio diuenti nome.

Il participio diuenta nome in due modi principali, posto

sto che i Grammatici dicano in piu: cioè, mutando la costruttione, & pigliando vna compositione non conueniente al verbo, onde egli è nato, mutando la costruttione: cioè, riceuendo altro caso, che non ha il verbo suo, come quando si dice amans iustitiæ, fugitans litium, doctus grammaticæ, perferens iniuriarum, nemo sui dispiciens, & mille altri simili: ponendo il Genitiuo in luogo dell'Accusatiuo: doue, se participio fosse, non il Genitiuo, ma l'Accusatiuo haurebbe, come ricerca la costruttione di cotali participi, volendo hauere quella del verbo loro, & cosi si direbbe, amãdo la giustitia, amans iustitiam, & non iustitię: fuggendo le liti, fugitans lites, & non litium: dotto in grãmatica, doctus grammaticẽ, ouero grammaticam, & non grammatice, o grãmatices: niuno disprezzandosi, nemo se dispiciens, & non sui: sopportando l'ingiurie, perferens iniurias, & non iniuriam. Per laqual cosa bisogna dire che costruendosi cosi: cioè, altramente che non fanno i verbi loro, non siano participi: perche al participio s'appartiene hauer la costruttiòne del verbo suo: ma siano diuenuti nomi, nomi dico verbali, & cosi reggano il Genitiuo, come della maggior parte dissi nomi verbali è vsanza, pigliando vna compositione non conueniente al verbo, come interuiene in questi, nocens, & doctus; quando si dice Innocens, & indoctus. perche essendo composti cosi, nõ possono in modo alcuno essere participi: per hauere vna cõpositione, la quale al verbo loro non si conuiene. conciosa cosa che non si possa comporre noceo, & doceo con la prepositione in, & dire innoceo, & indoceo. bisogna adunq; dire, che questi tali non siano piu participi, ma diuenuti nomi, essendo di necessità che'l participio habbia origine dal verbo.

Egli auuiene ancora molte volte, che i participi, quando non hanno caso alcuno, si considerano, come nomi, & come nomi si trattano, posto che nõ fussero, come amans, reuerẽs, ornatus, cultus, doctus, eruditus, spoliatus, honorãdus, reuerendus: cioè, amante, riuerente, ornato, dotto, spogliato, honorando, riuerendo, & altri somiglianti, benche questo vltimo, essendo nato da reuereor verbo deponente, è nome sempre: percioche simili verbi (come altre volte habbiamo detto) non hanno participio in dus, o tanto pochi, che non fanno

no regola: percioche quantunque nascano voci da loro; le quali piano loro participi in dus, come sequēdus da sequor, patiendus da patior, consolandus, da consolor, & altri simili, nondimeno e' non sono participi, ma nomi· perche a uolere essere participio non basta hauere somiglianza di quello, ò nascere dal verbo, come i participi fanno: ma bisogna ancora hauere la costruttione, ch'al participio si conuiene. Hora (come sapete) i participi in dus, hanno l'Ablatiuo cō la ꝑpositione, ò ueramente il Datiuo, per l'Ablatiuo: ò se non hanno nè l'vuo, nè l'altro (come molte volte si veggono senza caso alcuno) basta che lo possono hauere, ma questi tali nomi non hanno Ablatiuo, nè Datiuo, per l'Ablatiuo, nè lo possono hauere, adunque non sono participi, ma nomi, ò verbali, ò gerundi diuenuti nomi, ò come gli vogliate chiamare: & cosi per loro costruttione hanno il Datiuo (io non dico il Datiuo per l'Ablatiuo) che se ciò fosse e' potrebbono ancora hauere l'Ablatiuo: come tutti i participi in dus, ma il Datiuo puro: come molti altri nomi aggettiui: onde si dice, sequendus mihi, patiendus mihi, & somiglianti, & perciò disse Ouidio.

Non tibi sic dices Philli sequendus eram: cioè.

Tu dirai, ò Filli io non era degno d'esser seguitato da te in cotal guisa. Et altroue disse.

Et mihi bis misero mors patienda foret.

E due uolte a me meschino bisognarebbe patir la morte.

Questo medesimo si può dire di certe voci nate de neutri, & da gl'impersonali, come carendus, dolēdus, da careo, & doleo verbi neutri, & pœnitēdus, & pigendus, da pœnitet, & piget verbi Impersonali, ò da i loro personali antichi, & altre uoci simili, le quali hanno faccia di participio, & nōdimeno sono nomi, & cosi non si troueranno con la costruttione conueniente al participio in dus, cioè, con l'Ablatiuo con prepositione, ò co'l Datiuo per l'Ablatiuo, ma con vn Datiuo tale, che non si può couertire in Ablatiuo: & perciò son nomi, come habbiamo detto. Ora uoi douete sapere, che i participi diuentati nomi, & massimamente i terminati in ans, & in ens, & in tus, possono fare i comparatiui, & superlatiui, & cosi amans sarà amantior, & amantissimus, & doctus,

doctior,

doctior.& doctiſſimus,& ornatus,ornatior,& ornatiſſimus, & coſi gli altri, i quali portano ſeco molte uolte il caſo del poſitiuo,come de' comparatiui è vſanza.

Onde Ouidio diſſe.

Non illo melior quiſquam,nec amantior æqui.
Vir fuit,aut illa reuerentior ulla deorum:cioè.
Neſſuno fu megliore huomo di lui, nè più amatore del giuſto,nè alcuna più riuerente di lei uerſo gli Iddij.

Et Virgilio

Cadit,& Rypheus iuſtiſſimus unus.
Qui fuit in Teucris.& feruentiſſimus æqui.
Muore anche Rifeo:il quale fu tra gli huomini Troiani vno huomo giuſtiſſimo,& oſſeruatiſſimo della equità.

Ne' quali eſſempi vedete i comparatiui amantior, & reuerentior hauere il Genitiuo,& il ſuperlatiuo ſeruantiſſimus.il Genitiuo ſimilmente,perche e' naſcono da amans, & reuertens,& ſeruans,participi diuenuti nomi, mutata la coſtruttione.che ſe diuentati non foſſero nomi,nõ potrebbono naſcere da loro.perche i partecipi non gli fanno, ſe non quãdo ſono diuentati nomi,o quando (per non hauer caſo alcuno come dicemmo) ſono conſiderati come nomi.

I nomi terminati in dus,ſiano Participi, ò gerundi diuẽta ti nomi, ò ſiano quel che vogliano, non poſſono far cõpara tiui, ò ſuperlatiui.onde non ſi può dire,più reuerendo, reuerendior,aſſai più reuerendo, ò reuerendiſſimo, reuerendiſſimus,come molti fanno, i quali, ancora dicono colendiſſimus,& obſeruantiſſimus barbaramente:ma ſi dice magis reuerendus,maxime reuerendus:magis timendus, maxime timendus,& coſi gli altri,& perciò Cicerone.

Noi (come certi pẽſano) non habbiamo coſa alcuna più da temere,che quel Conſolo.
Nobis (ut quidam putant) nihil eſt timendum magis,quàm ille conſul,& altroue diſſe.
E ſaranno grandemente da eſſere amati.
Maxime erunt diligendi.

Il participio in rus non penſo io già, che mai diuenti nome,nè come nome ſi conſideri.il che ſe pur foſſe,queſto non ſarà giamai, ch'egli faccia di ſe cõparatiuo, ò ſuperlatiuo.

Quando

Quando non si può, ò non si uuole usare il participio.

Quādo non si può,o non si uuole usare il participio, si toglie uno equiualente suo, come si fa nelle altre cose, le quali non possiamo, o non vogliamo vsare, & cosi non potendo dire.

Io son per temere,timiturus,o metiturus sum,io dirò formidaturus sum, & non si potēdo dire. Tu sei degno d'essere seruito da ogn'vno,ab omnibus seruiendus es,perche seruio nō ha cotal participio diremo,dignus es,cui ab omnibus seruiatur,per l'impersonale,oueramente, cui omnes seruiāt,se egli ci piacesse più questo,che quello, & cosi faremo in tutti gli altri,che dir non si possono,cioè,ricorreremo sempre ad uno equiualente suo. il simile faremo se non ci piacesse alle uolte usare il Participio,cioè,torremo un suo equiualente,il quale sarà il più delle uolte il relatiuo qui,quæ,quod,e'l uerbo,& cosi non ci piacendo dire puellam amantem,o amaturam,o amatam,o amādam,diremolo pel Relatiuo, & il uerbo, Puellam quæ amat,o amabat, o amabit est, o amata est,o amabitur,secōdo che ci tornerà bene, o qual uogliamo fuggire di questi participi,perche il relatiuo.e'l uerbo, è ꝓprio equiualente del participio.La onde disse Cicerone

Nelle sentenze, ò ne' giudicij è più trista la causa di coloro, che fuggono.

In iudiciis deterior causa est eorum qui fugiunt.

Doue e' poteua anche dire fugientiū, se gli fosse tornato bene. Et altroue disse.

Tutte le cose, che hanno la ragione, sono più eccellenti di quelle che non l'hanno.

Omnia,quæ rationem habent, præstant ijs, quę sunt rationis expertia.

Doue egli harebbe ancora potuto dire, se egli fosse piacciuto,omnia rationem habentia. Ma non più de' participij, che se n'è detto assai.

Delle Prepositioni.

LA costruttione delle prepositioni si dimostrò in modo nel quarto libro, & con tanti essempi, & nel quinto, & in questo è tante uolte accaduto il dimostrarla, & ragionarne, ch'egli non è di necessità, che piu se ne ragioni.

Della Costruttione de gli Auuerbi.

CHe gli auuerbi si costruiscono (cioè, molte maniere loro) non bisogna più replicarui, che di già s'è detto. pur ne ragioneremo ancora, & massimamente della costruttione, & uso de gli auuerbi locali, come più uolte habbiamo promesso.

Gli auuerbi locali possono hauer il Genitiuo, come altra uolta habbiamo detto, & hanno uario uso, & ordine, come tutto uederete ne' seguenti essempi.

Vbi.

Vbi co' suoi cōposti dimostra stare in luogo. onde si dice.
Doue siamo noi? Vbi terrarum sumus?
Dou'è quest'huomo? Vbi nam est is homo gentium?
Tutte le parole sone ottime in qualche luogo.
Omnia uerba sunt alicubi optima. Quintiliano.
Hic, istic, illic. dimostrano stare similmente, onde si dice.
Qui è sempremai Sole dalla mattina alla sera.
Sol hic semper est à mane usque ad uesperam. Plauto.
Nè in questo, nè in altra cosa sarà mai ch'io nō ti sia sempre presto.
Neque istic, neque alibi tibi usquam erit in me mora. Terentio.
Io son là, & son quì.
Illic sum, atque hic sum. Plauto.

Quo.

Quo, co' suoi composti dimostra mouimento ad un luogo, onde si dice.
Doue uai o tu, che porti Volcano riuchiuso nel corno?
Quo ambulas tù, qui Vulcanum in cornu conclusum geris?

Gli occhi guardano ageuolmente, doue e' uogliono.
Oculi, quæ uolunt, aspectum facile contorquent.
Huc, istûc, illûc, dimostrano similmente mouimento ad un luogo. onde si dice.
Quanto è, che uenne quà? Quam dudum huc uenit?
Ma chi è colui, che uien quà? Sed quis est, qui huc pergit?
De istûc, & illûc, non mi souuiene essempio, se non questo di illûc,
Guardare in quà, & in là. Huc, atque illûc intueri.

Quorsum, horsum, istorsum, sursum, & deorsum.

Quorsum, dimostra mouimento uerso un luogo. onde si dice.
Io non sapeua uerso che luogo tu andassi.
Ego nesciebam. Quorsum tu ires.
Dicesi ancora.
Doue uuol riuscire questo parlare?
Quorsum hæc spectat oratio?
Horsum, istorsum, illorsum, similmente dimostrano mouimento uerso un luogo.
Tu sarai la notte risospinto in qua in sogno.
Nocte te adigent horsum insomnia. Terentio.
Partiti un poco di qui dall'uscio uerso costà.
Concede hinc a foribus istorsum.
De illorsum non mi soccorre essempio.
Sursum, uuol dire, inuerso su, o di su.
Et deorsum, inuerso giu, o di giu, onde si dice.
Accioche tu non corra spesso di su, di giu.
Non sursum, deorsum cursites. Terentio.

Quousque.

Quousque co' suoi composti (secondo i Grãmatici) significa mouimento insin'ad un luogo, & alle uolte è auuerbio tẽporale, & cosi uuol dire, insin'a che tempo, o infin'à quanto. quando eglè auuerbio locale. non mi souuiene essempio, ne daremo adunque uno, o due, quando egliè temporale.
Insin'a quanto farai tu facende?
Quousque negociabere?
Quanto dureremo noi d'esser uccellati, o stratiati?
Quousque ludemur?

Vnde.

Vnde, co' suoi composti dimostra mouimento da un luogo ad un'altro.

Io non sò per Dio, nè donde io mi uengo, ne verso doue io mi uada.

Ego nescio hercule, neque unde eam, neque quorsum eam. Terentio.

Hinc, istinc, illinc, dimostrano similmente mouimento come unde.

E si partì di qui da me innanzi di.

Abiit a me hinc ante lucem.

Tu intēdi prima de' nostri mali, che noi, perche egli escono di costà.

De malis nostris tu prius audis quàm nos, istinc enim emanant.

E uenne di quà, & di là. Hinc, illinc uenit.

Vedete, che si tace quella, & ch'è nel Toscano.

Qua.

Qua, co' suoi composti, dimostra mouimento per un luogo, onde si dice.

Doue, & per qual banda, non lo sappiamo.

Quo, & qua nescimus.

Dimmi donde si uadà.

Dic mihi qua sit iter. Virgilio.

Douunque e' tocca, abbruscia ogni cosa.

Quaqua tangit, omne amburit.

Da ogni banda, che noi ci mouiamo, e' pare, che quasi l'aria ceda, & dia luogo.

Quacunque mouemur, aër uidetur locum cedere.

Hac, istac, illac, dimostrano simil mouimento, come di sopra.

Pompeo passò di quà. Hac iter fecit Pompeius.

Va di costà. Abi sane istac.

Io non ho fantasia d'hauere à passare di là.

Non illac me transiturum puto.

Io son pieno di fessi, & uerso da ogni banda.

Plenus rimarum sum, hac, atque illac perfluo.

Proferite simili auuerbi terminati in e, con l'accento nell'ultima,

Intro, & foras, intus, & foris.

Intro, & foras, si dice solamente, quando si dimostra mouimento ad un luogo, in tutti gli altri parlari si dice intus, & foris, come ne' seguenti essempi.
Và dentro, & aspettami quiui.
Abintro, ibi me opperire. Terentio.
Andate dentro. Ite intro.
Ma ecco Mitione, ch'esce fuora.
Sed eccum Mitio, egreditur foras.
Io esco fuora senza parlare. Tacitus exeo.
Sbuca fuori sciagurato.
Exi foras scelestae Terentio.
Iddio rinchiuse tutti gli animali dentro nel mondo.
Deus omnia animalia intus in mundo inclusit.
Dentro non è persona. Nemo intus est.
Io ti chiamarei a cena, s'io non cenassi fuora.
Vocem te ad cœnam, nisi ego met cœnarem foris.

Nusquam.

Nusquam (quanto io mi ricordo) significa stare in luogo, & mouimento ad un luogo.
Io non trouo mio fratello in luogo del mondo.
Fratrem nusquam reperio gentium.
Quell'huomo da bene non apparisce in luogo alcuno.
Ille bonus uir nusquam apparet.
Io non ti manderò in luogo ueruno.
Te nusquam mittam.
Qui è mouimento ad un luogo.

Nomi auuerbialmente posti.

I nomi proprij della Città, Castella, & ville, & alcuna uolta delle Isole si pongono auuerbialmente: cioè, si trattano come se auuerbi fossero, in questo modo, se sono della prima, o seconda declinatione singolarmente declinati (dimonstrandosi stare in luogo) si pōgono auuerbialmente nel Genitiuo, & se sono della terza, nel Datiuo, o nell'Ablatiuo, onde si dice.
I soldati si fermarono in Alba,
Milites Albę constiterunt.
A Roma non s'intende nuoua ueruna.
Romæ nihil auditur noui.

Io ho riceuuto le tue date in Piacenza.
Accepi literas tuas,datas Placentiæ.
E si dice,che Dionigi aperse una scuola in Corinto.
Dionysius Corinthii dicitur ludum aperuisse.
Costei habitaua in Rhodi.Ea habitabat Rhodi.
Essendo in Sicilia. Siciliæ cum essem.
Questo fu fatto in Grecia, & Cartagine.
Hoc factum in Gręcia,& Cartagine. Plauto.
Nati in Cartagine. Nati Cartagine. disse Liuio.
Quando i nomi proprij delle città,castella, & uille, sono Pluralmente declinati,dimostrandosi stare in luogo,si pōgo no nell'Ablatiuo senza prepositione,onde si dice.
In Atene fiorirono gli studij della eloquenza.
Athenis studia eloquentiæ uiguerunt.
Demetrio gouernò ottimamente la Republica Ateniese.
Demetrius Athenis Rempub. optime gessit.
Quando si dimostra mouimento ad un luogo,tutti i sopra detti nomi si pōgono nell'Accusatiuo senza ꝑpositione,singolare,o plurale,secondo che nomi e sono: bēche si potrebbe dire,che non fossero allora auuerbialmēte posti,ma vi si tacesse la prepositione,come molte uolte è usanza.
Roscio per consiglio de gli amici si fuggi à Roma.
Roscius de amicorum sententia Romam confugit.
Io hauea deliberato d'andarmene à Roma per la diritta.
Statueram recta Romam.
Io penso d'andarmene à Capua. Capuam cogito.
In questi due essempi si tace l'infinito ire,ò proficisci,ò al tro simile.
Potrò io andare sicuramente à Rimino.
Poteróne Ariminum tuto accedere.
Di quiui furono portate à Cartagine.
Chartaginem sunt ex illo loco deportata. Liuio.
Da ogni banda si concorre à costui à Siracusa.
Concurritur undique ad istum Siracusas.
Curione corse à Pozzuolo.Curio cucurrit Puteolos.
Vēne in Sardigna cō l'armata.Sardiniam cum classe uenit.
E uenne in Delo. Delum uenit.
Catone mandato a'confini ī Cipri.Cato Cyprum relegato.

Quando si dimostra mouimento uerso un luogo, si pongono nell'Accusatiuo cõ questa uoce uersus, la quale molti tẽgono, che si a prepositione, il che s'è vero, nõ si può dire, che cotali nomi siano auuerbialmente posti, ma retti da lei. Et notate che uersus si suole quasi sempre porre doppo, come uedrete.
Conciososse cosa, che tu andassi uerso Brindisi.
Cum Brundusium uersus ires.
Versus si troua alle uolte posto con ad, ò in questo modo.
Cominciò andare uerso Cordoua.
Ad Cordubam uersus iter facere cœpit.
Mosse il campo da Biturigij uerso gli Arueni,
Castra ex Bithurigibus mouet in Aruernos versus. parlar di Cesare. Ne'quali essempi uedete uersus sempre porsi doppo, nondimeno Varrone disse,
Verso il Campidoglio uecchio. Versus Capitolium uetus. Forse per non dire, uersus uetus, c'haurebbe hauuto catti uo suono.
Quando si dimostra mouimento insino ad un luogo, si pongono similmente nell'Accusatiuo con usque, la quale essendo prepositione, ci dimostra cotai nomi allora non essere auuerbialmente posti, come dicono i Grammatici, che pongono.
I sacerdoti andarono infino al monte Etna.
Sacerdotes usque Aethnam profecti sunt.
Venne insino à Pozzuolo. Vsque Puteolos uenit.
Quando si mostra mouimento, ò muouersi d'alcun luogo ò passare per un luogo, si põgono nell'Ablatiuo senza prepositione singolare, ò plurale secondo di che numero e sono.
Se (come tu scriui) tu ti sei partito da Roma, in cal. di Genaio, ci uedremo tosto.
Tu si (ut scribis) calẽdis Ianuarijs Roma profectus es, prope diem nos uidebis.
Io mi parti da Durazzo à i quattro d'Agosto.
Pridie nonas sextiles Dyrrhachio sum profectus.
Eschine si partì d'Atene per la uergogna di essere stato condannato.
Aeschines propter ignominiam iudicij cessit Athenis.

Ma si potrebbe dire ancora,che questi nomi fossero auuerbialmente posti,ma ui si tacesse la prepositione.

Quattro nomi appellatiui domus,militia, humus,& rus, si trattano auuerbialmente,come e proprij nomi di città,& castella,& altri sopradetti fossero,& perciò si dice.

Noi siamó stati sempre insieme alla guerra,& à casa.
Vna semper militiæ,& domi fuimus.
Non si faceua cosa alcuna publica senza augurio,nè in casa, ne in guerra.
Nihil publice sine auspicijs,nec domi nec militiæ gerebatur
Poca cosa sono le armi di fuora,se'l consiglio non è in casa
Parum sunt foris arma,nisi est consilium domi.
Publio Clodio fu trouato in casa di Gaio Cesare.
P.Clodius deprehensus est domi C.Cæsaris.
Ilche alcuni grammatici negano latinamẽte potersi dire.
Vn porco fece un'A in terra col griso.
Sus rostro humi A literam impressit.
Comandò ch'egli habitasse in uilla.Ruri habitare iussit.
Egli stette continuamente in uilla,come tu stesso confessi.
Rure assiduus(quemadmodum tute confiteris) fuit.
Certamente io non ho mai mandato à casa lettere, ch'io nõ ne habbia anche mandate à te.
Equidẽ nunquã domũ misit epistolã,quin esset ad te altera.
Io penso dì,& notte, se per uia alcuna io mi possa alzare da terra.
Diebus ac noctibus cogito, si qua me possim tollere humo.
Plinio Nipote.
Di tu che tuo padre è ito in uilla?
Ain patrem hinc abijsse rus?
Io uò in uilla. Rus eo. Terentio.
Partiti di casa. Cede domo. Ouidio.

Bellum si pone ancora auuerbialmente,& massimamente nel Genitiuo,& uuol dire, in guerra,ò nella guerra ? pur che si dimostri stare nel luogo.

E fu huomo molto glorioso,& in guerra.
Vir multa domi,bellique gloria fuit.

Cinque pronomi,meus,tuus,suus, noster,& vester,& alienus nome,si possono porre auuerbialmente:cioè accompa-

gnarli co'nomi sopradetti,& cosi dire.
Egliè morto in casa mia da poco in quà.
Nuper est mortuus domi meæ.
Gaio Mario sette uolte Consolo morì in casa sua.
C.Marius septimum Consul domi suæ est mortuus.
Non uuoi tu più tosto esser senza pericolo in casa tua, che con pericolo in casa d'altri?
Non ne mauis sine periculo domi tuæ esse,quàm cũ periculo alienæ?
Balbo uenne per la più pressa à casa mia.
Balbus recta dommum meam uenit.
Voi mi cacciaste di casa mia. Me domo mea expulistis.
Gli altri aggettiui,& gli altri nomi proprij, & appellatiui, eccetto i sapradetti nõ patiscono d'esser posti auuerbialmẽte,anzi deono hauer tutti quella prepositione,che loro si cõuiene,come ne mostrano gli essempi seguenti.
E questa ribalderia,s'io son cõdotto in casa d'una puttana?
An in flagitium est,si in domũ meretriciam deducar? parlar di Terentio.
Doue meretriciam,per nõ essere uno de gli aggettiui sopra detti,fa che domum,si pone con la prepositione.
Io uoglio uenirè incontanente à Città.
Ad Vrbem uolo quàm primùm uenire.
Vrbe è appellatiuo,& però ha la prepositione.
Se Pompeo si ferma in Italia, noi saremo insieme.
Si Pompeius in Italia consistit,erimus una.
Italia è nome di prouincia,le quali ordinariamente hanno la prepositione.
Appio non era ancora ritornato da Cesare.
Appius à Cæsare nondum redierat.
Cesare è nome proprio d huomo,i quali nomi si põgono con la prepositione.
Se tu non puoi dimorar qui uolontieri,uà in altri paesi.
Si hic æquo animo morari non potes,abi in alias partes.
Partes è nome appellatiuo,& però ha la prepositione.
Alcuna uolta i Poeti sottraggono la prepositione da'loro casi,come nel quarto si disse.
Venne in Italia. Italiam uenit.
Ande-

Anderete in Italia, Ibitis Italiam. Virgilio.

Egli è diligentemẽte da notare, che tutto quello, che si fa per gli auuerbij, o per i nomi, che auuerbialmente si pongono, si può anco fare per il nome: & dargli la prepositione, che si conuiene.

Io non posso per il pianto dimorare più in questo luogo.

Non possum præ fletu diutius in hoc loco commorari.

In hoc loco si dice in cambio di hic.

I nostri huomini son per andare ad habitare in que'luoghi per la bontà del paese.

Demigraturi in illa loca nostri homines sunt propter agrorum bonitatem.

In illa loca, si dice in luogo di illo.

Manda uia quel nebbione di costà,

Nebulonem illum ex istis locis amoue.

Ex istis locis si pone per istinc.

Io ho grande allegrezza, che tu non sij andato in Inghilterra.

In Britaniam te non esse profectum uehementer gaudeo.

Niuno per ancora mi ha domandato, andando in Sardigna, s'io uoleua niente.

Me adhuc nemo rogauit, nunquid in Sardiniam uellem.

Balbo uenne per la più pressa à casa mia: nè mi marauiglio di questo, che non venne più tosto alla tua, ma di quello, che non uenne alla sua.

Balbus rectà domũ meam uenit: neque hoc admiror, quod non ad tuam potius, sed illud quòd nec ad suam.

Qui si poteua anche dire tuam, senza prepositione.

Ma tu non ti uergogni di star tanto in casa,

At te in domo tandiu diuersari non pudet.

In domo si dice quì in luogo di domi.

Io habito in casa d'altri. Habito in domo alterius.

Venẽdo ad Aquino li uenne incontro una grã moltitudine.

Cum ad Aquinum accederet, obuiam ei processit magna sane multitudo.

E se n'andò à Cordoua, Ad Cordubam, se recepit. Hirciò.

Tre uie uanno à Modena, Tres uiæ sunt ad Mutinam.

Egliè uenuto quà di uilla, De rure huc aduenit. Terentio.

Io

Io non voglio lasciare indietro di dire una parola de gli auuerbi dimostratiui: cioè, che sogliono porsi col nominatiuo in questo modo.

Ecco Palemone, Ecce Palæmon.
Ecco Priamo, En Priamus.
Ecco una tua. Ecce tuæ literæ.
Ecco l'altro giorno lettere di Cassio,
Ecce postridie Cassij literæ.
Eccoti dall' altra banda seboso,
Ecce ex altera parte sebosus.
Ma eccoti un'altra picciola lettera,
Ecce autem alia pusilla epstola.
Eccoti altre delicatezze, Ecce aliȩ delitiæ.
Ma eccoti da trauerso Lucio Cesare mi prega ch'io uada à lui.
Ecce autem de transuerso Lucius Cæsar, ut ueniam ad se, rogat.
Eccoti chi ha desiderato di esser Rè del popolo Romano.
Ecce tibi, qui Rex populi Romani esse concupierit.
Eccoti costui, Ecce tibi iste.

Ne'quali due ultimi essempi, uedete ancora essere il Dtō.
En, suole ancora porsi con l'Accusatiuo.
Eccoti l'Eunuco. En Eunuchum tibi. Terentio.
Doue par s'intenda do, ò dono.

DELLE CONIVNTIONI.

LE Coniuntioni (come sapete) non hanno costruttione, ma certo loro uso: del quale, essendosi ragionato nel iiij. libro, & ancora alle uolte altroue, se non così à pieno, almeno in parte, ce ne passeremo senz'altra cosa dirne.

Costruttione delle interiettioni.

ALla costruttione delle interiettioni, & di cui si ragionò da principio, aggiungeremo quattro parole di questa particella, la quale quando si dimostra marauiglia

rauiglia suole esser uocatiua.

O che faccia,ò qualis facies. Et quando si fa festa di uno, da cui tu sia sopragionto con quello, ò che dire si suole, ha il Vocatiuo similmente.

O buono giorno,ò Panfilo mio. O salue mi Pamphile.

Quando si esclama,ò per isdegno,ò per dolore, ò per derisione,ò per allegrezza,ò p alcun'altra cagione, suole hauere l'Accusatiuo in questo modo.

O tempi,ò costumi,ò usanze, O tempora,ò mores.

O pensieri de gli huomini,quanta uanità è nelle cose.

O curas hominum quantum est in rebus inane. Persio.

Qui è isdegno,& dolore.

O uecchiezza mia piena di calamità,

O meam calamitosam senectutem.

O meschino me,ò suenturato me,ò me tapino.

O me miserum,ò me infelicem.

O cosa mal fatta di Aleshone,

O malefactum de Alexione,qui è dolore.

O sancte genti,alle cui nascono questi Iddij ne gli horti.

O sanctas gentes, quibus hæc nascuntur in hortis Numina. Iuuenale, Doue si dimostra derisione.

O grata fama, O gratam famam.

O lettere di Bruto amoreuolmente scritte.

O Bruti amanter scriptas literas.

O Roma nata auuenturata essendo io Console.

O fortunatam natam me consule Romam.

Qui si dimostra allegrezza.

Alcuna uolta si tace lo o,& si dice.

O suenturato me. Me miserum,in luogo di, ò me miserum.

Alle uolte si troua(secondo che dicono alcuni) questo o, in cotal guisa posto co'l Nominatiuo, & Vocatiuo,ma à me non ne souuiene essempio.

DELLE FIGVRE.

SE le figure fossero tutte priuate di costruttione, come elle non sono, & se per intenderle non si acquistassi tanto lume nelle cose della lingua, quanto si acquista

hauendo

hauēdo io preso in q̄sto luogo à ragionare di costruttione, io me ne passerei per hora, sēza più oltre alcuna cosi dirne: percioche la materia è difficile, & lunga: & massimamente chi seguitasse in tutto le pedate de' Grāmatici, ò d'altri, che ne hanno scritto. i quali più che altra cosa malageuolmente trattate le hanno. Ma uolēdo pure alcuna cosa dirne: ne piacendoci guidarui al bello acquisto della lingua latina p uie aspre, & malageuoli come essi fanno: caminādo alla usanza nostra per la piana, cosi ragionando di loro cō più chiare, & più facili parole che far potremo, & con più breuità, ne verremo à capo. Douete adunque sapere, che.

Tutti i parlari del mondo, nō che i latini; anzi tutte le parole, non che i parlari, anzi pure tutte le lettere, nō che le parole, hāno qualche figura, ò forma loro. quātunque delle figure, & forme delle lettere io non voglio ragionare: sapendo che uoi le sapete, & quāto fa dibisogno, conoscere le differenze, & diuersità loro: che altramente leggere nō sapereste. Parleremo adūque delle Figure delle parole, & de' parlari: ma non di quelle figure di parole, delle quali tante uolte raggionato habbiamo: cioè, dall'essere semplici, ò cōposte, come habbiamo detto essere tutte le parole della lingua Latina, anzi pur tutte le parole del mondo. Nè manco diremo di tutte le forme, & figure de' parlari: cioè, di tutti i modi del dire: che sono quasi infiniti: nè con vn grandissimo uolume si comprenderebbono. Perchè uoi gli potete poi considerare da uoi stessi leggendo gli autori: & notando con diligentia in che modo, & con quai parole, & con qual'ordine essi esprimano i concetti loro: che più bel modo, & più sicura uia nō è di questa per imparare, & comprender la uera, & natural proprietà della lingua. Ragioneremo adūque di certe forme, ò figure di dire estraordinarie, & rimosse dal cōmune uso del parlare, che cosi intendono i Grāmatici, quando cosi da parte delle figure parlano: ò quando dicono alcuna cosa esser figurata, ò figuratamente dirsi. Et però uogliono: che la figura sia una forma di dire cō alcūn'arte; cioè, nō fatta à caso: che se ciò fosse, nō haurebbono le figure nel parlare q̄lla gratia, che elle hanno, senza che sarebbe errore il parlare à caso. Altri dicono, che la figura è un uitio con ragione

fatto

fatto per neceſſità, o per ornamento. per neceſſità, come molte uolte interuiene, & maſſimamente ne' Poeti: i quali coſtretti dalla neceſſità della miſura del uerſo, dicono alcune coſe, che uitioſe paiono: come quando pongono emĕrunt, & ſtetĕrunt con la penultima brieue, & Porſenna, & Cybelle per Porsĕna, & Cybele, & mille altre coſe ſomiglianti: le quali ſi ueggono eſſer fuori dell'uſo loro naturale, per ornamento ſi fa queſto uitio, come interuiene in mille modi, che uederete. per la uerità de' quali la lingua ſi fa bella, & adorna. percioche la uerità non ſolamente fa belle le lingue, ma il mondo, & gli elementi, & la natura. Et per dire delle lingue, qual'è più bello udire, che non udire ſempre le medeſime coſe? le quali quantunque belliſſime foſſero, non potrebbono però non eſſere tedioſe, ſe foſſero ſempre le medeſime. Certe coſe adunque eſtraordinarie, dico certi uariamenti, & alteramenti di parole, certe nouità di parlari a tempo, & luogo, con arte, con ragione, & con giudicio fatte, ſono di tanto ornamento alla lingua, quanto le più belle coſe del mondo al mondo. Per tanto io non uorrei in modo alcuno, che q̃ſte coſe foſſero chiamate uitij, ma lumi, o ſtelle della lingua: o ſe altro nome ui era piu bello; parendomi che uitij ſiano da chiamare quegli, che corrōpono, & guaſtano il parlare, come il barbariſmo, e'l ſoleciſmo: nō quelle coſe, che ſono uirtù, bellezze, & ornamento ſuo. Et perche intēdiate, che importino queſti nomi nuoui, uoi douete ſapere, che

E ſono due uitij principali, per li quali ſi guaſta, & oſcura il candore della lingua, tal ch'ella Barbara ne diuenta: l'uno de' quali da' Barbari è detto Barbariſmo: l'altro da' Soli, Città di Sicilia, Soleciſmo, gli cui habitatori pareūa a gli Atenieſi maeſtri d'ogni greca leggiadria, che uitioſamente: cioè, nō correttamente parlaſſero.

Del Barbariſmo.

Il Barbariſmo, il quale da' più antichi fu detto parlare ruſticano, ſi fa nella mala pronuncia, ne' mali uocabuli, & nel malo ſcriuere. per la qual coſa uoi ui douete con ogni induſtria, & diligentia guardare da tutti gli errori, che per queſto uitio ſi fanno, o far ſi poſſono: che ſono pure molti: anzi infiniti, & per diuerſi modi, & maſſimamente nella pronuncia.

La

La onde sentirete alle uolte alcuni pronunciare lo a, quasi per e: panis, & nauis dicendo in modo, che quasi direste, che penis, & neuis detto hauessero. Altri raddoppiano il t, dicendo grattia lattine, futturum, quello che, gratia, latine, & futurum, dire dourebbono. Ad altri pare, che non habbia gratia il loro parlare, se ratia senza g, non proferiscono. Altri pronunciano lo s, di sorte che pare, che fischiando fauellino. Altri suonano di maniera lo r, che dicendo dicitur, & legitur, giurareste che diciturre, & legiturre, detto hauessero. Altri pronuncia male il c, & il g, proferendoli nel suono del z, s, ciuitas, & cœlum, & leggere, & agere dicendo, come se ziuitas, zelum, lezere, & azere scritto fosse. Altri leghit, & dichit, & reghina, in vece di legit, dicit, & Regina pronunciano. Alcuni sono, che ad ogni consonante finale aggiungeno un'altra consonante tale, & così dicono utte, atte, adde, quello che ut, ad, dire si conuerrebbe. Altri pronunciano male il dittongo au, proferendolo per o, Polus, & orum dicendo quello, che Paulus, & aurum a dire si hauerebbe. Altri in altra guisa pronunciano male esso dittongo, ponendo l'accento in su lo u, paù peres, & aûrea in vece di pauperes, & aûrea dicono. Altri nel medesimo dittongo rimoueno alle uolte lo u, & postoui lo l, aldio, & altores, & galdeo dicono, in uece di audio, auditores, & gaudeo. Altri ponendo lo i, per lo l, aitus, & aitius dicono quello, che ogni altro altus, & altius direbbe. Altri pronunciano male la prepositione a precedente la consonante: percioche all'hora la consonante raddoppiano arregge, ammultis, abbello dicendo, in luogo di a rege, a multis, a bello. Alcuni pronunciano uno l, per due & belum, ilud, dicono, quello, che bellum, illud latinamente si dice. Altri per il contrario di uno l, solo ne fanno due, & così tutella, candella in luogo di tutela, & candela dicono. Altri proferiscono magnus, & agnus, come se magnus, & agnus scritto fosse, nè manca etiandio (che non lo credereste) chi per ablatiuo, abolatiuo dica, nè ancora (che ui parrà marauiglia) chi pronuncij quasi tutte le penultime delle parole al contrario. cioè, le breui lunghe, & le lunghe breui, & finalmente chi in un modo, chi in un'altro la ue-

za pronuncia guasti, & corrumpa, & cosi corrompa, & guasti la lingua: la quale ancora non perde meno del suo candore per le Barbare, & forestiere parole: & massimamente non costringendo necessità alcuna, che Barbare uoci si tolgano, come che in uece di bellum, & induciæ guerra, & triegua dicesse, peroche se per necessità si togliessero: cioè, che la cosa mancasse di nome latino, si come interuiene in molte de' tempi nostri, quali sono armi, artiglierie, monete, pesi, misure, uestimenti, uillaggi, castelli, & fiumi non famosi, & contrade, & paesetti nostri, & simili cose, non sarebbe errore il torli, piu ridotti quanto si può alla forma latina: percioche saremmo sforzati allora dalla necessità, la quale a niuna legge è soggetta, altramente non è mai licito di usare Barbare parole.

Del solecismo.

Il Solecismo il quale si fa ne' mali collegamenti delle parole, è l'altro uitio, che si dee fuggire, percioche diligentissimamente ci dobbiamo guardare di non collegare male insieme le parole, come auuerrebbe, se le concordanze discordassero: & specialmente senza alcuna ragione, o essempio di scrittore, come dire poeta elegantem, uerba elegans, cœlum quæ, terra quod, ego amant, tu amo: o se egli si facesse mala costruttione, come seruio te, amo tibi. alche si può anche aggiungere se le parole fossero legate insieme in modo ch'elle si uedessero priuate di quello proprio ordine loro, ch'elle ricercano nello incatenarsi insieme: & cosi di quella loro debita gratia, onde si fa il parlare, uago, bello, & giocondo all'orecchio: come (per darne uno essempio, o due) sarebbe, se quel bel detto di Cicerone, stultorum plena sunt omnia si dicesse, stultorũ omnia plena sunt, o quell' altro, Omnia sunt misera in bellis ciuilibus: Ciuilibus misera sunt in bellis omnia: percioche senza discordare le concordanze, & senza guastarsi la costruttione, si guastarebbe, & si corromperebbe ogni leggiadria del parlare, essendo corrotti, & guasti i suoi numeri: cioè, il suono suo, & il suo conueniente andare. quantunque uoi non lo possiate conoscere

anco-

ancora, non hauẽdo auezzo l'orecchio alla debita armonia, & consonanza delle parole latine. Bisogna adunque nõ solamente guardarsi da quello, che ci auuertiscono i Grãmatici, ma etiamdio da quello, che tacitamente c'insegnano coloro, che più de' Grãmatici, ne sanno: ilche fuggire ottimamente sapremo, se per tutte le uie: & per tutti i modi che far potretremo, gli andaremo imitãdo. Ma non piu di questi uitij, che è stato di souerchio. Vegnamo alle figure nostre: le quali, secondo la diuisione di molti, sono di tre maniere: cioè, figure (come essi parlano) di dittione, figure di locutione, & figure di costruttione: quantunque noi (come uederete) non approuiamo in tutto questa loro diuisione.

Figure di Dittioni.

Figure di Dittione, o di parola si dice essere quella, quãdo nella parola si fa alteratione, o mutatione alcuna, o nel principio, o nel mezo, o nella fine: cioè, accrescendo, o scemando, o mutando cosa alcuna: perche uoi douete sapere, che tutte le parole nõ stanno sempre ferme in quello essere, & in quella forma, che le furon trouate. ma si uanno alcuna uolta mutando, & alterando in diuersi modi: cioè, hora accrescendo nel principio, hora nel mezo, hora nel fine: & hora scemãdo in tutti questi luoghi, & hora mutando la pronuncia d'alcuna sillaba, o di brieue in lunga, o di lunga in brieue: & finalmente hora in un modo, hora in un'altro alterando, & mutando, come uederete. A' quali alteramenti, & mutamẽti hanno dato i Greci diuersi nomi: cioè, quale in questo modo, & quale in altro. chiamando. nè solamente hanno fatto questo nelle figure delle parole, ma in tutte le altre parimente: come quegli, i quali non sono meno copiosi, che felici nel porre i nomi alle cose: de' quali nomi i Grammatici latini si sono poi seruiti, senza curarsi altrimenti di darle nome latino o di rado. Percioche si usa molte uolte nelle cose latine (come dice Marco Tullio) di torre i nomi greci, ancora che le si possano latinamente dire: onde nasce che queste figure, come uoi uederete, hanno quasi sempre i nomi greci, i quali ui parrãno perauentura malageuoli a tenere a mente, ma q̃sto non ui dia molestia. perche basta che si tenga a mente la cosa: che sarà facile ogni uolta ch'ella sia bene intesa, & de' nomi

nomi nõ tener molta cura. cõciosia cosa che ancora gli huomini eccellenti, & signori della lingua il piu delle volte non se ne ricordino, o almeno di buona parte: & nõdimeno sanno quello, che bisogna: cioè, che questa o quell'altra cosa, è figuratamente detta, & come dire si debba ch'usare la uolesséro. Ma facciamo pruoua horamai se le sono però tãto malageuoli in tutte le cose, quanto pare che noi dimostriamo che le siano, che perauentura non ui parrà cosi.

Figura Protesi.

Ogni volta che nel principio della parola si aggiunge qual cosa, egli se le dà una forma, la quale in Greca lingua si chiama Prothesis, & nella nostra si può dire aggiunta: cioè, se le dà un'aggiunta, come auuiene. quando si pongono le parole composte per le semplici (essempli gratia) conclamo, per clamo, si come uederete farsi spesso nel uerso, & nella prosa parimente. onde disse Virgilio.

Italiam, Italiam primus conclamat Achates: cioè.
Acate primiero di tutti cominciò a gridare Italia, Italia.

Doue essendo Acate da principio solo a gridare: si conueniua piu tosto dire clamat, che conclamat: cõciosia cosa che conclamat voglia propriamente dire, grida insieme: ilche egli non poteua fare, essendo gridare solo. bisogna adunq; dire, che quiui si ponga conclamat per clamat, figuratamente.

Figura Epentesi.

Quando la parola si accresce nel mezo, ella riceue una forma, la quale da' Greci si chiama Epenthesis, & in lingua nostra si puo dire interpositione, perche egli vi s'interpone allora o una lettera, o una sillaba. Vna lettera, come quando si dice Cybelle per cybele, relliquiæ, per reliquie, relligio, per religio repperi, per reperi, rettuli, per retuli, & altri simili, vna sillaba, come quando si dice induperator, & Mauors, & Mauortia, per Imperator, & Mars, & Maria, & altri, come trouerete ne' Poeti: peroche questo nella prosa non si usarebbe di fare.

Figura Paragoge.

Quando la parola si accresce nella fine, ella piglia vna fi-

gura.laquale in greco parlare ſi chiama Paragoge, & da noi ſi potrebbe dire allungamento: pcioche ella ſi allunga,& diſtēde nella fine, come alle volte accade ne gl'infiniti de'verbi terminati in or,& in tur:quando ſi dice dominarier, cingier,dicier,agier in luogo di dominari, cingi,dici,& agi: ilche è commune alla proſa,& al verſo: benche paia piu uſato aſſai nel uerſo,che nella proſa.

Figura Afereſi.

Quando ſi pongono le parole ſimplici per le composte, elle riceuono una figura, o forma la quale in greco parlare ſi dice Aphereſis,& in Toſcano ſi puo dire tagliamento; percioche allora ſi taglia il principio di eſſe parole composte:& coſi di composte diuentano ſemplici,come auuiene,quando ſi dice temno per contemno, ſecondo, che diſſe Virgilio in quel uerſo.

Si genus humanum,& mortalia temnitis arma.
Se uoi diſprezzati gli huomini,& le armi de'mortali.

Doue eſſendo piu inſieme coloro, che pareuano, che diſprezzaſſero, & piu conuenientemente par che ſi diceſſe con temnitis,che temnitis,ſignificando contemnere diſprezzare inſieme.onde biſogna dire, che quiui ſi pōga il ſemplice pel composto,come ſpeſſo auuiene in uerſo,& in proſa.

Figura ſincopa.

Quando ſi taglia, o ſi rimoue qualche coſa del mezo della parola,ella piglia una forma, la quale con greco nome è chiamata ſincopa,& in lingua noſtra (come habbiamo detto altroue) ſi puo chiamar tagliamento, il che ſi fa quando di eſſa parola ſi taglia,o ſi rimuoue una lettera,o una ſillaba. una lettera,come quādo ſi dice petij, & cupij in luogo di petiui,& cupiui,una ſillaba come petiſti,amaſti, & mille altri, come ne'Poeti, & proſatori, parimente ſi uede: uero è,che quando la ſincopa ſi fa ne'nomi,come ſeclum,per ſeculum, & periclum, per periculum: ella è meno frequentata nella proſa, che nel uerſo: anzi non ardirei di ſincopare alcun nome tale, ſe io non ne haueſſe eſſempio. Ma di queſta figura habbiamo ancora detto altre uolte,& ſpecialmente nel la prima declinatione de'nomi, & ne'preteriti de'uerbi ſincopati.

Figura

Figura Apocope.

Quando la parola si scema nella fine, ella riceue una figura, quale in greco è detta apócope, che in Toscano può dire tagliaméto, o mozzamento: perche allora si mozza la fine di essa parola: come si uede esser fatto ne gl'iperatiui. dic, duc, fac, & fer, & loro composti, i quali dicono cosi, in cambio di dire, dice, duc, face, & fere: ilche è commune alla prosa, & al uerso, & cosi quando si dice, illic, per ille: hoc, per hocce, & altri simili a questi, come gli antichi diceuano, pcioche quando si dice Antoni, per Antonij, & tuguri p tugurij, & altri simili Genitiui troncati nella fine, come mostrammo nella seconda declinatione de' nomi, ella (s'io nõ m'inganno) è figura solamente del uerso, adunque cõsiderando queste figure, & i loro effetti, non possiamo dire, ch'elle sono l'vna all'altra contrarie: l'Aferesi alla Protesi, la sincopa alla Epentesi: l'Apocope, alla Paragoge, & è molto ragioneuole: perche il crescere, & lo scemare sono contrarij.

Figura Dieresi.

Accresconsi ancora alle volte le parole, & scemansi, ma in altro modo, che non s'è detto di sopra. accresconsi dico (ma solamente ne' poeti) quando una sillaba si scioglie in due, come fece Oratio in quel verso, Nunc mare, nunc siluæ. Doue siluę è di tre sillabe, & si proferisce, come se, si, lu, æ, scritto fosse. Et Ouidio fece alle volte euoluisse di cinque sillabe, come quando disse.

Debuerant fusos euoluisse suos.

Doueano hauere pieni i fusi loro.

Doue euoluisse, essendo di cinque sillabe, si pronuncia, come se, e, uo, lu, is, se, fosse scritto. Trouaret' ancora nel medesimo autore persoluenda di cinque sillabe, doue si proferisce. come se fossero scritto per, so, lu, en, da. Ora queste parole cosi accresciute riceuon' una forma, la quale da' Greci si dice Dieresis, & da' nostri si puo dir diuisione: cioè, riceuono diuisione, & si diuidono, che altro non importa cotal parlar.

Figura Sinere si.

Quando per il contrario di duè sillabe se ne fa una sola (come nel verso spesse volte auuiene) la parola si ueste di vna forma, il cui nome appresso i Greci è synerefis: il qual

puo dire in toscano coniuntione, o congiungimento di cose diuise: perche allora le sillabe, si congiungono di materia insieme, che 'l uerbo suadeo, suades, con suoi composti ordinariamente da' poeti non si considera altrimenti, che se sadeo, sades scritto fosse, & cosi deinde, & proinde, come se deinde, & prinde si dicesse, & aluearia: cioè, le casse delle pecchie, & se mianimis: cioè, mezo morto, come se aluaria, & semanimis si scriuesse, & cosi molte altre parole, doue si fa questa figura: che non si fa se non nel verso.

Figura Eclisse, & Sinalefa.

Nel misurare de' uersi si suole alle uolte fare sceme le parole del loro fine, & q̃sto è quasi ogni volta, ch'elle finiscon' in m, o in vocale, & le altre che seguono cominciano da vocale, come si uede in queste multũ ille, multum est, ille est, ille, &, ille ego, & altre, doue terminando in m, si getta la m, con la sua vocale; & hauendo fine in uocale, si rimuoue essa uocale. adunque di multũ ille, misurando, si fa multille, & di multum est, si fa multest, & di ille est, si fa illest, & di ille &, si fa il let. & di ille ego, illego. Ma quando si gitta uia la m, cõ la sua vocale, si dà una forma alla parola, che si chiama da alcuni con greco nome Ethlipsis, che in nostro linguaggio puo dire cauar fuora, o come piu volgarmente si dice, fare schizar fuora; percioche quiui pare, che quasi si cauino fuora, o si facciano saltare fuora due lettere della parola, & si gettino uia. Ma quando si rimuoue solamente la uocale precedente, si fa vna figura, il cui nome in greca lingua è synalepha, ouero synalipha, la quale in toscano importa congiungimento, percioche allora si congiungono due uocali insieme, di maniera che se ne fa una sola. Voi hauete l'essempio di tutte due queste figure in quel uerso di Virgilio.

Littora multum ille & terris iactatus, & alto.

Il qual verso (misurandolo) non si considera altrimenti, che se egli dicesse. Littora multillet, terris iactatus, & alto. Ma a volere intendere ageuolmente queste cotali figure, bisognerebbe hauer qualche notitia della misura del uerso; percioche allora ui parrebbono ageuolissime.

Riserbareteui adunque ad intenderle ottimamente, quãdo dell'arte metrica hauerete cognitione.

Figura

Figura Ettasi.

Quando nella parola si allunga vna sillaba, come auuiene spesse uolte ne'poeti, egli si adorna la parola di una figura. la quale i Greci nominarono Ectasis: che da'nostri si potreb be dire allungamento, come si uede in questo 'uerso di Virgi lio. Exercet Diana choros, doue (misurando) ueggiamo Diana hauere la prima lunga, auuenga che naturalmente (come dicono) ella sia brieue.

Figura Sistole.

Quando per il cōtrario si fa brieue la sillaba lunga (come fece il Poeta in quel uerso. Obstupui steterūtque comę, che uuol dire io stupij, & le chiome mi s'arricciarono, doue stete rūt ha la penultima brieue) egli si dà alla parola una forma chiamata con Greco nome sistole, la quale in Toscana fauel la si potrebbe dire abbreuiamento. cioè, si fa, che la parola di uenti brieue. Ma questi abbreuiamenti, & allungamenti di sillabe contra la natura loro non hanno luogo se non nel uerso.

Figura Antitesi.

Quando si muta una lettera in un'altra, come quando si dice olli, per illi: coius, & coi, per cuius, & cui: & impete per impetu, la parola piglia una forma detta con greco voca bolo Antithesis: la quale in Toscano potrebbe dire con uo- ce nuoua, contrapositione. peroche si pone vna cosa contra à quello che ordinariamente porre si dourebbe, bēche alcu- no potrebbe dire, che olli per illi: coius, & coi per cuius, & cui fosse piu tosto anticamente detto, che figurato: ma egli non è disconueniente, che una parola, ò un parlare an- tico ne'tempi nuoui per la sua nouità, & rarità, sa riputato figura.

Figura Tmesi.

Egli s'interpone alle uolte nella parola un'altra parola, o piu, & cosi riceue una figura, a cui da'Greci si dice Tmesis, piu malageuole assai à pronūciare, che ad intenderla bene; la quale in Toscana lingua si puo chiamare fendimēto: per cioche e'pare che la parola si fenda: & cosi tra l'vna, & l'altra parte fessa riceue una parola, o piu, come è detto. ilche è cō- mune alla prosa, & al uerso parimēte, onde leggerete in Ci-

cerone, Quod iudicium cunque in cambio di dire, quodcun que iudiciū; doue tra il quod, & il cunque uedete interporsi una parola: cioè, iudicium. & altroue nel medesimo autore trouerete un simil parlare.

Tu mi farai cosa grata, tu mi farai cosa grata dico.

Per mihi, per inquam, mihi gratum feceris.

Doue dentro nella uoce pergratum s'interpongono piu parole, come uedete: ilche ha maggior gratia assai, che se egli hauesse detto pergratum mihi, pergratum, inquā, mihi feceris. conciosia cosa che cotali nouità alle uolte (come disopra dicemmo) rechino assai più giocondità all'orecchio, che se ꝑ la ordinaria si parlasse. I poeti usano molto piu spesso questa figura, che nō fanno i prosatori. Per la qual cosa trouerete molte uolte in Virgilio, & in Terentio, & ne gli altri Poeti diuisa la parola, & dētro interpostoui qualche cosa, come è quæcunque, come hactenus, come septētrioni, & altre, che per uoi stessi uederete.

Queste figure di Dittione sono comprese da'Grammatici sotto un nome Greco, detto Metaplasmo; & cosi le chiamano tutte metaplasmi, oueramente, figure di metaplasmo: il qual nome vuol dire in lingua nostra conuersione, ò trāsmutatione: & cosi uogliono inferire, che simili parole si conuertano dalla loro prima forma in altra figura, come cybelle in Cybelle, Mars in Mauors, amauisti in amasti, dixisti in dixit, dominari in dominarier, & cosi le altre. Aggiungono ancora, ch'un cotal uitio? poi che uitio lo chiamano) si dice ne' Poeti Metaplasmo, & nella prosa barbarismo. ma conciosia cosa che molte di queste figure (come sapete) siano communi al uerso, & alla prosa, perche non debbono hauere in verso, & in prosa un medesimo nome, facendo un medesimo effetto?

Figure di locutione.

Figure di locutione, ò di elocutione, o di parlare, sono ordinariamēte certe forme di dire, certi modi rimossi dalla proprietà del parlare ordinario, come (per darne essempio in Toscano) quando si dice di un cauallo, che corre forte, e'uola; & di un giouane mansueto, & puro, egli è un'agnello; egli è un colombo: & nondimeno i caualli non uolano: nè

nè i giouani sono agnelli, o colombi: & pure, per ornamento del dire, si parla molte uolte così. Per la qual cosa i Latini chiamarono così fatti parlari traslatione, o parole traslate, & i Greci gli nominarono tropi: cioè, traslationi, o parole, che trasferiscono dal proprio luogo loro in un'altro, che proprio loro non sia. Ecco il uolgare è proprio de gli uccelli, & così propriamente si parla, quando si dice di uno vccello, e' uola? ma quando diciamo di un cauallo, quella parola, nola, non è nel suo proprio luogo: che sarebbe posta con uno vccello, non con un cauallo: ma è trasferita altroue: cioè, in un luogo, che non è proprio suo: essendo posta con un'animale, che non uola. Il che similmente si può dire di tutte le parole traslate, o traslatiõi, o tropi, che dire ce le uogliamo. Ma uoi douete sapere, che

E sono alcune figure di locutione: cioè, alcune forme di parlare, le quali non sono tropi (come potete uedere) pche in esse non si trasferiscono le parole, come fanno ne' tropi: là onde sono stati alcuni d'opinione, che i tropi, & le figure non siano una medesima cosa: come Quintiliano, & altri nõ considerando la cosa tanto sottilmente nõ ui uogliono fare differenza: che non mi pare che se ne debbano riprendere. percioche il uoler tãto assottigliare la cosa, & farui tante differenze, doue non importa, non serue ad altro, se non a far la cosa più lunga, & piu difficile a possedere, & nel uero che importa egli percio, che ui sia qualche differẽza? Qual parlare è quello della lingua, che da gli altri nõ sia in qualche cosa differente? & quelle che uogliono che si chiamino figure, non sono anco elle diuerse tra loro, & molte uolte al tutto contrarie? & nondimeno sono tutte figure. Siano adunque, & chiaminsi come si uogliono, che questo non importa alla intelligenza, & cognitione della lingua. Basta che sono certi modi di parlare così fatti, come noi habbiamo detto.

Sono ancora alcuni, i quali dicono che buona parte di q̃ste figure s'appartengono all'oratore, & per questo nõ esser ufficio di Grammatico il ragionare, nondimeno a me pare, che non fosse errori, che pur ragionare ne uolesse, & specialmente di quelle, che sono cose, & proprietà della lingua, percioche essendo proprio ufficio di Grammatico l'insegnar

le lingue (posto ch'e' non lo facciano, come dourebbono) e' mi par ch'essi hauessero perfettamēte adempiuto il loro uffi cio, quando niuna cosa hauessero lasciata indietro, di cui nō hauessero dato qualche lume, senza che gli antichi Gramma tici soleuano ancora (come scrisse Plinio nipote) insegnare arte oratoria: doue era di necessità, che etiandio delle figure oratorie parlassero. Per la qual cosa noi (non la guardando cosi al sottile, pur che si dica, ò faccia cosa, che si gioui alla notitia della lingua) ragioneremo di alquante, con buona gratia loro: accioche intese quelle, che si dichiareranno, le al tre poi che rimangono, ageuolmente, & per uoi stessi intender possiate.

Figura Metafora.

Di tutte le figure di locutione, quella che i Greci chiamano metaphora, & noi con uocabol nuouo le potremmo dire traslatiōe, o forse piu bella, & piu uaga, che d'alcun'altra sia: & è talmente usata da ogni maniera di scrittori in uerso, & prosa, che forse ogn'altra forma di dire ui si uede esser meno. Questa è quella figura, che noi ancora habbiamo in bocca tutto giorno, quando usiamo le parole traslate. ilche come si si faccia, mostrammo pur dianzi: quando dicēmo dirsi d'un cauallo, che corra forte, e uola, & d'un giouane mansueto, & puro essere un'agnello, & un colombo. Diremo adūque per questa figura, uno molto adirato, essere acceso d'ira: un gran demente desideroso, ardere di desiderio: un'auaro, & rapace, un lupo: un'animoso, & fiero, un lione: & un ualentissimo nel mestiere dell'armi, un folgore di guerra. Ma egli non è quasi ueruno, che non conosca, come, & quando metaphori camente si parla. Adunque non ne daremo altri essempi: ricordandoui solo, che non u'incresca legger poi questa figura in Quintiliano: doue molto dottamente, & discretamente la trouerete scritta.

Figura Catacresi.

Quando le parole si pongono impropriamente, come mol te uolte auuiene cosi nella prosa, come nel uerso, (quantunque la prosa l'usi meno) e' si fa una forma di parlare, laquale in greco nome si chiama Catachrisis, ch'in lingua nostra può dire, abusione, o cōtro all'uso. L'essempio me ne occorre

corre in Cicerone in quelle dette contra a Catilina.

Equidem uerendum mihi non erat, ne quid hoc patricida ciuium interfecto, inuidiæ mihi in posteritate redundaret: cioè. Veramente io non haueua da dubitare, che morto questo ucciditore de' Cittadini, egli me ne resultasse appresso co loro, che uerranno carico alcuno. doue patricida per l'vccidi-tore de' Cittadini, è detto impropriamente, uolendo egli propriamente dir colui, che vccide il padre.

Figura Metonimia.

Quando si pone la cosa, che tiene, per la cosa tenuta, come in un simil parlare, dammi un bicchiere di uino, o più to sto una guastada d'acqua fresca: doue pare, che si chiegga il uaso che tiene, & non uino, ò l'acqua, ch'è la cosa tenuta: e' si fa vna figura di parlare, chiamata da' Græci Metonymia: la quale da noi si potrebbe dire tramutamento di nome: cõciosia cosa che si tramuti, & scambi il nome, ò le parole in altre parole: percioche e s'harebbe a dire secondo la ragione, dammi il uino d'un bicchiere, ò che cape in un bicchiere: & nõdimeno e' si dice altrimenti, così in latino come in Toscano: onde disse Plauto.

Vt illic uini Cirnĕam ebiberim meri: cioè.

Che quiui io beuesse una cirnea di uin puretto.

Doue cirnea, la qual era una specie di uaso di uino, si pone per esso uino: percioche non il uaso, ma il uino si beue.

Fassi ancora questa medesima figura, quando si pone l'Iddio d'una cosa, ò l'inuẽtore suo, per essa cosa, come auuiene in latino, quando si dice Marte per la guerra: Volcano pel fuoco, Nettuno, per l'acqua, Bacco, ò libero, o altri nomi suoi per il uino, Cerere per il pane, & somiglianti. La onde disse Terentio.

Sine Cerere, & Baccho friget Venus: cioè.

Senza il pane, e'l uino Venere è fredda.

Ilche Cicerone disse poi, sine Cerere, & Libero friget Venus. Il perche si dimostra, & per altri essempi che dar si potrebbono, una simil figura hauer luogo in uerso, & in prosa, come nella prosa si usi tanto di rado, quãto spesso nel verso.

Figura Antonomasia.

Antonomasia uuol dire luogo di nome; & è una figura di

di parlare, la quale si fa, quando nel luogo del nome proprio si pone il nome appellatiuo, & per certa eccellenza s'intende quello, che noi taciamo: cioè, esso nome proprio della cosa, come quando si dice, il Poëta, & per eccellenza s'intende ne' Latini Virgilio, & ne' Greci Omero, come dicemmo nel principio del libro terzo, & ne' Toscani Dante. Vederete adūque dirsi da' Latini scrittori (& massimamente da' Poëti) domitor maris (il domatore del mare) & intendersi Nettuno. & sator diuumque, hominumque (il seminatore padre de gl'Iddij, & de gli huomini) & intendersi Gioue. & Regnator Asię (il regnatore dell'Asia) & intendersi il Re Priamo, & Vrbis (Roma) & mille altri, che per uoi stessi trouerete.

La onde disse Ouidio.

Parue (nec inuideo) sine me liber ibis in urbem. Cioè,

O picciol libro mio, tu anderai senza me à Roma, nè te n'ho inuidia.

Doue e pone Vrbem nome appellatiuo, & per antonomasia intende Roma nome proprio di q̄lla Città, ilche infinite altre uolte trouerete in uerso, & prosa, ma meno nella prosa.

Figura Parentesi, & prosopopeia.

In questo medesimo uerso d'Ouidio detto si posson notare due altre figure: cioè, la parētesi, e la prosopopeia. Parēthesis, uuol dire interpositione, ilche si fa, quando nel parlare s'interpongono altre parole, che rompono il filo della oratione come sono quelle (nec inuideo) le quali interposte tra le altre, interrompono quello, che'l Poëta uuol dire. per la qual cosa si sogliono communemente notare (come uedete) con due uirgolette torte, per dimostrare, che quiui il parlare s'interrompe, come in uerso, & prosa in cento milla luoghi uederete. l'altra figura, che ui si uede, è la prosopopeia, laqual uuol dire (come sapete) fittione di persona, & questo auuiene ogni uolta, che la persona parla con una cosa inanimata, & come quiui, doue il Poëta parla co'l libro, ò cō una cosa irrationale, ò che si finga, che una simil cosa parli, come si uede in questo essempio del Poëta.

Rhœbe diu (res si qua diu mortalib. ulla est.) Viximus: cioè,

O Rebo mio noi siamo longamente uissuti, se alcuna cosa è lungamente a' mortali.

Doue Virgilio finge, che Mezentio parli al suo cauallo chiamato Rebo, ch'è cosa irrationale. Et Ouidio disse
Si placet hoc, meruique, quid o tua fulmina cessant
Summe Deum? cioè,
O sommo Iddio, se ti piace questo, & s'io l'ho meritato, che stanno a fare le tue saette? Doue il Poeta finge, che la terra parli, la quale (come sapete) è cosa inanimata.

Figura Onomatopeia.

Onomatopeia, uuol dire, fittione di nome, la qual figura si fa, quãdo si finge il nome dal suono, ò dalla uoce d'alcuna cosa, come sono, Cucũlus, il cuculio. Turtur, la tortola, nomi finti dal suono, & uoce d'essi uccelli, che così pare, che cantando dicano. Ennio chiamò il suono della tromba, tara tantara, onde disse.
E tuba terribili sonitu tarattantára dixit.
Et la tromba disse taratantara con ispauenteuol suono.

Figura Perifrasi.

La figura detta cõ greco nome Periphrasis (ch'in lingua nostra si puo dire circonlocutione, o giro di parole) si fa quã do per non dire, o per non poter dire la cosa stessa, ella si descriue cõ piu parole, come auuiene quãdo per nõ dir Gioue, si dice, diuum, atque hominũ Rex, oueramente, diuũ sator, atque hominnm Rex, o simili modi, come dicono i Poëti, da'quali cotal figura è piu frequentata assai, che da'Prosatori, come uederete uoi stessi.

Figura Hiperbole.

Quello, che i Greci dicono Hiperbole (considerando l'effetto della cosa) si potrebbe dire in Toscano superamento di uerità, il quale è un modo di parlare figurato, che si fa, quando nel ragionare di una cosa, si supera, ò si trapassa il uero, come sarebbe, se uolẽdo dimostrare, che una persona fosse bianchissima, si dicesse, ella è piu bianca della neue, o di un huomo leggerissimo, egli è piu leggeri d'una foglia: perche nel uero ancora che l'huomo sia bianchissimo, o leggierissimo, ei non può però esser piu biãco della neue, o piu leghieri di una foglia, come disse Ouidio in quel uerso.
Tu leuior folijs tunc cum sine pondere succi.
Mobilibus uentis arida facta uolant.

Tu sei piu leggier d'una foglia, quando bene asciutta, & sec ca al uento uola.

Figura eclisse.

Eclipsis uuol dire difetto, o mancamento. & è una figura, o modo di dire, che si fa ogni uolta che nel parlare manca qualche cosa: come quando manca il uerbo, o il nome, o la prepositione, o simili cose, come in altro luogo mostrato habbiamo.

Figura Aposiopsi.

Ma quando il uerbo manca nel parlare per ira (peroche il parlare de gli adirati naturalmente è imperfetto, & mozzo) e' si gli dà una forma, la quale in greco si chiama aposiopisis: & da noi si potrebbe dire interrompimento, come si uede in quel verso di Virgilio.

Quos ego. sed motos præstat componere fluctus.

Doue Nettuno hauendo parlato iratamente co' uenti, & sopr'abbondandogli l'ira disse interrottamẽte senza il verbo quos ego, i quali io: cioè, punirò, o castigherò. ma egli importa più il far bonaccia, & quietar le turbate onde.

Figura detta Paromecn.

Paromæon greca uoce, Toscanamente può dire, al simile: cioè, somigliantemente: il qual'è nome d'vna figura usata, massimamente da' piu antichi scrittori: doue nel parlare tutte le parole cominciano da vna medesima lettera, come si uede in quel uerso di Ennio.

O Tite tu te Tati tibi tanta tyranne tulisti.
O Tito Tatio tu hai sopportato tãto gran cose tiranniche.
Et altroue.
Stultus est, qui cupidus cupida cupienter cupit,
Stolto è colui che troppo uogliosamente desidera la desiderate cose.

Doue nel primo essempio uedete tutte le parole hauer principio dalla letterà t, & nel secondo dalla lettera c, ilche nõ era senza gratia, & ingegno, quantũque molto di rado si uegga essere usato da' migliori scrittori, come coloro, i quali (disse il mio caro, & ingegnoso Giouã Battista Gelli Fiorẽtino) nõ si doueuano dilettare molto di cosi fatti bisticci, nel la qual maniera di scriuere, uno de' litterati del nro Reuerendissimo

dissimo Cardinal de'Gaddi,& vn'altro de'letterati del Reuerendissimo Carpi,con molto maggior ingegno, & gran marauiglia d'ogn'uno, hanno usato talhora scriuere nõ vn verso solo, ma un'intera epistola,anzi un'intero poema di voci tutte comincianti da una medesima littera.

Figura di Costruttione.

Figure di costruttione chiamano communemẽte i Grãmatici tutte le seguenti,le quali sono otto di numero,& cosi pare che essi vogliano dire,ch'elle reggano casi, come le altre cose che costruttione riceuono,ilche per non essere uero (percioche quasi niuna lo fa)non ueggo ꝑ qual cagione cosi chiamate se le hanno,& perche piu tosto non le dissero figure di locutione,che di Cõstruttione,se gia non hauessero voluto dire,che nel costruire:cioè, nel mettere insieme le parole per queste figure, bisogna hauere certe auuertenze, & certe consideration, che non fa cosi dibisogno hauere nelle altre,come in esse vederete.

Figura Prolesis.

Quando nel parlare si pone il tutto, & poi le parti e'se gli dà una forma la quale in Greco si dice Prolepsis,ilche in lingua nostra uuol dire pigliamento innanzi; percioche si piglia innanzi il tutto,& poi le parti,come si uede in questo essempio de'Grammatici.

Volarono aquile,una da Leuante:l'altra da Ponente.
Deuolatunt aquilæ,una ab Ortu,altera ab Occasu.

Oueramente,altera ab Ortu,altera ab Occasu. Percioche doue ha luogo unus,& alter,si può anco dire alter, & alter. nel qual'essempio si uede primeramente(chi cõsidera bene) aquilæ essere il tutto:cioè,tutte le aquile che quiui si dicono & una,& altera,ouero altera & altera essere le parti del tutto:cioè,le due parti delle aquile,che quiui si fanno. Doue voi douete sapere,che queste parti si pongono, o nel medesimo caso,doue è il tutto(sia o Nominatiuo,o Genitiuo,o che caso si vuole)o in un caso diuerso,percioche o elle si reggono onde è retto il tutto sia uerbo ò nome, o quel che gli piace,o elle si reggono d'altrõde. Pongõsi nel medesimo caso & regonsi,onde si regge il tutto nel dato essempio,& ĩ ogn'altro simile parlare, & perciò quiui sono il Ntõ,ꝑcioche il tutto è

Ntõ anch'egli,& reggonsi dal uerbo deuolauit, il qual si intende in ciascuna di loro,come se si dicesse: deuolauerunt aquilæ,una deuolauit ab ortu,altera deuolauit ab occasu. Ma il tacere quel uerbo deuolauit, & fare, che questa figura u' habbia luogo,fa il parlare piu bello,& piu gentile, che s'egli ui si esprimesse.Pongonsi le parti in un caso diuerso dal tutto,o almeno vna di loro(& cosi si regge d'altronde) quando nel parlare(oltre à quella parola, che regge il tutto) si pone vn nome,o vn verbo,o vn'altra parola, che regge anch'ella, & uoglia perauentura una delle parti.almeno in altro caso, che non è posto il tutto,come si uede,in questi essempi.

Io ho riceuuto le tue,l'una piu gioconda,che l'altra.

Accepi epistolas tuas,aliam alia iucundiorem.

Doue epistolas è il tutto,& è Accusatiuo, come uedete,& aliam,& alia,sono le parti,aliam Accusatiuo, & alia Ablatiuo perche si regge dal comparatiuo iucundiorem,il quale si concorda cum aliam.

I cauagli,i quali erano in due parti guidati in Soria, altri abbandonarono in Tessaglia colui, da cui erano guidati, & andarõsene a Bruto,gli altri rimosse in Macedonia Gneo Domitio giouanetto di somma uirtu,& costantia, dal Luogotenente della Soria.

Equitatus,qui in Syriam ducebatur bipartito, alter eum a quo ducebatur, reliquit in Thessalia, seseque ad Brutum cõtulit:alterum in Macedonia Cn. Domitius adolescẽs summa virtute,& constantia ab legato Syriaco abduxit.

Doue uedete,Equitatus,essere il tutto, & alter, & alterũ, le parti,& poste in diuersi casi:cioè,l'vna in Nominatiuo, & l'altra in Accusatiuo, percioche cosi le vogliono que'uerbi, reliquit,& abduxit,da'quali elle si reggono. Ma doue si regge quel tutto:cioè,quella uoce,equitatus?se noi diciamo ch' ella sia Nominatiuo,& si regga dal verbo,ducebatur,ducebatur non ha bisogno di tanti Nominatiui, hauendone uno solo,come e vuole,il qual'è quel relatiuo qui,se vogliamo dire,che sia Genitiuo, & che si regga distributiuamẽte dal nome alter,e pare anche strano,per non essere,equitatus Genitiuo plurale,come suol uolere il distributiuo, che diremo adunque?diremo,che sia un parlar cosi fatto, del qual non si

possa render ragione, come sono molti altri in quello scrittore, anzi pure in tutta la lingua. Ecco Tito Liuio usa un simil modo di dire in queste parole.

Gl'intendenti delle cose della religione, & delle leggi publiche diceuano, che essendo morti due Consoli ordinarij di quell'anno, uno di malattia, l'altro di ferro, il consolo sostituito non poteua giustamente fare gli squittini.

Periti religionū iurisque publici, quando duo ordinarij Consules eius anni, alter morbo, alter ferro periisset, suffectum consulem negabant recte comitia habere posse.

Doue duo ordinarij consules è il tutto, & alter, & alter, le parti, le quali si reggono dal uerbo periisset: ma il tutto non ha donde si regga, si come molte altre uolte auuiene, come io ho detto.

Questa figura si puo fare ancora distributiuamēte, di maniera, che'l distributiuo regga il caso suo in questo modo.
Vna delle Aquile volò verso Ponente, l'altra verso Leuante.
Aquilarum altera in Occidentem solem uersus, altera in Orientem deuolauit.

Doue aquilarum, ch'è il tutto, si regge distributiuamente da altera, & altera, che sono le parti, come sapete: Ma notate, che non si uede sempre in questa figura apertamente il tutto, & le parti, come ne gli essempi disopra, anzi bene spesso ui manca qualche cosa, come in simili parlari.
E si haueano inuidia l'uno all'altro.
Alter alteri inuidebant.
E si seruono l'uno all'altro.
Alter Alteri inseruiunt.

Doue appariscono solamente le parti, perche il Nominatiuo, ch'è il tutto ui si tace.

Figura Silessi.

Sylepsis, in lingua nostra vuol dire, comprendimento, percioche nel parlare per questa figura si comprendono diuerse parole sotto un uerbo plurale, o un plurale aggettiuo. Et tale comprendimento si fa in genere, & persona, & numero, doue il piu degno comprende sempre il men degno. Et accioche uoi possiate intendere ageuolmente la cosa, uoi douete sapere prima, che i generi, & le persone, e i numeri

hanno anch'essi tra loro qualche grado di dignità: onde il masculino si dice esser piu degno del feminino, & del neutro:& il feminino del neutro parimente.ilche similmẽte accade nelle persone, percioche la prima ha piu dignità delle altre:cioè,della seconda,& della terza, & la seconda piu della terza, ma ne'numeri il plurale è riputato piu degno del singolare:& tutto cõ ragione: percioche per cominciare da' generi, le cose maschie sono naturalmẽte piu degne delle femine,& delle neutre,onde il Re è piu degno della Reina, & del Regno,& la Reina del Regno similmente. Et nelle persone,chi dubita,che q̃lla che è chiamata prima,non sia anco prima di dignità della seconda,& della terza? & cosi parimẽte la seconda della terza?& ne'numeri,non ha egli da esser riputato piu degno il plurale, che il singolare, essendo maggiore, & comprendendo il singolare: doue il singolare non può comprender lui?si perche la cosa sta ueramente cosi. Adunque intesa questa loro dignità, voi potrete ageuolmente intendere,come.

Quando si fa la Silessi in genere,il maschio,come piu degno comprende sotto di se il feminino e'l neutro, come mẽ degni di lui:percioche si può dire.

Furono presi il Re,& la Reina,e'l Regno,
Rex,& Regina,& Regnum capti fuere.Et,
Sforzate le leggi,& i plebisciti.
Et leges,& plebiscita coactæ,

Doue nel primo essempio l'aggettiuo,e'l uerbo sono, sono plurali,come egli hanno ad essere: & l'aggettiuo riguarda solo il maschio: cioè,Rea, come piu degno de gli altri: & con lui si concorda in genere, & cosi il genere maschio comprende sotto se il feminino, e'l neutro di maniera che quasi par che gli faccia diuenire maschi anche loro. Nel secondo essempio l'aggettiuo pur di numero plurali riguarda il genere feminino:cioè,leges,& con lui si concorda, del neutro non tenendo cura. Il qual genere feminino di maniera comprende,& abbraccia il neutro:cioè,plebiscita,che quasi pare ch'egli ancora feminino diuenga.

Quando la silessi si fa in persona, la persona prima, come piu degna delle altre,comprende la seconda,& la terza: & la

seconda

seconda comprende le terze similmēte, di maniera, che'l uerbo ha solo riguardo a concordar con loro: cioè, con quelle, che comprendono le altre. onde si direbbe.
Noi parlauamo insieme, io, tu, & egli.
Ego, tu, & ille colloquebamur.
Voi parlauate insieme tu, & egli.
Tu, & ille, colloquebamini.
Doue nel primo essempio colloquebamur è uerbo plurale, com'egli ha da essere, & concorda in persona con ego, prima persona, come piu degna delle altre, & discorda con tu, & ille. Et nel secondo, colloquebamini, uerbo similmente plurale, risguarda la seconda persona: cioè, tu, & con lei, come più degna della terza, si concorda in persona, & in numero, di ille non tenendo cura. Ma diamone un'essempio.
E nō si crederebbe, quanta stima noi facciamo, io, & mio fratello, il quale mi è carissimo, di Marco Leuio.
Incredibili est, quanti faciamus ego, & frater meus, qui mihi charissimus est, M. Leuium.
Veramente tu, e'l tuo figliuolo ne riportate gran loda, & ampie spoglie.
Egregiam uero laudem, & spolia ampla refertis
Tuque puerque tuus. Parlar di Virgilio.
Doue nel primo essempio la prima persona comprēde la terza, & nel secondo la seconda, la terza similmēte, come per uoi stessi potrete uedere. Quando la silessi si fa in numero il plurale, come piu degno comprēde il singolare, onde si può dire.
I soldati, & il capitano si misero in fuga.
Milites, atque imperator sese in fugam coniecerunt.
Nel qual essempio, Milites, nome plurale, come più degno, cōprender il singolare: cioè, imperator, & di tal maniera, che il uerbo coniecerunt, ha solamente risguardo di concordare con lui, non tenendo altra cura del singolare, come s'egli non u fosse. ma uoi douete auuertire, che in questi simili parlari, la coniuntione si può conuertire nella prepositione, cum, che tanto uale alle uolte atque, ac, & o simil coniuntione, quanto la cum, & tanto la cum, quanto quelle. Et però si può dire, Milites, atque imperator, & Milites cū imperatore

tenendo cura, come apertamente ne mostra quell'essempio di Virgilio posto da noi nella fine del quinto: doue questa figura ui fu tacitamente quasi tutta dichiarata, & fu questo.
Hic illius arma.
Hic currus fuit.
Doue (si come dicemmo allora) il uerbo fuit, si concorda co'l Nominatiuo currus, come più uicino, & non cō arma, come più lontano: benche nel uero e' ui s'intenda fuerunt, accioche ogn'uno habbia il suo uerbo: come se tu dicessi, hic illius arma fuerunt, hic currus fuit: ma per più leggiadria si tace fuerunt: che brutta cosa sarebbe, se egli ui si esprimesse.
Quando più nomi si comprendono sotto un medesimo verbo, similmente l'essempio si pose quiui, che fu questo.
Omnes te dij, homines, summi, medij, infimi, ciues, peregrini, uiri, mulieres, liberi, serui oderunt.
Doue il uerbo oderūt è plurale: pcioche nō solamente il nome più uicino à lui: cioè, serui, è plurale, ma tutti gli altri nomi sono plurali similmēte. I quali se ancora cosi nō fossero, ò parte di loro, basterebbe che fosse plurale q̄llo, ch'è più vicino al uerbo, come si uede in q̄st'essempio di Virgilio.
Sunt nobis mitia poma.
Castaneæ molles, & pressi copia lactis: cioè.
Noi habbiamo de' pomi maturi, & delle castagne fresche, & del latte monto in chiocca.
Doue il uerbo si concorda co'l nome poma, & cosi è plurale: non hauendo rispetto che copia sia nome singolare, co'l quale egli discorda.
Dicono i Grammatici che parlando per questa figura, il uerbo si pone hora nel fine, & hora nel principio, come hauete ueduto ne gli essempi dati di sopra: & quādo nel mezo, & cosi fanno di q̄lla tre specie diuerse, & chiamāle cō diuersi nomi: il che à me pare superfluo: quantunque sia uero, che altra forma di parlare è quella, doue il uerbo è nel principio, ò nel mezzo, che non è quando egli è nella fine: nondimeno questo non è più nella Zeuma, che in tutti gli altri parlari della lingua: doue il uerbo ha libero campo di porsi in quel luogo, che gli torna meglio, pure che il parlare non manchi de' numeri suoi. Per tāto io nō ui farò della zeuma

altre diuisioni, se nõ che poniate il uerbo, doue meglio pare, che si conuenga, ilche si dee fare non solamẽte nel verbo, ma in tutte le altre parole. Ma mostriamo ancora meglio cõ qualch'altro essempio questa nostra figura: percioche ella ha tanto del bello, & del uago nel parlare, & in prosa, & in uerso, ch'io non mi posso si tosto parmir da lei.

Gli occhi sono intratenuti dalla pittura, & gli orecchi dal canto.

Oculi pictura tenentur, aures cantibus.

Africano hebbe grauità nel dire, soauità Lelio, asprezza Galba, & Carbone un certo sdrucciolente, & canoro.

Grauitatem Africanus, lenitatem Lelius, asperitatem Galba, profluens quiddam habuit Carbo, & canorum.

Isocrate hebbe soauità, sottilità Lisia, acutezza Hiperide, suono Eschine, forza & uirtù Demostene.

Suauitatem Isocrates, subtilitatem Lysias, acumen Hiperides, sonitum Eschines, uim Demosthenes habuit.

In questi cotali essempi sono piu sentenze sotto vn medesimo uerbo, il qual ne' primi due è posto nel mezo, com'uedete: cioè, dentro nel parlare, che cosi s'intende esser posto nel mezo, & nel terzo essempio è posto nel fine.

Nell'oratore si ricerca l'acutezza de' Loici, le sentenze de' Filosofi, la memoria de' Giurisconsulti, o legisti, le parole quasi de' Poëti, la voce de gli Histrioni delle tragedie, & quasi il gesto de' sommi Recitatori.

In oratore acumen Dialecticorum, sententię philosophorũ, memoria Iurisc̃osultorum, uerba prope Poëtarũ, uox Tragœdorum, gestus pene summorum Actorũ est requirendus.

Qui similmente si collegano piu sentenze sotto vn medesmo uerbo; il quale posto nel fine, come uedete, si concorda co'l nome, che gliè piu vicino, ilche fa similmente l'aggettiuo, perch'egli ancora si concorda in tutte le cose co'l piu uicino sostantiuo, ch'egli habbia, come si uede in questo altro essempio.

Iddio uoglia, ò che costui sia diuẽtato sordo, ò che costei sia fatta mutola.

Vtinam aut hic surdus, aut hæc muta facta sit. Parl. di Ter.

Doue facta concorda con hæc, come più uicino, & discor da

da con hic, come più lontano. Questa è adũque la differẽza, & la diuersità, ch'è tra la Zeuma, & la Silessi, che nella Silessi il uerbo, & l'aggettiuo sono sempre plurali, & ĩ questa hora plurali, hora singolari, come è il nome Sostãtiuo, ò il pronome, che serue per il medesimo, il quale à loro più s'auuicina. S'io dico adunque, hic illius arma, hic currus fuit, sarà figura zeuma. & hic illius arma, hic curr⁹ fuerũt, figura silepsi. Et socijs, & rege recepto, zeuma: & socijs, & rege receptis, silessi similmente. Vedete adunque quãto u'è dato il campo largo di poter parlare per queste due figure, & quãta uaghezza partorisca la loro diuersità. Ma io non uoglia lasciare indietro d'auuertirui, che uoi notiate bene ꝑ quello essempio di Terẽtio, il modo Ottatiuo hauere alle uolte il Preterito perfetto separato, dal più che perfetto, come ciò auuenga molto di rado. io dico molto di rado, peroche pur se ne truoua (quantunque rarissime uolte) qualche essempio ne' buoni scrittori, come uedete in Terentio, & in Plinio Nipote in queste parole.

Atq; utinã sic quam spem tũc de me concepit, impleuerim.
Et Iddio uoglia, ch'io habbia cosi adempiuta quella speranza, ch'egli hebbe allora di me.

Doue impleuerim è preterito perfetto dell'Ottatiuo diuiso dal più che ꝑfetto, come nell'essempio di Terẽtio è facta sint, nè si può dir'a modo alcuno, ch'un tal parlare sia soggiũtiuo, percioch'utinam lo dimostra esser'Ottatiuo, senza che un modo di parlare nõ puo eser soggiuntiuo, s'egli nõ si soggiũge un'altro uerbo, come nel terzo libro mostrãmo. Bisogna adunq; cõfesare, che sia Ottatiuo, anzi si potrebbe contẽdere (chi uolesse più oltre dire) che l'Ottatiuo hauese tutti cinque i tẽpi suoi diuisi l'un dall'altro, come il soggiuntiuo, eccetto il futuro, doue sono, come sapete, diuersi, & cosi l'Ottatiuo hauesse il presente e'l futuro simile, in q̃sta guisa.

Modo Ottatiuo.

Tempo presente, impleam. Preterito imperfetto, Implerum. Preterito perfetto, impleuerim. Præterito più che ꝑfetto impleuisem. Futuro, impleam, come nel presente, & cosi in tutti gli altri uerbi della lingua, facendo sempre, ch'l presente fose simile al futuro, & chi dicese, come si potrebbe

re alle uolte, Iddio uoglia ch'io ami. doue e'fia tempo presen te. & Iddio uolesse. ch'io amassi, doue sarebbe preterito imperfetto, &, Vtinã amauissem, Iddio voglia, ch'io habbia amato; doue fia preterito perfetto: &, Iddio uolesse, ch'io hauessi amato, doue sarebbe piu che perfetto, & cosi tutti gli altri simili. Adunq; se cosi è quando si dice, Iddio uoglia ch'io ami Iddio uoglia ch'insegni, Iddio uoglia ch'io legga, dimostrando tẽpo presente si potrà dire. Vtinam amarẽ, utinã docerẽ, utinã legerẽ; &, Iddio uoglia ch'io habbia amato, Iddio uoglia ch'io habbia ĩsegnato, Iddio uoglia ch'io habbia letto. Vtinã amauissem. Vtinã docuissem. Vtinã legissem: & cosi tutti gli altri modi di parlare somiglianti, ilche non ui dee parere istrano: cioè, che all'imperfetto, si dia talhora il uolgare del presente, & al più che perfetto il volgare del perfetto: percioche questo ancora si fa nell'Infinito, doue nella prima parola (essẽpli gratia amare) si vede alle volte la significatione del presente del soggiuntiuo, & qualche uolta dell'imperfetto: nella seconda parola, come amauisse, si uede la significatione del Ptõ perfetto, & talhora di più che perfetto del soggiuntiuo similmẽte. Ecco quãdo si dice in latino. Io credo, che tu ami. Credo te amare. Amare è di tẽpo presente, che cosi lo dimostra cotal parlare. & dicendo. Io credeua, che tu amassi. Credebam te amare. Amare è di tempo imperfetto. & quãdo si dice. Io credo che tu habbia amato. Credo te amauisse. Amauisse è di tẽpo perfetto. &, Io credeua che tu hauessi amato. Credebam te amauisse. Amauisse è di tempo più che perfetto, come uederete. Onde i Grammatici cõsiderando questo fanno che la prima parola dell'Infinito sia di tempo presente, & preterito imperfetto, & la secõda di tẽpo preterito perfetto, & più che perfetto. Ma noi ci allontaniamo troppo dalle nostre figure: però fia bene di ritornare ad esse.

Figura Sintesi.

La figura Sintesi fa nel parlare tutti quegli effetti, che noi dicemmo nel quinto libro quasi nella fine delle concordanze dell'aggettiuo co'l sostantiuo in quel luogo, Alcuna fiata discorda l'aggettiuo con la uoce del sostantiuo, & concorda con la significatione di quello, & nella fine della

concordanza del relatiuo cō l'antecedente in quelle parole. Alcuna uolta cōcorda con la significatione del suo antecedēte,& non con la uoce,& nella fine della cōcordanza del uerbo co'l Nominatiuo,quando dicemmo, eglie alcuna uolta, che'l uerbo concorda co'l Nominatiuo in significatione,& discorda in uoce,& seguentemēte leggete quello,che in questi luoghi detto habbiamo,& cosi ui sarà cotal figura notà.

Figura Antitosi.

Antiptosis,che in lingua nostra uuol dire,in uece di caso, è nome d'un modo di parlare,il qual si fa quādo si pone un caso p un'altro.leggete quelle parole nel quinto poste quasi nel fine della concordanza del uerbo,co'l Nominatiuo:cioè Alcuna uolta si uede esser un'altro caso in luogo del Nominatiuo,seguentemente.perche quiui senza darle nome s'insegna in parte questa figura,io dico in parte, peroche noi diciamo quiui:che à nolere ch'ella habbia luogo, bisogna che nel parlare sia vn Relatiuo,accioche l'antecedente suo si ponga nel caso ppunto,doue è il relatiuo,come si vede ī quegli essempli,che quiui si danno. Vrbem,quam statuo uestra est. & Blepharonem,quem uolebam,non erat in naui. doue l'antecedente è Accusatiuo, percioche cosi è il relatiuo suo. Et cosi pare,che si possa dire, ch'egli si regga dal medesimo verbo,onde si regge il relatiuo,essēdo fatto vn medesimo caso.Per la qual cosa non sarebbe lecito usar q̄sta figura,se'l relatiuo non ui fosse.Io dico porre cosi à caso, & senza alcuno essempio di buon'autore,un caso,p un'altro caso, & dire(essempli gratia.)la città è nostra. Vrbem nostra est. Et, Blefarone nō era nella naue. Blepharonē non erat in naui. Peroche il uerbo sum,non si contentarebbe di cosi fatta costruttione:cioè,d'hauere l'Accusatiuo in luogo del Nominatiuo,che vuole,massimamente nō ui essendo nel parlare il relatiuo,il qual possa figuratamente tirare quel caso seco sotto il medesimo reggimēto,dou'egli si truoua.Siate auuertiti adunque d'vsar bene q̄sta figura,che non può essere più ageuole ch'ella si sia,se uoi porrete sempre l'Antecedēte nel medesimo caso,doue si truoua il Relatiuo, & cosi fare, che doue e sogliono concordare in genere, & numero, e concordino in genere,numero,& caso.

Figura Euocatione.

Egli auuiene alle uolte che la terza persona si congiunge con la prima di maniera, ch'ella ancora diuenta prima, & questo è quando si dice, Io Plinio, io Dafni, ego Plinius, ego Daphnis: doue l'una, & l'altra persona non altrimenti si cõcorda, che una sola persona, & prima fosse. & però si congiunge sempre con la prima singolare del uerbo in questo modo.

Io Plinio, quello, il quale tu conosci, presi tre cignali, & ueramente bellissimi.

Ego Plinius ille, quem nosti, apros treis, & quidem pulcherrimos cepi.

Doue anche alle uolte uederete taceruisi ego: & nondimeno la terza persona seruire p la prima, come se ego non ui si tacesse. l'essempio ne hauete in Ouidio, & quãdo in psona di Fillide, parlando dice.

Hospita Demophoon tua te Rhodopeia Phyllis.
Vltra promissum tempus abesse queror.

O Demofonte, io Fillide di Tracia tua hoste mi dolgo, & rãmarico, che tu stia assente, oltre al promesso tempo.

Doue di necessità s'intẽde ego: come se ella hauesse detto ego Phillis queror. perche altramente nõ potrebbe esser cõgiunto insieme Phyllis & queror, essendo l'una terza persona del nome, & l'altra prima del uerbo.

Dicono i Grãmatici, ch'un simil parlare si chiama figura euocatio: peroche la prima psona euocat ad se: cioè, chiama à se la terza, & falla diuentar prima. dicono ancora alcuni di loro, che la secõda persona fa questo medesimo alla terza cioè, la chiama à se & falla diuenire secõda. & cosi uogliono che si possa dire (essempli gratia) Tu Brutus liberasti, Tu Antonius occupabas, & altri somiglianti. Altri dicono, che si dè dire pel Vocatiuo, Tu Brute, Tu Antoni, che più mi piace. quantunque io nõ danni quel modo di prima: Ma nõ me ne occorre essempio come di questo, onde Virgilio.

Incipe Damoeta, tu deinde sequere Menalca.
Da dentro Dameta, e poi seguiterai tu Menalca.

Doue disse, Tu Menalca pel Vocatiuo. & non Menalcas pel Nominatiuo, come forse haurebbe potuto dire. perche

questa figura due essempi in prosa.
Lucio Bruto cavalier Romano, giouanetto di tutte le buone qualità ornato, è grandissimo mio domestico.
L. Brutus eques Romanus, adolescens omnibus rebus ornatus, in meis familiarissimis est.
Doue la Figura appositione si fa più volte nel Nominatiuo del numero singolare, & eques sostatiuo col suo aggettiuo Romanus, & adolescēs cō l'aggettiuo ornatus, & cō quel l'Ablatiuo omnib. rebus, dimostrano che cosa sia L. Brutus.
Saluterai Pilia, & Attica mie delitiæ, & miei amori.
Pyliæ, & Atticæ salutem dices, delicijs, & amoribus meis.
Qui si fa la figura nel Dtō, doue per delicijs, & amoribus meis dimostra che cosa fossero à Cicerone Pilia, & Attica.
Non ti dare passione di gratia Fedria anima mia.
Ne crucia te obscuro, aie mi Phædria. parlare di Terentio.
Doue uedete farsi la figura, nel Vocatiuo.
Asclapone medico da Patrasso. è molto mio domestico.
Asclepone Patrensi medico utor ualde familiariter.
Qui si fa la figura nell'Ablatiuo, & per medico Patreusi, si dichiara che cosa sia Asclapone,
Questa figura di parlare si chiama da' Grāmatici Appositio dal uerbo appono: che uuol dire, io pongo appresso ò aggiungo: percioche parlando per essa si pone appresso, ouera mente si aggiunge un sostātiuo all'altro senza copula, come di sopra hauete ueduto usa: si in uerso, & prosa. & perche ella ha troppo del bello, io uoglio, che nè diamo ancora quattro essempi, non de gli antichi, ma de' nostri, à imitatione de gli antichi: percioche del conuertire di lingua nostra in latina, nō si parla ogni uolta di cose antiche. onde saria pur bene che alle uolte se ne desse qualche essempio.
Monsignor Nicolò Ardinghello Iureconsulto, huomo di dottrina abondante, & di una certa uarietà, & copia di cose incredibile è da me grandemente amato.
Nicolaus Ardingellus Iurisconsultus, homo abundanti doctrina, atque incredibili quadam uarietate rerum, & copia, à me uehementer diligitur. Doue la figura si fa (come uedete) nel Nominatiuo di numero singolare tra quei nomi Nicolaus Ardingellus Iurisconsultus, & homo.

Messer Donato Giannotti huomo di grande scienza, & dottrina, da me sommamente amato.
Donatum Ianoctum praeclara eruditione atque doctrina uirum uehementer diligo.
Doue la Figura si fa singolarmente nell'Accusatiuo, tra que' tre nomi Donatum Ianoctium, & uirum.
Messer Guido medico Fiorentino, huomo di somma prudenza, & di molta dottrina è grandissimo mio amico.
Cum Guidone Florẽtino medico, summa prudẽtia multaq; etiam doctrina uiro summa mihi amicitia est.
Doue la Figura si fa nell'Ablatiuo, tra que' nomi Guidone, & medico Florentino, & uiro.
Giacopo Nardi Fiorentino Patritio, huomo dotto, & intendente, è molto mio intrinseco.
Iacobo Nardo Patricio Florentino docto, & intelligenti Viro, utor ualde familiariter.
Doue la figura si fa pure nell'Ablatiuo come uedete.
Pietro Aretino huomo di diuino ingegno, d'animo eccellente, & di alta mente ornato è amato da me con singolare amore.
Petrus Aretinus, diuino uir ingenio, excellenti animo, & alta quadam mente praeditus, à me unice diligitur.
Doue la figura si fa nel Nominatiuo singolare, tra il nome Petrus, & uir, come si uede apertamente.

Figura Sinecdoche.

Egli si usa moltissime uolte un modo di parlare, il quale da' Greci è chiamato Synecdoche: & da noi si potrebbe dire pigliamento; dope si piglia una parte per il tutto, ò per la maggior parte: ò il tutto per una parte, ò p la maggior parte, come quando noi diciamo. Il Fiorentino è gentile, il Francese è liberale, ò simili parlari, doue il Fiorentino si piglia per tutti i Fiorentini, ò per la maggior parte: & il Francese per tutti, ò per la maggior parte de' Francesi. Pigliasi il tutto per vna parte, ò per la maggior parte, come quãdo noi diciamo, i Romani fecero, ò dissero. i Fiorentini sono huomini di acutissimo ĩgegno: la Toscana è una puincia bellissima, & somiglianti modi di dire. percioche non tutti i Romani fecero, ò dissero quello che noi diciamo, nè tutti i

Fiorentini sono di acutissimo ingegno, nè tutta la Toscana però è bellissima, ma la maggior parte. Onde il poeta usando questa figura disse.
Aut Ararim Parthus bibet, aut Germania Tygrim.
O il Parto beuerà al fiume Arari, o la Germania al Tigre.
Doue il Parto si pone per tutti, o per la maggior parte de' Parthi, Popoli così detti: & Germania per una parte, o per la maggior parte della Germania: cioè della Magna, & così in un solo uerso hauete l'essempio dell'una: & dell'altra cosa, ma diamone de gli altri.
Incute uim uentis, submersasq; obrue puppes. Virg.
Fa forza co' uenti, & metti in fondo, & ricuopri le sommerse naui.
Doue si dice puppes, (cioè, le poppe delle naui) per esse naui: il che in prosa non si farebbe. dico non si direbbe puppis, o carina, ò prora per la naue, quantunque si dica tectum per la casa, & mucro: (cioè, la punta della spada) per essa spada. Vsasi adunque questa figura in uerso, & prosa: ma la prosa l'usa meno.
E' ancora usato un modo di parlare per la medesima figura; doue si pone il tutto, & poi la parte, non però in quella maniera (come uoi stessi conoscerete) che nella figura prolessi. questo è, quando (per darne essempio) si dice il moro è bianco solamente ne' denti doue in prima si dice il moro essere bianco, & così pare, che sia bianco tutto, & poi si riduce ad una parte: cioè, a' denti. Onde a questa similitudine disse il Poeta.
Restitit Aeneas, claraq; in luce refulsit.
Os, humerosque Deo similis.
Rimase Enea, & apparue nella chiara luce simile nel uolto, & nelle spalle ad uno Iddio.
Doue si mostrarebbe Enea esser tutto simile ad un'Iddio, se cotal somiglianza nō si ristringesse al uolto, & alle spalle.
Et notate, che ī un simil parlare l'aggettiuo regge l'Accusatiuo, & anche talhora l'Ablātō, come altra uolta habbiamo detto. Os adūque, & humeros, si reggono dal nome similis. Il che similmente fa il participio del preterito. Onde disse Virgilio.

FRANCESCO PRISCIANESE AL MOLTO REVERENDO M. LODOVICO BECCI, ET AL SVO M. Luigi del Riccio.

IO fui inuitato il giorno delle calende d'Agosto à celebrar quella maniera di Baccanali, la quale (non saprei ben dire perche) si chiama ferrare Agosto, ancor che quiui molto la sera se ne disputasse in un diletteuole giardino di M. Titiano Vecellio Venetiano dipintore (come ogn'un sà) eccellentissimo, & persona ueramente attà a condire con le sue piaceuolezze ogni honoreuole cõuito. Erano conuenuti co'l detto M. Titiano (perche ogni simile suo simile appetisce) alcuni de' più pellegrini ingegni che hoggi si trouino in questa Città: & de' nostri principalmente M. Pietro Aretino, nuouo miracolo di natura, & appresso il grande imitator di quella con l'arte dello scalpello, come co'l penello il Signor del cõuito, M. Giacopo Tatti detto il Sãsouino, & M. Giacomo Nardi, & io, si ch'io fui il quarto fra cotanto senno. Quiui auanti che si mettessero le tauole, perche il Sole (benche il luogo fosse ombroso) faceua ancora sentir molto delle forze sue, s'andò passando il tempo con la contemplatione delle uiue imagini dell'eccellentissime pitture, delle quali era piena la casa: & co'l parlare della rara bellezza, & uaghezza del giardino con singolar piacere, & marauiglia di ogn'uno: il qual'è posto nell'estrema parte di Vinegia sopra il mare, la onde si riguarda la uaga Isoletta di Murano, & altri luoghi bellissimi: la qual parte del mare, tosto che'l Sole fu andato sotto, fu ripiena di mille gondolette ornate di bellissime donne, & risonanti di diuerse armonie & musiche uòci, & di stromenti, che insino a mezza notte accompagnarono la nostra lieta cena. Ma tornando

do al giardino egli era tanto bene ordinato, & tanto bello, & conseguentemente tanto lodato, che la somiglianza, la quale per esso mi si offerse alla mente, de gli amenissimi horti di Santa Agata del Reuerendissimo padron nostro Monsignor Ridolfi (in quanto le picciole cose si possono agguagliare alle grandi) mi fece rinfrescar di sorte la memoria di sua Reuerendissima Signoria, & il desiderio di quegli, & di uoi amici carissimi, ch'io non saprei ben discernere se la maggior parte del tempo di quella sera, io mi trouai a Roma, o a Vinegia, quasi come un certo indouinamento di quello, che poco doppò mi auuiene. Il pche hauendo io cominciato a ragionare, fui costretto a diuisare, & descriuer partitamente tutto il sito, & la figura, & dispositione, & leggiadria di quel giardino, che senza me ui godete. Onde ogn'uno cominciò lodare, & magnificare a gara la gentilezza dell'animo, & appresso la cortesia, & humanità del suo Signore, ma M. Giacomo Nardi tirò tosto quei ragionamenti a più uere, & honorate lodi di sua Reuerendissima Signoria raccontando molte cose dell'affettione, & liberalità sua uerso gli huomini uirtuosi, & della sincerità dell'animo, & singolar carità uerso la patria in ogni sua attione. In questo mezo venne l'hora della cena, la quale non fu meno bella, & ordinata che copiosa, & fornita (oltra le delicatissime uiuande, & preciosissimi uini) di tutti quei piaceri, & solazzi che alla qualità del tempo, & delle persone, & della festa conueniuano. Et essendo già condotta alle frutte, ecco che sopragiungesero le uostre dolcissime lettere, come altre soauissime frutte, che mancassero al compimento dello splendido conuito, recatemi da casa da Giouan Battista Brusio mio Tirone: le quali io non mi potei contenere che non aprissi, & leggessi in presentia d'ogn'uno; sapendo quãto per la solita piaceuolezza di esse, ne doueuano sentire ricreatione: come auuenne, quando e' sentirono raccontare la uostra piaceuole ceña fatta nel giardino del Reuerẽdissimo padrone, da noi tanto lodato, & i dolci ragionamenti hauuti tra uoi, con la memoria della nostra dolcissima amicitia: benche alcuni si sdegnasero alquanto della grande inciuiltà (per non dire malignità) di quel uostro spinoso Grammatico

matico (che cosi lo chiamate) il quale tra le piaceuolezze de la cena,& la dolcezza della uostra amicitia,andasse mescolãdo l'amaritudine delle questioni grãmaticali. Ma sopra tutto crucioßi come un diauol l'Aretino, com'ei si sẽti che biasimaua la lingua Toscana:& se non era tenuto, credo che al lpra allora haurebbe messo mano ad una delle piu crudeli inuettiue del mõdo, chiedẽdo a furia carta,& calamaro, bẽche ei nõ mancasse di farne una buona parte a parole. Finalmente la cena finì con allegrezza, & io tornatomi a casa, & letta meglio la lettera uostra, intesi come uoi M. Lodouico ui eri tornato a Bagnato a goderui quei freschi col Reuerendißimo nostro:& com'ei ui era paruto a proposito, che M. Luigi mi facesse auisato dell'oggettioni, lequali haueua fatto il Grãmatico:& della bella diffesa, che l'uno, & l'altro di uoi faceste per me;che mi pareste Grammatici de'fini: Ben che mi duole, che la mala sorte nõ uolle, che potesse esser cõ uoi il nostro Mõsignor CristofanoGreco:che son certo che con le sue sottili,& pronte risposte haureste fatto si, che, allora a uoi,& hora a me haurebbe intieramẽte leuato q̃sta fatica, ch'io al p̃sente mi piglio: per sodisfare non alle contentioni di cotesto uostro Aristarco, ma a uoi, poscia che uoi uolete un'altra uolta ancora cõ le mie parole poter rispõdere a cosi fatte cauillationi, delle quali q̃lla è ueramẽte debolissima, quãdo ei dice, che nello scriuere latinamẽte nõ ho osseruato l'ortografia latina come al presente. Et non s'accorge ch'io scriuẽdo latinamente le cose della lingua latina, ho quella osseruato drittamente:ma scriuẽdo le medesime Toscanamente, ho usato il modo dello scriuere, che s'usa cõmunemẽte da gli scrittori Toscani, tra i quali, se alcuno dicesse esser nõ poca differẽza, rispõderei, che noi seguitiamo quei modi che migliori ci paiono:& cosi puo fare ogn'uno, ĩfino a tanto che p consentimẽto della maggior parte de'piu pregiati non se ne fa commun decreto. Cõsento bene, ch'io nõ ho perfettamente trattato della Grãmatica, & specialmẽte in questo uolume, il quale anco il uostro Grammatico ha potuto vedere intero, & maßimamẽte mancandogli ancora il settimo libro, ilquale quando da lui sarà ueduto, insieme col libro della costruttiõe della lĩgua Latina ne gli Autori,

& quello dello ſtile di eſſa con le altre noſtre fatiche, gli par rà forſe, che ſe ne ſia detto piu che a baſtanza, quãto ſi ricerca alla forma, & alla materia, & pratica della lingua. Et ſe io mi ſarò affaticato in uano perche i maeſtri uogliono pur ſeguitare pertinacemente gli ordini, & regole loro, e non potrãno però dire, che io non habbia uoluto giouare parimẽte a ch'impara, & a chi inſegna, & in ciò fatto il debito mio. Tuttauia dei buoni, & intelligẽti, & deſideroſi che i diſcepoli facciano acquiſto (come diceſte uoi M. Lodouico) nõ è da creder q̃ſto, anzi che eſſendo moſtrata loro, una uia piu corta, & piana, & non meno loro che a'diſcepoli commoda, aſſai ben uolentieri habbiano a caminare per quella, laſciãdo la conſuetudine manco buona. A quel ch'ei dice, eſſere ſtato graue errore, il mio ſcriuer di Grammatica in lingua uolgare, ſi riſpõde, che graue errore piu toſto è ſtato q̃llo de'moderni Grãmatici a ſcriuerne in lingua latina: la qual coſa eſſi hanno fatto (ſecondo ch'io mi penſo) per imitare in ogni parte i Grãmatici antichi, che coſi ne ſcriſſero. Ma mentre ch'egli hanno uoluto imitare, tutto il cõtrario hãno fatto: conciosia coſa che gli antichi ne ſcriueſſero certiſſimamẽte ĩ lingua uolgare, ſcriuẽdone in lingua latina, chè a loro era materna, & propria: & queſti noſtri ſcriuendone in latino (ſe latino però ſi puo dire lo ſcriuer loro) ne ſcriuono in q̃lla lingua, la quale è a loro ſtrana, & foreſtiera; & pare ch'ancora non ſe ne accorgano. Et nondimeno nell'inſegnare la Grammatica tutto giorno fanno il contrario di quello, che nello ſcriuere uſano. perche (ditemi) non eſpongono eglino ciaſcuno di loro a'diſcepoli in lingua materna i precetti della Grammatica ſcritti in lingua latina? Ella è ſtata adunque piu toſto una oſtẽtatione, che buon propoſito di giouare uniuerſalmente q̃lla di coloro, che ſcriuendo cercano di inſegnare alcuna coſa con l'altrui lingua, atteſo che gl'antichi Grammatici, anzi (per dir meglio) tutti gli ſcrittori del mõdo ſcriſſero ſempre nella propria lingua fuor che alcuni pochi, forſe piu toſto p acquiſtar gloria appreſſo gli ſtrani, che per giouare a'ſuoi Et ſe pur ſi diceſſe eſſendo la lingua Latina diſteſa p tutto (che ſe noi haueſſimo ſcritto in latino queſt'arte ſarebbe piu uniuerſalmente inteſa, Riſpondo

do eſſer uero, che la ſarebbe piu uniuerſalmente inteſa con maſſima difficultà, & fatica, come moſtra la eſperienza: che ſenza una eſtrema fatica del diſcepolo, & dello interprete non è ella inteſa da perſona alcuna. doue la lingua uolgare (& maſſimamente la Toſcana) è inteſa da infiniti. Et non ſarebbe anche uero, che coſi ſe ne faceſse più frutto, perche e s'imparaſſe la Grãmatica, & la lingua latina ad un tratto: ma bẽ ſarebbe ueriſſimo, che a'giouanetti biſognerebbe im parar prima la lingua latina che la Grammatica. Coſa certamente ſtrana, & fuori di ragione, il uolerla inſegnar cõ la lingua ſteſſa, che non s'intende: la qual lingua, quando il giouine hara imparato (come diceſte uoi M. Luigi) non harà più biſogno della Grammatica che gliela inſegni, ſe non forſe per potere egli ancora inſegnarla ad altri: eſſendo per tanto l'ufficio del Grammatico l'inſegnar la uia alla lingua latina, ui domando, ſe uno che foſſe da uoi ricerco in lingua Toſcana, che u'inſegnaſſe la uia d'andare a Roma, mi riſpondeſſe in Tedeſco, come l'intendereſte uoi? Vedete adunque che a uolere inſegnare una lingua, che foreſtiera ſia, è neceſſario uſare il mezo d'un'altra lingua, ò almeno alcuna coſa equiualente: come quando ſignifica il ſuo concetto per cenni a chi non intende à guiſa di mutoli. Per le quai cagioni, & perche (come è detto diſopra) alla fine tutti i Maeſtri non inſegnano ſe non con la lingua uolgare eſponendo a'diſcepoli le uoci latine, habbiamo uoluto leuar loro in gran parte queſta fatica, ſcriuendo in lingua Toſcana: & perche ella è molto commune, eſſende inteſa per tutta Italia, & in molti luoghi fuor d'Italia: & perche ella per la propinquità, & ſomiglianza, è molto atto inſtrumento à dimoſtrar la lingua latina, & è tanto copioſa, & bella, & leggiadra, che anco fuora d'Italia ſi truouano molti affettionati, & ſtudioſi di quella.

Ma s'alcuno mi uoleſſe dire, che queſta mia lingua non foſ ſe nè Toſcana, ne Fiorentina: non riſponderei io altro, ſe non che mi farebbe troppo honore, à farmi inuentore di un nuouo linguaggio: benche io non ſo già come ciò auuenir ſi poteſſe, eſſendo, io nato, & alleuato in Toſcana, & in Fiorenza, baſta, che noi ci intendiamo inſieme quando

con uoi M. Lodouico, M. Luigi della vostra Astrologia, & Cosmografia, disputiamo, o a tauola insieme motteggiamo, o gridiamo con la fante. Si che dicano di questo ciò, che uogliono. Quãto alla lunghezza dell'opera, che uoi dite, ch'ei biasmaua con dire, che le regole, che si dãno, debbono esser brieui: accioche piu facilmente si possino imparare: poteua te rispondere, ch'egli è uero: Ma s'egli hauesse bẽ considerata la cosa, haurebbe ueduto, che le Regole, & i p̃teriti, che si danno necessarij ad imparare, sono breuissimi: & tutto quello, che si aggiunge p dichiaratione della materia, allegano molti essempi (come io ho fatto) acciò che chi impara, si possa piu largamẽte in essi essercitare, nõ si può imputare à lunghezza. Percioche q̃sta nostra opera non sia ha da imparare a mente à guisa di regole con le parole formali, ma basta intender le declinationi delle cose: oltre che il parer il libro grãde, procede in gran parte dalla qualità della dispositione della scrittura, che l'ha fatto piu moltiplicare ĩ carte, che la souerchia quantità delle parole. Nondimeno (com'ei si sia) non si può chiamare l'opera lunga, quando ella fa p̃fettamẽte quell'effetto, al quale ella è ordinata: & noi ci siamo ingegnati di giouare all'imparante, quanto piu ci è stato possibile. Ma ch'io ci habbia fatto de gl'errori, à quell'hora porrei io negarlo, che di esser huomo. Et troppo gran miracolo sarebbe, hauẽdo massimamẽte chi scriue Grãmatica ad hauere à un tratto rispetto à tãte cose. & (come dice il nostro M. Claudio Tolomei) a minuzzare il ceruello in tante parti.
Ma tornando a gli errori, quando io gli conoscerò, nõ mancherò di correggerli, & mi cõfido, che dalla benignità, & cortesia de'piu intendenti saranno tolti via. Voi mi dite, che (secondo ch'egli dice) io sarò morso, & massimamente da i pedanti. Questo ben mi dorrebbe, essẽdo il piu delle uolte i pedagoghi giouani, & di buona dẽtatura, & affamati. Ma che cosa è quella tra l'humane cose, che nõ sia sottoposta a'morsi dell'inuidia? Tuttauia speriamo, che i maestri di qualche autorità (che pur molti ne sono) sarãno della nostra opiniõne, & questi, i quali ci scriueranno contro (com'ei minaccia) ò ci gioueranno insegnandoci, ò mostrando maggiormẽte la loro ignoranza, ci faranno honore. Et perciò non uorrei,

che

che uoi vi perturbaste delle loro riprensioni; conciosia cosa, che almeno in q̃sto ci facciano simili à molti huomini grandi, i quali sono stati ripresi da loro. Et questo costume di mordere altri p cupidigia di gloria è uitio humano, & molto proprio de' Grãmatici parendo ad ogn'uno che si tolga à se quel tanto di gloria, che si dà ad altrui. Et se pur'egli è cosa debole lo scriuere di Grammatica, & da riportarne poco honore, come di cosa bassa, risponderò, senza uoler raccontar le lodi di quella, che sarebbero molte; ch'io non mi son curato di trattare di più eccellẽte materia, nè di acquistarmi maggior loda, che si facessero scriuendone, Varrone, Plinio, & Cesare & tãti huomini degni. Ma lasciamo horamai dire à ciascuno quel che gli piace, che troppo tirannica cosa sarebbe il uietare, che gli huomini nõ potessero almeno parlare della Grãmatica. Et uoi habbiate patienza meco insieme; & senza perturbatione dite à cotesto uostro maestro, che non sia pertinace, & creda che le cose antiche (benche buone) si possano anche migliorare. Et che ricordi a' suoi discepoli, che attendano à imparare; & potendoli condurre per la uia corta, & piana, non si diletti di guidarli per lunga & erta: come da molti si costuma di fare, per mantenerli più lungamente sotto il loro imperio. Voi carissimi amici ringratierei io grandemente dell'esser cosi teneri del mio honore, se la qualità del la uostra santissima amicitia non ischifasse cosi fatte cerimonie: sẽza ch'io harei troppo che fare, se di tutti i piaceri, che l'uno & l'altro di uoi quasi a gara tutto giorno mi fate (che sono infiniti) ui hauessi sempre a ringratiare. Et però senza piu dire a uoi, & al mio caro M. Guido Guidi, al mio M. Giorgio Ridolfi, & a tutti gli altri nostri amici, & specialmente al FRASIDONI santo mi raccomando.

IL FINE.

REGISTRO.

✠ 2 3 4 5, ✠✠, a b c d e f g h i k l m n o p q r ſ t u x y z. A B C D E F G H I K L M N O P Q R.

Tutti ſono quaderni, eccetto, 5, & R, duerno.